

Kino

WOCHE VOM 31. OKTOBER BIS 6. NOVEMBER



Vue de trou ... Khleo Thomas et Shia LaBeouf dans "Holes" de Andrew Davis. Nouveau à l'Utopolis.

cinédit

Luxembourg

Ivre de femmes et de peinture

Corée du Sud 2002 de Im-Kwon Taek. Avec Choi Min-Sik, Yu Ho-Jeong et Son Ye-Jin. 117'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 3, me. + je. 19h.

Au 19e siècle, "Ohwon" Jan Seung-Up est un artiste peintre coréen connu, non seulement pour son art qu'il maîtrise à la perfection mais également pour son mode de vie libertin, son excentricité et son amour immodéré de l'alcool. Né en 1843, il disparut en 1897.

sondervorstellungen

Luxembourg

Liever Verliefd

NL 2003 von Pim Van Hove. Mit Miryanna van Reeden, Chris Zegers und Romijn Conen. 90'. O.-Ton; Kinder zugelassen. **Dutch Films.**

Utopia 3, Mo. 21h30.

Nachdem ihre Ferienliebe doch lieber zu seiner Frau nach Brüssel zurückkehrt, beschließt Anna sich nie wieder zu verlieben, sondern nur noch Affären zu haben. Aber schon bald danach ist sie bis über beide Ohren in 2 Männer verliebt ...

neue filme

Luxembourg

France Boutique

F 2003 de Tonie Marshall. Avec Karian Viard, François Cluzet et Judith Godreche. 95'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, ve., me. + je. 14h, 16h30 + 21h30, sa., di. + ma. 14h, 16h30, 19h + 21h30, lu. 14h, 16h30 + 19h.

France est mariée à Olivier. Ils ont créé une entreprise de téléachat dont ils sont les présentateurs vedettes: France Boutique. Mais la société accuse un tassement des résultats. Ils trouvent un partenaire ... qui veut les faire chuter pour récupérer leur temps d'antenne.

Gigli

USA 2003 de Martin Brest. Avec Ben Affleck, Jennifer Lopez et Justin Bartha. 121'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ciné Cité, ve. - je. 14h30 + 19h30.

Gigli, un tueur à gages de la mafia, est chargé d'enlever Brian, le frère handicapé mental d'un procureur tenace. Pour cette opération délicate, Larry est assisté par la séduisante Ricki, une jeune femme dont il tombe éperdument amoureux.

Holes

USA 2003 de Andrew Davis. Avec Sigourney Weaver, Jon Voight et Shia LaBeouf. 117'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve. - ma. + je. 14h + 16h30, me. 14h30.

Stanley Yelnats, poursuivi par la malchance, est condamné à plusieurs mois de détention pour un crime qu'il n'a pas commis. A Camp Green Lake, lui et ses camarades de détention sont forcés par la directrice du camp de creuser des trous "pour se forger le caractère".

Jeepers Creepers 2

USA 2003 de Victor Salva. Avec Ray Wise, Jonathan Breck et Travis Schiffner. 103'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma. 14h, 17h, 19h30 + 22h, me. 14h, 16h30, 19h + 21h30, je. 14h, 19h + 21h30, sa. aussi 24h15.

L'équipe de basketball "Bannon County Wombats" vient de gagner le championnat. Le "Creeper" fait éclater le pneu du bus contenant les joueurs et leurs "pom-pom girls". L'étrange créature s'attaque alors aux occupants du véhicule.

Ken Park

USA 2002 de Larry Clark et Edward Lachman. Avec James Ransome, Tiffany Limos et Stephen Jasso. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopia 2, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h.

Un tableau provocant d'adolescents américains de classe moyenne qui trompent leur ennui avec du sexe, de la violence et de la perversion à Visalia, une petite ville de Californie. Leurs parents

sont pour la plupart médiocres, aveugles, méprisants et alcooliques.

The Human Stain

USA 2003 de Robert Benton. Avec Anthony Hopkins, Nicole Kidman et Ed Harris. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

Accusé d'avoir tenu des propos racistes, un professeur démissionne de son université. Déterminé à mener une guerre contre le politiquement correct, il approche un écrivain pour raconter son histoire. Une relation passionnelle va alors faire chavirer ses certitudes.

The Matrix Revolutions

USA 2003 de Andy et Larry Wachowski. Avec Keanu Reeves, Laurence Fishburne et Carrie-Ann Moss. 110'. A partir de 14 ans.

Utopolis, me. 15h, 16h45, 17h45 + 20h30, je. 14h, 16h, 18h45 + 21h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.), me. 17h45, je. 19h (vers. franç.), Mi. 15h + 20h30, Do. 16h15 + 21h45 (dt. Fassung).

