

Kino

WOCHE VOM 11. BIS 17. FEBRUAR



Une des favorites pour l'Oscar de la meilleure actrice: Imelda Staunton dans "Vera Drake". Nouveau à l'Utopia.

cinédit

Luxembourg

House of Sand and Fog

USA 2004 de Vadim Perelman. Avec Jennifer Connelly, Ben Kingsley et Ron Eldard. 126'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, me. + je. 19h.

Une jeune femme, au bord de la ruine et devenue alcoolique, est obligée de vendre sa propre maison à un vieux colonel Iranien à la retraite. Mais elle fera tout pour récupérer son bien.

sondervorstellungen

Luxembourg

Ellis in Glamourland

NL 2004 von Pieter Kramer. Mit Linda de Mol, Joan Collins, Chris Tate und Kees Hulst. 90'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopia 3, Mo. 21h30.

Eine romantische Komödie aus den Niederlanden.

Mirupafshim

GR 1997 de Christos Voupouras. Avec Akis Sakellariou et Armando Dauti. 125'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopia 2, ma. 19h30, me. 21h30* (*salle 5).

Le voyage intérieur d'un jeune homme à la recherche de soi-même.

Sneak preview

Utopolis, je. 21h30.

vorpremiere

Luxembourg

Meet the Fockers

USA 2005 de Jay Roach. Avec Robert de Niro, Ben Stiller, Dustin Hoffman et Barbara Streisand. 116'. V.o., s.-t. fr. + all.; enfants admis.

Utopolis, me. 19h30.

Nachdem Greg Focker seine Schwiegereltern in Aufruhr ver-

setzt hat, steht nun für das junge Paar Greg und Pam eine Stippvisite bei den Fockers an. Peinliche Zwischenfälle inklusive.

neue filme

Luxembourg

Finding Neverland

GB 2004 de Marc Forster. Avec Johnny Depp, Dustin Hoffman et Kate Winslet. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi à 0h15.

En pleine crise, l'écrivain James M. Barries fait la connaissance d'une famille hors du commun qui l'inspirera pour créer le monde fantastique de Peter Pan.

Saw

USA 2004 de James Wan. Avec Leigh Whannel, Cary Elwes et Danny Glover. 104'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30*, sa. aussi 24h (*sauf je.).

Deux hommes se réveillent enchaînés au mur d'une salle de bains. L'un doit absolument tuer l'autre, sinon dans moins de huit heures, ils seront exécutés tous les deux ...

The Life and Death of Peter Sellers

USA 2003 de Stephen Hopkins. Avec Geoffrey Rush, Charlize Theron et Emily Watson. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30 + 19h.

Le film retrace le parcours du comédien britannique qui, entre une mère possessive et une carrière hors du commun, n'a jamais vraiment pu trouver la sérénité.

Vera Drake

GB 2004 de Mike Leigh. Avec Imelda Staunton, Richard Graham et Eddie Marsan. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 14h30*, 17h, 19h30 + 22h (*sauf je.)

Vera Drake est une mère de famille. Pourtant, derrière son quotidien apparemment banal, Vera cache une activité secrète: elle aide certaines femmes à mettre fin à leur grossesse involontaire ...



Als Sexualtherapeutin Roz Focker in "Meet the Fockers" kehrt Barbra Streisand nach langer Abwesenheit wieder auf die Leinwand zurück. Vorpremiere im Utopolis.

Esch

Finding Neverland

GB 2004 de Marc Forster. Avec Johnny Depp, Dustin Hoffman et Kate Winslet. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ariston, ve. - je. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

verlängerungen

Luxembourg

Alexander

F/D/NL/GB 2004 de Oliver Stone. Avec Colin Farrel, Angelina Jolie et Val Kilmer. 170'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 19h (6e sem.).

La vie d'Alexandre le Grand, narrée par Ptolémée: de son enfance à sa mort, des cours d'Aristote aux conquêtes qui firent sa légende, de l'intimité aux champs de bataille.

Blade Trinity

USA 2004 de David Goyer. Avec Wesley Snipes, Kris Kristofferson et Ryan Reynolds. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 22h15. (5e sem.).

Dans le troisième volet de la série, Blade va devoir se battre sur tous les fronts. Car les vampires, qui multiplient les alliances secrètes avec des humains renégats, sont sur le point d'utiliser son propre ADN ...

Closer

USA 2004 par Mike Nichols. Avec Julia Roberts, Jude Law et Natalie Portman. 105'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h30* + 22h, (*sauf me.). (5e sem.).

Larry, médecin, aime Anna, photographe, qui le trompe avec Dan. Alice, stripteaseuse, aime Dan, écrivain et manipulateur, mais le trompe quand même avec Larry. Alternant manipulations et trahisons, ces quatre individus entament un diabolique chassé-croisé amoureux dont personne ne sortira indemne.

