

Kino

WOCHE VOM 9. BIS 15. AUGUST



Donnie Darko ist ein schizophrener Jugendlicher ... Drew Barrymore und Jake Gyllenhaal in "Donnie Darko" von Richard Kelly. Neu im Utopia.

séances spéciales

Luxembourg

Objectif lune &

On a marché sur la lune

F 2000, dessins animés. 81'. Vers. fr., enfants admis.

Utopolis, ma. 14h.

Les cigares du Pharaon & Le lotus bleu

F 2000, dessins animés. 83'. Vers. fr., enfants admis.

Utopolis, je. 14h.

Aventures avec Tintin, Milou et compagnie.

Présentations du Cycle Tintin.

neue filme

Luxembourg

Bad Company

USA 2002 de Joel Schumacher. Avec Anthony Hopkins, Chris Rock, Brooke Smith. 111'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.

Un agent de la CIA est remplacé par son frère jumeau inconscient, pour duper des terroristes. Ce qui tournera mal, ou presque?

C'est la vie

F 2001 de Jean-Pierre Améris. Avec Jacques Dutronc et Sandrine Bonnaire. 113'. V.o., enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 19h.

Dimitri rejoint "La Maison" où il rencontrera des gens comme lui, pour qui la médecine ne peut plus rien. Une bienveillante le secourra un peu.

Der Schuh des Manitu: Extra-Large

D 2001/2002 von u. mit Michael Herbig. Mit Christian Tramitz u. Marie Bäumer. 100'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h.

Director's Cut des Erfolges vom letzten Jahr: Der Apache Chef hat Schulden bei den Shoshone Indianern. Um diese zu begleichen,

macht er sich auf die Suche nach dem legendenwobenen "Schuh des Manitu".

X Ziemlich viel Klamauk; trotzdem eine zwar späte, aber gelungene Parodie der Winnetou-Filme aus den sechziger Jahren. (lg)

Donnie Darko

USA 2001 de Richard Kelly. Avec James Duval, Drew Barrymore et Patrick Swayze. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 4, ve. - je. 16h30 + 21h30.

Donnie a un ami imaginaire, plutôt malveillant. Un lapin géant, qui prédit une fin du monde imminente, le pousse à des actes de violence.

XX Un visuel brillamment mis en scène et une histoire qui joue de manière intelligente avec différents concepts de la mort et du temps. (gk)

Gaudí afternoon

USA/E 2000 de Susan Seidelman. Avec Judy Davis, Lily Taylor et Juliette Lewis. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 5, sa., di., ma. + je. 16h30 + 21h30.

Une Américaine à Barcelone est engagée par une femme fatale pour retrouver son mari. La piste mène à deux lesbiennes, un homosexuel et une petite fille ... L'Américaine ira de surprises en surprises.

Rat Race

USA 2001 de Jerry Zucker. Avec Rowan Atkinson, John Cleese et Whoopi Goldberg. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15.

Un groupe de milliardaires cherche des paris à faire. Ils organisent une course de Vegas à Silver City.

Esch

Bad Company

USA 2002 de Joel Schumacher. Avec Anthony Hopkins, Chris Rock, Brooke Smith. 111'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ariston, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30.

Voir sous Luxembourg.



Winnetou ist ein tuntiger Indianer-Häuptling ... Director's Cut "Der Schuh des Manitu: Extra-Large" von und mit Michael Herbig. Neue verlängerte Version jetzt im Utopolis.

verlängerungen

Luxembourg

40 days, 40 nights

USA/GB/F 2001 de Michael Lehmann. Avec Josh Hartnett, Shannyn Sossamon. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 19h + 22h, sa. aussi 24h. (5e sem.).

Un mec plutôt sexy fait le pari de ne pas avoir de sexe durant 40 jours et 40 nuits. Ce qui s'avérera plus difficile que prévu.

X Die US-amerikanische Sexualmoral, konservativ, bigott und prüde hat am Ende des Films einmal mehr einen peinlichen "Sieg" davongetragen. (ik)

Bully

USA 2001 de Larry Clark. Avec Brad Renfro, Rachel Miner et Nick Stahl. 111'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 17 ans.

