



Jazzers mit Vorliebe fürs Wortspiel: Die Garlicks Al Lenners, Jitz Jeitz, Georges Urwald und John Schlammes stellen ihr neues Album "Cold Rain" vor, am Dienstag, dem 22. März um 20h im Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster.

**Cold Rain**, Garlicks: Release-Party vum neien CD, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 20h.

**Tenebrae 2005 - office de nuit du samedi Saint**, chant grégorien et polyphonies de Tomas Luis de Victoria, par Misericordias, Schola Grégorienne du Luxembourg et l'Ensemble Virga Strata, sous la direction de Carlo Hommel et Krystian Skoczowski, Cathédrale, *Luxembourg*, 20h30. Dans le cadre du Printemps musical.

**Maxime Bender**, jazz, The Liquid (15, rue Münster), *Luxembourg*, 21h30. Tél. 22 44 55.

### theater

**Floh im Ohr**, Komödie von Georges Feydeau, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Festival national du théâtre scolaire**, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg*, 19h30.

**L'éloge de la Liberté ou Un dimanche chez les Meyer**, de Pierre-Olivier Scotto et de Martine Feldmann, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

**E Wäibierg an Alaska**, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tel. 26 62 02 31.

**Grouss Vakanz**, vum Pol Greisch, Kapuzinertheater, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

**Alices**, d'après l'oeuvre de Lewis Carroll, Théâtre en Bois, *Thionville*, 20h30. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

### konterbont

**... ier mir de Plafong op de Kapp fällt**, Treffpunkt für Männer, Familien-Center CPF, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 47 45 44.

**Exploration du Monde**, Vietnam, du fleuve rouge au Mékong, par Patrick Moreau, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 20h. Tel. 26 81 21-304.

## Mi, 23.3.

### konferenz

**Déconstruction/reconstruction de l'Europe**, par Dominique Plihon, chapelle du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 20h. Org.: Les Amis du Monde diplomatique et Attac-Luxembourg.

**MammeRent**, table ronde, avec François Bausch, Simone Beissel, Gast Gibéryen, Thérèse Gorza, Paul-Henri Meyers, Edmée Mangers et Gaston Vogel, Salle Mansfeld, Bibliothèque nationale, *Luxembourg*, 20h. Org.: Fraeforum asbl.

**Traitements du futur - Sâi Liewe meeschteren mat Broschtkriibs**, conférence à deux voix avec Dr. Caroline Duhem et Dr André-Josée Margue, Marxmillen, *Biver*, 20h.

### musek

**Pictures of a Performance**, par les élèves des différents départements du conservatoire, Conservatoire, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Nauka Charitram**, par l'opéra de Tyagaraja, Arsenal, salle de l'Esplanade, *Metz*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.

**Lack, Fire in the Attic, Rachel Casca, Distance in Embrace**, Exhaus, kleines Exil, *Trier*, 21h. Tel. 0049 651 2 51 91.

**Madeleine Peyroux**, jazz, Den Atelier, *Luxembourg*, 21h. Dans le cadre du Printemps musical. Tél. 47 08 905-1.

### theater

**Alices**, d'après l'oeuvre de Lewis Carroll, Théâtre en Bois, *Thionville*, 14h30 + 19h. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Floh im Ohr**, Komödie von Georges Feydeau, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Die Wildente**, von Henrik Ibsen, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Misery**, Stück von Axel Hellstenius, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Der Kissenmann**, Stück von Martin Mc Donagh, mit Pilar Murube, Pia Roever, Raoul Biltgen und Marc Sascha Migge, Regie Eva Paulin, Theater, *Esch*, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**E Wäibierg an Alaska**, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tel. 26 62 02 31.

**Der Herr Karl**, von Carl Merz und Helmut Qualtinger, mit Nikolaus Haenel, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg-Merl*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

**Grouss Vakanz**, vum Pol Greisch, Kapuzinertheater, *Luxembourg*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

**Sybilline**, mise en voix d'un texte de Noli, par Marianne Groves, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Dans le cadre du cycle: "Rencontre avec l'écriture dramatique contemporaine". Tél. 55 44 93-1.