Danny the Dog

F 2004 de Louis Leterrier. Avec Jet Li, Bob Hoskins et Morgan Freeman. 103'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 19h30* + 22h, sa. aussi 0h15 (*sauf je.). (2e sem.).

Un jeune homme, élevé comme un chien, se retrouve à 30 ans sans son maître. Recueilli par une artiste et sa fille, il devra faire l'apprentissage de la vraie vie.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sk = Stefan Kunzmann
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limptersberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Der neunte Tag

D/L 2004 von Volker Schlöndorff. Mit Ulrich Matthes, August Diehl und Bibiana Beglau. 97'. O.-Ton, fr. + engl. Ut., ab 14.

Utopia 5, So. + Do. 21h30. (12. Woche).

Neun Tage Urlaub vom KZ: Der Luxemburger Abbé Henri Kremer kann es kaum glauben. Aber zurück in Luxemburg trifft er auf den Gestapo-Chef Gebhardt, der ihm ein Angebot unterbreiten möchte ...

X Volker Schlöndorffs Literaturverfilmung wirkt als dialektisches Lehr-

filmipp

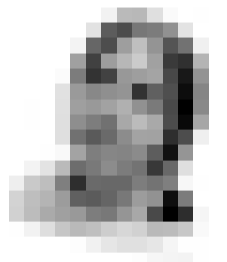


Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

Ein rundum gelungenes düsteres Märchen: Unglaubliche Kulissen, geschliffene Dialoge und DarstellerInnen in Hochform. Auch wenn der Schluss von Brad Silberlings Literaturverfilmung etwas unglaubwürdig daherkommt, so trübt das eigentlich kaum das Vergnügen. Und die Zwillinge Kara und Shelby Hoffman als cleveres Baby Sunny hätten glatt einen Oscar verdient.

Im Utopolis (Luxemburg) im Kinosch (Esch) und im Prabbeli (Wiltz)

Claudine Muno



stück überholt und als Studie eines Wissenskonfliktes zu bedeutungsschwanger. (sk)

Espace détente / Caméra café

F 2005 de et avec Bruno Solo et Yuan le Bolloc'h. Avec Thierry Frémont. 102'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve. - di. 17h + 22h, lu. - je. 22h. (2e sem.).

Les aventures des colléges de la firme Geugène Electro Stim pour les fans de la série enfin sur grand écran.

Felix, ein Hase auf Weltreise

D 2005, Zeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 80'. O.-Ton.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (2. Woche).

Die kleine Sophie und ihr Plüschhase Felix sind ein Herz und eine Seele. Deshalb ist das Mädchen auch untröstlich, als ihr das Stofftier abhanden kommt. Doch Felix ist bloß unterwegs auf Abenteuerurlaub und schreibt seiner Freundin Briefe aus aller Welt.

Iznogoud

F 2005 de Patrick Braoudé. Avec Michaël Youn, Jacques Villeret et Franck Dubosc. 95'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 21h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).

Le grand vizir Iznogoud a pour unique ambition de devenir Calife à la place du Calife Haroun El Poussah. Cet être mauvais et risible est prêt à tout pour parvenir à ses fins ...

L'un reste, l'autre part

F 2005 de Claude Berri. Avec Daniel Auteuil, Pierre Arditi et Charlotte Gainsbourg. 109'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, ve., sa. + ma. 21h30. (5e sem.).

Deux amis, Daniel et Alain, la cinquantaine, mariés tous deux depuis une quinzaine d'années, vont rencontrer l'amour. Pour Daniel, ce sera Judith, au moment où le fils qu'il a eu de sa première femme Anne-Marie, devient tétraplégique à la suite d'un accident de moto. Alain, lui, rencontre Farida, une jeune Sénégalaise.

La marche de l'empereur

F 2005, documentaire de Luc Jacquet. 85'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h. (3e sem.).

L'histoire unique des manchots empereurs et de leur cycle de reproduction.

Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

USA 2004 von Brad Silberling. Mit Jim Carrey, Meryl Streep und Jude Law. 113'. Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h (O.-Ton, dt. + fr. Ut.), Fr. - Do. 14h + 16h15, (dt. Fass.), ve. - je. 14h30 (v. fr.) (3. Woche).

Die Geschichte von den drei Geschwistern Baudelaire, die ihre Eltern bei einem Hausbrand verlieren. Sie kommen ins düstere Haus des Grafen Olaf einem entfernten Verwandten, der sich als ekliges Scheusal entpuppt und hinter ihrem Vermögen her ist ...
Voir Filmtipp.

Les soeurs fâchées

F 2004 d'Alexandra Leclère. Avec Isabelle Huppert, Catherine Frot et François Berléand. 92'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, ve. - ma. 14h + 19h, me. 14h. (4e sem.).

Lorsque Louise, une esthéticienne, vient rendre visite à sa soeur Martine, la tension monte. Car le bonheur de Louise exaspère Martine et celle-ci le lui fait sentir ...