Utopia 2, ve. - je. 22h. (2e sem.).

Bob est un teenager méchant. Ce que Marty ressent à ses dépens. Il va donc se venger et comploter, avec quelques ami-e-s, de tuer Bobby. Basé sur un fait divers réel.

Eight Legged Freaks - Arac Attack

USA 2002 de Ellory Elkayem. Avec David Arquette, Kari Wuhrer, Scott Terra. 99'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 19h + 21h30, sa. aussi à 24h. (2e sem.).

Des araignées géantes attaquent dans un style plus comique qu'à leur habitude hollywoodienne. Ce qui tournera mal, ou presque?

Jalla, Jalla

Suède 2001 de Josef Fares. Avec Fares Fares, Torkel Petersson et Tuva Novotny. 88'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h + 19h. (2e sem.).

Roro est un étranger qui travaille en Suède. Il aime sa copine, mais épousera une autre pour éviter que cette dernière ne doit retourner au Liban. Pendant ce temps, son ami Mans a des problèmes d'érection.

Kissing Jessica Stein

USA 2002 de Charles Herman-Wurmfeld. Avec Jennifer Westfeldt, Heather Juergensen et Scoot Cohen. 94'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ciné Cité, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h. (3e sem.).

A New York, Jessica Stein, une journaliste hétérosexuelle, est tellement déçue par le comportement des hommes dans sa vie, qu'elle décide de répondre par dépit à l'annonce de contact d'une certaine Helen Cooper publiée dans la ru-

X = mauvais
X = moyen
XX = bon
XXX = excellent

Commentaires:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
ik = Ines Kurschat
km = Karoline Maes
ap = Anne Petit
sr = Séverine Rossey
rw = Renée Wagener
wey = Melanie Weyand

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

brique "rencontres" d'un grand journal. Elle va redécouvrir sa sexualité.

XX Heitere Sommerkomödie über zwei Mochtgegn-Lesben. Über einige Déjà-Vus und Inkohärenzen tröstet die schauspielerischen Leistungen hinweg. (rw)

L'auberge espagnole

F 2002 de Cédric Klapisch. Avec Romain Duris, Audrey Tautou, Judith Godrèche. 120'. V. fr.; enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (7e sem.).

filmflop

X

X

Millennium Mambo

"Achtung: für Fans von New Wave-Ästhetik und Psychedelic-Trips!" wäre wohl die richtige Warnung an unbedarftete ZuschauerInnen. Wer an (quälend) langsamen Bildern, düster gemalter Drogen-Techno-Atmosphäre und masochistischer Lovestory Gefallen findet, wird an diesem Streifen des taiwanesischen Regisseurs Hou Hsiao-Hsien seine/ihre wahre Freude haben. Für die anderen gilt: Schlafen kann man besser zu Hause.

Im Utopia

Ines Kurschat



Un jeune homme de 25 ans part à Barcelone pour sa dernière année d'études. Là il vit avec 7 autres étudiant-e-s venant de toute l'Europe ... amour et disputes à la clé.

XX Une oeuvre bien réussie d'un cinéma européen, qui fait ici démonstration d'un charme souvent désarmant. (gk)

Late Marriage

Israël 2001 de Dover Kosashvili. Avec Lior Ashenazi, Ronit Elkabetz et Moni Moshonov. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 17h + 19h30. (2e sem.).

Zaza est un célibataire israélien. Ses parents veulent qu'il se marie selon leurs traditions: une jeune fille vierge et riche de préférence. Zaza semble jouer le jeu bien que son coeur soit déjà pris.

Les femmes ou les enfants d'abord

F 2002 de Manuel Poirier. Avec Sergi Lopez, Maryline Canto, Sacha Bourdo. 120'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, sa., di., ma. + je. 14h + 19h. (5e sem.).

Marié, père de trois enfants, Tom

croit soudain qu'il a manqué quelque chose dans sa vie.

xxx Avoir des enfants est le rêve de beaucoup de gens mais c'est loin d'être le paradis. Un film réaliste et à la fois plein d'humour. (lg)

Lilo and Stitch

USA 2001 de Dean DeBlois et Chris Sanders. Film pour enfants. 85'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 17h (dt. Fassung).

