

Im Rahmen des Festivals "Rainy Days" spielt das Ensemble "United Instruments of Lucilin" am Sonntag, dem 24. November, um 11 Uhr im "Musée National d'Histoire et d'Art".



Wat ass lass?

WOCHE VOM 15. BIS 24. NOVEMBER

Fr, 15.11.

junior

Die kleine Hexe, Kinderstück von Otfried Preussler, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 11h + 14h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Zwei Monster, ein Streitfall mit Musik, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 16h. Tel. 0049 681 85 40 21. Ausverkauft!

konferenz

Maximizing Performance with Balanced Scorecard, Club Monnet, Luxembourg, 10h. Dans le cadre de la Semaine Européenne de qualité. Tél. 26 27 05 39.

De l'ISO 9001 vers les prix européens de qualité EFQM, présentation d'un outil de management basé sur l'ISO 9004 (Profil 9004 AFAQ), Technoport Schlassgoart, Esch, 15h. Dans le cadre de la Semaine Européenne de la qualité. Tél. 54 55 80 - 580.

musek

The Ultimate November Blast Festival, mit Yage, Tupamaros, Absidia, The Now-Denial, The 244GL, Costa's Cake House und Ende Oktober, ExHaus, Trier, 18h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Wolthär, Folkrock von der Mosel, Leidinger (Mainzer Str. 10), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 93 27 - 0.

Winterreise, von Franz Schubert, nach Texten von Wilhelm Müller, mit Marion Michels (Bariton) und Marc Bettendorff (Klavier), Pfarrkirche, Doncols, 20h.

Récital de piano, avec Michel Béroff, oeuvres de Janacek, Liszt et

Debussy, Conservatoire de Musique, Esch, 20h. Tél. 54 97 25.

Meike Koester & Band, Singer/Songwriter, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tel. 26 62 02 31.

An Erminig, keltische Musik aus der Bretagne, TUFA, Großer Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Chopin-Abend, mit D. Mazintaite-Brill, TUFA, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Hydrophonix, Rock, Café Théâtre (Brückenstraße), Trier, 20h. Im Rahmen der Homosella.

Trovados - Lieder von Liebe und Freiheit, mit Liza Montes de Oca und Gastón de Avila, Theater im Viertel, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 3 90 46 02.

Gitte Haenning & Band, Jazz, Eisenbahnhalle, Losheim/Saar, 20h. Tel. 0049 6872 16 16.

Giuliano Arpetti, Salle des fêtes de l'école primaire, Wiltz, 20h.

Lost in the stars, chansons de Kurt Weill par Sascha Ley et Frédéric Frenay, Centre national de littérature, Mersch, 20h. Tél. 32 69 55 - 300.

Ernesto Cavour, Foyer Européen, Luxembourg, 20h. Tél. 43 01 - 3 46 97 ou bien 26 27 07 38.

L'Orfeo, opéra de Claudio Monteverdi, Opéra-Théâtre, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 55 51 43.

Russie, Terre d'Europe, avec l'Orchestre National de Lorraine, oeuvres de Stravinski, Rachmaninov, Goubaïdoulina et Tchaïkovski, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 66 67 67.

Lee Mc Bee & Band, blues, en avant-programme "The

Winklepickers", Sang a Klang, Luxembourg, 20h30. Org.: Blues Clupp Lëtzebuerg asbl.

Nico Wege and Dream World Project, supported by Vertical Smile, Den Atelier, Luxembourg, 21h. Dans le cadre de "Live at Vauban".

Doudou n'Diaye Rose Percussion Orchestra, Kulturfabrik, Esch, 21h. Tél. 55 44 93 - 1.

Clandestinos, pop-rock-pop, Intro Café, Dudelange, 22h. Tel. 52 66 85.

theater

Die Renatenente, Weihnachtsmärchen von Katharina Schlender, Theater St. Arnual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Solaris / Der Raum nach Stanislaw Lem, Choreographie von Bernard Baumgarten, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

Zwei auf einer Bank, von Alexander Gelman, mit Christine Reinhold und Patrick Colling, Kasemattentheater, Luxembourg-Bonnevoie, 20h. Tel. 29 12 81.

Napoleon, Drama von Christian Dietrich Grabbe, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Überlos Montag, von Helmut Krausser, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tel. 55 44 93 - 1.

Monologues du vagin, de Eve Ensler, avec Marie-Paule von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28.

