

Kino

WOCHE VOM 21. BIS 27. DEZEMBER



Laquelle est la vraie princesse? "Princess diaries" de Garry Marshall. Nouveau à l'Utopolis.

neue filme

Luxembourg

Die neuen Abenteuer von Pinocchio

von Michael Andersen. L/D/GB 1999. Mit Martin Landau, Gabriel Thomson, Udo Kier u. Patrick Hastert. 85'. Dt. Fassung; Kinderfilm.

Utopia 3, Fr. - Do. 14h30 + 17h.

Gepetto ist krank und braucht eine Medizin. Pinocchio kommt dem Kranken zu Hilfe und verabreicht ihm ein Zauberelixier. Die Mixtur hat einen Nebeneffekt: Gepetto verwandelt sich in eine Holzpuppe ...

Italian for Beginners

de Lone Scherfig. DK 2000. Avec Anders W. Bertheisen, Ann Eleonora Jorgensen et Lars Kaalund. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h, 19h + 21h30.

Un cours d'italien réunit un pasteur, une coiffeuse, une pâtissière, un réceptionniste, un barman et une serveuse, affligés par la déchéance d'une mère alcoolique, un père fou, la mort de l'être proche.

Princess diaries

de Garry Marshall. USA 2001. Avec Julie Andrews, Anne Hathaway et Hector Elizondo. 114'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 19h30 + 22h15, sa. aussi 24h15.

Comme beaucoup d'autres, Mia Thermopolis est une jeune fille timide et discrète. Son existence paisible à San Francisco va pourtant se trouver bouleversée lorsqu'elle apprend qu'elle est en réalité une vraie princesse! Son destin serait de se préparer à régner sur la petite principauté européenne de Génovie.

Sneak Preview

Utopolis, je. 22h.

verlängerungen

Luxembourg

Atlantis, the Lost Empire

de Gary Trousdale et Kirk Wise. USA 2001. Avec dans la v.o. les voix de Michael J. Fox, James Garner et Leonard Nimoy. 95'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 13h30 + 17h (dt. Fassung), ve. - je. 17h (version fr.), ve. - je. 14h (v.o., s.-t. fr. + nl.). (4e sem.).

Un jeune cartographe trouve le journal intime de son grand-père décédé. Ce qui lui ouvre le chemin vers un empire perdu, l'Atlantide.

D'Artagnan

de Peter Hyams. USA/L 2001. Avec Mena Suvari, Tim Roth, Stephen Rea et Catherine Deneuve. 105'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 21h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Suite à l'assassinat de ses parents perpétré par Fèbre, homme de main du Cardinal de Richelieu, d'Artagnan, entre-temps devenu adulte, décide de venger la mort de ses parents et du même coup supprimer Fèbre et le Cardinal qui tentent de s'emparer du pouvoir au détriment du Roi Louis XIII.

X Un film qui se laisse voir pour autant que l'on fasse abstraction à la fois du côté historique et de l'amour du véritable 7e Art, tout en étant amateur de scènes d'actions. (td)

Das Sams

von Ben Verbong. D 2001. Mit Christine Urspruch, Ulrich Noethen u. Armin Rohde. 100'. O.-Ton; Kinderfilm. Nach Paul Maar.

Utopia 5, Fr. - Do. 14h. (5. Woche).

Herr Taschenbier hatte eine wirklich seltsame Woche: Am Sonntag schien die Sonne. Am Montag traf er seinen Freund Herrn Mon. Diens-tags hatte der Regenschirmkon-

strukteur Dienst, Mittwoch war wie immer Mitte der Woche ...

De l'eau tiède sous un pont rouge

de Shohei Imamura. J 2001. Avec Koji Yakusho, Misa Shimizu et Mitsuko Daicho. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopia 4, ve. - je. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Yosuke vient de perdre son travail. Plus rien ne va pour lui, il perd même toute confiance en lui. Un jour, un clochard lui raconte une histoire de trésor caché dans une maison près d'un pont rouge. Yosuke décide de s'y rendre mais le trésor ne ressemble pas tout à fait à ce qu'on lui avait décrit.

