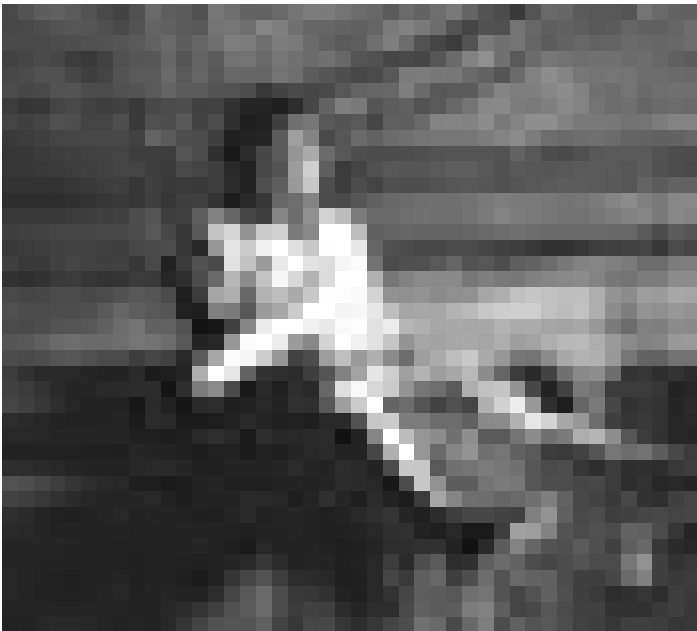


Kino

WOCHE VOM 29. OKTOBER BIS 4. NOVEMBER



Des films d'horreur pour Halloween, dimanche 31 octobre: Entre autres ... l'exorciste revient chasser les esprits dans "Exorcist: The Beginning", mis en scène par Renny Harlin. A l'Utopolis.

halloween

Luxembourg

Cat People

USA 1942 de Jacques Tourneur. Avec Simone Simon et Kent Smith. 73'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 5, di. 21h30.

Une modéliste se croit la descendante d'une race de femmes qui se transforment en panthères quand elles perdent leur virginité.

Exorcist: The Beginning

USA 2004 de Renny Harlin. Avec Stellan Skarsgard et James d'Arcy. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, di. 16h30.

Le Père Lankester Merrin, hanté par le souvenir de la Deuxième Guerre mondiale, quitte sa Hollande natale pour effectuer un pèlerinage salvateur en Afrique.

House of Usher

USA 1960 de Roger Corman. Avec Vincent Price, Mark Darmon et Myrna Fahey. 80'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis. D'après la nouvelle d'Edgar Allan Poe.

Utopia 5, di. 23h.

Philip Winthrop arrive sans être invité à la maison Usher pour voir sa fiancée Madeline. Mais le frère de Madeline, Roderick, s'oppose à ce mariage. Madeline est victime d'une crise de catalepsie et Roderick s'empresse de la faire enterrer. Philip découvre la vérité.

Die Nacht der lebenden Loser

D 2004 von Matthias Dinter. Mit Tino Mewes, Thomas Schmieder und Manuel Cortez. 90'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, So. 21h30.

Drei Schulfreunde, die aus Neugier an einem Voodoo-Ritual teilnehmen, kommen nach einem Auto-unfall als lebende Tote wieder in ihre Heimatstadt zurück ...

Shaun of the Dead

GB 2004 de Edgar Wright. Avec Simon Pegg et Nick Frost. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, di. 19h.

Une invasion de morts-vivants bouleverse la vie de Shaun, un trentenaire ordinaire ...

Esch

Open Water

USA 2004 de Chris Kentis. Avec Blanchard Ryan, Daniel Travis et Saul Stein. 80'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ariston, ve. 20h30.

Susan et Daniel sont venus aux Bahamas pour plonger et se retrouvent bientôt perdus dans des eaux infestées de requins ...

films from the isles

Esch

All or Nothing

GB 2002 von Mike Leigh. Mit Timothy Spall, Lesley Manville und Alison Garland. 128'. O.-Ton, fr. + nl. U.-T.; ab 14 Jahren.

Kinosch, me. 20h30.