Gëlle Fra - Wëlle Mann, de Kabarettprogramm vun der Peffermill(ch)en, mam Josiane Fritz, Denise Ruppert, Agathe Zeimet, Pierre Lorang a Fons Ruppert, TOL,

Luxembourg-Bonnevoie, 20h30. Tél. 26 67 06 44.

Urgence, spectacle de Pépito Mateo, Les Trinitaires, Metz, 21h. Tél. 033 3 87 75 75 87.

konterbont

Dolly ess dei Supp, Lesung mit Dolly Hüther, Fraueninfo Josefine (Türkenstraße 23), Saarbrücken, 18h. Im Rahmen des Frauenkulturmonats. Tel. 0049 681 9 05 - 16 49.

Le bistrot littéraire, lecture/rencontre avec Lydie Salvayre, qui lira "Contre", La Passerelle, Florange, 20h30. Tél. 0033 3 82 34 50 99.

Sa, 16.11.

am dag

Journée du Livre, lectures, antiquariat, marché d'occasion et exposition, Hall sportif, Wallerdange, 14h - 18h.

Drëtt Welt Bazar, Maison des Jeunes St. Joseph, Esch, 15h - 20h30. Org.: Initiativ fir méi Gerechtegkeet mat der Drëtter Welt asbl zesumme mam Drëtt Welt Butték Esch.

junior

Urmel aus dem Eis, Lesung mit Dirk Bach, TUFA, Großer Saal, Trier, 11h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Artist's attack, visite-atelier pour enfants, avec Su-Mei Tse, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Zwei Monster, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 15h. Tel. 0049 681 85 40 21.

Dem Frimel säin Ee, vum Poppentheater Hoplabum, Café-Théâtre Albert Mousel, Luxembourg, 16h. Tél. 40 66 89.

Wann de Piano rose gött, musikalesche Liesnomëttge, mam Mady Durrer an der Pianistin Albena Petrovic-Vratchanska, Versammlungssall vum Gemengerot, Schifflange, 16h.

konferenz

Zaïde, avec Georges Masson, Arsenal, Metz, 17h. Tél. 0033 3 87 66 67 67.

musek

Ein Maskenball, Oper in drei Akten von Giuseppe Verdi, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Ein Walzertraum, Operette von Oscar Straus, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Klavierabend, mit T. Smelova, Werke von Bach, Chopin und Schubert, Pfarrkirche, Surré, 20h.

Stevens, Siegel & Ferguson, swing, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tel. 26 62 02 31.

Weil ich die Frauen liebe, Songs, Chansons & Satire für Lesben, TUFA, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Fiehende Stürme, Punk und Wave, ExHaus, Trier, 20h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Mario Pavone-Michael Musillami Quartet, jazz, Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21 - 1.

Deine Lakaien, Pop, Aula der Berufsbildenden Schulen (Langstraße), Trier, 20h. Tel. 0049 651 9 94 11 88.

Mbolo - Afro Fest, mit Dundumba, Njandolo, Naja Bingi und Chorale Africaine, Havanna-Member-Club (Futterstr. 5-7), Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 162 4 39 80 06.

Trio Esperança, a-cappella, en avant-programme: Alioune K, Maison de la Culture, Arlon, 20h30. Tél. 0032 63 22 04 39.

Tous Dehors, une surprise, une prise de risque et les vagabondages de l'improvisation libre, Les Trinitaires, Metz, 21h. Tél. 0033 3 87 74 74 87.

T42, Pit-Stop (17, rte de Luxembourg), Bereldange, 21h.

Infiniti & Thousand Lakes, heavy metal rock, Intro Café, Dudelange, 22h. Tel. 52 66 85.

theater

Das Hoffnungs-Los, mit Pago & Koch, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 19h. Tel. 26 81 21-304.

Richard II, von W. Shakespeare, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Rosen in Dosen, literarisch-musikalisches Programm zum Thema "Rosen", Leidinger (Mainzer Str. 10), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 93 27 - 0.

Solaris / Der Raum nach Stanislaw Lem, Choreographie von Bernard Baumgarten, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

Zwei auf einer Bank, von Alexander Gelman, mit Christine Reinhold und Patrick Colling, Kasemattentheater, Luxembourg-Bonnevoie, 20h. Tel. 29 12 81.

Äppel a Biren, de Programm vum Kabaret Sténkdéier, Servais-Haus, Mersch, 20h. Tél. 32 69 55 - 1.

Misery, Thriller von Simon Moore, nach Stephen King, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Überlos Montag, von Helmut Krausser, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tel. 55 44 93 - 1.

