

Kino

WOCHE VOM 29. DEZEMBER BIS 4. JANUAR



Pas de toutous en perspective sur cette image. Quand même: Ils fument, ils fument les "Amours chiennes" de Alejandro Gonzalo Inanito. A l'Utopia.

neue filme

Luxembourg

Amours chiennes

d'Alejandro Gonzalo Inanito. Mexique 1999. Avec Emilio Echeverria et Gael Garcia Bernal. 153'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 21h30.

Octavio participe avec son clebs à des combats de chiens pour se faire du fric. Valeria câline son caniche, pour oublier sa solitude intérieure. El Chivo est suivi par une horde de clébardes pouilleux, pour lui rappeler sa vie de merde...

Unbreakable

de M. Night Shyamalan. USA 2000. Avec Bruce Willis, Samuel L. Jackson et Robin Wright Penn. 107'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve., ma. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30, 21h30 + 22h, sa. aussi 24h15. **Ciné Cité**, ve. - je. 19h + 21h30.

David est le seul survivant à un accident de train. Il n'a pas une blessure, pas une égratignure. Serait-il incassable?

Esch

Unbreakable

de M. Night Shyamalan. USA 2000. Avec Bruce Willis, Samuel L. Jackson et Robin Wright Penn. 107'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Ariston, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

6th Day

de Roger Spottiswood. USA 2000. Avec Arnold Schwarzenegger, Robert Duvall et Tony Goldwyn. 124'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 17h, 19h30, 21h30 + 22h, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Futur proche: Adam Gibson rentre chez lui, fêter son anniversaire en famille. Mais la fête a déjà commencé et son clone s'y amuse bien.

Art of War

de Christian Duguay. USA 2000. Avec Wesley Snipes, Donald Sutherland et Maury Chalkin. 117'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, sa. 24h15. (6e sem.).

Wesley Snipes est un agent secret aussi doué que James Bond. Bras droit du Secrétaire général des Nations Unies, il est chargé d'enquêter sur la mort mystérieuse d'un contingent de réfugiés chinois. Une mission délicate car cet incident pourrait bien remettre en cause la signature d'un traité commercial entre la Chine et les USA.

Billy Elliot

de Stephen Daldry. GB 2000. Avec Julie Walters, Gary Lewis et Jamie Bell. 110'. V.O., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30. **Utopia 1**, ve. - je. 19h30 + 22h. (5e sem.).

gera lorsqu'un coq, échappé d'un cirque, atterrit chez les Tweedy. **XX** Le charme inimitable de ce genre d'animation s'essouffle par moments, mais le film propose assez d'idées visuelles rigolotes pour ne pas devenir ennuyeux. Et puis, vous ne verrez pas voler des poules tous les jours. (gk)

Dinosaur

de Ralph Zondag. USA 1999. Avec dans la v.o. les voix de Max Castella et D.B. Sweeney. 76'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.), ve. - je. 14h (vers. fr.). **Ciné Cité**, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). **Utopia 5**, ve. - je. 14h (v.o., s.-t. fr. + all.). (6e sem.).

C'est l'histoire d'un petit iguanodon, appelé Aladar, qui se voit recueilli par une famille de lémuriers. Les années passent et Aladar vit une vie heureuse jusqu'au jour où une météorite détruit leur île. Aladar et ses amis lémuriers se voient contraints de trouver un autre endroit. Mais ils ne retrouveront plus jamais d'île paradisiaque.

Family Man

de Brett Ratner. USA 2000. Avec Nicholas Cage, Tea Leoni et Don Cheadle. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., ma. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Le directeur d'un cabinet conseil à Wall Street fait une drôle de rencontre le soir de Noël qui lui montre ce qu'il serait devenu si, treize ans plus tôt, il avait tenu une certaine promesse. La vie qu'il a raté de mener? Celle de père de famille!?