Fortsetzung von Seite 17

Mar adentro

E 2004 de Alejandro Amenabar. Avec Javier Bardem, Belen Rueda et Lola Duenas. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - me. 16h30, 19h + 21h30, je. 16h30 + 22h. (2e sem.).

Ramon, paralysé depuis sa jeunesse, n'a plus qu'un seul souhait: pouvoir décider de sa propre mort et terminer sa vie en dignité. Voir article page 12.

Melinda & Melinda

USA 2004 de Woody Allen. Avec Radha Mitchell, Chloë Sevigny et Will Ferrell. 100'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - lu., me. + je. 19h + 21h30, ma. 22h. (5e sem.).

La jeune Melinda fait irruption dans un dîner mondain. Elle s'incruste dans la vie de deux couples, suscitant ici la tentation de l'infidélité, là une passion amoureuse.

Napola - Elite für den Führer

D 2005 von Dennis Gansel. Mit Max Riemelt, Tom Schilling, David Striesow. 110'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - So. 14h30 + 19h30. (2. Woche).

1942 beschließt der 16-jährige Friedrich, zum Entsetzen seiner kritisch denkenden Eltern, eine nationalsozialistische Elitebildungsanstalt zu besuchen. Zunächst ist Friedrich begeistert von der Aufbruchstimmung, doch bald plagen ihn erste Zweifel.

Ocean's Twelve

USA 2004 de Steven Soderbergh. Avec George Clooney, Brad Pitt et Matt Damon. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - di. 22h. (9e sem.).

Trois ans ont passé depuis le braquage historique du casino Bellagio de Las Vegas. Depuis, Danny Ocean et ses associés se sont dispersés dans la nature avec l'intention de mener une existence honnête. Au moins à ce qu'il paraît ...

X Unterhaltsam, aber kein Überraschungshit wie der erste Teil. Dafür schlägt Regisseur Steven Soderbergh zum Schluss dann doch zu viele Haken. (cm)

Pollux, le manège enchanté

F 2005, film d'animation de Dave Borthwick, Jean Duval et Frank Passingham. 85'. V.o.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 16h30. (2e sem.).

Quatre héros malgré eux se battent contre le méchant sorcier Zeebad, qui laisse sur son passage une brume glaciale

Sideways

USA 2004 de Alexander Payne. Avec Paul Giamatti, Thomas Haden Church, et Virginia Madsen. 124'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (2. Woche).

Miles, un écrivain raté divorcé, et son ami Jack, un acteur sur le point de se marier, décident de faire la route des vins en Californie. Aussi différents que proches, il n'ont en commun que les ambitions déçues et l'inquiétude face au temps qui passe ...

The Aviator

USA 2005 von Martin Scorsese. Mit Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett und John C. Reilly. 165'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 13h45, 18h45 + 22h. (4. Woche).

Die Biografie des Hollywoodpro-



Petit concert en privé avec le comédien légendaire Peter Sellers (Geoffrey Rush), dans "The Life and Death of Peter Sellers". Nouveau à l'Utopolis.

duzenten und Flugzeugnarrs Howard Hughes und seine Begegnungen mit der High-Society der Filmmetropole ...

X Grandeur, acteur, longueur - les ingrédients du film sur la vie de Howard Hughes suffisent pour nous entretenir, mais pas pour nous émerveiller. (RK)

The Grudge

J/USA 2004 de Takashi Shimizu. Avec Sarah Michelle Gellar, Jason Behr et Clea DuVall. 91'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 17h, 19h + 21h30, sa. aussi 24h. (3e sem.).

Dans ce qui paraît être une paisible maison de Tokyo se cache l'un des fléaux les plus épouvantables qui soient. Quiconque franchit le seuil de la demeure est aussitôt frappé par une malédiction qui ne tardera pas à le tuer dans un sentiment d'indicible rage.

The Incredibles

USA 2004, film d'animation de Brad Bird. 115'. Enfants admis.

Utopia 3, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.). (11e sem.).

Bob Paar était jadis l'un des plus grands super-héros de la planète. Mais aujourd'hui, Mr. Indestructible est un petit expert en assurances qui n'affronte plus que l'ennui et un tour de taille en constante augmentation.

X Baisse de forme chez Pixar. Leur nouvel opus moralisateur et plutôt violent fait regretter l'humour décapant du prédécesseur "Finding Nemo". (cm)

The SpongeBob SquarePants Movie

USA 2003, Kinderzeichentrickfilm von Stephen Hillenburg. 90'. Dt. Fass.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 17h. (8. Woche).

Die Abenteuer der Schwamms mit Kultstatus jetzt zur Freude seiner Fangemeinde auch in Spielfilmlänge.

Bettembourg

Alexander

F/D/NL/GB 2004 de Oliver Stone. Avec Colin Farrell, Angelina Jolie et Val Kilmer. 170'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Le Paris, ve. - ma. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

Thunderbirds

USA 2004 von Jonathan Frakes. Mit Bill Paxton, Sophia Myles und Ben Kingsley. 94'. Dt. Fass.