Die Wohnung der Familie Bassett in einem heruntergekommenen Hochhaus-Silo im Südosten Londons ist erfüllt von emotionaler Kälte und finanzieller Not. Aber dann werden die Bassetts von einem Schicksalsschlag heimgesucht - und der erweist sich als die vielleicht letzte Chance, ihre Familie zu retten ...

⊗ Mike Leigh gelingt es nicht mit dieser sozialkritischen Story über "kleine Leute" zu überzeugen. Die

Geschichte ist lang und zäh, die HauptdarstellerInnen gleiten immer mehr ins Pathetische ab, und das Happy End wirkt schlicht peinlich. (rw)

De-Lovely

USA 2004 de Irwin Winkler. Avec Kevin Kline et Ashley Judd. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, ve. 19h30.

Ce portrait musical du compositeur américain Cole Porter éclaire sa vie profuse, excessive et les relations complexes qu'il entretient avec son épouse et muse Linda Lee Porter.

⊗ Irwin Winklers Verfilmung des Lebens von Cole Porter entpuppt sich als olle Kamelle, in der allein Kevin Kline in der Rolle des Komponisten und der Soundtrack (ansatzweise) überzeugen können. (cm)

Dot the I

GB 2003 de Matthew Parkhill. Avec Natalie Verbeke, Gale Garcia Bernal et James D'Arcy. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, sa. + ma. 20h30.

Une jeune danseuse flamenco, fiancée à un homme gentil, mais ennuyeux, s'éprend d'un acteur brésilien.

Song for a Raggy Boy

IRL/E/GB 2003 de Aisling Walsh. Avec Aldan Quinn, Iain Glen et Simone Bendix. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, lu. 20h30.

Les méthodes pédagogiques de William Franklin, seul enseignant laïque dans une école de redressement, diffèrent considérablement de celles des Frères catholiques, brutaux et violents.

Touching the Void

GB 2003 de Kevin Mac Donald. Avec Brendan Mackey, Nicholas Aaron et Ollie Ryall. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, di. + je. 20h30.

Film basé sur l'histoire vraie des alpinistes, Joe Simpson et Simon Yates, qui, en mai 1985, montent la face ouest du Siula Grande au Pérou. Ils atteignent le sommet, mais à la descente Joe tombe et se casse une jambe. Simon va devoir prendre une terrible décision: couper la corde qui le relie à Joe ...
 XX Filmautor Kevin McDonald hat dem verzweifelten Überlebenskampf zweier Alpinisten ein würdiges Denkmal gesetzt: mit actiongeladenen Spielfilmszenen sowie Live-Interviews mit den Überlebenden. (ik)

Grevenmacher

In America

IRL/GB 2003 de Jim Sheridan. Avec Samantha Morton, Paddy Considine

et Sarah Bolger. 103'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, ma. + me. 20h30.

Après la perte tragique de leur fils, Johnny et Sarah décident de quitter l'Irlande accompagnés de leurs deux fillettes. En quête d'une vie nouvelle, ils s'installent à New York où leur rencontre avec un artiste tourmenté changera leur existence à jamais.

X Ein Familienfilm, dessen Qualität vor allem in der Beschreibung der kleinen Lichtblicke und Dramen des Alltags liegt. (rw)

Rumelange

Buffalo Soldiers

GB 2001 de Gregor Jordan. Avec Joaquin Phoenix, Ed Harris, Anna Paquin et Scott Glenn. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, lu. + ma. 20h30.

En 1989, le sergent Ray Elwood, stationné en Allemagne de l'Ouest succombe aux charmes de la fille du sergent Lee, son ennemi juré.

Lucky Break

GB 2001 de Peter Cataneo. Avec James Nesbitt, Olivia Williams et Timothy Spall. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, je. 20h30.

A la prison de Long Rudford, les prisonniers, d'habitude des durs à cuire, répètent avec entrain une comédie musicale. Ou est-ce que ce serait un plan d'évasion sophistiqué?

Shaun of the Dead

GB 2004 de Edgar Wright. Avec Simon Pegg, Nick Frost et Dylan Moran. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, me. 20h30.