Mercedes Ruiz et Andrés Peña, spectacle de flamenco, Conservatoire, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95.

Monologues du vagin, de Eve Ensler, avec Marie-Paule von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28.

Vergessene Duelle - Clara Schumann demontiert ihre Legende, Ein-Frau-Theater mit Brigitte Altmann, Festsaal, Schloss, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 9 05 - 16 49.



Tickets to win!

Die woxx verschenkt diesmal insgesamt 2 Tickets zu folgendem Konzert:

Valery Ponomarev "Universal Language" am 21. November um 20.30 Uhr im "Melusina", Luxemburg/Clausen. Organisator: jazzclubluxembourg a.s.b.l.
Mitmachen ist ganz einfach. Sie müssen nur anrufen, ab Montag 9.00 Uhr, bei der woxx. Tel: 29 79 99-0.

Une envie de tuer sur le bout de la langue, de Xavier Durringer, avec Katy Baccega, Valérie Bodson, Jérôme Varanfrain, Hervé Sogne, Frédéric Bodson et Frédéric Frenay, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 22 06 45.

Misery, Thriller von Simon Moore, nach Stephen King, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Das Fest des Kaisers, Opera inspiriert von "Der Schauspielerdirektor" von W.A. Mozart, Das Kleine Theater im Rathaus (Eingang Betzenstraße), Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 9 36 49 - 0.

Pourquoi pas? Avec la Cie Accorap, chorégraphie de Kader Attou, Théâtre Populaire de Lorraine, Thionville, 20h30. Tél. 0033 3 82 53 33 95.

Gëlle Fra - Wëlle Mann, de Kabarettprogramm vun der Peffermill(ch)en, mam Josiane Fritz, Denise Ruppert, Agathe Zeimet, Pierre Lorang a Fons Ruppert, TOL, Luxembourg-Bonnevoie, 20h30. Tél. 26 67 06 44.

Fränzis Wut, Kabarett mit Nicole Emmerich, Kabarett Ostviertel, Saarbrücken, 21h. Tel. 0049 681 6 29 19.

konterbont

Was soll aus mir mal werden? Workshop mit Karin Weyer und Gilbert Graf, Jugendhaus, Bettembourg, 16h.

Power, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h. Tél. 22 50 45.

... et wor alles net esou einfach, visite guidée de l'exposition, Musée d'Histoire de la Ville, Luxembourg, 18h. Tél. 47 96 45 70.

Fr, 22.11.

konferenz

L'oeuvre de Jean-Michel Basquiat, par Richard Rodriguez, Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding, Luxembourg, 12h30. Tél. 26 19 05 55.

musek

Musique des Lumières, Villa Louvigny, Luxembourg, 12h30. Dans le cadre des "Concerts de Midi".

Tannhäuser, Oper von Richard Wagner, Theater, Trier, 18h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Die verkaufte Braut, komisches Singspiel von B. Smetana, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Bramwell Tovey, soliste Sarah Chang (violon), oeuvres de Beethoven et Sibelius, Conservatoire, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95.

Hommage à la Russie, avec l'Harmonie Municipale d'Esch, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Amina Figarova feat. Dmitri Matheny, jazz, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tel. 26 62 02 31.

We Remember Bob Marley, Garage, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 3 13 31.

Nickle Coin Band, country / southern rock, Intro Café, Dudelange, 22h. Tel. 52 66 85.

theater

Schnee im April, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 18h. Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Wunderzeiten, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 85 40 21.

Wanja, von A. Tschchow, mit dem Theater per se, Theatersaal der Mensa, (Campus Universität des Saarlandes), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 9 38 54 43.

Une envie de tuer sur le bout de la langue, de Xavier Durringer, avec Katy Baccega, Valérie Bodson, Jérôme Varanfrain, Hervé Sogne, Frédéric Bodson et Frédéric Frenay, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 22 06 45.

Atomes crochus, histoires d'amour, de trahison d'amitiés et d'autres banalités, chorégraphie et mise en scène Jean-Guillaume Weis, Forum du Lycée Aline Mayrisch, Luxembourg, 20h.

Monologues du vagin, de Eve Ensler, avec Marie-Paule von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28.

Gizelle, concept et chorégraphie de Xavier Le Roy, chorégraphie et danse: Eszter Salomon, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Pourquoi pas? Avec la Cie Accorap, chorégraphie de Kader Attou, Théâtre Populaire de Lorraine, Thionville, 20h30. Tél. 0033 3 82 53 33 95.