Ciné Cité, Fr. - Do. 14h30 (dt. Fassung).

Utopia 2, ve. - je. 14h30 (vers. fr.). (7e sem.).

Une jeune fille hawaïenne adopte un drôle d'animal, qui n'est rien d'autre qu'un extra-terrestre, fuyant la justice intergalactique.

Men in Black 2

USA 2002 de Barry Sonnenfeld. Avec Will Smith, Tommy Lee Jones et Lara Flynn Boyle. 88'; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15 (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30 (dt. Fassung). (4e sem.).

On retrouve la même équipe en service, l'agent J (Will Smith) et l'agent K (Tommy Lee Jones) avec en prime la supersexy mais méchante Serleena (Lara Flynn Boyle).

Millennium Mambo

Taiwan 2001 de Hou Hsiao-Hsien. Avec Shu Qi et Jack Kao. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 5, ve., lu. + me. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Vicky et son ami silencieux et sans emploi mènent une vie ennuyeuse, trop ennuyeuse ...

Murder by Numbers

USA 2002 de Barbet Schroeder. Avec Sandra Bullock, Ben Chaplin, Ryan Gosling. 118'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Ciné Cité, ve. - je. 19h + 21h30. (6e sem.).

Deux détectives rencontrent deux jeunes meurtriers extrêmement intelligents. Qui seront les plus futé-e-s?

X Comme dans tout film typiquement hollywoodien, le happy end est de rigueur ce qui est dans ce cas encore plus déconcertant. (td)

Reines d'un jour

F 2001 de Marion Vernoux. Avec Karin Viard, Sergi Lopez, Victor Lanoux et Jane Birkin. 94'. V.o.; enfants admis.

Utopia 3, ve., lu. + me. 16h30 + 21h30. (3e sem.).

Pour Marie Laure, 24 ans, apprentie



Jessica Stein möchte gern Lesbe sein ... Jennifer Westfeldt in "Kissing Jessica Stein" von Charles Herman-Wurmfeld. Im Ciné Cité.

Suite de la page 13

de photographe, la journée commence mal: elle apprend que son test de grossesse est positif. Et ça continue avec un accrochage en voiture, un licenciement abusif, une coupe de cheveux ratée ... et l'intuition qu'elle va falloir changer quelque chose à sa vie.
X Du comique dramatique qui fait moins rire qu'il ne le voudrait. Quoique, les situations rocambolesques imaginées n'en deviennent que plus crédibles. (gk)

Resident Evil

USA 2002 de Paul Anderson. Avec Milla Jovovich, Michelle Rodriguez et James Purefoy. 104'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 22h. (4e sem.).

Une unité militaire spéciale essaie de retrouver le contrôle sur un super-ordinateur et de centaines de scientifiques qui se sont transformés en des créatures voraces après un accident dans le laboratoire.

Satin Rouge

Tunisie 2002 de Raja Amari. Avec

Hiam Abbass, Hend El Fahem et Maher Kamoun. 100'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 3, sa., di., ma. + je. 16h30 + 21h30. (4e sem.).

La veuve Lila vit avec sa fille adolescente à Tunis. Pour tout le monde elle est "femme rangée" et mère ordinaire. Lors d'un concours elle se retrouve au fil des nuits "danseuse de cabaret". Par la danse, elle redécouvre ses désirs enfouis sous des années de devoirs.

Scooby Doo

USA 2002 de Raja Gosnell. Avec Freddie Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar. 87'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 21h30, sa. aussi 24h (v.o., s.-t. fr. + all.). Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fassung).

Ciné Cité, ve. - je. 16h30 (vers. fr.). (5e sem.).

Un chien peureux qui parle et ses ami-e-s humain-e-s cherchent et trouvent les mystères qui se cachent derrière la monstrueuse "Spooky Island".

Spider-Man

USA 2002 de Sam Raimi. Avec

Tobey Maguire, Willem Dafoe et Kirsten Dunst. 121'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h30 (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 16h30 (dt. Fassung). (10e sem.).