Tandis que l'armée des Machines sème la désolation sur Zion, ses citoyens organisent une défense acharnée. Mais pourront-ils retenir les nuées implacables des Sentinelles en attendant que Neo s'approprie l'ensemble des ses pouvoirs et mette fin à la guerre?

Triologie Matrix

Le mercredi, 5 novembre

à l'Utopolis
à partir de 16h30
pour 15 €

présentation des trois films
de Andy & Larry Wachowski

The Matrix
(1999) v.o., s.-t. fr. + all.
à 16h30

The Matrix Reloaded
(2003) v.o., s.-t. fr. + nl.
à 19h

The Matrix Revolutions
(2003) v.o., s.-t. fr. + nl.
à 21h45
à partir de 14 ans

verlängerungen

Luxembourg

Alien re-issue

USA 2003 de Ridley Scott. Avec Sigourney Weaver, Tom Skerritt et John Hurt. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ciné Cité, ve. - je. 17h + 22h.
(2e sem.).

L'équipage du vaisseau spatial "Nostromo" découvre sur une planète une colonie d'oeufs géants, habités par de mystérieuses créatures. L'un de ces "aliens" pénètre dans l'organisme du second officier, Kane.

American Pie 3:

The Wedding

USA 2003 de Jesse Dylan. Avec Jason Biggs, Seann William Scott et Alyson Hanning. 97'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve. - ma. 19h + 21h30, je. 22h. (8e sem.).

Jim et Michelle vont se marier. Michelle, qui rêve d'un mariage parfait, rameute sa famille et ses amis, et embauche une demoiselle d'honneur canon: sa jeune soeur. Jim demande le concours de ses trois inséparables copains, témoins de tant de frasques par le passé ...

Bad Boys II

USA 2003 de Michael Bay. Avec Will Smith, Martin Lawrence et Jordi Molla. 146'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - di. 14h, 16h, 19h, 21h30 + 22h, lu. + ma. 14h, 16h, 19h, + 21h30, me. + je. 16h, 19h + 22h, sa. aussi 24h15. (4e sem.).

Les policiers Marcus Burnett et Mike Lowrey enquêtent sur un baron de la drogue décidé à tout pour inonder Miami d'un nouveau poison. Ils se voient épaulés par la soeur de Marcus. Mike s'éprendra de la demoiselle, provoquant ainsi des tensions entre lui et son partenaire ...

Boys on the Run

USA/F/L 2002 de Pol Cruchten. Avec Jesse Littlejohn, Raquel Beaudene, Daniel Capellaro et Ron Pearlman. 94'. V.o. angl., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Utopolis, lu. + ma. 22h. (3e sem.).

Deux jeunes délinquants s'enfuient de prison et s'en vont à l'aventure, dans les forêts américaines, faire des rencontres énygmatisques.

Daddy Day Care

USA 2003 de Steve Carr. Avec Eddie Murphy, Anjelica Huston et Jeff Garlin. 92'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Di. 14h, Do. 14h30 (dt. Fassung). (13e sem.).

Deux pères sans emploi se trouvent dans l'obligation de retirer leurs fils du très prisé institut Chapman pour s'occuper d'eux. Devenus pères au foyer, ils décident de créer leur propre garderie pour enfants, gérée selon des méthodes peu conventionnelles.

Das Wunder von Bern

D 2003 von Sönke Wortmann. Mit Louis Klamroth, Peter Lohmeyer und Johanna Gastdorf. 117'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Di. 19h30 + 22h.
(2. Woche)

Die 5. Fußball-Weltmeisterschaft in der Schweiz. Im legendären WM-Finale im Wankdorf-Stadion in Bern besiegt die deutsche Nationalmannschaft die ungarische mit 3:2. Der Mythos vom "Wunder von Bern" ist geboren ...
Siehe Filmtipp.

Identity

USA 2003 de James Mangold. Avec John Cusack, Ray Liotta et Rebecca

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
gk = Germain Kerschen
sk = Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

De Mornay. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ciné Cité, ve. - je. 16h30 + 21h30.
(5e sem.)

Surpris par un orage, dix étrangers se retrouvent par hasard dans un motel situé en plein désert. Au cours de la nuit, ils se font assassiner les uns après les autres. Pour les survivants du moment, c'est le début d'un terrible cauchemar, chacun soupçonnant l'autre ...

XXX La manipulation du spectateur est la grande force de ce thriller psychologique où le scénario ne présente aucune faille. (td)

Intolerable Cruelty

USA 2003 de Joel et Ethan Coen. Avec George Clooney, Catherine

filmtipp



Das Wunder von Bern

Der Ball ist rund: Entsprechend der fußballphilosophischen Weisheit von Sepp Herberger versucht auch Sönke Wortmann, den Film "rund" zu bekommen, indem er den deutschen WM-Gewinn 1954 zum Aufhänger für das deutsche Wirtschaftswunder hochstilisiert. Doch dieser langlebige Mythos war schon immer arg konstruiert. Was den Film letztlich aber rettet, sind die einzelnen Handlungsstränge und der Reiz des Details: 50er Jahre pur, betrachtet aus der Perspektive des 21. Jahrhunderts.