**Jalousie en trois fax**, d'Esther Vilar, avec Caty Baccega, Colette Kieffer et Catherine Marques, mise en scène par Claudine Pelletier, TOL, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 49 31 66.

### konterbont

**Cantos / Récidive**, visite-guidée "Op ee Sprong", Casino

Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 12h30. Tél. 22 50 45.

**Einsamkeit ... entsteht nicht durch Zufall und auch nicht von heute auf morgen**, Staminé für Frauen, von Marcelle Walch, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg*, 14h15 - 15h15. Tel. 22 07 14.

## Do, 24.3.

### am dag

**Présentation d'une liste de variétés fruitières anciniennes et traditionnelles**, Haus vun der Natur, *Kockelscheuer*, 14h30. Tel. 29 04 04-1.

### junior

**La peinture paléolithique**, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

**Mädchentausch**, Stück von Sabine Ludwig, Universität Luxemburg, Campus Walferdange, *Luxembourg*, 14h30 + 17h. Tel. 33 34 20-1.

### konferenz

**La Sibérie: conquête et découvertes**, par Boris Chichlo, salle de conférence du "natur musée", *Luxembourg*, 19h30. Dans le cadre de l'exposition "Glaciations".

### musek

**Orchestre Philharmonique du Luxembourg**, sous la direction de Christian Arming, oeuvres de Chostakovitch, Rihm et Schubert, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95.

**Lack, Rome Asleep & Guest**, Brasserie 911, *Belvaux*, 20h.

**Lightnin' Bug**, Blues, The Liquid (15, rue Münster), *Luxembourg*, 21h30. Tel. 22 44 55.

### theater

**Die Wildente**, von Henrik Ibsen, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Norway.Today**, von Igor Bauersima, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Der Kissenmann**, Stück von Martin Mc Donagh, mit Pilar Murube, Pia Roever, Raoul Biltgen und Marc Sascha Migge, Regie Eva Paulin, Theater, *Esch*, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**Mzansi - African Crossing**, Moving into dance, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Brassens et la femme**, une production du Théâtre du Sablier, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Le Temps du Repli**, duo de Josef Nadj, par le Centre

Chorégraphique National d'Orléans, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 21-304.

**E Wäibierg an Alaska**, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tel. 26 62 02 31.

**Der Herr Karl**, von Carl Merz und Helmut Qualtinger, mit Nikolaus Haenel, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), *Luxembourg-Merl*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

**Jalousie en trois fax**, d'Esther Vilar, avec Caty Baccega, Colette Kieffer et Catherine Marques, mise en scène par Claudine Pelletier, TOL, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 49 31 66.

**Alices**, d'après l'oeuvre de Lewis Carroll, Théâtre en Bois, *Thionville*, 20h30. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Les Calendes de cristal**, de et avec Bernard Tirtiaux, Maison de la Culture, *Arlon*, 20h30. Tél. 0032 63 22 04 39.

### konterbont

**Les végétaux des périodes glacières**, visite guidée thématique, avec Tania Walisch, natur musée, *Luxembourg*, 17h. Dans le cadre de l'exposition "Glaciations". Tél. 46 22 30-1.

**The Best/Worst of**, visite guidée thématique, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 18h. Tél. 22 50 45.

**Eine Hommage an Fanny Hensel-Mendelssohn (1805-1847)**, Musik und Texte zum Thema Frau und Musik aus verschiedenen Jahrhunderten, Konservatorium, *Luxembourg*, 20h.

## Fr, 25.3.

### musek

**Arena**, Musical von Frank Nimsgern und Aino Laos, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Orchestre Philharmonique du Luxembourg**, sous la direction de Christian Arming, oeuvres de Chostakovitch, Rihm et Schubert, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**Maxine Brown & Sam Taylor Band**, Blues, im Vorprogramm: Boogie Workers, Sang a Klang, *Luxembourg*, 20h30. Org.: Blues Club Lëtzebuerg asbl. D'woxx verschenkt fir dëse Concert 3 Ticketen, einfach uruffen, vun e Méindeg 9 Auer un um 29 79 99-0.