L'araignée, l'araignée / Est un être bien singulier / Dans sa toile, elle attend / D'attraper les brigands / En garde, car l'araignée est là ...
XX Dieser Film besticht durch seinen naiven Charme. "Spider-Man" ist der lustigste und wohl auch der intelligenteste Superhelden-Film aus Hollywood. (ik)

Stuart Little 2

USA 2002 de Rob Minkoff. Avec Geena Davis, Hugh Laurie et Jonathan Lipnicki. 77'. Film pour enfants.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30 (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fassung), ve. - je. 14h* (vers. fr.) (* = sauf ma.).
Ciné Cité, Fr. - Do. 14h (dt. Fassung). (3e sem.).

Margalo, un oiseau blessé, demande à Stuart de l'aider dans sa lutte contre le perfide Falcon, un super-criminel qui terrorise la ville de Manhattan.

Sum of All Fears

USA 2000 de Phil Alden Robinson. Avec Ben Affleck, Morgan Freeman et James Cromwell. 124'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h30, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (3e sem.).

Jouant sur les éternelles tensions entre des Etats-Unis toujours prêts à se défendre et une Russie politiquement instable, un groupe de terroristes néo-nazis essaie de refaire le monde en faisant exploser une bombe atomique dans une grande ville américaine (Baltimore). Le film a été mis en chantier avant le 11 septembre.

Tears of The Black Tiger

Thaïlande 2001 de Wisit Sasantien. Avec Chartchai Ngamasan et Stella Malucchi. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 5, ve., lu. + me. 14h + 19h. (2e sem.).

Dum est un bandit qui a du charme. Amoureux de la riche Rumpoey il doit arriver à annuler le mariage arrangé de celle-ci.

Windtalkers

USA 2002 de John Woo. Avec Nicolas Cage, Christian Slater et Adam Beach. 135'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 16h, 19h + 21h30,

à l'extermination de personnes juives, se confesse à un jeune Jésusite. Désormais, ils sont deux à vouloir briser un silence qui arrange bien le Vatican.

X S'il évite heureusement tout voyeurisme macabre, Costa-Gavras n'arrive malheureusement pas à faire ressentir toute l'horreur des événements mis en images. (gk)

Esch

Hedwig and the Angry Inch

USA 2001 par et avec John Cameron Mitchell, Miriam Shor et Stephen Trask. 88'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, ma. + me. 20h30.

Hansel devient Hedwig pour l'amour d'un GI et l'opportunité de traverser le mur de Berlin pour le Kansas. Elle fonde un groupe de rock, mais c'est son compère qui devient célèbre ...
XXX Dass dieser Film so viel Spaß macht, liegt nicht nur an der bizarren Story, an den schrillen Kostümen, Hochhausfrisuren und den Allüren einer Transgender-Diva, sondern auch an der Verbindung zwischen Sound und Story. (ik)

Ewan McGregor et Natalie Portman. 135'. Enfants admis.

Kinosch, Do. 18h (dt. Fassung), je. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + all.).

La princesse Amidala est en danger. A court de Jedi, on engage Jango Fett et son armée de clones. Obi-Wan entraîne ne Anakin, à qui le code du Jedi risque de défendre d'aimer Amidala.

X On devine sans peine le poids de l'industrie du jouet, qui ne manquera pas d'exploiter la moindre figurine sortant du film. C'est à se demander si "Star Wars" est une bande-annonce grandeur nature ou une réelle oeuvre cinématographique. (sr)

Stuart Little 2

USA 2002 de Rob Minkoff. Avec Geena Davis, Hugh Laurie et Jonathan Lipnicki. 77'. Film pour enfants.

Ariston, Fr. - Do. 14h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Grevenmacher

Sex Academy: Not Another Teen Movie

USA 2001 de Joel Gallen. Avec Jaime Pressly, Mia Kirshner, Chylér Leigh. 89'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.