Im Utopolis

Stefan Kunzmann

Zeta-Jones et Geoffrey Rush. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma. + je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, me. 14h, 16h30, 19h + 22h15, sa. aussi 24h15. (3e sem.).

Miles est l'avocat que l'on s'arrache quand on veut divorcer. Quand il réussit à dispenser son riche client, pris en flagrant délit d'adultère, du moindre dédommagement envers Marylin, celle-ci décide de se venger ...

Kill Bill: Volume 1

USA 2003 de Quentin Tarantino. Avec Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu et Daryl Hannah. 110'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 17 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, me. + je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h15. (3e sem.).

Une tueuse à gages décide de mettre fin au contrat qui la lie à une organisation criminelle. Au cours de sa cérémonie de mariage, son ancien partenaire tire sur la foule. La tueuse retrouve ses esprits après un coma de cinq ans et va venger la mort de ses proches ...

La forêt enchantée

E 2001 dessin animé d'Angel de la Cruz et Manolo Gomez. 85'. V. fr.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h. (6e sem.).

Dans une jolie forêt de Galice, dès que les hommes ont le dos tourné, la nature se transforme. Arbres et animaux vivent en harmonie. Mais la paix de la forêt est, tout à coup, troublée par l'arrivée d'un étrange locataire: un poteau téléphonique ...

Le divorce

USA 2002 de James Ivory. Avec Kate Hudson, Naomi Watts et Thierry Lhermitte. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 21h30. (3e sem.).

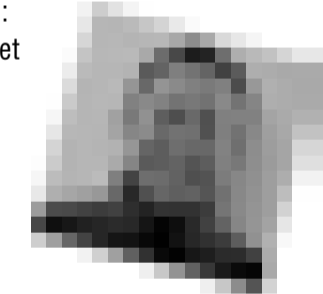
Une jeune Californienne arrive à Paris pour rejoindre sa soeur. Celle-ci est enceinte d'un enfant de son mari français, qui vient de la quitter pour une autre et souhaite divorcer. Pendant ce temps, la Californienne découvre l'amour dans les bras d'un diplomate français marié ...

Le tango des Rashevski

L/F/B 2002 de Sam Garbarski. Avec Ludmila Mikaël, Michel Jonasz et Hippolyte Girardot. 100'. V.o.; enfants admis.

Ciné Cité, ve. - je. 14h + 19h.
(7e sem.).

L'histoire commence avec la mort de la grand-mère de la famille Rashevski. Elle détestait la religion et pourtant elle avait réservé un



emplacement dans le carré juif du cimetière. Tout à coup, les Rashevski ressentent des préoccupations qu'ils ne se connaissaient pas ...

Les invasions barbares

Canada 2003 de Denis Arcand. Avec Rémy Girard, Stéphane Rousseau et Marie-Josée Croze. 111'. V.o. fr.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h30, 19h + 21h30. (5e sem.).

Rémy est à l'hôpital. Son ex-femme rappelle d'urgence leur fils Sébastien, installé à Londres. Dès son arrivée, Sébastien remue ciel et terre pour ramener au chevet de Rémy la bande qui a marqué son passé: parents, amis et anciennes maîtresses.

XXX Les fans retrouveront la critique du capitalisme de Denys Arcand, autant que son bilan acerbe de la gauche-caviar, 35 ans après '68. (rw)

Les Razmoket rencontrent les Delajungle

USA 2003 de John Eng et Norton Virgien. 84'. Dessin animé pour enfants. Version française.

Utopolis, ve. - me. 14h30, je. 14h.
(2e sem.).

Fortsetzung von Seite 13

La croisière polynésienne des Razmoket tourne court lorsqu'une violente tempête les projette sur une île déserte. Les naufragés y découvrent un monde déroutant, sans télé ni portable. C'est alors que les bébés rencontrent les Delajungle ...

Mystic River

USA 2003 de Clint Eastwood. Avec Sean Penn, Kevin Bacon et Tim Robbins. 137'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma. + je. 16h30, 19h15 + 22h, me. 14h, 19h + 22h. (2e sem.).

Jimmy, Dave et Sean ont grandi ensemble dans les rues de Boston. Rien ne semblait devoir altérer le cours de leur amitié jusqu'au jour où Dave s'était fait enlever par un inconnu sous les yeux de ses amis. Une nouvelle tragédie rapproche soudain les trois hommes ...

Voir article page 8.

Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl

USA 2003 de Gore Verbinski. Avec Johnny Depp, Geoffrey Rush et Orlando Bloom. 143'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h* (v.o., s.-t. fr. + all.) (*saut me.), Fr. - Do. 16h (dt. Fassung). (10e sem.).

