

Fortsetzung von Seite 13

Utopia 3, ve. - je. 19h. (6e sem.).

L'histoire d'êtres humains qui savent très bien ce qu'ils feraient s'ils étaient à la place des autres mais qui ne se débrouillent pas très bien à la leur, qui la cherchent tout simplement.

XXX Agnès Jaoui signe ici une analyse très fine et touchante des relations modernes, que ce soit entre amants ou entre parents et enfants. Un film qui donne à réfléchir sur les liens entre amour et économie. (rw)

Der Untergang

D 2004 von Oliver Hirschbiegel. Mit Bruno Ganz, Alexandra Maria Lara und Corinna Harfouch. 155'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h* (*außer So.). (7. Woche).

Berlin 1945, die letzten Tage des Dritten Reiches. Adolf Hitler hat sich mit einem Teil der Führungs- etage in den Führerbunker zurückgezogen ...

X Bernd Eichinger und Oliver Hirschbiegel bereiten das Ende des Dritten Reiches für ein großes Publikum auf, finden aber keine eigene Richtung. (cm)

Genesis

F 2004 de Claude Nuridsany et Marie Pérennou. Avec Sotigui Kouyate. 80'. V. o.; enfants admis.

Utopia 5, sa., lu. + me. 14h + 16h30, ve., di., ma. + je. 14h, 16h30 + 19h. (2e sem.).

Après "Microcosmos, le peuple de l'herbe" (1996) les réalisateurs racontent dans leur nouveau film, la naissance de l'univers, la formation de la Terre, l'apparition de la vie, la sortie de l'eau, la conquête du paradis terrestre ...

Heim ins Reich

L 2004. Dokumentarfilm von Claude Lahr. 120'. Kinder zugelassen.

Utopia 1, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30 (lux. Fass.). (7. Woche).

Der luxemburgische Regisseur Claude Lahr arbeitete fast vier Jahre lang an diesem Film über Luxemburg im Zweiten Weltkrieg. Mittels Archivmaterial, Interviews und nachgedrehten Szenen soll ein möglichst vollständiges Bild über dieses umstrittene Kapitel der luxemburgischen Geschichte geschaffen werden.

L'enquête corse

F 2003 de Alain Berberian. Avec Christian Clavier, Jean Reno et Albert Dray. 92'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 22h. (4e sem.).

Le détective parisien Rémi François alias Jack Palmer a accepté la mission que vient de lui confier un obscur petit notaire de province: retrouver Ange Léoni, un citoyen corse qui a hérité d'un confortable pactole. Une véritable promenade de santé pour Jack Palmer rompu aux missions infiniment plus délicates ...

L'histoire du chameau qui pleure

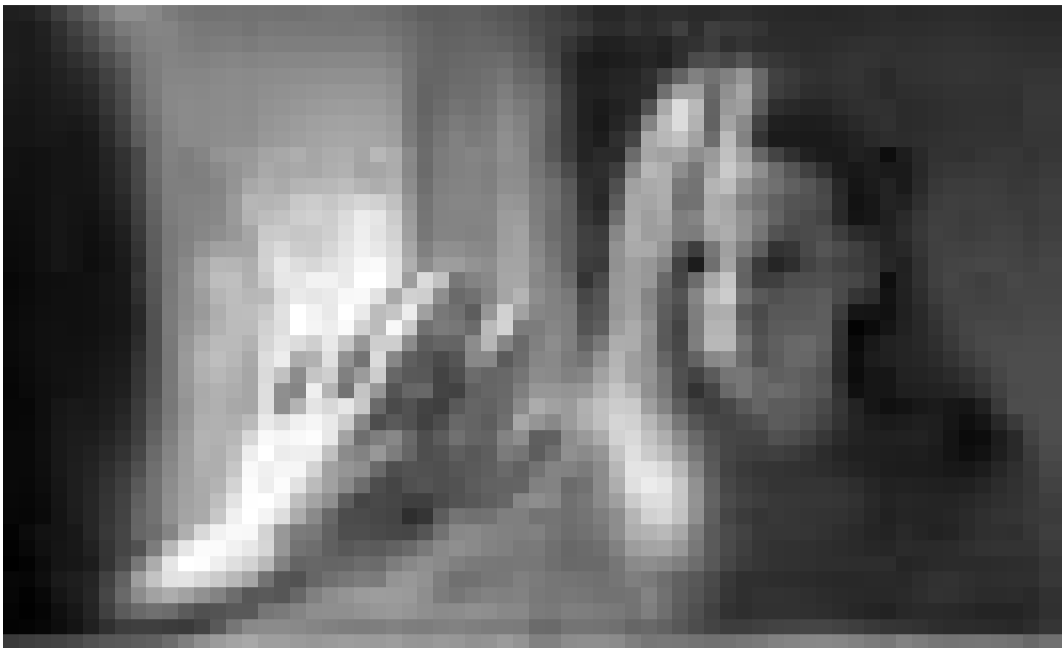
Mongolia 2004 de Byambasuren Davaa et Luigi Falorni. Avec Ingen Temee, Botok et Uuganbaatar Ikhbayar. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, sa., lu. + me. 16h30 + 19h, ve., di., ma. + je. 16h30. (3e sem.).