Und wieder mal kämpfen CIA-Agenten gegen Terroristen ... Anthony Hopkins, Gabriel Macht und Chris Rock in "Bad Company" von Joel Schumacher. Neu im Utopolis.

sa. aussi 24h. (2e sem.).

La Deuxième Guerre mondiale. Deux soldats américains doivent protéger des Navajo qui utilisent leur langue natale comme code pour les transmissions radio.

Bettembourg

Men in Black 2

USA 2002 de Barry Sonnenfeld. Avec Will Smith, Tommy Lee Jones et Lara Flynn Boyle. 88'; enfants admis.

Le Paris, ve., lu. + ma. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.), Sa. + So. 17h + 20h30 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Diekirch

Ciné Scala: Congé annuel

Echternach

Amen

de Costa-Gavras. F/D 2001. Avec Mathieu Kassovitz, Ulrich Tukur et Ulrich Mühe. 130'. V.o. angl., s.-t. fr.; enfants admis.

Sura, ve. - lu. 20h30.

Un officier SS, pris de remords face

I am Sam

USA 2002 de Jessie Nelson. Avec Sean Penn, Michelle Pfeiffer, Dakota Fanning et Laura Dern. 130'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, ve. - di. 20h30.

Sam est père célibataire et handicapé mental. Quand les autorités lui prennent sa fille, il va en justice pour la garder.

X Außer der Leistung von Sean Penn überzeugt wenig: Michelle Pfeiffer ist schwach, die Geschichte an vielen Stellen unglaubwürdig und das an sich interessante Thema wird sehr oberflächlich abgehakt. (rw)

Lilo and Stich

USA 2001 de Dean DeBlois et Chris Sanders. Film pour enfants. 85'.

Kinosch, Sa. + So. 14h, Di. - Do. 16h (dt. Fassung).

Siehe unter Luxembourg.

Spider-Man

USA 2002 de Sam Raimi. Avec Tobey Maguire, Willem Dafoe et Kirsten Dunst. 121'. Enfants admis.

Kinosch, Fr. - So. 15h30 + 18h, Di. + Mi. 18h (dt. Fassung, fr. + nl. U.-T.).

Voir sous Luxembourg.

Star Wars: Episode II - Attack of the Clones

USA 2002 de George Lucas. Avec

Cinémaacher, ve. + sa. 20h30.

Dans "Not Another Teen Movie", on retrouve tous les ingrédients du "teen movie" ... Rien à dire de plus.

The Mean Machine

USA 2002 de Barry Skolnick. Avec Vinnie Jones, Jason Statham et Danny Dyer. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinémaacher, ma. + me. 20h30.

Une star du foot, emprisonnée, se charge d'entraîner une équipe de prisonniers, qui devra faire face à celle des gardiens.

X Das Remake von "The Longest Yard" ist nicht so stark wie das Original, aber dank Jones' schauspielerischer Leistung und einiger gelungener Jokes wird gnädig über allzu dick aufgetragene Klischees hinweggesehen. (ik)

Rumelange

Blade 2 - Bloodlust

USA 2002 de Guillermo Del Toro. Avec Wesley Snipes, Kris Kristofferson et Ron Perlman. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kursaal, ve. - di. 20h15.

Mi-humain, mi-vampire, Blade trucidait d'habitude les suceurs et suceuses de sang. Sauf que là, il



Ein Haufen komischer Leute rennen um die Wette ... "Rat Race" von Jerry Zucker. Neu im Utopolis.

Open Air Cinema

dans le patio du Théâtre des Capucins,
Luxembourg-Ville

Le thème de la saison d'été 2002: "The Other Side of the Moon" ou "La poésie de l'étrange", 12 films étonnants, curieux, merveilleux ou angoissants!

entrée gratuite

vendredi à 22h



"Cat People" de Jacques Tourneur

Séance annulée en cas de mauvais temps.

samedi à 22h

"Das Wachsfignenkabinett" de Paul Leni Accompagnement live au piano par Erny Delosch.

Séance transférée à la Cinémathèque
en cas de mauvais temps.

