

Kino

WOCHE VOM 27. AUGUST BIS 2. SEPTEMBER



La vie ne sourit pas à Harvey Pekar: Paul Giamatti dans "American Splendor". Nouveau à l'Utopia.

sondervorstellung

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

vorpremiere

Luxembourg

La ferme se rebelle

USA 2004 dessin animé par Will Finn et John Sanford. 76'. v. fr. Film pour enfants.

Utopolis, ma. 16h30.

Animal Farm façon Disney: menacés de se retrouver transformés en charcuterie, les animaux d'une ferme endettée décident de ne pas se laisser faire. "La ferme se rebelle" est le dernier film en animation 2D des Studios Disney qui se concentrent désormais sur les images de synthèse.

neue filme

Luxembourg

American Splendor

USA 2003 de Shari Springer Berman et Robert Pulcini. Avec Paul Giamatti, Hope Davis et Harvey Pekar. 101'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 21h30.

Harvey Pekar, un documentariste à la vie terne, entrevoit dans la bande dessinée une façon d'exprimer ses frustrations. Si son premier album, American Splendor, rencontre le succès, son existence lui paraît toujours aussi vide. Harvey rencontre alors Joyce Brabner, son âme soeur qui partage un même mal de vivre.

My Boss's Daughter

USA 2003 von David Zucker. Mit Ashton Kutcher, Tara Reid und Andy Richter. 90'. O.-Ton, fr. und nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 24h15.

Tom wird angeheuert, um das Haus vom Boss zu bewachen. Die heimliche Hoffnung des jungen Mannes ist es Lisa, die Tochter des Hauses, zu verführen. Doch wie zu erwarten, kommt alles anders als erhofft.

The Whole Ten Yards

USA 2004 de Howard Deutch. Avec Bruce Willis, Matthew Perry et Natasha Henstridge. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.

Deuxième volet des aventures de Oz Oseransky et Jimmy Tudeski, qui doivent cette fois surmonter mille obstacles afin de se défaire de mafieux malfaisants.

verlängerungen

Luxembourg

13 going on 30

USA 2004 von Gary Winick. Mit Jennifer Garner, Mark Ruffalo und Andy Serkis. 98'. O.-Ton, dt. + fr. Ut., Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h30 + 22h*, (*außer Do.). (4. Woche).

Die 13-Jährige Jenna wacht eines Morgens auf - und ist zu ihrem großen Erstaunen um 17 Jahre gealtert. Jetzt heißt es sich den veränderten Gegebenheiten anzupassen.

X So toll Jennifer Garner auch in der Fernsehserie "Alias" die Geheimagentin spielt, so hilflos stöckelt sie hier durch ein unglaubliches Szenario, das eigentlich nur erstklassige Darstellerinnen vor dem Schiffbruch hätten bewahren können. Den totalen Supergau wendet allein Mark Ruffalo ab. (cm)

Ae Fond Kiss

GB 2004 de Ken Loach. Avec Atta Yaqub, Eva Birthistle et Shabana Bakhsh. 103'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 5, ve. - je. 14h + 21h30. (7e sem.).

Casim Khan, émigré pakistanais de la deuxième génération, travaille comme DJ et rêve de monter son propre club. Ses parents, musulmans pratiquants, ont décidé de le marier à sa cousine. Leur projet semble bien compromis quand Casim s'éprend de Roisin, indépendante et catholique.

XX Ken Loach zeigt, wie schwer es für zwei Liebende ist, sich gegen die überkommenen Traditionen durchzusetzen. Und wie leicht es sein kann, statt eines Melodrams eine Tragikomödie zu drehen. (sk)

Around the World in 80 Days

USA 2004 de Frank Coraci. Avec Jackie Chan, Steve Coogan et Arnold Schwarzenegger. 120'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 17h + 21h30. (3e sem.).

Remake du classique de Jules Verne avec Jackie Chan dans le rôle de Passepartout.

Chronicles of Riddick

USA 2004 de David Twohy. Avec Vin Diesel, Thandie Newton et Karl Urban. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (3e sem.).

Une lourde menace pèse sur l'univers. Planète après planète, les féroces Necromongers étendent leur empire, ne laissant aux populations conquises qu'une alternative: se convertir ou mourir. Et c'est ainsi que le plus improbable sauveur de la galaxie est tiré de son exil et appelé à la rescousse ...

Fahrenheit 9/11

USA 2004 documentaire de Michael Moore. 112'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h. (8e sem.).

Le film de Michael Moore montre avec scepticisme le Président George W. Bush et ses propres conseillers. Le documentaire fut récompensé par la Palme d'Or à Cannes.