Gëlle Fra - Wëlle Mann, de Kabarettprogramm vun der Peffermill(ch)en, mam Josiane Fritz, Denise Ruppert, Agathe Zeimet, Pierre Lorang a Fons Ruppert, TOL, Luxembourg-Bonnevoie, 20h30. Tél. 26 67 06 44.

Die Rückseite des Mondes, von Gabriele Bernstein, Theater im Viertel, Saarbrücken, 20h30. Tel. 0049 681 3 90 46 02.

Zweites Deutsches Fernsehen, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 21h. Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

konterbont

Konzertlesung, mit E. Cardenal, D. Schönherr und Grupo Sal, Congresshalle, Saarbrücken, 19h. Tel. 0049 681 5 82 29 92.

Sa, 23.11.

am dag

1. Luxemburger Comic & Animé-Messe, Gaststar: Ralf Paul, Maacher Kulturhuf, Grevenmacher, 10h - 18h.

junior

Blanche-Neige et les sept nains et Le petit Tailleur, ballets,

Opéra-Théâtre, Metz, 14h30 + 16h. Tél. 0033 3 87 55 51 43.

Mirador, visite-atelier pour enfants avec Su-Mei Tse, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Dem Frimel säin Ee, vum Poppentheater Hoplabum, Café-Théâtre Albert Mousel, Luxembourg, 16h. Tél. 40 66 89.

Die kleine Hexe, Kinderstück von Ottfried Preussler, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

musek

Hommage à la Russie, avec l'Harmonie Municipale d'Esch, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Umberto Tozzi, Sporthalle, Oberkorn, 20h.

Ensemble pazzaCaglia, Musik zur Zeit Leonardo da Vincis, Schlosskirche, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 967 31 29.

Age of Distrust, Underground-Thrash-Metal, ExHaus, Trier, 20h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Duo Basso doble, avec Jeannot Sanavia (contrebasse) et Raju Vidali (cello), oeuvres de Antonioti, Vivaldi, Rossini, Wahren, Piazzola et Sanavia, Salle des fêtes de la commune, Bettembourg, 20h.

Barbara Luna, musique d'Amérique latine, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Menu à la bière

Brasserie Artisanale de Redange
61, Grand-Rue
Redange-sur-Attert
Tél.: 23 62 09 53

Salade de chèvre
chaud au miel
d'acacia et sa
vinaigrette à la
Blanche

Poëlée de Saint
Jacques au curry et
à la Blonde
Julienne de légumes

ou

Rable de lièvre au
cognac et à la
Rousse
Poire aux aïrelles
Pommes purée aux
carottes

Aumônière de
pommes au coulis
de poire et de Stout

Menu à 32 €

Le mercredi le menu
à la bière vous est
offert au prix de 25 €

Saï an Supa Crew, hiphop, Kulturfabrik, Esch, 20h30.

Xzibit, hiphop, Den Atelier, Luxembourg, 21h. Tel. 49 54 66.

Doug Jay & The Blue Jays, Rhythm & Blues, Ducsaal, Freudenburg, 21h30. Tel. 0049 6582 2 57.

theater

Das Geschrei der Gartenzwerge im Traum, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 15h. Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Lernbericht, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 17h30. Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Die Renatenente, Weihnachtsmärchen von Katharina Schlender, Theater St. Annual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Napoleon, Drama von Christian Dietrich Grabbe, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Wunderzeiten, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 85 40 21.

Entre dos aguas, Les notes bleues et Courtes pièces jazz, avec la Cie Ballet Jazz Art, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 21 - 304.

Ikarus - dreißig Ausflüge und ein Absturz, von Roger Manderscheid, Regie: Jean-Paul Maes, Conservatoire de Musique, Esch, 20h. Tel. 54 97 25.

Martin für Menschen, Stand-up-Comedy mit Martin Reinl, TUFA, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Atomes crochus, histoires d'amour, de trahison d'amitiés et d'autres banalités, chorégraphie et mise en scène Jean-Guillaume Weis, Forum du Lycée Aline Mayrisch, Luxembourg, 20h.

Monologues du vagin, de Eve Ensler, avec Marie-Paule von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28.

Das Fest des Kaisers, Opera inspiriert von "Der Schauspielerdirektor" von W.A. Mozart, Das Kleine Theater im Rathaus (Eingang Betzenstraße), Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 9 36 49 - 0.