Le Paris, Sa. + So. 16h.

Im Jahr 2065 wird die Erde von der "Internationalen Geheimorga-

nisation" geschützt, deren Hauptquartier sich mitten im Pazifik auf "Tracy Island" befindet. Gerade haben Chefagent Jeff Tracy und seine fünf Söhne eine Katastrophe auf einer Ölbohrinsel verhindert, als der Notruf ihrer Weltraumstation einen mysteriösen Meteoritensturm meldet ...

Die kirch

Iznogoud

F 2005 de Patrick Braoudé. Avec Michaël Youn, Jacques Villeret et Franck Dubosc. 95'. V.o.; enfants admis.

Scala, ve. - ma. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Echternach

Back to Gaya

D 2004, Kinderzeichentrickfilm von Lenard Fritz Karwinkel und Holger Tapp. 97'. O.-Ton.

Sura, Sa. + So. 16h.

Um den Dalamit, einen wertvollen Stein zurückzuerobern, müssen Buu und Zino ihre friedliche Heimat Gaya verlassen und sich in die unheimliche Welt der ganz normalen Menschen wagen.

Cellular

USA 2004 de David R. Ellis. Avec Kim Basinger, Chris Evans et Eric Christian Olsen. 95'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Sura, ve. - ma. 20h.

Jessica, une femme kidnappée et séquestrée, passe un appel téléphonique au hasard et tombe sur Ryan, un jeune homme à qui elle demande de l'aide ...

X Eine gekidnappte Frau, die mittels eines alten Telefons Kontakt zur

Außenwelt aufnehmen kann - das könnte eigentlich für genügend Action sorgen. Doch die darauffolgende Geschichte ist ziemlich dünn. Und Kim Basinger kann immer noch nicht schauspielern. (rw)

Te doy mis ojos

E 2003 de Iciar Bollain. Avec Laia Marull, Luis Tosar et Candela Pena. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Sura, me. 20h.

Pilar, s'enfuit de chez elle en emmenant son fils. Antonio, son mari, la poursuit, veut la ramener à la maison, lui promet de changer, de ne plus être violent. Thérapie de groupe, retour sur soi, Antonio veut guérir. Mais pendant ce temps, Pilar va trouver loin de son époux un nouveau sens à sa vie.

XX Un film saisissant sur la violence conjugale, qui a le mérite de thématiser un dysfonctionnement grave de notre société soi-disant égalitaire. (rw)

Esch

Alfie

USA 2004 de Charles Shyer. Avec Jude Law, Marisa Tomei et Omar Epps. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kinosch, lu. - je. 20h30.

Manhattan est le terrain de chasse favori d'Alfie qui y trouve chaque soir l'occasion de faire de nouvelles conquêtes. Mais un jour, Alfie, qui avait réponse à tout, se retrouvera paumé comme jamais.

X Charles Shyers Remake des Klasikers mit Michael Caine ist nicht nur ungläublich geschwätzig, sondern auch ziemlich langweilig. (cm)

Bridget Jones: The Edge of Reason

GB 2004 von Beeban Kidron. Mit Renée Zellweger, Colin Firth und Hugh Grant. 107'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Mo. - Do. 18h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),

Fr. - So. 18h30 (dt. Fass.).

Kaum hat sie sich den attraktiven Mark Darcy geangelt, wird es Bridget Jones schon wieder langweilig auf Wolke sieben.

X Zugegeben, es ist nicht Kino vom Feinsten, was mit dieser Fortsetzung geboten wird. Doch wer Spaß findet am unwahrscheinlichsten Duo der Welt - Renée Zellweger und Hugh Grant - wird auch beim zweiten Teil der Bestsellerverfilmung auf seine Kosten kommen. (rw)

Felix, ein Hase auf Weltreise

D 2005, Zeichentrickfilm von Giusseppe Maurizio Lagana. 80'. O.-Ton.

Ariston, Fr. - So., Di. + Do. 14h30 + 17h.

Siehe unter Luxembourg.

Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

USA 2004 von Brad Silberling. Mit Jim Carrey, Meryl Streep und Jude Law. 113'. Kinderfilm.

Kinosch, Fr. - So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass., fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxembourg.

Ocean's Twelve

USA 2004 de Steven Soderbergh. Avec George Clooney, Brad Pitt et Matt Damon. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, ve. - di. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

The Polar Express

USA 2004 de Robert Zemeckis. Film d'animation pour enfants. 100'.

Kinosch, Fr. - So., Di. + Do. 14h30 (dt. Fassung).

Un garçon qui se met à douter de l'existence du père Noël monte dans un train mystérieux en partance pour le pôle Nord. A mesure que le Pôle Express s'enfoncé dans des contrées enchantées, l'aventure est au rendez-vous et les jeunes passagers prennent conscience de l'étendue de leurs dons.