Don't Say A Word

par Gary Fleder. USA 2001. Avec Michael Douglas, Sean Bean, Brittany Murphy et Oliver Platt. 112'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 22h, sa. aussi 24h15. (4e sem.).

Un psychologue de renom doit trouver un code secret dans l'esprit malade d'une de ses patientes pour retrouver sa fille kidnappée.

Eine kleine Weihnachtsgeschichte

von Asa Sjöström u. Mari Marten-Blas Wahlgren. Schweden 1999. Mit Lisa Malborg, Gunilla Rörö u. Thomas Hedengran. 58'. Dt. Fassung; Kinderfilm.

Utopia 4, Fr. - Do. 14h + 15h15. (4. Woche).

Ina hat ihren Teddybären Noonoo verloren und ist untröstlich. Die Suche nach Noonoo entwickelt sich zur wahren Odyssee.

Harry Potter and the Philosopher's Stone

de Chris Columbus. USA 2001. Avec Daniel Radcliffe, Emma Watson, John Cleese et Maggie Smith. 140'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 13h45 + 16h30 (dt. Fassung), ve. - je. 13h45 + 16h30 (version fr.), ve. - je. 13h45, 16h, 19h + 21h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.).

Ciné Cité, Fr. - Do. 14h (dt. Fassung). (5e sem.).

Harry découvre qu'il y a une autre vie que celle auprès de tante Petunia et de l'oncle Vernon, qui le détestent. Cette vie est celle qu'il connaîtra à la "Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry".

Kandahar

de Mohsen Makhmalbaf. Iran 2001. Avec Niloufar Pazira, Hassan Tantai et Sadou Teymouri. 85'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

X = mauvais
X = moyen
XX = bon
XXX = excellent

Commentaires:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
ik = Ines Kurschat
km = Karoline Maes
ap = Anne Petit
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Utopia 5, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (5e sem.).

Une journaliste afghane, réfugiée au Canada, retourne dans son pays natal pour sauver sa soeur restée, les jambes amputées par une mine, en Afghanistan.

XXX Un film de fiction très documentaire, qui montre le malheur afghan de façon poignante, sans devenir sentimental. A voir absolument! (gk)

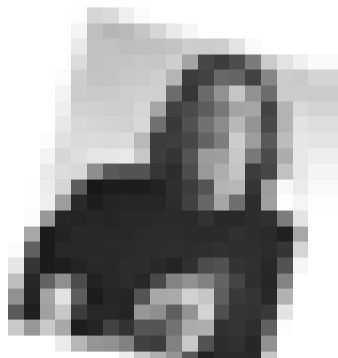
filmtipp



Les rois mages

Confronter des personnages du monde d'il y a 2000 ans avec celui d'aujourd'hui pour obtenir des effets comiques, la recette n'est pas originale. Mais quand c'est "Les inconnus" qui l'interprètent, cela fait encore rire de bon coeur. Même si l'histoire du film n'est qu'un prétexte à l'enchaînement de sketches - et finit en kitsch.

A l'Utopolis
Raymond Klein



Le fabuleux destin d'Amélie Poulain

de Jean-Pierre Jeunet. F 2001. Avec Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz et Rufus. 120'. V.o.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 19h. (35e sem.).

Amélie Poulain aime tout le monde tout plein. Sauf que celui qu'elle aime le plus, elle n'ose pas lui parler ... ce qui fera le bonheur des autres. Et le bonheur, c'est ce qui compte.

XXX Amélie Poulain nous prend par la main sur un petit nuage de bonheur. A voir absolument. (sr)

Le peuple migrateur

de Jacques Perrin. F 2001. Avec l'albatros hurleur, le manchot royal et le cygne chanteur. 90'. V.o.; enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

Ciné Cité, ve. - je. 14h + 19h. (2e sem.).

Deux fois par an, les oiseaux migrants traversent le globe pour des pays plus chauds. Parmi eux, il y a les canards sauvages qui risquent leur vie lors de leurs longs voyages semés d'embûches.