Felix & Oscar, eng drolech Koppel, mat den Eislécker Theaterfrënn, Festsall vun der Primärschoul, Wiltz, 20h15. Tél. 92 11 18.

Die Rückseite des Mondes, von Gabriele Bernstein, Theater im Viertel, Saarbrücken, 20h30. Tel. 0049 681 3 90 46 02.

Le Revenant, de Jehan Rictus, avec Jean-Marie Koltès, Les Trinitaires, Metz, 21h. Tél. 0033 3 87 75 75 87.

Die jetzt aber wirklich richtig große Show, Comedy mit Vince Ebert, Kabarett Ostviertel, Saarbrücken, 21h. Tel. 0049 681 6 29 19.

party/bal

Depeche Mode DVD-Release Party, Canossa (Uni-Mensa), Saarbrücken, 22h. Tel. 0049 681 3 11 29.

Rock Classics, N8-Werk, Saarbrücken, 22h. Tel. 0049 681 47 33 08.

Pacemaker, The best of New British Style, Club Hellmut (Nassauer Str. 20), Saarbrücken, 22h. Tel. 0049 681 9 38 86 30.

Homosphère, HoMosella Abschluss mit Drag-Queen Wahl, TUFA, Großer Saal, Trier, 22h23. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

konterbont

Power, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.



Le trompétiste de jazz Valery Ponomarev joue le 21 novembre au Melusina.

So, 24.11.

am dag

1. Luxemburger Comic & Animé-Messe, Gaststar: Ralf Paul, Maacher Kulturhuf, Grevenmacher, 10h - 18h.

Groussen 3. Welt-Dag, Centre Nic Bosseler, Beckerich, 11h - 18h.

junior

Die Geschichte vom Däumling, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 15h. Tel. 0049 681 85 40 21.

Die Traumkiste, ein musikalisches Weihnachtsmärchen, Schlosskeller, Saarbrücken, 15h. Tel. 0049 681 5 06 73 67.

Polter, Geist und Ti, Theater Überzwerg (Scharnhorststr. 10), Saarbrücken, 18h. Tel. 0049 681 85 40 21.

musek

United Instruments of Lucilin, Musée National d'Histoire et d'Art, Luxembourg, 11h. Dans le cadre du Festival "Rainy Days".

Janet Seidel Trio, swing, Brasserie L'Inouï, Redange, 14h + 20h. Tel. 26 62 02 31.

Zaide, de W.A. Mozart, Arsenal, Grande Salle, Metz, 16h. Tél. 0033 3 87 666 67 67.

Die Entführung aus dem Serail, Singspiel in drei Aufzügen von W.A. Mozart, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Duo Fairing, Irische Folklore, Leidinger (Mainzer Str. 10), Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 93 27 - 0.

Ute Lemper, Zeltpalast, Merzig, 20h. Tel. 0049 6861 93 52 99.

Ro Gebhardt's Intercontinental, Jazz, Festsaal, Schloss, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 5 06 73 67.

The Lawrence Arms, Punkrock, ExHaus, Trier, 20h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Die 80er - verdammt lang her, Schlagerrevue, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 00490 651 7 18 18 18

theater

Die Stiftung, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 15h.

Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Das Fest des Kaisers, Opera inspiriert von "Der Schauspielerdirektor" von W.A. Mozart, Das Kleine Theater im Rathaus (Eingang Betzenstraße), Saarbrücken, 15h. Tel. 0049 681 9 36 49 - 0.

Le Revenant, de Jehan Rictus, avec Jean-Marie Koltès, Les Trinitaires, Metz, 16h. Tél. 0033 3 87 75 75 87.

Schule mit Clowns, für Kinder und Erwachsene von sieben bis siebzig, Primärschule (6, rue Gellé), Luxembourg-Bonnevoie, 17h.

Après Soleil, szenische Lesung, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 17h30. Im Rahmen der Autoren(theater)tage. Tel. 0049 681 30 92 - 0.

Monologues du vagin, de Eve Ensler, avec Marie-Paule von Roesgen, Myriam Muller et Marja-Leena Junker, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 18h30. Tél. 22 28 28.

Coppélia, Ballet von Léo Délibes, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Une visite inopportune, de Copi, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 22 06 45.

konterbont

Power, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h + 16h. Tél. 22 50 45.

... et wor alles net esou einfach, visite guidée de l'exposition, Musée d'Histoire de la Ville, Luxembourg, 15h + 16h. Tél. 47 96 45 70.