Grevenmacher

National Treasure

USA 2004 de Jon Turteltaub. Avec Nicolas Cage, Justin Bartha et Diane Krüger. 130'. Enfants admis

Cinemaacher, Di. + Mi. 20h30

(dt. Fass.).

Perdu depuis plus de 200 ans, le trésor des Chevaliers du Templier fait partie de ces mythiques lé-

gendes. Ben Gates, archéologue et aventurier, se lance à sa recherche. Mais il n'est pas le seul intéressé.

Princess Diaries 2: Royal Engagement

USA 2004 von Gary Marshall. Mit Anne Hathaway, Julie Andrews und Hector Elizondo. 113'. Kinder zugelassen.

Cinemaacher, Sa. 20h30, So. 15h30 + 20h30, Di. 15h30 (dt. Fass.).

Kaum hatte sich Mia in die Rolle der Prinzessin eingewöhnt, muss sie auch schon die nächste Etappe bewältigen. Um zur Königin gekrönt werden zu können, muss sie sich zuerst einen Ehemann aussuchen.

Rumelange

Blade Trinity

USA 2004 de David Goyer. Avec Wesley Snipes, Kris Kristofferson et Ryan Reynolds. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kursaal, ve. - lu. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

Cellular

USA 2004 de David R. Ellis. Avec Kim Basinger, Chris Evans et Eric Christian Olsen. 95'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kursaal, ve. - je. 18h30.

Voir sous Echternach.

Der neunte Tag

D/L 2004 von Volker Schlöndorff. Mit Ulrich Matthes, August Diehl und Bibiana Beglau. 97'. O.-Ton; ab 14.

Kursaal, Di. - Do. 20h30.

Siehe unter Luxembourg.

The Incredibles

USA 2004, film d'animation de Brad Bird. 115'. Enfants admis.

Kursaal, Fr. - So., Di. + Do. 14h15 (dt. Fass.).

Voir sous Luxembourg.

Thunderbirds

USA 2004 von Jonathan Frakes. Mit Bill Paxton, Sophia Myles und Ben Kingsley. 94'. D. Fass.

Kursaal, Fr. - So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fassung).

Voir sous Bettembourg.

Troisvierges

Coffee and Cigarettes

USA 2003 de Jim Jarmusch. Avec Roberto Benigni, Steven Wright et Joie Lee. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, ve. 20h, sa. 20h30.

Chez Jarmusch, ça cause ... "Coffee and Cigarettes" est en fait une série de courts métrages avec des intervenants aussi illustres que Tom Waits, Iggy Pop ou les White Stripes.

XXX Ein wahres Vergnügen nicht nur für Fans von Jim Jarmusch: Der Regisseur hat in 17 Jahren elf lakonische, witzige Miniaturen über Sichte und Sehnsüchte gedreht. (sk)

House of Sand and Fog

USA 2004 de Vadim Perelman. Avec Jennifer Connelly, Ben Kingsley et Ron Eldard. 126'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, di. 20h.

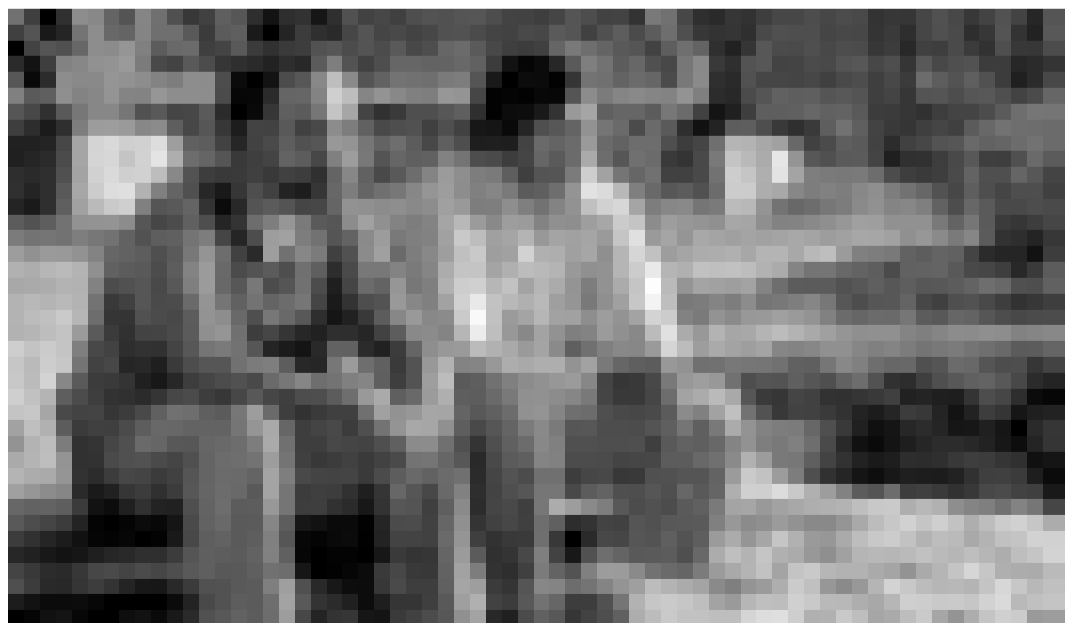
Voir sous "cinédit" Luxembourg.