Fast Food, Fast Women

d'Amos Kollek. USA 1999. Avec Anna Thompson, Jamie Harris et Louise Lasser. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (2e sem.).

La serveuse Bella vit toute seule et s'occupe des besoins nutritionnels de sa clientèle âgée, pour la plupart. Voir Filmtipp

Gossip

de Davis Guggenheim. USA 2000. Avec James Marsden, Lena Headey

XX = mauvais
X = moyen
XX = bon
XXX = excellent

Les auteur-trice-s des commentaires sont:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
km = Karoline Maes
ap = Anne Petit
rw = Renée Wagener
wey = Melanie Weyand

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

ATTENTION!
Dans les cinémas **Utopolis, Utopia et Ciné Cité, le dimanche 31.12. les dernières séances auront lieu à 19h et 19h30.**

et Eric Bogosian. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 22h, sa. aussi 24h15. (2e sem.).

Trois étudiants font un travail sur les rumeurs. Ils inventent une histoire de viol qui va rapidement prendre des dimensions insoupçonnées.

Le prince du Pacifique

d'Alain Corneau. F 2000. Avec Patrick Timsit et Thierry Lhermitte. 90'. Vers. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 17h + 19h30. (2e sem.).

1918: Un navire militaire français accoste sur l'île de Fenua Poerava, "l'île aux Perles". A son bord, le capitaine Alfred de Morsac, vient former un bataillon de Tirailleurs Océaniens.

Voir article page 16.

Le roi danse

de Gérard Corbiau. B/F 2000. Avec Benoît Magimel, Tchéky Karyo et Boris Terral. V.o. s.-t. fr. + nl.; enfants admis. 108'.

Utopia 4, ve. - je. 16h30 + 19h. (4e sem.).

Louis XIV, Lully et Molière: Qui va faire danser l'autre?

Le tableau noir

de S. Makhmalbaf. Iran/I/J 2000. Avec B. Ghobadi et S. Mohamadi. V.o., s.-t. fr. + nl.; enf. admis.

Utopia 5, ve. - di. 16h30 + 19h, lu. - je. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Suite à un bombardement sur le Kurdistan iranien, des instituteurs errent à la recherche de gosses à qui ils pourraient apprendre quelque chose.

Meet the parents

de Jay Roach. USA 2000. Avec Robert de Niro, Ben Stiller et Blythe Denner. V.o. s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans. 108'.

Utopolis, ve., ma. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h. **Ciné Cité**, ve. - je. 19h30 + 22h. (4e sem.).

Pam amène son nouveau copain chez ses parents. L'innocent amoureux en question est loin de s'imaginer les problèmes qu'il va rencontrer avec le père de sa dulcinée, ex-agent de la CIA, qui n'est pas l'homme à faire confiance. **X** Für eine typische Hollywood-Komödie ist dieser Film noch recht unterhaltsam und stellenweise gar hintergründig. Doch besonders die zweite Hälfte gleitet immer mehr in den Slapstick ab. (rw)

O Brother, Where Art Thou?

de Joel Coen. USA 2000. Avec George Clooney et John Turturro. 89'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - di. 14h30 + 19h30, lu. - je. 17h + 22h. (8e sem.).

Trois prisonniers s'évadent dans l'Amérique des années trente. Durant leur fuite, ils rencontrent des personnages d'Américains du Sud l'un plus drôle que l'autre. **XXX** Mis à part certaines scènes, comme celle d'une réunion du Ku Klux Klan, les frères Coen procèdent surtout avec subtilité et leurs images atteignent la magie. Ce à quoi s'ajoute une musique "country" absolument géniale. (gk)

Pokemon 2

de Kunihiko Yuayama. J/USA 2000. 101'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Di. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.), ve. - je. 14h



Quoi sa gueule? Bruce Willis n'a pas l'air d'apprécier qu'on le touche. Pourtant il serait "Unbreakable" selon M. Night Shyamalan. A l'Utopolis.

