

Kino

WOCHE VOM 22. BIS 28. OKTOBER



Jeune et amoureux à la Lower East Side, New York ... "Long Way Home" présenté par "Cinédit" mercredi et jeudi à l'Utopia.

sondervorstellung

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

Shall We Dance

USA 2004 de Peter Chelsom. Avec Richard Gere, Jennifer Lopez et Susan Sarandon. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, je. 19h30.

Un homme d'affaires mène une vie banale jusqu'au jour où, en rentrant du travail, il aperçoit une belle femme à une fenêtre. Fasciné par son regard mélancolique, il décide de se rendre à l'académie de danse où elle est professeur et d'y prendre des cours.

Esch

Au coeur de la révolte Kabyle

F 2001 de Samia Chala. 26'. V.o.

Kinosch, ve. + sa. 20h30.

Trois mois d'émeutes, de combats de rue. Trois mois de marches et de manifestations, la colère des Kabyles en Algérie n'est pas retombée. Grâce à ses origines et à sa connaissance du "terrain", la réalisatrice a pu filmer sans aucune escorte policière un documentaire exceptionnel.

Et les arbres poussent en Kabylie

F 2003 de Djamilia Sahraoui. 90'. V.o.

Kinosch, ve. + sa. 21h.

Dans une petite ville de Kabylie, en Algérie. Les habitants du quartier de la "Cité des martyrs" se sont attelés avec enthousiasme à la plantation de centaines d'arbres dans les rues.

La colline oubliée

F 1996 de Abderrahmane Bouguermouh. Avec Djamilia Amzal, Mohand Chabane et Samira Abtout. 105'. V.o. arabe.

assez rapidement que son travail consiste à exécuter ce que les cabinets appellent pudiquement "restructuration de personnel".

Esch

Attention Danger Travail

F 2002 de Pierre Carles. 109'. V.o.; enfants admis.

Kinosch, je. 20h30.

Dans notre société où la valeur travail est sanctifiée, où l'échiquier politique de l'extrême gauche à l'extrême droite ne remet jamais ce dogme en question, le réalisateur donne la parole à des déserteurs de travail, chômeurs heureux et autres "sans-emploi qui n'en demandent pas pour autant".

L'affaire Clearstream expliquée à un ouvrier de chez Daewoo

F 2003 de Denis Robert et Pascal Lorent. 68'. V.o.; enfants admis.

Film suivi d'un débat avec Ernest Backes, animé par Raymond Klein.

Kinosch, lu. 20h30.

Quel rapport peut-il y avoir entre une fermeture d'usine et la puissante chambre de compensation installée à Luxembourg? De manière plus générale, comment la criminalité financière, si discrète et dont les conséquences sont apparemment si indolores, impacte la vie de milliers de salarié-e-s qui se retrouvent à la rue du jour au lendemain.

Rumelange

Propagande de guerre, propagande de paix

F 2003 de Béatrice Pignède. 80'. V.o.; enfants admis. Film suivi d'un débat avec Jean Bricmont, professeur à l'Université de Louvain.

Kursaal, me. 20h30.

Chaque fois qu'une guerre commence, les médias font preuve d'une remarquable force de persuasion pour nous laisser entendre le même refrain: "Cette fois nous sommes vraiment objectifs, la leçon de nos erreurs du passé à bien été retenue".

cinédit

Luxembourg

Long Way Home

USA 2003 de Peter Sollett. Avec Victor Rasuk, Judy Marte et Altagracia Guzman. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, me. + je. 19h.

A Lower East Side, à New York, en plein été, Victor, seize ans, sa soeur Vicky et son frère Nino partagent la même chambre de l'appartement dans lequel ils sont

élevés par leur grand-mère. Cette émigrée de longue date de la République Dominicaine porte sur eux un regard attentionné et vigilant, plus sévère à l'encontre de Victor, qui, à ses yeux, a une influence néfaste sur la famille.

vorpremiere

Luxembourg

Un long dimanche de fiançailles

F 2004 de Jean-Pierre Jeunet. Avec Audrey Tautou, Ticky Holgado et Jodie Foster. 134'. V.o.; enf. admis.

Utopolis, me. 19h30.

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est "mort au champ d'honneur". C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait ...

neue filme

Luxembourg

Alive

F 2004 de Frédéric Berthe. Avec Richard Anconina, Valeria Golino et Ginie Line. 85'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30 + 21h30, sa. aussi 24h.

Lorsque Alex Meyer, metteur en scène de comédie musicale, retrouve l'inspiration qu'il avait perdu depuis la rupture avec sa femme, c'est son producteur qui renonce à le suivre: dans ce métier trois ans d'absence c'est très long, trop long ...

Genesis

F 2004 de Claude Nuridsany et Marie Pérennou. Avec Sotigui Kouyate. 80'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, ve. - je. 14h, 16h30 + 19h* (*sauf me.).

Après "Microcosmos, le peuple de l'herbe" (1996) les réalisateurs racontent dans leur nouveau film, la naissance de l'univers, la formation de la Terre, l'apparition de la vie, la sortie de l'eau, la conquête du paradis terrestre ...