C'est l'été en Mongolie. Une famille de nomades aide les chamelles du troupeau à mettre bas. L'une d'elles y parvient difficilement. Dès la naissance, elle se désintéresse de son bébé et lui refuse son lait. La tradition veut qu'on fasse venir un violoniste pour émouvoir la chamelle et la réconcilier avec son bébé chameau ...

La femme de Gilles

F/B/L 2003 de Frédéric Fonteyne. Avec Emmanuelle Devos, Clovis



Ein junges Mädchen träumt den Traum vom Popstar-Ruhm in "Die Blindgänger". Neu im Utopia.

Cornillac et Laura Smet. 103'. V.o.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h, 19h + 21h30* (*sauf di.). (4e sem.).

Dans le milieu ouvrier des années trente, Elisa est la femme de Gilles. Ce dernier travaille dans les hauts-fourneaux, parfois le jour, parfois la nuit. Victorine, la soeur d'Elisa, vient souvent lui rendre visite pour jouer avec les enfants et donner un coup de main. De drôles d'idées traversent la tête d'Elisa. Gilles et Victorine, Victorine et Gilles ...

XXX Frédéric Fonteyne livre ici la preuve qu'il sait non seulement mettre en scène, mais qu'il dirige aussi formidablement bien les comédiens. (td)

La revanche

L 2004 de Andy Bausch. Avec Thierry Van Werveke, Sascha Ley et Cartouche. 107'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30*, sa. aussi 24h15 (*sauf di.). (5e sem.).

Les chômeurs sont de retour. Entre magouilles, matchs de foot et désordres amoureux, la bande à Bausch essaie de trouver sa place dans une société luxembourgeoise multiculturelle. **X** Subtilité ass net dem Andy Bausch seng Stierkt, dat beweist en no "Troublemaker" a "Club des Chômeurs" hei op en Neits. E konfusse Szenario, eng Hällewull u Personagen, déi d'Story iwuerlueden, an zimlech vill Länge suergen dofir, dass een de Film emol net als kleng Komédie ka genéissen. (rw)

Man on Fire

USA 2004 von Tony Scott. Mit Denzel Washington und Christopher Walken. 147'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Utopolis, ve. - je. 19h + 22h. (3e sem.).

In Mexiko häufen sich die Entführungen. Deshalb beschließen einige reiche Familien Bodyguards für ihre Kinder anzuheuern. John Creasy, ehemaliger CIA-Agent wird der kleinen Industriellentochter Pita Ramos zugeteilt.

Old Boy

Corée du Sud 2004 de Park Chan-wook. Avec Choi Min-shik, Yoo Ji-tae et Kang Hye-jeong. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopia 4, ve. - je. 21h30. (3e sem.).

A la fin des années 80, Oh Dae-su, père de famille sans histoire, est enlevé un jour devant chez lui. Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule privée, son seul lien avec l'extérieur est une télévision. Par le biais de cette télévision, il apprend le meurtre de sa femme, meurtre dont il est le principal suspect. **XXX** Un thriller "à l'envers" fasci-

nant, signé Park Chan-wook, qui risque de déplaire aux amateurs de kung-fu, mais qui ravira les cinéphiles. (rw)

Resident Evil: Apocalypse

USA 2004 de Alexander Witt. Avec Milla Jovovich, Sienna Guillory et Oded Fehr. V.o.; s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 17h + 19h30, sa. aussi 24h15. (4e sem.).