Legally Blonde

de Robert Luketic. USA 2001. Avec Reese Witherspoon, Luke Wilson, Selma Blair et Raquel Welch. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h30 + 22h, sa. aussi 24h. (6e sem.).

C'est l'histoire de la vengeance d'une blonde. Elle Woods, belle, riche et blonde, décide à la suite de sa rupture avec son petit ami, de passer les examens d'entrée à la faculté d'Harvard. Considérée comme stupide, elle prouvera rapidement que ce qualificatif ne s'applique pas seulement aux blondes.

Les rois mages

de et avec Didier Bourdon, Bernard Campan et Pascal Légitimus. F 2001. 92'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h15, sa. aussi 24h15. (2e sem.).

C'est Noël et les Rois mages se dirigent vers la grotte où Jésus vient de naître. Mais suite à un phénomène inexplicable, les Rois mages vont se faire téléporter en plein Paris de l'an de grâce 2001 ! Cherchez l'erreur ...

Voir Filmtipp.

Lord of the Rings

von Peter Jackson. USA/NZ 2001. Mit Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen et Liv Uller. 180'. Für Kinder und Erwachsene.

Utopolis, Fr. - Do. 15h15 + 18h45 (dt. Fassung), ve. - je. 13h30 + 18h50 (version fr.), me. - je. 14h, 15h30, 17h30, 18h50, 21h + 21h30 (v.o., s.-t. fr.).

Ciné Cité, Fr. - Do. 17h (dt. Fassung), ve. - je. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.). (2e sem.).

Der Hobbit Frodo Beutlin kommt in den Besitz eines magischen Ringes, der Macht über die ganze Welt verleihen kann. Interessiert an dem Ring ist auch der Bösewicht Sauron, der in einem finsternen Turm in seinem Reich Mordor hockt und dort die Knechtung von Mitteleuropa plant. Ein Film über den Kampf zwischen Gut und Böse, nach dem gleichnamigen Buch von Tolkien, das in den 60ern einen großen Einfluss auf die Popkultur und Hippiebewegung hatte.

Voir article page 16.

Serendipity

de Peter Chelsom. USA 2001. Avec John Cusack, Kate Beckinsale, Molly Shannon et Jeremy Piven. 87'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 13h30, 19h + 22h, sa. aussi 24h. (3e sem.).

Jonathan Trager et Sara Thomas se rencontrent par hasard sur la patinoire de Central Park. C'est le coup de foudre mais Sara refuse d'aller plus loin car pour elle, l'union ne pourra se faire que si trois événements se produisent en même temps.

Des rois d'autrefois ... "Les rois mages" de et avec Didier Bourdon. A l'Utopolis.

Suite page 22

Suite de la page 21

Tanguy

d'Etienne Chatiliez. F 2001. Avec Sabine Azéma, André Dussollier, Eric Berger et Hélène Duc. 108'. V.o.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 16h30*, 19h30 + 22h (* salle 3). (4e sem.).

Bébé, ses parents lui ont promis qu'il pourra rester à la maison toute sa vie. 28 ans plus tard, Maman et Papa commencent à regretter cette promesse ...

The Last Castle

de Rod Lurie. USA 2001. Avec Robert Redford, James Gandolfini et Mark Ruffalo. 131'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ciné Cité, ve. - je. 16h30 + 21h30. (3e sem.).

Après avoir fait une faute grave le général Eugene Irwin est dégradé et se voit derrière les barreaux d'une prison militaire. Ne supportant pas les méthodes dictatoriales du directeur de la prison, le colonel Winter, Eugene décide de se rebeller et contrôle la prison en compagnie des autres détenus.

Training Day

d'Antoine Fuqua. USA 2001. Avec Denzel Washington, Ethan Hawke, Scott Glenn et Tom Berenger. 120'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

de prison. Mais cette fois, il décide d'étendre ses activités en vendant de la cocaïne.