Pédale dure

F 2004 de Gabriel Aghion. Avec Gérard Darmon, Michèle Laroque et Dany Boon. 90'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h + 19h.

Loïc et Seb forment un couple de notables installés dans le Marais. Seb est le patron de la boîte de nuit la plus chic et la plus folle du quartier. Loïc va réaliser son rêve: il va être père. C'est lui qui a donné son sperm. Fécondation in vitro. Leur complice Marie Hagutte leur a fait ce cadeau. Le plus beau

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
⊗ = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sk = Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewry
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

des cadeaux qu'on puisse faire à deux homos: un bébé! Elle est enceinte de trois mois ...

White Chicks

USA 2004 de Keenen Ivory Wayans. Avec Shawn Wayans, Marion Wayans et James King. 109'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 19h30 + 22h, sa. aussi à 24h15.

A force de tout rater, les agents Marcus et Kevin Copeland sont à deux doigts de se faire virer du FBI. Les voilà promus gardes du corps de deux jeunes riches héri-

filmipp

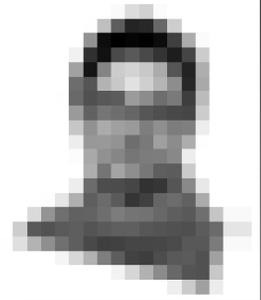


Shark Tale

Ein kleiner Fisch mit großen Plänen, ein vegetarischer Hai und jede Menge Slapstick: Für Kinder bietet dieses Zeichentrickabenteuer erstklassige Unterhaltung und die Erwachsenen dürfen sich auch diesmal an zahlreichen Seitenhieben auf bekannte Kinoklassiker freuen. Den Vergleich mit "Finding Nemo" braucht dieses Unterwasser-Abenteuer auf jeden Fall nicht zu fürchten.

Im Utopolis (Luxemburg) im Ariston (Esch/Alzette) und im Kursaal (Rümelingen)

Corinne Saghuber



tières, Brittany et Tiffany Wilson, menacées d'enlèvement. Pour sauver la situation, Kevin et Marcus ne voient qu'une solution: se faire passer pour les deux jeunes filles et piéger les kidnappeurs.

Yu-Gi-Oh!

J 2004, film d'animation pour enfants de Tsuji Hatsuki. 112'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.), ve. - je. 14h30 + 17h (v. fr.).

Yugi, un jeune garçon, est fasciné par un jeu de cartes en vogue dans le pays. Ce jeu renferme de mystérieuses énergies antiques qui peuvent changer le cours de l'Histoire.

verlängerungen

Luxembourg

Arsène Lupin

F 2004 de Jean-Paul Salomé. Avec Romain Duris, Kristin Scott Thomas et Marie Bunel. 130'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h + 22h. (2e sem.).

Arsène Lupin est un voleur insouciant, détroussant l'aristocratie parisienne grâce à son charme redoutable. Sa rencontre avec une ensorcelante aventurière, la comtesse de Cagliostro, va transfor-

mer le pickpocket débutant en voleur de haut vol.

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30. (4. Woche).

Bibi Blocksberg hat vor lauter Hexerei den Unterricht sträflich vernachlässigt. Ihre Noten in Mathe sind schlecht, und so kommt es, dass sie ihre Ferien im Büffelinternat Schloss Altenberg verbringen muss. Der Schuldirektor entpuppt sich als Sonderling ...

Collateral

USA 2004 de Michael Mann. Avec Tom Cruise, Jamie Foxx et Jada Pinkett Smith. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15. (5e sem.).

Un chauffeur de taxi, un tueur implacable, cinq "cibles" à éliminer, des agents des stupés et une équipe du FBI ... Au cours d'une nuit, ils jouent leurs destins.

Comme une image

F 2004 de Agnès Jaoui. Avec Marilou Berry, Agnès Jaoui et

Jean-Pierre Bacri. 111'. V.o.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 19h30* + 22h (*sauf ma.). (5e sem.).

L'histoire d'êtres humains qui savent très bien ce qu'ils feraient s'ils étaient à la place des autres mais qui ne se débrouillent pas très bien à la leur, qui la cherchent tout simplement.

XXX Agnès Jaoui signe ici une analyse très fine et touchante des relations modernes, que ce soit entre amants ou entre parents et enfants. Un film qui donne à réfléchir sur les liens entre amour et économie. (rw)

De-Lovely

USA 2004 de Irwin Winkler. Avec Kevin Kline, Ashley Judd et Robbie Williams. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h. (3e sem.).

Un portrait musical du compositeur américain Cole Porter, émaillé d'une multitude de ses chansons. A travers ses succès s'éclaire sa vie profuse, excessive et sophistiquée - notamment les relations complexes qu'il entretint avec son épouse et muse Linda Lee Porter. **⊗** Irwin Winklers Verfilmung des Lebens von Cole Porter entpuppt sich als olle Kamelle, in der allein Kevin Kline in der Rolle des Komponisten und der Soundtrack (ansatzweise) überzeugen können. (cm)