Reconstruction

DK 2003 von Christoffer Boe. Mit Nikolaj Lie Kaas, Maria Bonnevie und Krister Henriksson. 90'. O.-Ton, fr. Ut.; ab 14. **Ciné-Club CDAC**.

Orion, lu. + ma. 20h.

Der Film folgt dem Fotografen Alex und der schönen Aimée, ihrem zufälligen Treffen und einem verrückten Tag der Ver-



Entre vins et peines de coeur: Paul Giamatti et Thomas Haden Church dans "Sideways". A l'Utopia.

liebtheit in Kopenhagen. Ihre Gefühle füreinander werden auf die Probe gestellt, als ihnen die Welt um sie herum immer fremder, unergründlicher wird.

Wiltz

Le rôle de sa vie

F 2004 de François Favrat. Avec Agnès Jaoui, Karin Viard et Jonathan Zaccà. 100'. V.o.; enfants admis. Ciné-Club CDAC.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

Pigiste dans un journal de mode, Claire Rocher rencontre Elisabeth Becker, une star de cinéma. Claire est engagée comme assistante personnelle d'Elisabeth, et sa vie s'en trouve bouleversée. Peu à peu, les deux femmes se lient d'amitié, du moins Claire le croit-elle ...

XX Avec son premier long-métrage, François Favrat brosse un portrait intéressant d'une relation équivoque entre admiration et amitié avec Karin Viard et Agnès Jaoui, toutes les deux excellentes. (td)

Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

USA 2004 von Brad Silberling. Mit Jim Carrey, Meryl Streep und Jude Law. 113'. Kinderfilm.

Prabbeli, Fr., Sa. + So. 15h (dt. Fass.)

Siehe unter Luxemburg.

The Forgotten

USA 2004 von Joseph Ruben. Mit Julianne Moore, Dominic West und Gary Sinise. 91'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Prabbeli, Fr., Sa. + So. 18h + 20h30.

Ein Flugzeug mit einer Gruppe Kindern an Bord stürzt ab. Kurz danach scheint es, als sei die Erinnerung an die Opfer sogar bei ihren engsten Verwandten ausgelöscht worden. Nur die Mutter eines Kindes kann nicht vergessen ...

cinémathèque

Luxembourg

The Seven Year Itch

Ven, 11.2., 18h30. USA 1955 de Billy Wilder. Avec Marilyn Monroe et Robert Strauss. 104'.

Marié depuis sept ans, Richard Sherman, un New-Yorkais bien tranquille, se retrouve seul dans son appartement, sa femme et son petit garçon étant partis en vacances à la mer. Pétri des meilleurs intentions du monde, il va pourtant subir les assauts du démon tentateur qui, pour la circonstance, a emprunté les traits et le buste d'une ravissante voisine dont la présence ne tarde pas de l'obséder.

Griecher sucht Griechin

Ven, 11.2., 20h30. D 1931 von Rolf Thiele. Mit Heinz Rühmann, Irina Derrick. Charles Regnier. 91'. Nach F. Dürrenmatt.

Ein argloser Spießbürger will ein griechisches Mädchen zur Frau nehmen. Bei der Trauung erfährt er, daß es sich bei seiner Angebeteten um eine stadtbekanntes Kurtisane handelt. Nach der Komödie von Friedrich Dürrenmatt gestaltete Satire mit Seitenhieben auf Staat und Kirche, die sich durch gute Kameraführung und glänzende Darstellerleistungen auszeichnet.

Muriel's Wedding

Sam, 12.2., 20h. AUS 1994 de P.J. Hogan. Avec Toni Collette, Bill Hunter et Rachel Griffiths. 105'.

Entre son père, politicien véreux, sa mère simplette et ses frères obèses et abrutis, Muriel rêve de mariage en robe blanche. Elle n'est pas très jolie et essuie rebuffades sur rebuffades avant de rencontrer son mari: champion sud-africain qui a besoin d'obtenir la nationalité australienne pour participer aux jeux Olympiques ...

Mad Max

Sam, 12.2., 22h. AU 1979 de George Miller. Avec Mel Gibson et Joanne Samuel. 93'.

Au volant d'un bolide, "le cavalier de la nuit" sème la terreur. Max l'intercepte. Puis il met fin aux méfaits d'une bande de motards. Ceux-ci contre-attaquent ...

Die Konferenz der Tiere

Dim, 13.2., 15h. D 1969. Zeichentrickfilm von Curt Linda. 93'. Nach Erich Kästner. Ab 8 Jahren.

Der Menschenkinder wegen beschließen die Tiere auf einer Konferenz Maßnahmen zum Schutz des Friedens und der Menschlichkeit: schließlich zwingen sie die Erwachsenen, diese Vorschläge auch zu verwirklichen.