X On remarque surtout les différentes coupes de cheveux de Johnny Depp dans cette autobiographie à la morale simple: "La drogue et l'argent c'est rien. La famille, c'est tout." (gk)

Eine Hexe in unserer Familie

von Harald Hamrell. Schweden 2000. Mit Karin Bogaeus, Rebecca Scheja u. Margreth Weivers. 82'. Dt. Fassung. Kinderfilm.

Le Paris, Sa. - Mo. 16h.

Maria will ihren kleinen Bruder los werden. Eine neue Freundin mit wunscherfüllender Kristallkugel könnte da aushelfen.

Diekirch

The Pledge

de Sean Penn. USA 2001. Avec Jack Nicholson, Benicio Del Toro et Robin Wright. V. o. s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Scala, ve. - di. 20h.

Un policier à la retraite fait le voeu de retrouver un tueur de jeune fille et emploie des méthodes douteuses pour y arriver.

X Une approche typiquement hollywoodienne, et une histoire qui ne tient pas debout, ce que Nicholson n'arrive pas à voiler. (rw)

Der Schuh des Manitu

von u. mit Michael Herbig. D 2001. Mit Christian Tramitz u. Marie Bäumer. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Kinosch, Fr. - So., Di. - Do. 18h15.

Der Apache Chef hat Schulden bei den Shoshone Indianern. Um diese zu begleichen, macht er sich auf die Suche nach dem legendenumwobenen "Schuh des Manitu".

X Ziemlich viel Klamauk trotzdem eine zwar späte, aber gelungene Parodie der Winnetou-Filme aus den sechziger Jahren. (lg)

Der Schwan mit der Trompete

von Richard Rich. USA 2000. 75'. Dt. Fassung. Zeichentrickfilm für Kinder.

Kinosch, Fr. - So., Mi. + Do. 14h15.

Ein Singschwan kann seiner Liebsten seine Gefühle nicht mitteilen, da er stumm ist. Vater Schwan kauft ihm 'ne Trompete und schon bald erfüllen Jazztöne die Umwelt.

Dieu est grand et je suis toute petite

de Pascale Bally. F 2001. Avec Audrey Tautou, Edouard Behr et Julie Depardieu. V.o.; enfants admis.

Kinosch, ma. - je. 20h30.

Michèle, 20 ans, pleure la rupture de son petit copain. Afin de croire en quelque chose, s'il vaut donc mieux ne pas croire en quelqu'un, elle se tourne vers le judaïsme.



Ein Bub wie kein anderer "Die neuen Abenteuer von Pinocchio" von Michael Andersen. Neu im Utopia.

Kinosch, ve. - di. 20h30.

Voir sous Diekirch.

Grevenmacher

Das Sams

von Ben Verbong. D 2001. Mit Christine Urspruch, Ulrich Noethen u. Armin Rohde. 100'. O.-Ton; Kinderfilm. Nach Paul Maar.

Cinémaacher, So. + Mi. 15h30.

Voir sous Luxembourg.

Le vélo de Ghislain Lambert

de Philippe Harel. F/B 2001. Avec Benoît Poelvoorde, José Garcia et Daniel Ceccaldi. 119'. V.o.; enfants admis.

Cinémaacher, ma. + me. 20h30.

Le cycliste belge Ghislain Lambert rêve du podium, mais doit toujours faire place au leader de son équipe, qui a une plus belle gueule ... et de drôles de fioles dans ses valises.

Wasabi

de Gérard Krauczyk. F 2001. Avec Jean Reno, Michel Muller, Ryoko Hirose et Carole Bouquet. 95'. V.o.; enfants admis.

Cinémaacher, sa. + di. 20h30.

Après des taxis, Yamakasi et Jet Li, la nouvelle production de Luc

Besson (re)surfe sur la vague asiatique avec une histoire de flic français devant enquêter au Japon.

Rumelange

Atlantis, the Lost Empire

de Gary Trousdale et Kirk Wise. USA 2001. Avec dans la v.o. les voix de Michael J. Fox, James Garner et Leonard Nimoy. 95'. Enfants admis.