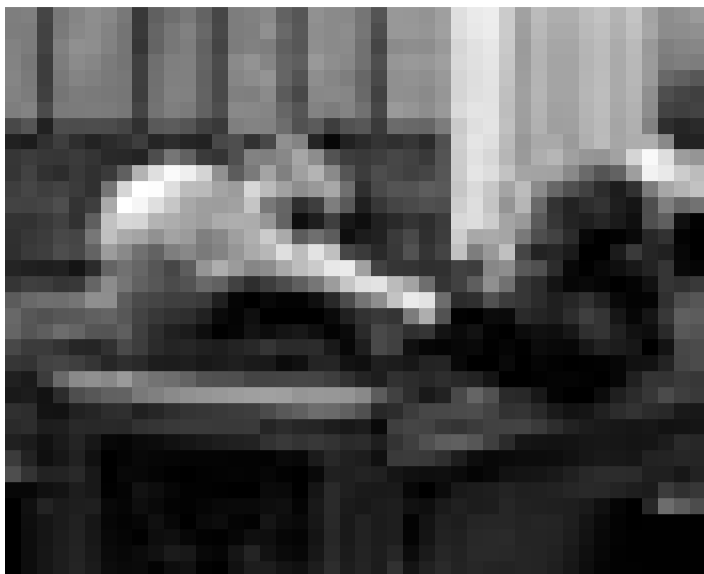
Dans la mer des Caraïbes, au XVIIe siècle, Jack Sparrow, flibustier gentleman, voit sa vie basculer le jour où son ennemi, le perfide capitaine Barbossa, lui vole son bateau, le Black Pearl, puis attaque la ville de Port Royal, enlevant au passage la très belle fille du gouverneur ...

Pumuckl und sein Zirkusabenteuer

D 2003 von Peter Weissflog. 87'. O.-Ton. Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Di. 14h30 + 17h, Do. 14h. (3. Woche).

Zwei seltsame Zirkuszauberkünst-



Contre le "politiquement correct" ... Anthony Hopkins et Nicole Kidman dans "The Human Stain" de Robert Benton. Nouveau à l'Utopia.

ler entführen den Pumuckl, um ihre Nummer mit seiner "echten" Zauberei zu einer Sensation zu machen ...

Rosenstraße

D/NL 2003 von Margarethe von Trotta. Mit Katja Riemann, Maria Schrader und Jürgen Vogel. 135'. O.-Ton, fr. + nl. U.T.; Kinder zugelassen.

Utopia 4, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h. (2te Woche).

Ruth Weinstein hat ihren Ehemann beerdigt, besinnt sich auf ihre jüdisch-orthodoxe Religion und lehnt die Heirat ihrer Tochter ab. Um den Grund für das Verhalten ihrer Mutter herauszubekommen, setzt Hannah sich mit der 90-jährigen Lena Fischer in Verbindung, die die Mauer des Schweigens bricht ...

Tais-toi

F 2003 de Francis Veber. Avec Gérard Depardieu, Jean Reno et André Dussollier. 85'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma.

14h, 16h30, 19h, + 22h, me. + je. 14h, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Ruby n'a qu'une idée en tête: se venger de l'homme qui a assassiné la femme qu'il aimait. Quentin n'a en tête que très peu de neurones. Les chemins des deux hommes vont se croiser, celui du dur qui n'est que désir de meurtre et celui du simple qui tutoie les anges.

The League of Extraordinary Gentlemen

USA 2003 de Stephen Norrington. Avec Sean Connery, Tony Curran et Jason Fleming. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h* + 21h30, sa. aussi 24h (*saut me.). (5e sem.).

L'aventurier Allan Quatermain dirige la Ligue des Gentlemen Extraordinaires, association de sept super-héros légendaires. Après avoir embarqué à bord du Nautilus, ils gagnent Venise, où le diabolique Fantôme veut saboter une conférence réunissant les plus grands chefs d'Etat ...

Till Eulenspiegel

D 2003, von Eberhard Junkersdorf. 84'. O.-Ton; Zeichentrickfilm für Kinder.

Utopolis, Fr. - Di. 14h + 17h, Mi.

14h, Do. 14h + 16h45.

Utopia 3, Sa. - Do. 16h30. (6. Woche).

Wenngleich unklar ist, ob es ihn tatsächlich je gegeben hat, liegt dieser Volksheld der subversiven Art in Mölln begraben und hat gar sein eigenes Museum. Erich Kästner machte ihn während seines Schreibverbotes in der Nazi-Zeit zu einem Jugendbuchklassiker.