Patton

Dim, 13.2., 17h. USA 1970 de Franklin Schaffner. Avec George C. Scott et Karl Malden. 169'.

De l'Afrique du Nord aux Ardennes et à Bastogne en passant par la Sicile, les grandeurs et servitudes militaires de l'un des généraux les plus controversés de la Seconde Guerre mondiale. Une fresque puissante qui dépasse les conventions du film de guerre.

Sansho Dayu

Dim, 13.2., 20h30. Japon 1954 de Kenji Mizoguchi. Avec Kunuyo Tanako et Yoshiaki Hanayagi. 123'.

A la fin de l'ère Heian, deux enfants, le fils et la fille d'un gouverneur exilé, sont séparés de leur mère et vendus comme esclaves à un seigneur cruel et corrompu, l'intendant Sansho. Les images de ce film remarquable atteignent une rare perfection à la scène finale et nous permettent de nous identifier totalement à la juste quête de la mère de ses deux enfants.



Le réalisateur Luchino Visconti, à l'affiche au mois de février. Une rétrospective sur ses oeuvres en collaboration avec le Filmuseum München, le Österreichisches Filmmuseum et l'Istituto Italiano di Cultura di Lussemburgo.

Le notti bianche

Lun, 14.2., 20h30. (Nuits blanches), I 1957 de Luchino Visconti. Avec Maria Schell, Marcello Mastroianni, Jean Marais et Dick Sanders. 97'. D'après Dostoïevski.

Une nuit, Marco rencontre une jeune fille en pleurs, Natalia, accouée au parapet d'un canal. Ils se donnent rendez-vous le lendemain et les jours suivants, mais elle attend en fait l'homme qu'elle aime ...

Rocco e i suoi fratelli

Lun, 14.2., 20h30. (Rocco et ses frères), I 1960 de Luchino Visconti. Avec Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot et Claudia Cardinale. 174'. D'après Giovanni Testori.

Une famille pauvre de l'Italie du Sud monte à Milan. Les cinq frères s'adaptent difficilement à cette nouvelle vie. La famille se décompose, Rocco devient boxeur ... Comment ce petit groupe humain

dominé par l'autorité affectueusement intransigeante de la mère va-t-il réagir, subitement déraciné et jeté dans un milieu urbain? Tel est le problème que Visconti pose lucidement, en étudiant les psychologies pour déboucher sur une attitude éthique rigoureuse, logique, sans faux-semblants, sans métaphysique fallacieuse ni sentimentalisme rétrograde.

L'innocente

Mar, 15.2., 18h30. I 1976 de Luchino Visconti. Avec Giancarlo Giannini, Laura Antonelli et Jennifer O'Neill. 125'.

L'Italie du XIXe siècle, luxueuse et décadente. Une épouse bafouée se console auprès d'un autre; le couple renaît de ses cendres, mais entre-temps, "un enfant du péché" vient de naître. Fou de jalousie et de regrets, le mari sacrifiera l'innocent, avant de se tuer ...

La terra trema

Mar, 15.2., 21h. (La terre tremble), I 1948 de Luchino Visconti. Avec les habitants d'Acì Trezza. 160'. D'après Giovanni Verga.

Dans un petit port à proximité de Catane, une famille de pêcheurs, pour échapper au racket des mareyeurs, décide de s'établir à son compte. Un film néoréaliste tourné en décors naturels et avec des acteurs non professionnels, abordant des problèmes de vie quotidienne.

Gruppo di famiglia in un interno

Mer, 16.2., 18h30. (Violence et passion), I 1974 de Luchino Visconti. Avec Burt Lancaster, Silvana Mangano et Helmut Berger. 125'.

Retiré dans son palais, un professeur romain accepte par faiblesse d'en louer le premier étage à une famille excentrique qui l'irrite puis le fascine ...

Le streghe

Mer, 16.2., 21h. (Les sorcières), I 1966 de Luchino Visconti, Mauro Bolognini, Pier Paolo Pasolini, Franco Rossi et Vittorio De Sica. Avec Silvana Mangano, Annie Girardot et Clint Eastwood. 110'.

Le sketch de Visconti, "La sorcière brûlée vive", présente une star hyper sophistiquée, Gloria, qui vient passer quelques jours de vacances dans un chalet loin des foules indiscrettes ...

Il gattopardo

Jeu, 17.2., 18h30. (Le guépard), I 1963 de Luchino Visconti. Avec Burt Lancaster, Alain Delon et Claudia Cardinale. 130'. D'après Giuseppe Tomasi di Lampedusa

En 1860: débarquement en Sicile des Chemises rouges. Le neveu du prince Salina, Tancredi, rejoint Garibaldi. Au début de l'été, Salina et sa famille s'installent à Donnafugata où les accueille le maire, don Calogero, qui a une fille ravissante, Angelica. Tancredi la remarque et décide de l'épouser. Salina est d'accord puisque Calogero est très riche ...