(Voir le programme de la Cinémathèque.)

cinémathèque

Luxembourg

Gone With The Wind

Ven, 9.8., 20h30. USA 1939 de Victor Fleming. Avec Clark Gable, Vivien Leigh, Olivia de Havilland et Leslie Howard. 225'.

Sur fond de guerre civile, les tumultueux amours de Rhett Butler et Scarlett O'Hara ... D'après le roman de Margaret Mitchell.

Cat People

Ven, 9.8., 22h00. USA 1942 de Jacques Tourneur. Avec Simone Simon, Kent Smith et Tom Conway. 73'. Open Air Cinema.

Irina Dubrovna, jeune modéliste, se croit la descendante d'une race de femmes qui se transforment en panthères quand elles perdent leur virginité. Amoureux d'elle, l'architecte Oliver Reed essaie de la convaincre du contraire. Le mariage n'est pas consommé, l'intervention d'un psychiatre reste sans effet. Oliver recherche du réconfort auprès d'Alice, une collègue de travail. Mais Alice est attaquée à deux reprises par un animal étrange.

Das Wachsfignenkabinett

Sam, 10.8., 22h00. D 1924 de Paul Leni. Avec William Dieterle, Emil Jannings et Conradt Veidt. 62'. Open Air Cinema. Accompagnement live au piano par Erny Delosch.

Après avoir visité un musée de cire, un jeune poète voit en rêve les crimes commis par Haroun Al Rachid, Ivan le Terrible et Jack l'Eventreur. L'une des oeuvres les plus importantes de l'expressionnisme allemand.

Le septième sceau

Lun, 12.8., 20h30. (Det sjunde inseglet), Suède 1958 d'Ingmar Bergman. Avec Max von Sydow, Bengt Ekerot et Gunnar Björnstrand. 90'.

Le chevalier Antonius Blok revient d'une longue croisade avec son écuyer Jöns. Nous sommes en Suède au XIVe siècle, la peste ravage le pays. Sur une plage déserte, la Mort fait son apparition: elle vient chercher le chevalier. Celui-ci défie la mort aux échecs... S'étant présentée avec un visage découvert, mais tellement maquillé qu'il en



... und es kam der schönste Kino-Kuss aller Zeiten. Clark Gable und Vivien Leigh in "Gone With The Wind" von Victor Fleming. Am Freitag in der Cinémathèque.

devient un masque vivant, la Mort jalonnera ainsi le récit, figure ovale et blafarde, corps dissimulé sous un grand manteau noir. Selon Bergman, une allégorie dont le thème est fort simple: l'homme, sa recherche éternelle de Dieu avec la Mort comme seule certitude.

Scarface

Mar, 13.8., 20h30. USA 1983 de Howard Hawks. Avec Paul Muni, George Raft et Ann Dvorak. 93'.

Grandeur et décadence d'un immigré cubain devenu le parrain redouté de la mafia par la grâce de la drogue. Paradoxalement "Scarface" qui est un remake du chef d'oeuvre de Howard Hawks, renouvelle à sa manière le genre polar. Certains le considèrent comme une métaphore pathétique de l'Amérique des années 80, d'autres comme une brillante parodie de films de gangsters, d'autres encore comme un opéra de la violence.

L'innocente

Mer, 14.8., 20h30. I 1976 de Luchino Visconti. Avec Giancarlo Giannini, Laura Antonelli et Jennifer O'Neill. 125'.

L'Italie du XIXe siècle, luxueuse et décadente. Une épouse bafouée se console auprès d'un autre; le couple renaît de ses cendres, mais entre-temps, un enfant du péché vient à naître. Fou de jalousie et de regrets, le mari sacrifiera l'innocent, avant de se tuer ...

Rosemary's Baby

Jeu, 15.8., 20h30. USA 1968 de Roman Polanski. Avec Mia Farrow,

John Cassavetes et Ralph Bellamy. 137'.

Une jeune femme enceinte dont le mari fréquente une secte, va mettre au monde un enfant supposé être celui de Satan. Un des plus célèbres films sur la sorcellerie où tout est suggéré, la peur distillée et la scène familiale l'une des plus fortes du cinéma fantastique.