XXX Humorvoll gemachter Propagandafilm, der den kriegführenden Präsidenten Bush und seine Regierung aus einer etwas anderen Perspektive unter die Lupe nimmt. (lg)

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:

sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sk = Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
sz = Stephanie Zeiler
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Garfield

USA 2004 de Peter Hewitt. Avec Brechin Meyer, Jennifer Love Hewitt et Bill Murray. 80'.

Utopolis, ve. - je. 14h30 + 17h (v. fr.), Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h + 19h (dt. Fass.).

Les aventures de Garfield, le chat le plus paresseux de la Terre, qui va devoir partager sa vie bien tranquille avec un nouveau colocataire, le chien fou Odie.

filmtipp



The Village

Kein zweiter "The Sixth Sense", aber auch kein totaler Flop: "The Village" von M. Night Shyamalan wird als Horrorthriller angekündigt, ist aber eher eine etwas unbeholfene und schwülstige Parabel über das Amerika nach 9/11. Das gute Ensemble um Bryce Dallas Howard, Joaquin Phoenix und William Hurt und die berückende Atmosphäre entschädigen jedoch für zahlreiche ärgerliche Ungereimtheiten und ein flaes Ende.

Im Utopolis (Luxembourg) und im Le Paris (Bettemburg)

Claudine Muno

Jersey Girl

USA 2004 von Kevin Smith. Mit Ben Affleck, Liv Tyler und Jennifer Lopez. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 21h30. (3. Woche).

Nach dem Tod seiner Frau, muss sich der ehemals angesagte Publizist Ollie Trinke allein um seine kleine Tochter kümmern. Bis er Maya kennen lernt, eine eigenwillige junge Frau, die ihn dazu bringt, sein Leben in Frage zu stellen.

X Kevin Smith, réputé pour ses films plus provocateurs, signe ici un long métrage un peu plus léger que d'habitude. (Amandine Klee)

King Arthur

USA 2004 de Antoine Fuqua. Avec Clive Owen, Keira Knightley et Til Schweiger. 130'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 22h, sa. aussi 24h. (5e sem.).

La légende autour du roi Arthur remis au goût du jour.

New York Minute

USA 2004 von Dennie Gordon. Mit Ashley und Mary-Kate Olsen. 91'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Harry Potter and the Prisoner of Azkaban

USA 2004 de Alfonso Cuarón. Avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint et Emma Watson. 132'.

Utopia 3, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (13e sem.).

Sirius Black, un dangereux sorcier criminel, s'échappe de la sombre prison d'Azkaban avec un seul et unique but: retrouver Harry Potter, en troisième année à la "Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry".

XX Harry Potter ist kein Kind mehr. Regisseur Alfonso Cuarón zeigt im dritten Teil der Fantasy-Saga einen 13-Jährigen auf der Suche nach sich selbst - eine reife Leistung. (sz)

I, Robot

USA 2004 von Alex Proyas. Mit Will Smith, Bridget Moynahan und Chi McBride. 120'; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (O.-Ton, fr. + dt. Ut.) (4. Woche).

Wir schreiben das Jahr 2035: Die Roboter sind zu perfekten Assistenten des Menschen geworden. Als ein Forscher ermordet aufgefunden wird, scheint sein Android Sonny der Hauptverdächtige zu sein. Will Smith alias Detektiv Del Spooner ermittelt ...

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 16h30 + 19h. (2e sem.).

Wilde Eskapaden der 17-jährigen Schwestern Jane und Roxanne Ryan quer durch die Straßen, U-Bahnen und Abwasserkanäle von Manhattan.

Pieces of April

USA 2003 von Peter Hedges. Mit Katie Holmes, Patricia Clarkson und Derek Luke. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia 5, Fr. - Do. 16h30 + 19h. (3. Woche).

April ist das schwarze Schaf der Familie. An Thanksgiving möchte sie einen letzten Versuch unternehmen, um sich mit ihrer krebserkrankten Mutter zu versöhnen und lädt ihre Familie zum Essen ein. Ein Desaster scheint vorprogrammiert ... **XXX** Un petit film grave et comique à la fois, rendu touchant par le jeu excellent des acteurs et actrices. A vous redonner foi dans le cinéma américain. (rw)

Shrek 2

USA 2004 film d'animation de Andrew Adamson et Kelly Asbury. 105'. Enfants admis.



"Finis ton dîner, chéri!" Un couple à la dérive incarné par Charlotte Gainsbourg et Yvan Attal dans "Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants". Nouveau à l'Utopia.