Lo straniero

Jeu, 17.2., 22h. (L'étranger) de Luchino Visconti. Avec Marcello Mastroianni, Anna Karina et Georges Wilson. 104'. D'après Albert Camus.

Alger, 1935. Meursault et son ami Raymond sont attaqués par deux arabes pour avoir osé écrire à la soeur de l'un d'eux. Meursault en tue un et s'acharne sur son cadavre à coups de revolver ...

Avis

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS

DIVISION DES TRAVAUX NEUFS

AVIS D'ADJUDICATION

Le **jeudi 17 mars 2005 à 10:00 heures** du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ouverture des soumissions concernant

1) les travaux d'installations électriques moyenne tension

Envergure de l'objet:

- 1 station MT complète avec 6 cellules
- 1 transformateur de 1.000 KVA

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires

La durée des travaux est de 40 jours ouvrables.

Le début des travaux est prévu pour juin 2005.

2) les travaux d'installations électriques courant faible

Envergure de l'objet:

- 1 central de détection incendie et d'intrusion avec 500 détecteurs

7 km de câblage

1 réseau de câblage

structuré avec 8 armoires, 31 km de câblage et 300 prises

1 système de contrôle d'accès

1 installation téléphonique

1 installation de surveillance des issues de secours

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires

La durée des travaux est de 200 jours ouvrables.

Le début des travaux est prévu pour juin 2005

3) l'installation d'ascenseurs Envergure de l'objet:

- 2 ascenseurs électriques 630 kg
- 1 ascenseur hydraulique 2.000 kg
- 1 monte-boisson
- 1 plate-forme élévatrice pour personnes handicapées

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée des travaux est de 80 jours ouvrables.

Le début des travaux est prévu pour septembre 2005.

dans l'intérêt du Centre National de l'Audiovisuel et Centre Culturel Régional de Dudelange.

Les amateurs sont tenus d'introduire leur **candidature écrite** au moins 1 jour ouvrable avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics

"Soumissions"

Boîte Postale 112

L-2011 Luxembourg

Télécopieur: 46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à partir **du lundi 14 février 2005.**

Les pièces conformes aux prescriptions du règlement grand-ducal du 7 juillet 2003 et portant l'inscription: "**Soumission pour les travaux ... à exécuter dans l'intérêt du CNA à Dudelange**" doivent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture. Le présent avis a été transmis le 8 février 2005 au Supplément du Journal Officiel des CEE aux fins de publication.

Luxembourg, le 8 février 2005
Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler

LE MINISTERE DE LA FAMILLE ET DE L'INTEGRATION

se propose d'engager avec effet immédiat et à durée indéterminée

- 2 employé(e)s de bureau de la carrière C plein temps **pour les besoins du Commissariat du Gouvernement aux étrangers**

Les candidat(e)s doivent avoir accompli avec succès cinq années d'études à plein temps

- soit dans l'enseignement secondaire classique

- soit dans l'enseignement secondaire technique – division de la formation administrative et commerciale ou division de l'apprentissage commercial, - ou présenter un certificat sanctionnant des études reconnues équivalentes par le ministre de la Fonction publique et de la Réforme administrative.

Le poste requiert de la part des candidat(e)s de bonnes connaissances en bureau-tique.

La connaissance des trois langues officielles est obligatoire.

Une première sélection sera faite sur base des dossiers.

Les candidatures, accompagnées d'un curriculum vitae manuscrit et d'une copie des diplômes, doivent être adressées au Ministère de la Famille et de l'Intégration, 12-14, avenue Emile Reuter, L-2919 Luxembourg au plus tard pour le 28 février 2005.

LE SERVICE CENTRAL DE LA STATISTIQUE ET DES ETUDES ECONOMIQUES, RECHERCHE POUR L'UNITE: "CENTRALE DES BILANS"

1 diplômé en sciences économiques ou en sciences de gestion (m/f) engagement à durée indéterminée d'un(e) employé(e) de la carrière supérieure

La personne sera en charge de la mise en place et du développement de la "Centrale des bilans".

Profil souhaité:

- niveau universitaire, diplômes délivrés par une université ou une école d'enseignement

supérieur à caractère universitaire après un cycle d'études d'au moins quatre années correspondant à la formation exigée pour la vacance de poste sollicitée;

- une aptitude prouvée de plusieurs années à la gestion de projets, une bonne connaissance de l'établissement, de l'analyse et/ou de la révision d'états financiers;
- faire preuve d'esprit d'équipe, de dynamisme tout en étant capable de travailler de manière autonome;
- bonne maîtrise des outils informatiques standards.

Prière d'adresser les candidatures manuscrites avec CV et copies des diplômes pour le 25 février 2005 au plus tard au:

STATEC

à l'attention de Monsieur Serge Allegrezza

Directeur

B.P. 304

L-2013 Luxembourg