Un virus mortel s'est abattu sur la ville de Raccoon et rien ne semble pouvoir lui échapper. Alice a survécu à l'effroyable cauchemar qui a dévasté le complexe scientifique ultrasecret d'Umbrella Corporation, mais elle n'est pas la seule à en être ressortie ...

Shark Tale

USA 2004 dessin animé de Eric Bergeron et Vicky Jenson. 110'. Enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h15 (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.), ve. - je. 14h + 16h30 (v. fr.). (3e sem.).

Oscar, un petit poisson bavard et affabulateur, invente une énorme histoire. Il affirme qu'il est le défenseur de la Barrière de corail. Cela aura pour effet de le propulser, bien malgré lui, au rang de héros. Mais l'histoire d'Oscar va vite prendre l'eau ...

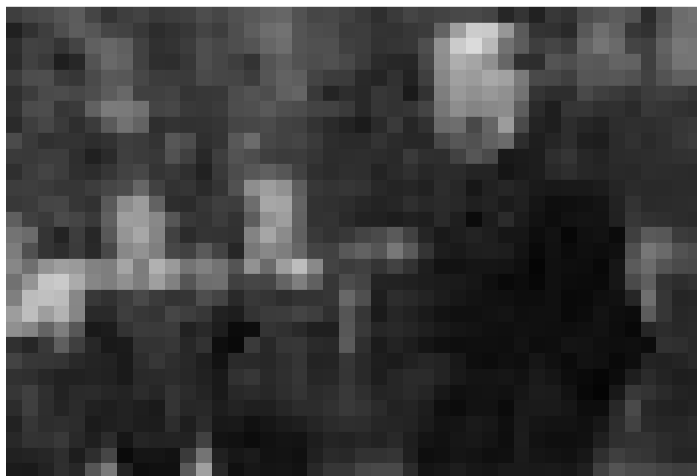
XX Ein humorvoller Zeichentrickfilm, mit liebevoll gestalteten Figuren, der Kinder und Erwachsene gleichermaßen gut unterhält. (cs)

The Motor-cycle Diaries

GB/D/USA 2003 de Walter Salles. Avec Gael Garcia Bernal et Rodrigo De la Serna. 126'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 21h30 (9e sem.).

En 1952, deux jeunes Argentins, Alberto Granado et Ernesto Guevara, partent à la découverte



Les méthodes d'éducation sont rudes dans la maison de redressement St Jude. "Song for a Raggy Boy", nouveau au Kinosch dans le cadre du festival "Films from the Isles".

Yu-Gi-Oh!

J 2004, film d'animation pour enfants de Tsuji Hatsuki. 112'.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.), sa. - je. 14h30 (v. fr.). (2e sem.).

Yugi, un jeune garçon, est fasciné par un jeu de cartes en vogue dans le pays. Ce jeu renferme de mystérieuses énergies antiques qui peuvent changer le cours de l'Histoire.

Bettembourg

Collateral

USA 2004 de Michael Mann. Avec Tom Cruise, Jamie Foxx et Jada Pinkett Smith. 119'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Le Paris, ve. - ma. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

Echternach

La revanche

L 2004 de Andy Bausch. Avec Thierry Van Werveke, Sascha Ley et Cartouche. 107'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Sura, ve. - ma. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Shrek 2

USA 2004 film d'animation de Andrew Adamson et Kelly Asbury. 105'. Enfants admis.

Sura, Sa. - Di. 16h (dt. Fass.).

Devenus de jeunes mariés, Shrek et Fiona rentrent de leur lune de miel. Ils sont invités par les parents de Fiona à venir dîner dans leur royaume. Mais ceux-ci ne se doutent pas que leur fille est devenue une ravissante ogresse ...

XX Nicht so clever wie die Pixar-Produktionen, aber enttäuscht verlässt bestimmt keiner den Kino-Saal. "Shrek 2" bietet gute Unterhaltung und vor allem Antonio Banderas als gestiefelter Auftragskiller-Kater ist eine Entdeckung. (cm)

Esch

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen

D 2004 von Franziska Buch. Mit Sidonie von Krosick, Marie-Luise Stahl und Katja Riemann. 120'. O.-Ton; Kinderfilm.

Ariston, Sa., So., Mo. + Di. 14h30, Mi. + Do. 14h30 + 16h30.

Siehe unter Luxembourg.