**Akadaka**, Gnawa/Jazz, Kulturfabrik, *Esch*, 21h. Tél. 55 44 93-1.

### theater

**Elling**, Schauspiel von Axel Hellstenius nach dem Roman "Blutsbrüder" von Ingvar Ambjomsen, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Poesie des Körpers**, Balletabend von Marguerite Donlon und eine Arbeit von Jiri Kylián, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Der Kissenmann**, Stück von Martin Mc Donagh, mit Pilar Murube, Pia Roever, Raoul Biltgen und Marc Sascha Migge, Regie Eva Paulin, Theater, *Esch*, 20h. Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**Mzansi - African Crossing**, Moving into dance, Studio du Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

**E Wäibierg an Alaska**, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tel. 26 62 02 31.

**Der Herr Karl**, von Carl Merz und Helmut Qualtinger, mit Nikolaus Haenel, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy),

*Luxembourg-Merl*, 20h. Tel. 47 08 95-1.

### party/bal

**Housey Going?** avec DJ César Torres et Nelson Ramirez, Pulp Club, *Luxembourg*, 21h. Tél. 49 69 40.

### konterbont

**Reisen einmal anders: Island**, Präsentation eines Landes und seiner Kultur, Vortrag, Ausstellung und kleine kulinarische Kostproben, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg*, 14h - 17h. Tel. 22 07 14.

## Sa, 26.3.

### junior

**Ouschtereien**, atelier pour enfants, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45.

**Langes Fädchen, faules Mädchen**, inspiriert vom Bild des Monats, "Die Spitzenklöpplerin" von Pieter Corneliesz van Singelandt, werden die Kinder in alte handarbeitliche Künste eingeweiht, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg*, 15h. Tel. 47 96-45 70.

### musek

**Poe - Pech und Schwefel**, Musical von Frank Nimsgern und Heinz Rudolf Kunze, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.



Lea Gilmore chante le blues, ce vendredi au "Sang & Klang" au Pfaffenthal, à partir de 20h30. Coco Express (B) assure la première partie.

**European Guitar and Mandolin Youth Orchestra**, oeuvres de Beethoven, Kuwahara, Muñoz, Chamorro, Francaix, van Maldere, Schrader, Bonato, Calace et Ambrosius, Conservatoire de Musique, *Esch*, 20h. Tél. 54 97 25.

**Concert de bienfaisance**, avec l'Harmonie municipale et l'Harmonie des Jeunes, sous la direction de Johnny Frantz et Jean-Claude Limpach, Centre sportif, *Pétange*, 20h. Tél. 50 44 85.

**New Tones**, Rock-Festival mat: Blue Shade, Disappointed, Granny's Favouritz, ILL?, John Mc Asskill a Mercury, Veräinsbau, *Stegen*, 20h. <http://cdjs.maq7.net>

**Marcio Faraco**, world-music, Salle Léo Ferré, *Longuy*, 20h.

**Lazy Bones**, Café Little Woodstock, *Erzen*, 21h.

### theater

**Die Wildente**, von Henrik Ibsen, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Misery**, Stück von Axel Hellstenius, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**E Wäibierg an Alaska**, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tel. 26 62 02 31.

### konterbont

**Cantos / Récidive**, visite-guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45.

## So, 27.3.

### musek

**Arena**, Musical von Frank Nimsgern und Aino Laos, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Osterpogo**, mit Daily Terror, A.C.K., Molotow Soda, Popperklopper, S.i.K, Fahnenflucht, Exhaus, Großes Exil, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 2 51 91.

**Therapy?** Den Atelier, *Luxembourg*, 21h. Tél. 49 54 66.



Lea Gilmore chante le blues, ce vendredi au "Sang & Klang" au Pfaffenthal, à partir de 20h30. Coco Express (B) assure la première partie.

### theater

**Sechs Tanzstunden in sechs Wochen**, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

### konterbont

**Cantos / Récidive**, visite-guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 11h (L), 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

**Eiszeiten**, geführte Besichtigung der Ausstellung, natur musée, *Luxembourg*, 16h (L). Tel. 46 22 30-1.