Bettembourg**Bad Boys II**

USA 2003 de Michael Bay. Avec Will Smith, Martin Lawrence et Jordi Molla. 146'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Le Paris, ve. - ma. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

Festival du Film italien à Villerupt du 24 octobre au 11 novembre

En coopération avec le Festival le film

La leggenda di Al, Jon & Jack

sera présenté **le mercredi, 5 octobre à 20h au Ciné Le Paris à Bettembourg.**

Plusieurs films du festival sont présentés à **l'Ariston à Esch/Alzette.**

Pour plus d'informations veuillez consulter le site: **www.festival-villerupt.com**

Diekirch**Mystic River**

USA 2003 de Clint Eastwood. Avec Sean Penn, Kevin Bacon et Tim Robbins. 137'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Scala, ve. - ma. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Till Eulenspiegel

D 2003, von Eberhard Junkersdorf. 84'. O.-Ton; Zeichentrickfilm für Kinder.

Scala, Fr., Sa. + So. 17h.

Siehe unter Luxembourg.

Echternach**Kill Bill: Volume 1**

USA 2003 de Quentin Tarantino. Avec Uma Thurman, David Carradine, Lucy Liu et Daryl Hannah. 110'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 17 ans.

Sura, ve. - di. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Stupeur et tremblements

F 2003 d'Alain Corneau. Avec Sylvie Testud, Kaori Tsuji et Taro Suwa. 107'. V.o.; à partir de 14 ans.

Ciné Club CDAC.

Sura, lu. + ma. 20h.

Amélie décroche un contrat d'un an dans une prestigieuse entreprise de l'empire du soleil levant. Ses fréquentes initiatives sont régulièrement sujettes aux réprobations de ses supérieurs. La jeune femme se plie à leurs exigences, jusqu'à être mutée dans les toilettes. D'après un roman d'Amélie Nothomb. **XXX** Amélie s'est fait engager dans une grande société à Tokyo, qui finit par être une vraie galère, hiérarchisée de bout en bout. Deux cultures se confrontent et deux femmes, l'une Belge et individualiste, l'autre, sa chef,

Niponne et, étant femme, restreinte à des règles de comportement strictes.(lg)

Esch**Daddy Day Care**

USA 2003 de Steve Carr. Avec Eddie Murphy, Anjelica Huston et Jeff Garlin. 92'. Enfants admis.

Kinosch, Di. + Do. 15h (dt. Fassung).

Siehe unter Luxembourg.

Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl

USA 2003 de Gore Verbinski. Avec Johnny Depp, Geoffrey Rush et Orlando Bloom. 143'. Enfants admis.

Kinosch, Fr., Sa. + So. 14h30 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Pumuckl und sein Zirkusabenteuer

D 2003 von Peter Weissflog. 87'. O.-Ton. Kinderfilm.

Ariston, Fr., - So. + Di. 14h.

Voir sous Luxembourg.

Rêve d'usine

F 2001 de Luc Decaster. 98'. V.o.

Kinosch, lu., ma. + je. 20h30.

L'annonce de la fermeture de l'usine Epéda, dans le Loire-et-Cher, provoque la stupeur des ouvriers. Le travail s'arrête lentement. Entre les temps morts, qui préfigurent le chômage et les temps forts de la lutte, les ouvriers, livrés à eux-mêmes, cherchent en vain un interlocuteur.

The Great Dictator

USA 1940 de et avec Charlie Chaplin. Avec Jack Oakie et Paulette Goddard. 122'. V.o.; s.-t. fr. + nl. enfants admis.

Kinosch, ve. - di. 20h30, ma. + je. 17h.

Le dictateur Hynkel terrorise la Tomania. Or dans le ghetto vit un petit barbier qui est son sosie et qui a sauvé pendant la guerre Schulz, devenu un dignitaire du parti. Hynkel décide d'envahir l'Austerlich. L'idée étant venue aussi au dictateur de la Bactérie, les deux despotes se rencontrent.

The League of Extraordinary Gentlemen

USA 2003 de Stephen Norrington. Avec Sean Connery, Tony Curran et Jason Fleming. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, Fr., Sa. + So. 17h30 (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.

Grevenmacher**Matchstick Men**

USA 2003 de Ridley Scott. Avec Nicolas Cage, Sam Rockwell et Alison Lohman. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinémaacher, ma. + me. 20h30.

Un professionnel de l'arnaque à la petite semaine est agoraphobe et sujet à des tics obsessionnels compulsifs. Il consulte un psy. C'est alors qu'il découvre avec horreur qu'il a une fille. L'arrivée impromptue de l'adolescente bouleverse ses routines névrotiques ...

The Italian Job

USA 2003 de F. Gary Gray. Avec Mark Wahlberg, Edward Norton et Donald Sutherland. 111'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinémaacher, sa. + di. 20h30

Un gang de voleurs n'aurait pas assez d'une vie pour savourer les

Annnonce "Commission Européenne"
Quadri
5 col x 17,1 cm

fruits d'un casse historique. Mais un traître fait que le hold-up s'achève dans le sang. Quelques mois plus tard, la bande veut se réapproprier l'or et fait de L.A. le théâtre du plus gigantesque embouteillage de son histoire ...