Home on the Range

USA 2004 par Will Finn et John Sanford. 76'; dessin animé pour enfants.

Kinosch, Sa. - Do. 16h30. (dt.Fass.).

"Animal Farm" façon Disney: menacés de se retrouver transformés en charcuterie, les animaux d'une ferme endettée décident de ne pas se laisser faire. "Home on the Range" est le dernier film en animation 2D des Studios Disney qui se concentrent désormais sur les images de synthèse.

La revanche

L 2004 de Andy Bausch. Avec Thierry Van Werveke, Sascha Ley et Cartouche. 107'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Kinosch, ve. 15h, sa. - je. 18h30.

Voir sous Luxembourg.

Zwei kleine Helden

S 2002 von Ulf Malmros. Mit Ariel Petsonk, Zamand Hägg und Michael Nyqvist. 87'. Dt. Fass. Kinderfilm.

Kinosch, Sa. + So. 14h30.

Was soll man tun, wenn man erst zehn Jahre alt ist und in allem noch recht klein, abgesehen von einer großen Klappe?

Grevenmacher

13 Going on 30

USA 2004 von Gary Winick. Mit Jennifer Garner, Mark Ruffalo und Andy Serkis. 98'. O.-Ton, dt. + fr. Ut., Kinder zugelassen.

Cinemaacher, Sa. + So. 20h30.

Die 13-jährige Jenna wacht eines Morgens auf - und ist zu ihrem großen Erstaunen um 17 Jahre gealtert. Jetzt heißt es sich den veränderten Gegebenheiten anzupassen.

X So toll Jennifer Garner auch in der Fernsehserie "Alias" die Geheimagentin spielt, so hilflos stöckelt sie hier durch ein ungläubwürdiges Szenario, das eigentlich nur erstklassige Darstellerinnen vor dem Schiffbruch hätten bewahren können. Den totalen Supergau wendet allein Mark Ruffalo ab. (cm)

Rumelange

Mean Girls

USA 2004 de Mark S. Waters. Avec Lindsay Lohan, Rachel McAdams und Tina Frey. 98'. Enfants admis.

Kursaal, Fr. - So. 18h30 (dt. Fass.).

Après avoir passé son enfance en Afrique, Cady Heron atterrit un beau jour dans un lycée de l'Illinois, où elle découvre un univers encore plus exotique, plus mystérieux et plus dangereux que toutes les jungles: le monde des filles ...

Shark Tale

USA 2004 dessin animé de Eric Bergeron et Vicky Jenson. 110'. Enfants admis.

Kursaal, Sa. - Do. 16h30 (dt. Fass., fr. + nl. Ut.).

Voir sous Luxembourg.

The Bourne Supremacy

USA 2004 par Paul Greengrass. Avec Matt Damon, Franka Potente et Joan Allen. 120'. Enfants admis.

Kursaal, Fr. + Sa. 20h30, Mo. - Do. 18h15 (dt. Fass.), di. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + all.).

L'assassinat du Premier ministre chinois a été perpétré par un homme ayant usurpé l'identité de Jason Bourne. Celui-ci se met donc en route pour trouver l'imposteur et sauver, du même coup, sa compagne ...

Troisvierges

21 grams

USA 2003 de Alejandro González Iñárritu. Avec Sean Penn, Benicio Del Toro et Naomí Watts. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ciné-Club CDAC.

Orion, lu. + ma. 20h.

Paul attend une transplantation cardiaque. Cristina, ex-junkie, est mère de deux petites filles. Jack sort de prison et redécouvre la foi. A cause d'un accident, ils vont s'affronter, se haïr ... et s'aimer...

XX Mit diesem Beziehungsdrama liefert Iñárritu einen weiteren Film der unter die Haut geht. Nicht zuletzt weil er die Top-Schauspieler Sean Penn und Benicio del Toro gemeinsam vor die Kamera brachte. (rw)

Der Untergang

D 2004 von Oliver Hirschbiegel. Mit Bruno Ganz, Alexandra Maria Lara und Corinna Harfouch. 155'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Orion, Fr. + So. 20h, Sa. 20h30.

Siehe unter Luxembourg.

Heim ins Reich

L 2004, Dokumentarfilm von Claude Lahr. 120'. Kinder zugelassen.

Orion, So. 17h.

Siehe unter Luxembourg.