Ein Teufels-Werk ... Mia Farrow in "Rosemary's Baby" von Roman Polanski. Am Donnerstag in der Cinémathèque.

faudra faire équipe avec, puisqu'il y a encore plus méchant qui tue ces derniers temps.

E.T.

USA 1982 de Steven Spielberg. Avec Henry Thomas, Dee Wallace, Peter Coyote et Drew Barrymore. 115'. Dt. Fassung, fr. + nl. U.-T.; Kinder zugelassen.

Kursaal, Fr. 16h + 18h.

Vingt ans plus tard, E.T. n'a toujours pas compris que le moyen le plus pratique de "téléphoner maison", c'est de s'acheter un portable.

Heidi

D/F/CH 2001 von Markus Imboden. Mit Cornelia Gröschel, Paolo Villaggio u. Marianne Denicourt. 100'. Dt. Fassung; Kinderfilm.

Kursaal, Di. 16h.

Heidi, Heidi, deine Welt sind die Berge ... und neuerdings auch e-mails, da der Geißen-Peter jetzt der coole Peter aus Boston ist. Nur grüne Wiesen im Sonnenschein sind unvergänglich.

Hollywood Ending

USA 2002 de, par et avec Woody Allen. Avec George Hamilton et Tea Leoni. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, ma. - je. 20h15.

Val Waxman, un réalisateur qui a connu son heure de gloire dans les années quatre-vingts, met aujourd'hui en scène de simples spots publicitaires. A Hollywood, certains le traitent d'"artiste", d'"intello" ou de "perfectionniste maniaque", tandis que d'autres le considèrent

comme un fauteur de trouble, un nombriliste névrosé et un incurable hypocondriaque.

Kiriku und die Zauberin

L/F/B 1999, Zeichentrickfilm von Michel Ocelot. 90'. Dt. Fassung, Kinderfilm.



Hoffentlich eine freundliche Katze ... "Stuart Little 2" von Rob Minkoff. Im Utopolis und im Ciné Cité (Luxemburg), im Ariston (Esch/Alzette).

Kursaal, Do. 16h.

Ein Film nach einem afrikanischen Märchen: Kiriku wird als Erlöser geboren, der sein Dorf von der Macht der bösen Zauberin Karaba befreien soll. Die hat die wichtigste Wasserquelle der DorfbewohnerInnen

nen versiegen lassen. Kiriku bringt das Wasser wieder zum Fließen, und mit der Hilfe seines Großvaters, des weisen Mannes vom verbotenen Berg, gelingt es ihm, Karaba zu bezwingen.

XXX Ein erstklassiger, witziger und noch dazu spannender Kinderzeichentrickfilm. Die naiven, in satten Farben gehaltenen Bilder machen ihn zu einem Augenschmaus auch für erwachsene ComicfreundInnen. Unbedingt sehenswert. (cat)

Pippi Langstrumpf in der Südsee

Schweden 2000, Zeichentrickfilm von Paul Riley. Dt. Fassung, Kinderfilm.

Kursaal, Mi. 16h.

Pippi und ihre Freunde sind auf dem Weg nach Taka-Tuka-Land. Es gilt zahlreiche Abenteuer zu bestehen, Piraten und Diebe zu überlisten. Nach den Erzählungen von Astrid Lindgren.

X Ein Zeichentrickfilm, der wohl selbst die ganz Kleinen nicht richtig begeistern wird. (gk)

Spider-Man

USA 2002 de Sam Raimi. Avec Tobey Maguire, Willem Dafoe et Kirsten Dunst. 121'. Enfants admis.

Kursaal, Sa. + So. 15h30 + 18h, Di. - Do. 18h (dt. Fassung, fr. + nl. U.-T.).

Voir sous Luxembourg.

Troisvierges

Scooby Doo

USA 2002 de Raja Gosnell. Avec Freddie Prinze Jr., Sarah Michelle Gellar. 87'. Enfants admis.

Orion, ve. 20h, ma. 21h30 (v.o., s.-t. fr. + all.). Sa. 20h30, So. 20h, Di. 17h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Voyages Sotour
La Bourse aux Voyages
www.sotour.com