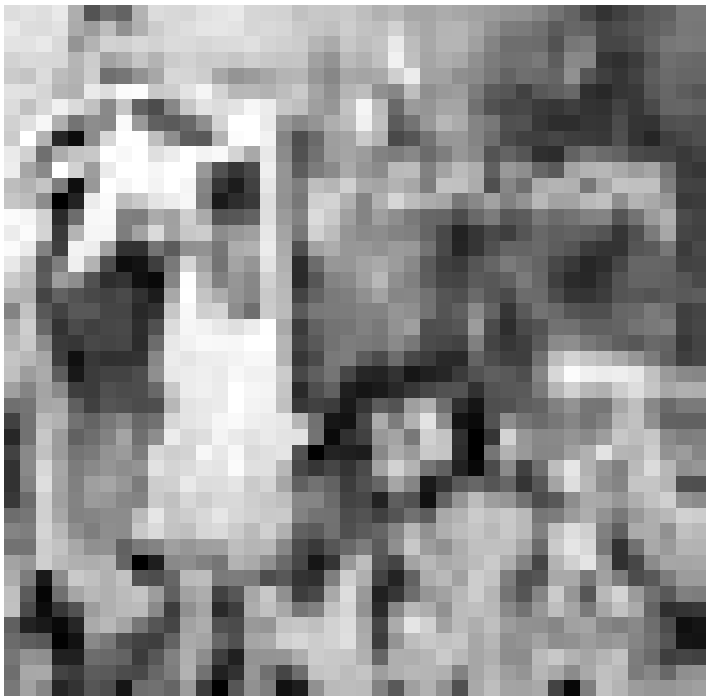


Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG



Amneville

Janssem

peintures, dessins, estampes, Crid'Art (bois de Coulange, tél. 0033 3 87 17 22 22), jusqu'au 28.3, tous les jours 13h30 - 19h.

Arlon

Abdelilah Baghli et Safia: Algérie: écritures, signes et calligraphies du Tassili à aujourd'hui céramiques, calligraphies et peintures, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 22 04 39), jusqu'au 27.2, ma. - di. 14h - 18h.

Bech-Kleinmacher

Agné Hansen-Mehlen an Denise Faust-Konsbruck: Blumen a Landschaften Wäistuff vum Folklore- a Wäimusée "A Possen" (1, Wëttselgaass, Tél. 69 73 53), vom 25.2. bis den 12.6., Dë. - So. 11h - 24.

Bettembourg

Lino Galvão et Marc Lavalle peintures et sculptures, Galerie B/C2 (63, rte de Dudelange, tél. 021 71 09 91 / 021 73 18 38), jusqu'au 6.3. je. + ve. 18h - 22h, sa. 15h - 22h, di. 15h - 20h.

Lëtzebuenger Artisten Center exposition collective, Galerie d'Art Maggy Stein (château, tél. 51 80 80-215), du 19.2 au 1.3, tous les jours 15h - 18h. Vernissage ce vendredi 18.2 à 19h.

Briey-en-Forêt

Jean-Pierre Bourraux: Chronique d'un chantier photographies, Galerie Blanche (première rue, Résidence Le Corbusier, tél. 0033 3 82 20 28 55), jusqu'au 18.2, ve. 9h - 12h30 + 14h - 16h30.

Clervaux

Margot Reding-Schroeder peintures, Dexia Banque Internationale à Luxembourg (6, Grand-rue), jusqu'au 8.3, lu. - ve. 10h - 16h.

Differdange

Klima, Kanu, Quetschekrat

Erliewnisausstellung, Al Gemeng, bis de 16.3.

Dudelange

Plamen Bonev

peintures, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 4.3, ma. - di. 15h - 19h.

Ole Kolehmainen

Fotografien, Galerie Nei Licht (rue Dominique Lang, Tél. 51 61 21-292), bis zum 20.2, Fr. - So. 14h - 18h.

Ehrlange-sur-Mess

Atelier Confetti

peintures, Eilenger KonschtWierk (7f, am Brill, tél. 26 37 39-1) jusqu'au 25.2, lu. - ve. 8h - 16h30.

Esch

Zaiga Baiza et Robert Emeringer

peintures et sculptures, Galerie Dada-cave du Théâtre (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), jusqu'au 20.2, ve. - di. 15h - 19h.

Angelika Curcuru

peintures, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), jusqu'au 24.2, ma. - di. 15h - 19h.

Iseult Labote

tableaux photographiques, Galerie Schlassgoart (Centre Profilard, 66, rue de Luxembourg, tél. 47 92-23 70), jusqu'au 22.4, lu. - sa. 10h - 17h.

Laura Schroeder:

The Long Way vidéo, D'KonschtKëscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-200), jusqu'au 31.3, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.

Grevenmacher

André Marxen: 50 mal 50

Fotoarbeiten, Maacher Kulturhuf (54, route de Trèves, Tél. 26 74 64-1), bis zum 20.3, Di. - So. 11h - 18h.

