



n d a

événements

du 8 octobre
au 17 octobre

wat ass lass?
cinéma
expo



*The kids are alright:
Aus den Teenagern von
einst sind gestandene
RockmusikerInnen
geworden. Ash stellen
ihr neues Album
"Meltdown" am
Samstag, dem 9.
Oktober um 21h in der
Escher Kulturfabrik vor.*

Wat ass lass?

WOCHE VOM 8. BIS 17. OKTOBER

Fr, 8.10.

konferenz

Luxembourg 2007: défis et programmes de l'année culturelle, par Robert Garcia, Banque Générale (agence Royale Monterey), Luxembourg, 18h45.

musek

Time to Act Benefit Show, Extinct, Kunn & The Magic Muffins, P.O. Box, Rise Up and Broken Stars, Brasserie 911, Belvaux, 19h.

Maria Solheim, en avant-programme: "Dreamcatcher", Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville, Dudelange, 19h30. Tél. 51 61 21-1.

Vincent Herring 4tet, jazz, Brasserie L'Inoui, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Songwriter Night, avec Buffalo Wayne, Bistrot "An der Flébour", Baschleiden, 22h. Tél. 26 91 72 91.

Angus, AC/DC-cover-band, Café The Pipes, Brachtenbach, 22h.

theater

Nous sommes momentanément absents, par le collectif 1984, Centre culturel (17, rue du Centre), Athus, 20h. Tél. 0032 63 38 95 73.

Exécuteur 14, de Adel Hakim, avec Daniel Plier, mise en scène: Frédéric Frenay, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 03 87.

Asche zu Asche, von Harold Pinter, Kasemattentheater,

Luxembourg, 20h. Tél. 29 12 81.

Miss Sara Sampson, von Gotthold Ephraim Lessing, mit Marc-Sascha Migge, Regie: Jean-Paul Maes, Kapuzinertheater, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1. Siehe auch Artikel S. 9.

Les Monologues du Vagin, avec Marie-Paule van Roesgen, Marja-Leena Junker et Myriam Muller, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 21-304.

B comme Brassens, par Myriam Gracia et Alain Holtgen, Art Café (cour des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

Voltaire's Folies, de Jean-François Prévand, avec Colette Kieffer, Jacques Paquer, Norbert Rutili et Charles Suberville, mise en scène par Claude Frisoni, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

party/bal

Vom Keller in die Umlaufbahn, Indie, Alternative, Emo, Hamburger Schule, Britpop, Exhaus, Großes Exil, Trier, 21h. Tél. 0049 651 2 51 91.

konterbont

Manege, die Circus-Show, Zelt, Glacis, Luxembourg, 16h + 20h. Vorverkauf: Tél. 4 80 62 01.

Meditativ-tantrische Körpererfahrung, offene Abendgruppe, Haus Stauder (2, rue de Windhof), Goetzingen, 20h. Tél. 71 06 29.

Sa, 9.10.

am dag

Quetsche Kirmes, place Bleech, Larochette, 10h.

Herbstverkauf, gebrauchte Kleidung, Spielsachen und Ausstattung für Babies, Kinder und werdende Mütter, Centre culturel, Beggen, 10h30 - 15h.

Les Ailes du livre, mnaifestations littéraires, sous chapiteau (place Darche), Longuy, 14h - 19h.

Naturhecken, gefouerte Spazéiergang, Rendez-vous place de la Libération, Pétange, 14h30.

Tag der offenen Tür, Theater, Trier, 15h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Manifestation contre la peine de la mort, devant l' Ambassade du Japon, Luxembourg, 15h.

junior

De Fëscher an de klenge Goldfësch an De Pop a säi Kniecht Balda, vum Alexander Puschkin,

fir Kanner vun 6 -10 Joer, mam Sonja Neuman, Daniel Tanson an Irina Fedotova, TOL, Luxembourg, 11h. Tél. 49 31 66.

Conte du Pope et de son valet Balda et Conte du pêcheur et du poisson d'or, d'Alexandre Pouchkine, pour enfants de 6 -10 ans, avec Sonja Neuman, Daniel Tanson et Irina Fedotova, TOL, Luxembourg, 14h. Tél. 49 31 66.

Fool Moon, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

musek

Operngala, Theater, Trier, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Dark Satur(n)days, mat Bats in the Belfry, Dolls of Pain, Nero the Silent + aftershow party, Shiny'z Cafe (4, rue de Kopstal), Kehlen, 20h.

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, dir. S. Lang-Lessing, oeuvres de Brahms et Sibelius, Halle des Sports, Wasserbillig, 20h.

Trierer Bachchor, Mainzer Dombläser, unter der Leitung von Martin Bambauer, Werke von Rutter, Taverner, Bach, Stanford, Purcell und Lauridsen, Pfarrkirche St. Martin, Dudelange, 20h30. Im Rahmen des Orgelfestivals von Düdelingen.

Fête du MRAP, soirée-concert contre tous les racismes, avec Babayaga, Le Trio Kartof' et Sawuri, Les Trinitaires, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 75 75 87.

Pure Irish Drops, Sang a Klang, Luxembourg, 21h.

Ash, Indie rock, Kulturfabrik, Esch, 21h. Tél. 55 44 93-1.

Aynsley Lister, Blues, Ducaal, Freudenburg, 21h. Tél. 0049 6582 2 57.

The Winklepickers, Rhythm and Blues, Brasserie Beierhaascht, Bascharage, 22h.

theater

Klamms Krieg, Mobiles Schulstück von Kai Hensel, Foyer des Theaters, Trier, 15h30 + 17h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Nuecht! Musée. Mat der Peffermill(ch)en, Dräi Eechelen, Luxembourg, 18h30, 20h + 22h. Am Kader vun der "Nuit des Musées". Tél. 26 67 06 44.

Der Hauptmann von Köpenick, Geschichte von Carl Zuckmayer, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Don Juan und Faust, Tragödie von Christian Dietrich Grabbe, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Exécuteur 14, de Adel Hakim, avec Daniel Plier, mise en scène: Frédéric Frenay, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 03 87.

Asche zu Asche, von Harold Pinter, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tél. 29 12 81.

Miss Sara Sampson, von Gotthold Ephraim Lessing, mit Marc-Sascha Migge, Regie: Jean-Paul Maes, Kapuzinertheater, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

B comme Brassens, par Myriam Gracia et Alain Holtgen, Art Café (cour des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

Voltaire's Folies, de Jean-François Prévand, avec Colette Kieffer, Jacques Paquer, Norbert Rutili et Charles Suberville, mise en scène par Claude Frisoni, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

Ladies' Night, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony McCarten, Theater, Trier, 21h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Theater, Trier, 23h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Fortsetzung auf Seite 14

