

Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG

Arlon

Images imprimées

oeuvres de l'Atelier de gravure de l'Académie des Beaux-Arts d'Arlon, Beau Site (321, ave de Longwy, Tél. 0032 63 24 59 70), jusqu'au 3.5. lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

Christophe Smets: Handicirque

photographies, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 22 04 39), jusqu'au 30.4, ma. - sa. 14h - 18h.

Bech-Kleinmacher

Annette Sand

peintures, Wäistuff vum Folklore-a Wäimuseum (1, Wëttelsgaass, Tél. 23 69 82 33), jusqu'au 18.6, ve., sa. + di. 14h - 22h.

Bettembourg

Corneille

peintures, Parc Merveilleux, jusqu'au 4.5, tous les jours de 11h - 17h.

Fränz Dasbourg et Ric Linder

sculptures et peintures, Galerie B/C2 (63, route de Dudelange), jusqu'au 20.4, ve. 18h - 22h, sa. 14h - 22h, di. 14h - 20h.

Bourglinster

Rol Backendorf: apART

sculptures et tableaux en métal, château (tél. 77 02 20), jusqu'au 27.4, me. - di. 14h - 18h.

Clervaux

The Family of Man

photographies recueillies par Edward Steichen, château (montée du Château, tél. 92 96 57) jusqu'au 31.12., lu. - ve. 10h - 18h.

John Streff

peintures, Dexia Banque Internationale à Luxembourg (6, Grand-rue), jusqu'au 31.12, lu. - ve. 10h - 16h.

Differdange

Femmes et hommes dans des métiers atypiques

photographies, Ancien Hôtel de Ville (ave. Charlotte), à partir du 23.4, ma. - sa. 8h30 - 11h30 + 14h - 17h30. Vernissage le 22.4 à 18h30.

Dudelange

Adam Chmielowiec et Eugeniusz Minciel

peintures et objets, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), du 25.4 au 31.5, ma. - di. 15h - 19h. Vernissage le 24.4 à 18h30.

Crêpage de Chignons III

(Tentative d'approche d'un art de femmes), oeuvres de Nathalie Amand, Elodie Antoine, Odette Blavier, Myriam Hornard, Aurore Jean, Anne Latte Hubeys, Mig Quintet, Nadia Schnock, Tampix, Sabine Voglaire, Denyse Willem et Liana Zanfrisco, Galeries Nei Licht & Dominique Lang (rue Dominique Lang & Gare-Ville, tél. 51 61 21-292,

Stéphane Couturier, Roland Fischer et Javier Vallhonrat

Photographing Architecture - 3 Concepts, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 19.4, ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Des arbres et du feu, du bois et de la tronçonneuse

Tunnel menant à l'ascenseur reliant le Grund à la Ville Haute, tous les jours.

Group7: What about art?

Ecole de Commerce et de Gestion (rue Marguerite de Brabant), jusqu'au 25.4, lu. - ve. 8h - 17h30.

Mavis Grünwald-Wilson: Between Vision and Reality

Gemälde, Artium Art Gallery (6, avenue du X Septembre), bis zum 1.5., Mo. 14h - 18h, Di. - Fr. 10h - 18h, Sa. 11h - 14h.

William Klein: Paris + Klein

photographies, Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Zithe, tél. 40 15 24 50), jusqu'au 27.4, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.

Charles Kohl

sculptures, dessins et peintures, Galerie de Luxembourg (Espace Paragon, 45, bd Joseph II, tél. 45 63 70), jusqu'au 30.4, ma. - sa. 15h - 18h30.

Künstler der Galerie

Goerz Gallery of Fine Art (14, rue des Bains, Tél. 26 20 15 22), bis zum 8.5., Di. - Fr. 12h30 - 18h30, Sa. 10h - 18h.

La grande illusion

Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St. Esprit, tél. 22 90 50-1), jusqu'au 2.11, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. 10h - 20h.

Le 25 avril 1974 vu par la presse

photos et coupures de presse, CLAE (26, rue de Gasperich), du 24.4. au 6.5, lu. - ve. 9h - 13h et 14h - 18h30. Vernissage le 23.4 à 18h30.

Christine Lemaire-Monterde

Galerie d'art Foto Trade (187, rue de Beggen, tél. 43 95 55), jusqu'au 26.4, lu. - sa. 10h - 18h.

Les bacheliers de l'Athénée de par le monde

l'évasion des talents illustrée à l'échelle d'une école, Salle Mansfield, Bibliothèque nationale, (37, bd Roosevelt, tél. 22 97 55-228), jusqu'au 26.4, ma. - ve. 10h30 - 18h30, sa. 9h - 12h.