Kursaal, Sa. + So. 14h15 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Lord of the Rings

von Peter Jackson. USA/NZ 2001. Mit Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen und Liv Tyler. 180'. Kinder- und Jugendfilm.

Kursaal, Fr., So., Mi. + Do. 16h30, Sa. + Di. 16h30 + 20h15 (dt. Fassung), ve., di., me. + je. 20h15 (v.o., s.-t. fr. + nl.).

Voir sous Luxembourg.

Troisvierges

Harry Potter and the Philosopher's Stone

de Chris Columbus. USA 2001. Avec Daniel Radcliffe, Emma Watson, John Cleese et Maggie Smith. 140'. Enfants admis.



Quelle sale gueule ... "Lord of the Rings" de Peter Jackson, à l'Utopolis, Ciné Cité, Ariston et Kursaal.

Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h + 22h15* (* = sauf je.). (3e sem.).

Jake Hoyt est un ancien joueur de football reconverti dans la police. Ayant besoin d'action, il intègre l'unité antigang appelé "Crash". Il a pour nouveau partenaire le sergent Harris, un vieux routard dont l'éthique et les méthodes de travail ne sont pas toujours très correctes. Quant à Jake, il a 24 heures pour faire ses preuves.

Bettembourg

Blow

de Ted Demme. USA 2001. Avec Johnny Depp, Penelope Cruz et Franka Potente. 124'. V.o. s.-t. fr. + nl., à partir de 14 ans.

Le Paris, ve. - di. 20h30.

Ce film est tiré de l'histoire vraie de George Jung, un Américain moyen qui décide de se lancer dans le commerce de la drogue. Condamné pour trafic de marijuana, George Jung reprend de plus belle son commerce dès sa sortie

Echternach

American Pie 2

de James B. Rogers. USA 2001. Avec Jason Biggs, Shannon Elizabeth et Chris Klein. 105'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Sura, ve. - di. 20h.

Jim et ses copains ont quitté le lycée depuis un an et se retrouvent en vacances au bord du lac Michigan. Dépucelés dans le premier opus, ils vont devoir se rendre compte dans ce second opus que la séduction n'est pas plus facile même s'ils ne sont plus puceaux.

Esch

Atlantis, the Lost Empire

de Gary Trousdale et Kirk Wise. USA 2001. Avec dans la v.o. les voix de Michael J. Fox, James Garner et Leonard Nimoy. 95'. Enfants admis.

Kinosch, Fr. - So., Di. - Do. 16h15 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

⌘ Audrey Tautou est très mignonne, mais au film manque le fil d'Ariane. (lg)

Harry Potter and the Philosopher's Stone

de Chris Columbus. USA 2001. Avec Daniel Radcliffe, Emma Watson, John Cleese et Maggie Smith. 140'. Enfants admis.

Ariston, Fr. - Do. 14h (dt. Fassung). (5e sem.).

Voir sous Luxembourg.

Lord of the Rings

von Peter Jackson. USA/NZ 2001. Mit Elijah Wood, Ian McKellen, Viggo Mortensen und Liv Tyler. 180'. Kinder- und Jugendfilm.

Ariston, Fr. - Do. 17h (dt. Fassung), ve. - je. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.). (2e sem.).

Voir sous Luxembourg.

The Pledge

de Sean Penn. USA 2001. Avec Jack Nicholson, Benicio Del Toro et Robin Wright. V. o. s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.



A son âge on ne se fait plus laver les pulls par sa mère ... "Tanguy" d'Etienne Chatiliez. A l'Utopia.

La salle de la Cinémathèque restera fermée du 24 décembre au 13 janvier pour cause de transformations.

cinémathèque

Luxembourg

Le Père Noël est une ordure

Ven, 21.12., 18h30. F 1982, de Jean-Marie Poiré. Avec Anémone, Thierry Lhermitte et Gérard Jugnot.