Rumelange

American Pie 3: The Wedding

USA 2003 de Jesse Dylan. Avec Jason Biggs, Seann William Scott et Alyson Hanning. 97'. enfants admis.

Kursaal, Fr. + Sa. 17h + 19h, So. 17h (dt. Fassung). So. 20h15 (v.o. s.-t. fr. + nl.).

Voir sous Luxembourg.

Identity

USA 2003 de James Mangold. Avec John Cusack, Ray Liotta et Rebecca De Mornay. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kursaal, ve. + sa. 21h, ma. - je. 20h15.

Voir sous Luxembourg.

Sinbad, Legend of the Seven Seas

USA 2003 von Patrick Gilmore. 75'. Dt. Fassung; Kinderzeichentrickfilm.

Kursaal, Fr. - So 15, Di + Do. 16h.

Eigentlich ein Dieb und Pirat, wandelt sich Sinbad zu einem edelmütigen Seemann, der große Taten vollbringt.

Troisvierges

City by the Sea

USA 2002 de Michael Caton-Jones. Avec Robert De Niro, Frances McDormand et James Franco. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, ve. + di. 20h, sa. 20h30.

Enfant, Vincent LaMarca a vécu dans la honte de son père, mort sur la chaise électrique pour avoir tué un enfant au cours d'un enlèvement raté. Désormais, Vincent est un policier. Un jour, il apprend le meurtre de son partenaire. Suspect numéro un: son propre fils.

Hable con ella

F/E 2002 de Pedro Almodóvar. Avec Javier Camara, Dario Grandinetti, Rosario Flores et Mariola Fuentes. 112'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis. **Ciné-Club CDAC**.

Orion, lu. + ma. 20h.

Deux femmes dans le coma. Leurs hommes réagissent. Benigno est content d'être au moins aux côtés de l'être aimé. Marco désespère de ne pas pouvoir communiquer son amour.

X Almodóvar nous livre un film plutôt académique et détaché, parfois trop lent, et un peu quelconque. D'ailleurs, la manière dont il fait se réveiller une des deux comateuses se base sur une idée saugrenue, pour ne pas dire machiste. (rw)

cinéma thèque

Luxembourg

Le dîner de cons

Ven, 31.10., 18h30. F 1998 de Francis Veber. Avec Thierry Lhermitte, Jacques Villeret et Francis Huster. 80'.

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un "dîner de cons". Chacun doit se faire accompagner par un con et celui qui a trouvé le con le plus con est déclaré vainqueur. En invitant François Pignon, comptable au Ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes, Brochant est certain de gagner cette fois. Ce qu'il ne sait pas encore, c'est que Pignon n'est pas seulement un con, mais un con qui porte la guigne et qui déclenche toutes sortes de catastrophes ...

Island of Lost Souls

Ven, 31.10., 20h30. USA 1933 de Erle C. Kenton. Avec Richard Arlen et Bela Lugosi. D'après H.G. Wells.

Interdit en Angleterre en raison de sa violence et de son atmosphère malsaine, "L'île du docteur Moreau" décrit la perversion d'un médecin qui pratique sur des animaux dans son laboratoire, nommé la "Maison de la douleur", vivisections, greffes et tortures dans le but de les rendre "humains". Au-delà de cette thématique qui s'inscrit dans le prodigieux ensemble de films fantastiques, d'horreur et de SF des débuts du parlant à Hollywood, le film aborde la question du viol de la loi.

Un week-end sur deux

Sam, 1.11., 20h00. F 1989 de Nicole Garcia. Avec Nathalie Baye, Joachim Serreau, Felicie Pasotti. 98'.

Camille, une comédienne à la dérive, vit séparée de son mari Adrian. Ce week-end, elle a la garde de ses enfants, Vincent et Gaëlle. Elle les emmène avec elle pour un gala en province. Mais tout chavire ...

U-Turn

Sam, 1.11., 22h00. USA 1997 de Oliver Stone. Avec Sean Penn, Nick Nolte, Jennifer Lopez et Claire Danes. 125'.

Bobby Cooper doit s'arrêter dans une petite ville sur la route de Las

Vegas. En attendant que sa voiture soit réparée, il fait un tour dans cette bourgade perdue au milieu du désert. Il découvre l'enfer, se retrouvant bientôt prisonnier d'U-Turn ...

Les aventures de Fifi Brindacier

Dim, 2.11., 15h00. S 1969 de Olle Hellbom. Avec Inger Nilsson, Par Sundberg et Maria Persson. 95'.