Voir sous halloween Luxembourg.

neue filme

Luxembourg

Alien vs. Predator

USA 2004 de Paul Anderson. Avec Lance Henriksen, Sanaa Lathan et Raoul Bova. 101'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30, 19h + 22h, sa. aussi 24h15.

Dans une pyramide, des Predators retiennent captive une reine Alien dont ils livrent les descendants aux jeunes Predators ...

Die Blindgänger

D 2004 von Bernd Sahling. Mit Ricarda Ramünke, Maria Rother und Dominique Horwitz. 87'. O.-Ton.; Kinder zugelassen.

Utopia 4, Fr. - Do. 14h + 16h30.

XXX = excellent
 XX = bon
 X = moyen
 ⊗ = mauvais

Commentaires:
 sb = Sylvie Bonne
 td = Thibaut Demeyer
 cat = Karin Enser
 lg = Lea Graf
 sk = Stefan Kunzmann
 ik = Ines Kurschat
 cm = Claudine Muno
 sr = Séverine Rossewy
 cs = Corinne Saghuber
 rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Die Schülerinnen Marie und Inga würden gerne in einer Band spielen, doch für zwei blinde Mädchen ist der Weg auf die Bühne noch ein bisschen steiniger als für andere Teenies. (Deutscher Filmpreis 2004)

Eternal Sunshine of the Spotless Mind

USA 2004 de Michel Gondry. Avec Jim Carrey, Kate Winslet, Kirsten Dunst et Elijah Wood. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 2, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h.

L'histoire d'amour de Joel et

filmtipp



Eternal Sunshine of the Spotless Mind

Comment faire l'éloge de ce film, sans en dire trop et gâcher ainsi le plaisir? Michael Gondry transforme un scénario alambiqué de Charlie Kaufman en promenade somnambulique à travers le cerveau humain. Kate Winslet et Jim Carrey y trouvent leurs rôles les plus attachants. Sans doute un des meilleurs films de l'année.

A l'Utopia

Claudine Muno

C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait ...

Diekirch

Un long dimanche de fiançailles

F 2004 de Jean-Pierre Jeunet. Avec Audrey Tautou, Ticky Holgado et Jodie Foster. 134'. V.o.; enfants admis.

Scala, sa. - ma. 20h.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

Alive

F 2004 de Frédéric Berthe. Avec Richard Anconina, Valeria Golino et Ginie Line. 85'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h. (2e sem.)

Lorsque Alex Meyer, metteur en scène de comédie musicale, retrouve l'inspiration qu'il avait perdu depuis la rupture avec sa femme, c'est son producteur qui renonce à le suivre: dans ce métier trois ans d'absence c'est très long, trop long ...

Clementine touche à sa fin. Ils font appel à une firme spécialisée pour s'oublier mutuellement. Mais Joel commence à avoir des doutes ... Voir filmtipp.

The Manchurian Candidate

USA 2004 de Jonathan Demme. Avec Denzel Washington, Meryl Streep et Liev Schreiber. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h, 16h30*, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15 (*sauf di.)

Avant les élections présidentielles, le major Ben Marco se met à douter des prétendus exploits du candidat Raymond Shaw. Remake du film de John Frankenheimer de 1962.

Un long dimanche de fiançailles

F 2004 de Jean-Pierre Jeunet. Avec Audrey Tautou, Ticky Holgado et Jodie Foster. 134'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h45, 19h15 + 21h45, sa. aussi 24h.

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est "mort au champ d'honneur".

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (5. Woche).

Bibi Blocksberg hat vor lauter Hexerei den Unterricht sträflich vernachlässigt. Ihre Noten in Mathe sind schlecht, und so kommt es, dass sie ihre Ferien im Büfflinternat Schloss Altenberg verbringen muss ...

Collateral

USA 2004 de Michael Mann. Avec Tom Cruise, Jamie Foxx et Jada Pinkett Smith. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h30* + 22h, (*sauf ve.). (6e sem.)

Un chauffeur de taxi, un tueur implacable, cinq "cibles" à éliminer, des agents des stupés et une équipe du FBI ... Au cours d'une nuit, ils jouent leurs destins.

Comme une image

F 2004 de Agnès Jaoui. Avec Marilou Berry, Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri. 111'. V.o.; enfants admis.