Deux "écoutants" de S.O.S.-Détresse s'apprentent à passer leur nuit de Noël en répondant aux appels des malheureux. Mais ils sont submergés de catastrophes diverses ... Servi par un scénario iconoclaste et corrosif, superbement joué par les comédiens complices de l'équipe du Splendid qui firent le succès de la pièce, c'est un spectacle bien élevé.

A Christmas Carol

Ven, 21.12., 20h30. USA 1938 d'Edwin L. Marin. Avec Reginald Owen, Gene Lockhart et Kathleen Lockhart.. 69'. D'après Charles Dickens.

Un vieux marchand nommé Scrooge est un homme amer, sans pitié ni charité. Tout particulièrement

raître un mannequin assis dans un fauteuil devant la fenêtre ... Le décor pluvieux d'une petite ville de province, les réunions des notables au café de la place, les jours de marché, tout est parfaitement rendu pour créer une atmosphère quasi fantastique.

Die Muppets-Weihnachtsgeschichte

Dim, 23.12., 15h00. USA 1992 von Brian Henson. Mit Michael Caine und den Muppets. 86'. Dt. Fassung; empfohlen ab 6 Jahren.

Der herzlose Geldverleiher Scrooge ist ein Geizkragen, wie er im Buche steht. Deswegen kann ihn auch niemand sonderlich gut leiden. In der Heiligen Nacht hat Scrooge ein denkwürdiges Erlebnis: drei Geister werden ihm angekündigt, die dem verknöcherten Menschen-schinder den wahren Sinn von Weihnachten vor Augen führen sollen ... Sondervorstellung "Happy Christmas": Autor und Schauspieler Henri Losch liest vor dem Film aus seiner luxemburgischen Übersetzung von "A Christmas Carol".

Affiche pour annoncer "L'Ange Bleu" film de Josef von Sternberg (1930), avec Marlene Dietrich et Emil Jannings. Le film est présenté dimanche à la Cinémathèque.



envers son employé Bob et son malheureux fils, Tiny Tim. Jusqu'à ce qu'il reçoive la visite des esprits de Noël: du passé, du présent et du futur.

It's A Wonderful Life

Sam, 22.12., 20h00. De Frank Capra. USA 1946. Avec James Stewart, Donna Reed et Lionel Barrymore. 129'.

Un homme, bon et ambitieux, remplace son père à la tête d'une organisation qui aide les plus démunis. Un des membres veut sa perte car seul l'argent et le pouvoir l'intéressent. Poussé à bout, prêt au suicide, l'homme regrette d'être né. Un ange gardien vient à son secours. Oeuvre idéaliste et sentimentale qui ne correspondait guère à l'air du temps singulièrement désabusé de l'après-guerre.

Les fantômes du chapelier

Sam, 22.12., 22h30. F 1982 de Claude Chabrol. Avec Michel Serrault et Charles Aznavour. 120'.

Après avoir assassiné sa femme, un chapelier fait croire qu'elle est seulement malade, en faisant appa-

Doctor Zhivago

Dim, 23.12., 17h00. USA 1965 de David Lean. Avec Omar Sharif, Julie Christie et Geraldine Chaplin. 173'. D'après Boris Pasternak.

Peu avant la Première Guerre mondiale, Yuri Zhivago, jeune médecin attiré par la poésie et marié à la sensible Tonya, rencontre l'ardente et passionnée Lara qui est fiancée au révolutionnaire Pasha. En 1917, au moment de la révolution et échappant à une purge politique, Zhivago retrouvera Lara au cours d'une de ses nombreuses pérégrinations.

Der blaue Engel

Dim, 23.12., 20h30. D 1930 de Josef von Sternberg. Avec Marlene Dietrich, Emil Jannings et Kurt Gerron. 109'. D'après Heinrich Mann.

Le digne professeur Rath, célibataire sur le retour, terrorise ses élèves qui le surnomment "Professor Unrat". En se rendant un soir dans une boîte de nuit pour marins, le moraliste intransigeant tombe amoureux d'une artiste en tenue légère, Lola-Lola

