



n d a

événements

du 1 avril  
au 10 avril

wat ass lass?  
cinéma  
expo



Medizin für deine  
Ohren: Ted Leo ans the  
Pharmacists ist lediglich  
eine von zahlreichen  
spannenden Bands, die  
an diesem Samstag,  
dem 2. April, ab 15h in  
der Escher Kulturfabrik  
beim zweiten "Out of  
the Crowd"-Festival auf  
der Bühne stehen.

# Wat ass lass?

WOCHE VOM 1. APRIL BIS 10. APRIL

## Fr, 1.4.

### am dag

75. Weinmarkt, Sport- und Kulturzentrum, Grevenmacher, 10h - 12h + 16h - 21h.

### musek

Rokia Traoré (Mali), musique du monde, Arsenal, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.

Carel Kraayenhof y su Sexteto Canyon, après le concert bal-tango avec DJ Martina, Château, Bettembourg, 20h30. Dans le cadre du 3e Festival du Tango rioplatense. Tél. 091 48 87 62.

Katharina Hilpert und Günter Baby Sommer, Jazz, Café Ubu, Theater, Esch, 21h. Im Rahmen des "Flüte Circus 2005".

Plakeg oder Ugedoen: Abrëlls Dreck, CD-Release-Party, Infoladen Schréibs (Kulturfabrik), Esch, 21h.

### theater

Floh im Ohr, Komödie von Georges Feydeau, Saarländisches

Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Die Wildente, von Henrik Ibsen, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Misery, Stück von Simon Moore, Theater St. Arnual, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

E Wäibierg an Alaska, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Schafe und Wale, Schauspiel von Ahmed Ghazali, Theater, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Jalousie en trois fax, d'Esther Vilar, avec Caty Baccega, Colette Kieffer et Catherine Marques, mise en scène par Claudine Pelletier, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

### party/bal

Tortured Souls, Darkwave-Gothic-EBM, + special event: fantastische Lesung mit Raskard und Christian von Aster (Balkensaal, 20h), Exhaus, Großes

Exil, Trier, 22h. Tél. 0049 651 2 51 91.

Black Velvet, B-Seiten der Gothik-Szene, Exhaus, kleines Exil, Trier, 22h. Tél. 0049 651 2 51 91.

## Sa, 2.4.

### am dag

Marché aux puces, Parc des Expositions, Metz, 6h - 12h. Tél. 0033 3 87 55 66 00.

### junior

Grotesk Gipsereien, visite-atelier pour enfants de 6 - 12 ans, Casino

Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

### musek

Die Italienerin in Algier, komische Oper von Gioacchino Rossini, Theater, Trier, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Lucia di Lammermoor, tragische Oper in zwei Teilen von Gaetano Donizetti, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Twelve Strings, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Ensemble St-Marc de la Chapelle de Longsdorf, sous la direction de Jean Halsdorf, oeuvres de Bach, Telemann, Hindemith, Mendelssohn-Bartholdy, église, Marnach, 20h30. Dans le cadre du "Klunge Maarnicher Festival 2005". Tél. 92 08 51.

Nanny Goat + Ashes of Pompeii, Exhaus, kleines Exil, Trier, 21h. Tél. 0049 651 2 51 91.

Matt Smith & Acoustic Blue Mama, Ducaal, Freudenburg, 21h. Tél. 0049 6582 2 57.

### theater

Kabale und Liebe, ein bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Souls in Motion, Choreographien von Claud-Paul Henry und Ryan

François, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

E Wäibierg an Alaska, vum Jay Schiltz, mat der Monique Melsen an dem Marcel Heintz, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Jalousie en trois fax, d'Esther Vilar, avec Caty Baccega, Colette Kieffer et Catherine Marques, mise en scène par Claudine Pelletier, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

### party/bal

Orquesta Típica Imperial canta Alfredo Piro, Château, Bettembourg, 21h. Dans le cadre du 3e Festival du Tango rioplatense. Tél. 091 48 87 62.

### konterbont

Cantos / Récidive, visite-guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

Fortsetzung auf Seite 10

