

Nationale Literaturzenter, *Mersch*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

La Tentation, jazzdance avec "Born 2 Dance", Conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Markus Maria Profitlich, Comedy, Congresshalle, *Saarbrücken*, 20h. Tel. 0049 681 41 80-0.

Dat Besch kënnt eréischt, den neie Kabaretprogramm vun der Peffermill(ch)en, Art Café (cour des Capucins), *Luxembourg*, 20h30. Tel. 26 67 06 44.

konterbont

Femmes en quête d'une identité (2e partie), staminé pour femmes avec Corinne Kohl, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg*, 14h15. Tél. 22 07 14.

Le plaisir du jeu, visite thématique de l'exposition "Tentation du regard", par Florence Roufosse, Villa Vauban, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96-45 70.

Körperenergetische Dynamik, offene Abendgruppe, Haus Stauder (2, rue de Windhof), *Goetzingen*, 20h. Tél. 71 06 29.

musek

Showtime! Avec Pirate Productions, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

theater

L'or bleu, une coopération culturelle alter-mondialiste, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 9h. Tél. 47 08 95-1.

Leben des Galilei, Schauspiel von Bertholt Brecht, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

A.D.A., l'argent des autres, par Jerry Sterner, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Schéi gebiischt, dem Kabaret Sténkdéier säin neie Programm, Nationale Literaturzenter, *Mersch*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

La Tentation, jazzdance avec "Born 2 Dance", Conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

konterbont

La nature morte, visite thématique de l'exposition



Behemoth, Krisiun, Incantation + Ragnarok, Exhaus, Großes Exil, *Trier*, 19h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Showtime! Avec Pirate Productions, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Giana Viscardi Group, Samba, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Un Ballo in Maschera, Oper von Giuseppe Verdi, Theater, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18.

Concert des lauréats 2003-2004, Conservatoire de Musique, *Esch*, 20h. Tél. 54 97 25.

ZSK, Skate-Punk, Brasserie 911, *Belvaux*, 20h.

Récital d'orgue, par Jean Guillou, oeuvres de Liszt et Guillou, église Saint-Martin, *Dudelange*, 20h30.

theater

Lauréats du concours "Spektakel Nordstad" et "Roméo hait Juliette", Soirée de clôture du Festival des Arts de la Scène, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 19h. Tél. 26 81 21-304.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Arlequin valet de deux maîtres, de Carlo Goldoni, par le Théâtre de la Marquise, Centre culturel (17, rue du Centre), *Athus*, 20h. Tél. 0032 63 38 95 73.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Studio des Theaters, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

A.D.A., l'argent des autres, par Jerry Sterner, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Schéi gebiischt, dem Kabaret Sténkdéier säin neie Programm, Nationale Literaturzenter, *Mersch*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

La Tentation, jazzdance avec "Born 2 Dance", Conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Rencontres internationales d'improvisation théâtrale, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 20h30.

konterbont

Der Tribun Mallobaudes, Erlebnisführung, Kaiserthermen, *Trier*, 16h30. Tel. 0049 651 9 78 08 18.

Vokü, vegane Volxküche gegen Spende, Infoladen Schrëibs (Kulturfabrik), *Esch*, 19h. www.infoladen.lu

Sa, 30.10.

am dag

Marché aux puces, Parc des Expositions, *Metz*, 6h - 12h. Tél. 0033 3 87 55 66 00.

Marché aux puces, place d'Armes, *Luxembourg*, 9h.

Ourdaller Bauremaart, Thema dieser Ausgabe: Ourdaller Gromperen, Cornelys Haff,

Heinerscheid, 11h. - 18h. Tel. 26 90 75-1.

Flou-an Tauschmart fir Kanner, Centre culturel Prince Henri, *Wallerdange*, 14h30 - 17h.

junior

Geeschter, atelier pour enfants, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45.

musek

Poe - Pech und Schwefel, Musical von Frank Nimsgern und Heinz Rudolf Kunze, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Giana Viscardi Group, Samba, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Gameness, Issue 16, Ganesha + Eternal Tango, Brasserie 911, *Belvaux*, 20h.

Vonda Shepard & Band, Den Atelier, *Luxembourg*, 21h. www.liveatvauban.lu

theater

Cyrano de Bergerac, Tragikomödie von Edmond de Rostand, Theater, *Trier*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Don Juan und Faust, Tragödie von Christian Dietrich Grabbe, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Schéi gebiischt, dem Kabaret Sténkdéier säin neie Programm, Nationale Literaturzenter, *Mersch*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

Markus Maria Profitlich, Comedy, Conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Meng Fra heescht Maurice, mat den Eislécker Theaterfrënn, Neien Theatersall (Eselbuerer Strooss), *Clervaux*, 20h15. Tel. 92 11 18.

Rencontres internationales d'improvisation théâtrale, Centre

culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 20h30.

party/bal

Halloween Noocht, Schlooskeller, *Vianden*, 16h.

konterbont

Self 01, visite guidée de l'exposition, Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy), *Luxembourg*, 14h.

Der Tribun Mallobaudes, Erlebnisführung, Kaiserthermen, *Trier*, 16h30. Tel. 0049 651 9 78 08 18.