Un jour, à leur grande surprise, Tommy et Annika, deux jeunes enfants, voient arriver Fifi dans leur petite ville. Elle s'installe tout près de chez eux dans la villa Drölederepos. Fifi est étonnante: elle possède un cheval, un singe ... et vit toute seule dans cette grande maison! Première adaptation au cinéma des aventures de Fifi Brindacier, cette courageuse héroïne des (plus ou moins) petits qui, sans broncher, arrive à transformer l'univers des enfants et des adultes en une grande partie de rigolade!

Fanny et Alexandre

Dim, 2.11., 17h00. S 1982 d'Ingmar Bergman. Avec Pernilla Alwin, Bertil Guve et Erland Josephson. 188'.

Fête de Noël chez Helena Ekdahl: toute la famille est réunie, parmi eux les petits-enfants, Fanny et Alexandre. A travers le regard de ces deux enfants, Bergman évoque toutes les étapes de la vie d'une femme au début du 20e siècle.

Mélo

Dim, 2.11., 20h30. F 1989 d'Alain Resnais. Avec Sabine Azéma, André Dussolier, Pierre Arditi et Fanny Ardant. 112'.

1926. Marcel Blanc, violoniste virtuose, séduit Romaine, la femme de son ami Pierre. Celle-ci tente d'empoisonner son mari. Soupçonnée par Christiane, une cousine effacée, et prise de remords, elle se suicide ...

I Vitelloni

Lun, 3.11., 18h30. I 1953 de Federico Fellini. Avec Franco Fabrizi, Franco Interlenghi et Alberto Sordi. 103'.

Dans une petite station des bords de l'Adriatique, les "vitelloni" traînent leur désœuvrement. Ces "grands veaux", qui avoisinent la trentaine, passent leur temps à échafauder des plans de gloire ou d'amour qu'ils ne réaliseront jamais ...Tableau d'une grande tendresse, dans lequel Fellini règle

quelques comptes avec sa propre jeunesse. "Ils brillent pendant les trois mois de la saison balnéaire, dont l'attente et les souvenirs occupent pour eux le reste de l'année. Ce sont les chômeurs de la bourgeoisie, les chouchous à leur mère, les Vitelloni." (Federico Fellini)

Una vita difficile

Lun, 3.11., 20h30. I 1961 de Dino Risi. Avec Alberto Sordi, Lea Massari et Vittorio Gassman.

La carrière d'un journaliste de gauche à l'idéalisme tenace dans le contexte historique des années 45-60. Un film bilan, un jugement sans appel prononcé contre une société malade dont le cinéaste se fait le censeur désenchanté en utilisant toutes les ressources de la satire.

Un eroe dei nostri tempi

Mar, 4.11., 18h30. I 1955 de Mario Monicelli. Avec Alberto Sordi, Tina Pica, Alberto Lattuada.

L'histoire d'un lâche impliqué malgré lui dans un délit; le protagoniste, se méfiant de la justice et voulant prouver son innocence, ne rencontre que difficultés et déboires, puis finit par perdre son identité comme sa liberté. Dans cet apologue mordant sur la répression (la police terrorise le citoyen au point de l'empêcher d'assurer la défense), Monicelli offre à Sordi l'occasion de confirmer ses qualités d'acteur tragique.

I complessi

Mar, 4.11., 20h30. I 1965 de Dino Risi. Avec Nino Manfredi, Ugo Tognazzi et Alberto Sordi. 100'.

Trois sketches: un bourgeois puritain marié à une ancienne figurante nue, un timide agressé par une femme laide ... Le dernier, oeuvre de Sordi, est le plus fulgurant: bien qu'ayant une denture chevaline, Bertone obtiendra le poste envié de présentateur à la télévision. Le prototype du film à sketches satiriques qui fit les beaux jours de la comédie à l'italienne.

La bella di Roma

Mer, 5.11., 18h30. I 1955 de Luigi Comencini. Avec Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa. 98'.

Nannina est séparée de son fiancé Mario à la suite d'une altercation qui le met en prison. Elle subit les assiduités d'Oreste, un homme

mûr et de Gracco, un petit bourgeois bien empêché dans son entreprise par un vœu de chasteté ... Brillante comédie de moeurs sur l'hypocrisie religieuse, "La bella di Roma" est, dans le portrait du petit bourgeois italien, un repère pour le milieu des années cinquante.

Lo scopone scientifico

Mer, 5.11., 20h30. I 1972 de Luigi Comencini. Avec Alberto Sordi, Silvana Mangano, Bette Davis et Joseph Cotten. 118'.

Comme chaque année, la "vieille" Américaine revient jouer au "scopone", jeu de cartes où elle plume régulièrement un couple de chiffonniers, soutenus par toute la haine du bidonville contre les riches

Tutti a casa

Jeu, 6.11., 18h30. I 1960 de Luigi Comencini. Avec Alberto Sordi, Eduardo De Filippo et Serge Reggiani. 105'.