Kehlen

Germaine Everard-Hutmacher et Lis Prüssen: Tempil

technique mixte sur toile et rouillures sur tôles, Galerie bei

der Kierch (2, rue de Keispelt), du 18 au 21.2, sa. + di. 14h - 19h, lu. 16h - 19h.

Luxembourg

A Touch of Glamour?

Lightboxes, photographies et peintures, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 19.2, ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Auschwitz, 60 ans après

impressions, sentiments, émotions, Lycée Technique des Arts et Métiers (19, rue Guillaume Schneider), du 19 au 25.2, de 8h à 16h30.

Cantos

oeuvres de Nobuyoshi Araki, Olivier Foulon, Pierre Klossowski, John Murphy, Willem Oorebeek, Joëlle Tuerlinckx et Eric Van Hove, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 10.4, me. - lu. 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Eiszeiten

natur musée (25, rue Münster, Tél. 46 22 33-1), bis zum 18.9., Di. - So. 10h - 18h.

Jean Flammang

peintures, Galerie-Peinture Calon (3, rue de Reims), jusqu'au 27.2, di. - ve. 8h - 19h.

Fougeron, à l'exemple de Courbet

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), du 18.2 au 27.3, ma. - di. 10h - 17h.

Günter Grass:

Letzte Tänze und andere Arbeiten

Grafiken und Plastiken sowie Lithographien zu Märchen von Hans-Christian Andersen, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, Tél. 47 23 24), vom 22.2 bis zum 15.4., Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h. Eröffnung am 22.2. um 18h.

William Kentridge

Beaumontpublic + Königblock (21a, ave Gaston Diderich, tél. 46 23 43), du 19.2 au 9.4, ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Jean-Pierre Lamboray (1882-1962)

dessins, Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), jusqu'au 1.5, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.

Michael Lauterjung: Ware

Malerei, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, Tél. 26 20 15 10), bis zum 22.2, Di. - Sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

Le Moyen Age en lumière

Couloir déambulatoire du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster), jusqu'au 25.3, tous les jours 11h - 18h.

Christian Lhopital et Isabelle Waternaux: Récidive

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 10.4, me. - lu. 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Luxembourg siège des Pouvoirs - réalités et représentations urbaines

Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 20.3, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Visites guidées spéciales le 18, 19, 20 et 24.2. Détails voir Wal.

Giorgio Morandi et la nature morte en Italie (1912-1962)

peintures de Morandi, Carrà, De Chirico, Severini, De Pisis et

autres, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 13.3, ma. - di. 10h - 17h. Visites guidées les je. 15h (D + L) + di. 15h (F).

Marylène Negro: Encore photographies, Agence d'Art Contemporain Stéphane Ackermann (57, rue de Strasbourg, tél. 48 38 87), jusqu'au 26.3, me. - sa. 14h30 - 18h30.

Ziyatin Nuriev

sculptures, Galerie Editions Simoncini (22, rue Louvigny, tél. 47 55 15), jusqu'au 5.3, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Passage vers le futur:

L'Art d'une nouvelle génération au Japon peintures, sculptures, installations, photographies et vidéos, Espace d'exposition du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster), jusqu'au 21.3, lu. - sa. 9h - 19h.

Porte de Hollerich - Perspectives d'Avenir

douze concepts, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 20.3, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Antonio Recalcati: Collection

Galerie d'art Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 20.2, ve. + sa. 10h - 18h.

Sans bornes - Grenzenlos

oeuvres du Groupe des Arts de la Structure de Formation et de Travail de la Ligue HMC asbl, Galerie de Luxembourg (Espace Paragon, 45, bd Joseph II, tél. 45 63 70), jusqu'au 26.2., ma. - sa. 15h - 18h30.

Tony Soulié: Traversées

photographies, Galerie Frank Gerlitzki (25, rue Pierre Krier, tél. 26 48 14 16), du 18.2 au 28.3, me. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 15h.

Marie Taillefer:

Tu vois le cirque ... photographies, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), jusqu'au 19.2, ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Maluc Tewes: Traces

techniques mixtes à l'encre de Chine, Konschteck au Info-Video-Center (5, ave Marie-Thérèse, tél. 4 47 43-340), jusqu'au 11.3, ma. - ve. 13h - 18h, sa. 10h - 12h.

Toma & Yann

peintures, La Galerie (10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), jusqu'au 5.3, lu. - ve. 11h - 19h, sa. 14h - 18h.

Robert Viola:

Ruines modernes peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue), jusqu'au 31.3, lu. - ve. 9h - 17h.

Roger Wagner

photographies, Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 26.2, ma. - sa. 11h - 18h.

Jagna Weber und Rainer Alexander Weber

Skulpturen und Aquarelle, Artium Art Gallery (49, ave Monterey/11c bd Joseph II, Tél. 26 44 00 66), vom 19.2. bis zum 16.3., Di. - Fr. 14h - 18h. Eröffnung an diesem Freitag, dem 18.2. um 18h30.

Raymond Metti Weirig: New York

peintures, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), du 26.2 au 15.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h. Vernissage le 26.2 à 14h.