Grande soirée Berbère, chants et danses et couscous, Kulturfabrik, *Esch*, 18h30. Tél. 55 44 93-1.

Magica Club, Theater, *Esch*, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

So, 31.10.

am dag

CD- und Schallplattenbörse, Congresshalle, *Saarbrücken*, 11h - 17h. Tel. 0049 234 30 15 60.

musek

Trio At Dawn, jazz, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 11h30.

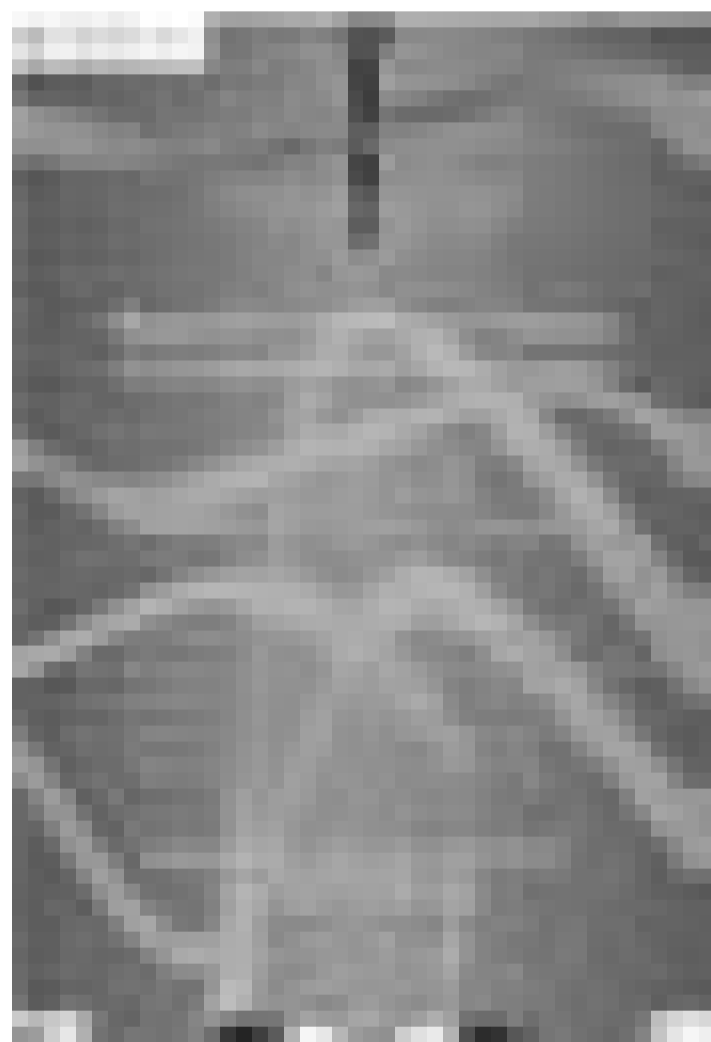
Dark Satur(n)days, mat Schattenleben, Cyberpiper, Exiniferis, Kyrenee a Mercury, Shiny'z Cafe (4, rue de Kopstal), *Kehlen*, 20h - 03h.

theater

Ovo / Standing Stones, Tanztheater von Sergey B. Volobuyev, Theater, *Trier*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Der Hauptmann von Köpenick, Geschichte von Carl Zuckmayer, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Blind Date, Ballettabend von Marguerite Donlon und Christian



Dans le cadre du cycle "Regards croisés sur l'Islam, le Luxembourg et l'Europe", Malek Chebel tiendra le vendredi, 29 octobre, à 20h au campus Limpertsberg de l'Université du Luxembourg, une conférence sur le thème "Pour un islam des lumières".

Do, 28.10.

junior

La céramique néolithique: art et nécessité, atelier pour enfants, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

Rotkäppchen, mam Traffik Theater, Prabbeli, *Wiltz*, 14h30.

Rigobert, peut-être, par le Théâtre de la Toupine, CAPEL, *Luxembourg*, 16h.

konferenz

Regards sur l'histoire du Musée national d'histoire naturelle, par Jos A. Massard, salle de conférence du "naturmusée", *Luxembourg*, 19h30. A l'occasion du 150e anniversaire du Musée national d'histoire naturelle.

"Tentation du regard", par Nathalie Becker, Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h. Tél. 47 96-45 70.

Fr, 29.10.

konferenz

La civilisation berbère: un rôle central pourtant inconnu, par Ganna Mammeri et Jean Dumaurier, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1.

Pour un islam des lumières, par Malek Chebel, Universität Luxembourg, Campus Limpertsberg, *Luxembourg*, 20h. Dans le cadre du cycle de conférences: Regards croisés sur l'Islam, le Luxembourg et l'Europe. Tél. 47 02 61-851.

musek

Luxembourg Brass Ensemble, Villa Louvigny, *Luxembourg*, 12h30.



Ska-Swing-Dixie-Punk spielen die Mad Caddies aus den USA: Sie stehen an diesem Freitag, dem 22. Oktober, ab 20 Uhr in der Escher Kulturfabrik auf der Bühne.