En septembre 1943, après l'armistice Badoglio et la destitution de Mussolini, l'Italie change de camp au milieu de la pire confusion: d'alliée de l'Allemagne, elle en devient l'ennemie. Les soldats, privés d'instructions précises, ne savent que faire. Le film évoque le voyage à travers l'Italie en guerre de quatre de ces hommes ... Le film, leçon d'histoire sur le mode picaresque, fait le portrait marquant d'une classe dirigeante incapable de gouverner un pays.

L'ingorgo, una storia impossibile

Jeu, 6.11., 20h30. I 1979 de Luigi Comencini. Avec Alberto Sordi, Anne Girardot, Fernando Rey, Marcello Mastroianni, Patrick Dewaere et Gérard Depardieu. 113'.

Un embouteillage monstrueux, impossible à débloquent, retient, le temps d'un jour et d'une nuit, une centaine d'automobilistes sur une autoroute à la périphérie de Rome, un weekend d'août torride. Prisonniers dans leurs voitures et enfermés dans leur égoïsme, les conducteurs se révèlent incapables de se révolter ou de réagir à la catastrophe qui s'est abattue sur eux ...

Frightnight à Grevenmacher

le vendredi, 31 octobre
au Cinémaacher



Boris Karloff dans "Frankenstein"

Frailty

USA 2001 de et avec Bill Paxton. Avec Matthew McCaunaghey, Luke Askew et Blake King. 100'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Cinémaacher, ve. 20h.

Le Texas vit sous la terreur d'un tueur en série qui se fait appeler "La Main de Dieu". Un soir, un homme sans histoire se présente au QG du FBI et déclare connaître le coupable. Ce dangereux criminel ne serait autre que son frère ...

Frankenstein

USA 1931 de James Whale. Avec Colin Clive, Mae Clarke et Boris Karloff. D'après Mary W. Shelley. 72'. V.o., s.-t. fr. + nl.

Cinémaacher, ve. 22h.

La créature artificielle du docteur Frankenstein trouvait en

Boris Karloff sa première grande incarnation au cinéma et s'inscrit non seulement dans la mémoire cinéphilique, mais dans la mémoire collective de plusieurs générations. Par son climat romantique et étrangement poétique, ce film marque une date dans le cinéma d'épouvante.

Evil Dead 3 - Army of Darkness

USA 1993 de Sam Raimi. Avec Bruce Campbell, Embeth Davidtz et Bridget Fonda. 80'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Cinémaacher, ve. 23h30.

Ash est projeté avec sa voiture, son flingue et sa scie électrique au 13e siècle, où il aidera à dérober le Necronomicon, ce qui fera tout de même apparaître l'Armée des Ténébrés.

Avis

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS DIVISION DES TRAVAUX NEUFS

AVIS D'ADJUDICATION

Le **mardi 16 décembre 2003 à 10:00 heures** du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ouverture de la soumission concernant

les travaux d'installations électriques Moyenne Tension et Basse Tension dans l'intérêt de la construction du Centre Intégré pour Personnes Agées à Dudelange
Envergure de l'objet:

1 poste de transformation d'une puissance de 1.250 kVA
1 groupe de secours diesel

d'une puissance de 400 kVA
1 onduleur d'une puissance de 20 kVA

1 tableau électrique principal TGBT, 16 tableaux électriques secondaires, 84 tableaux électriques pour chambres, 60.000 m de câbles électriques,
3.500 pièces d'appareillages électriques, 3800 luminaires, 1 central d'éclairage de secours, 400 luminaires de secours

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

Le début des travaux est prévu pour le 1er semestre 2004
La durée prévisible des travaux est de 300 jours ouvrables (en 2 phases).

Effectif minimum en personnel occupé dans le métier concerné requis pour participer à la soumission: 50 personnes

Les amateurs sont tenus d'introduire leur **candidature écrite** au moins 1 jour ouvrable avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics
"Soumissions"
Boîte Postale 112

L-2011 Luxembourg
Télécopieur: 46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration au plus tôt **le jeudi 30 octobre 2003**.

Les offres qui sont établies sur des bordereaux qui n'ont pas été retirés à l'adresse indiquée ci-avant ne sont pas prises en considération.

Les pièces conformes aux prescriptions des articles 51 à 64 du règlement grand-ducal du 7 juillet 2003 et portant l'inscription: **"Soumission pour ... dans l'intérêt du Centre Intégré pour personnes âgées à Dudelange"** doivent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture.

Le présent avis a été transmis le 27 octobre 2003 au Supplément du Journal Officiel des CEE aux fins de publication

Luxembourg, le 27 octobre 2003
La Ministre des Travaux publics
Erna Hennicot-Schoepges