Mersch

Bettina Küsel:

Belles perspectives / schöne Aussichten Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 28.3, lu. - ve. 14h - 18h.

Mikis Theodorakis - témoin de notre époque

manuscrits, partitions, livres, biographies, disques, photos, films, affiches et documents de presse, Centre national de littérature (2, rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1), jusqu'au 22.4, lu. - ve. 10h - 18h et sur rendez-vous.

Metz

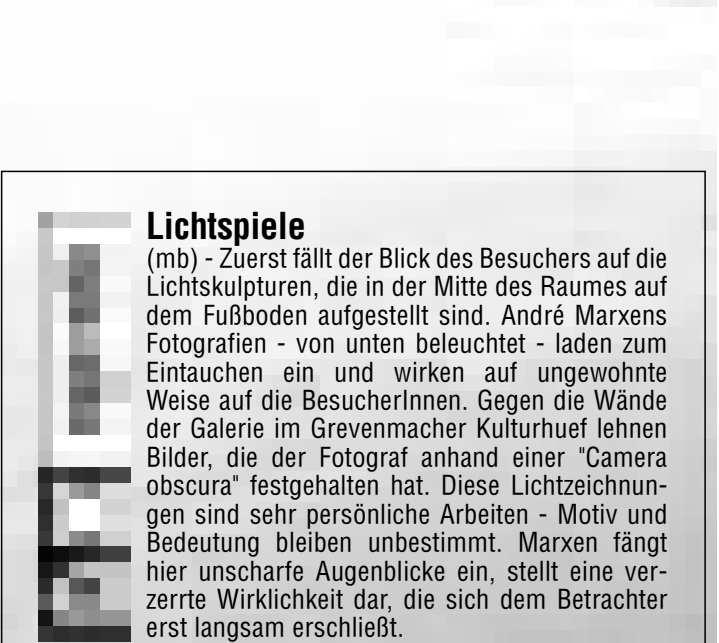
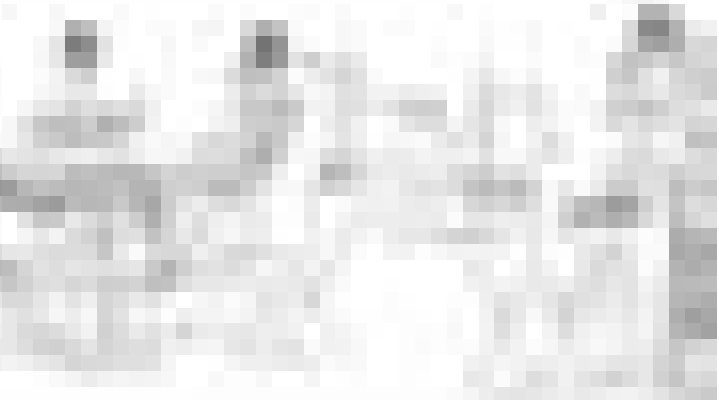
Pierre Marie Brisson: Les corps infinis

peintures et gravures, Galerie d'exposition de l'Arsenal (ave Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 24.3, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

Pétange

4 Artists

sculptures et peintures de Marina Tisljar, Ilija Mitrov, Faruk Skenderovic et Goran Beus, Maison de la culture "A Rousen" (place du Marché), du 19 au 27.2, tous les jours 15h - 19h. Vernissage ce vendredi 18.2 à 19h30.



Lichtspiele

(mb) - Zuerst fällt der Blick des Besuchers auf die Lichtskulpturen, die in der Mitte des Raumes auf dem Fußboden aufgestellt sind. André Marxens Fotografien - von unten beleuchtet - laden zum Eintauchen ein und wirken auf ungewohnte Weise auf die BesucherInnen. Gegen die Wände der Galerie im Grevenmacher Kulturhuf lehnen Bilder, die der Fotograf anhand einer "Camera obscura" festgehalten hat. Diese Lichtzeichnungen sind sehr persönliche Arbeiten - Motiv und Bedeutung bleiben unbestimmt. Marxen fängt hier unscharfe Augenblicke ein, stellt eine verzerrte Wirklichkeit dar, die sich dem Betrachter erst langsam erschließt.

"50 mal 50", noch bis zum 20. März.



Saarbrücken

Sandra Brandeis-Crawford: Now and Then

Malerei, Galerie im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 6.3., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Heidi: Mythos, Marke, Medienstar

Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15, Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 27.2., Di., Mi., Fr. + So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h, Sa. 12h - 18h.

Trier

Designcocktail

Collagen, Lichtobjekte, Fotografie, Sprüharbeiten und Notiztagebuch, von StudentInnen des Fachbereichs Kommunikationsdesign der Fachhochschule Trier, Kunstmoment (Stresemannstr. 5-9), vom 25.2 bis zum 19.3., Fr. 16h - 18h + Sa. 13h - 17h. Vernissage an diesem Samstag, 19.2. um 19h.

Claudia Wenzler: Magie der Farbe

Malerei, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Fr. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 1.4., Do. + Fr. 17h - 19h, Sa. 11h - 14h.