Iva Mrazkova: Reconstructions

Malerei, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), bis zum 19.4., Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Wladimir Nemuchin

peintures et dessins, Galerie Editions Simoncini (22, rue Louvigny, tél. 47 55 15), jusqu'au 3.5, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Neue Arbeiten aus Wien

von Gunter Damisch, Jakob Gasteiger und Hubert Scheibl, Galerie Léa Gredt (6, rue Beck, Tél. 24 11 48), bis zum 10.5., Mo. - Fr. 14h - 18h, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Painting Cornelius

Chapelle du Rham (1, plateau du Rham), jusqu'au 27.4, ma. - di. 15h - 19h.

Rabe: Im Licht des Alltäglichen

Gemälde, LBLux S.A. (3, rue Jean Monnet), bis zum 9.5., Mo. - Fr. 9h - 17h.

Nathalie Soldani et Serge Koch: Reflets - Lumières

photographies, Info-Video-Center (5, av. Marie-Thérèse, tél. 4 47 43-340), jusqu'au 30.4, ma. - ve. 14h - 18h, sa. 10h - 12h.

Tabuzone

Plakatoffensive gegen Männergewalt, Bahnhof, bis zum 21.4., täglich.

Wawrzyniec Tokarski

Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 19.4, ve. + sa. 14h - 18h30.

Troubled Nature

oeuvres de Peter Downs brough, Christian Aschman, Eric Poitevin, Klaus Scherübel, Jean Luc Moulène, Alain Declercq, Jill Mercedes, Anne Marie Jugnet & Alain Clairet, John Lindell, Claude Lévêque et Marylène Negro, Agence d'Art Contemporain Stéphane Ackermann (134, rue Adolphe Fischer, tél. 48 38 87), jusqu'au 3.5, je. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous.

Un bel été 3

oeuvres de S. Brouwn, M. Duras, L. Fontana et L. Friedlander, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (tél. 22 50 45), jusqu'au 22.6, me., ve. - lu. 11h - 18h, je. 11h - 20h.

rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1), jusqu'au 18.4, ve. 10h - 17h.

Metz

L'Arsenal de Moya

la nouvelle école de Nice, Galerie d'exposition de l'Arsenal (ave Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 18.5, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

Saarbrücken

DIN Art I

Bildende Kunst und Literatur, Plakatzeichnungen, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 11.5., Di., Do - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h. Finissage und Künstlerfest am 11.5., 11h - 18h.

Arnold Dreyblatt

multimediale Installationen, Stadtgalerie (St. Johanner Markt 24, Tel. 0049 681 9 36 83-0), bis zum 21.4., Fr. - So. 11h - 19h.

Sigrún Olafsdóttir: Das Leichte und das Schwere

Zeichnungen und Kleinplastiken, Stiftung Demokratie Saarland (Bismarckstr. 99, Tel. 0049 681 9 06 26 21) bis zum 30.4., Mo. - Do. 9h - 16h, Fr. 9h - 14h.

Chen Ruo Bing

Saarländisches Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 11.5, Di., Do - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Under new skies - Faszination Gay Games

Fotografien, Flurgalerie (Passagestr. 4, Eingang Kulturbüro), bis zum 30.4., Mo. - Fr. 8h - 18h, Sa. 11h - 14h.

Strassen

Tre

sculptures de Michele Benedetto, Raymond Loehr et Cesare Riva, Galerie Spiren au Centre culturel P. Barblé (203, rte. d'Arlon, tél. 31 61 79), du 25.4 au 18.5, ma. - di. 14h30 - 18h30. Vernissage le 24.4 à 19h.

Trier

Heinrich Bürkel und Carl Spitzweg

Gemälde, Städtisches Museum Simeonstift (An der Porta Nigra, Tel. 0049 651 7 18 24 49), bis zum 27.4., täglich, 9h - 17h.

Legowelt: Spiel mit der Phantasie

250 Exponate, Thermen am Viehmarkt (www.viehmarktthermen.de), bis zum 27.4., Fr. - So. 9h - 17h.

Vianden

Anne Bonnevie

peintures, château (tél. 83 41 08), jusqu'au 11.5, ts les jours 10h - 18h.

Völklingen

Magnum - 50 Jahre Weltgeschichte

450 Fotografien, Völklinger Hütte (Tel. 0049 68 98 91 00-0), bis zum 5.10., täglich 10h - 19h.

Wiltz

Yvonne Delplace

peintures, Galerie Weber (7, rue des Tondeurs, tél. 95 72 36), jusqu'au 27.4, tous les jours 15h - 18h.

Janis Kalnmalis

peintures, Galerie d'Art du château (tél. 95 74 44), jusqu'au 26.4, lu. - sa. 14h - 17h.



Mersch

De Michel Rodange op en Neis fotografieert

Centre national de littérature (2,