

# Afrika

## Erënnerungen, Gedanken, Notizen iwwert de schwaarze Kontinent

**John Braun**, Jahrgang 1947 ist als Lehrgangsteilnehmer des CNA in den Jahren 1988 / 89 zur Schwarz-Weiß-Fotografie gestoßen. Er hat an mehreren Projekten teilgenommen (u. a. 1991 "d'Liewen an der Gemeng Käerjeng" oder 1995 "Le Bassin Minier - Traces et Mutations"). Im April 1999 unternahm er eine Reise nach Burkina Faso, die ihren Niederschlag in einem kürzlich veröffentlichten Bildband gefunden hat.

Der 64-seitige Band mit zahlreichen Schwarz-Weiß Fotos kann im Buchhandel oder direkt beim Autoren (John Braun, 20, rue J. Peschong, L-4938 Bascharage, Tel/Fax 500325, braun.john@ci.educ.lu, ISBN 2-9599799-0-7) bezogen werden.

... Dat war Ausgangs der 50er Joren - am 5./6. Schouljoer beim Här Gregorius - eng grouss faarweg Kaart vun dem afrikanischen Kontinent, mat Akribie un der schwaarzer Tafel gemoolt, déi an deenen eenzele Geographiesstonne mat verschiddenen Inhalter gefëllt gouf: mir woussten wou d'Sahara ging leien, mir hunn an déi verschidde Géigenden Déieren a Naturlandschaften higemoolt, d'Nimm vun eenzele Länner, wéi se nach deemools geheescht hunn, si mer haut nach geleeft, wéi z.B. Deutsch - Südwest - Afrika, Rhodesien, Haute - Volta, (wouhin dem Här Wiltgen, mengem Schoulmeeschter säi Jong, spéider als Père Blanc an d'Missioune gung), an dann hu mir och nach eng Kaart mat de Bodenschätze Afrikas fein a propper an eist Heft gezechent, wou mir fir d'éischt d'Schabloun vum afrikanische Kontinent op eng Säit geluecht hunn, an duerno déi eenzel Symboler op déi entspriechend Plazen age droen, an dobäi vu Gold an Edelsteng, Giraffen an Elefanten, Afen a Schlaangen, vun endlosen Sanddünen a geheimnisvollen Urwälder gedreemt hunn ...

