

# Kino

WOCHE VOM 15. BIS 21. AVRIL



Deux ennemis avec un même but - se venger de celui qui les a privés de l'usage de leurs jambes dans "Aaltra". Organisé par EcranApart, mardi à l'Utopia.

## sondervorstellungen

### Luxembourg

#### Aaltra

B/F 2004 de et avec Benoît Delépine et Gustave Kervern. Avec Jan Bucquoy. 93'. V.o., à partir de 14 ans. **Org.: EcranApart.**

**Utopia 3**, ma. 19h.

Après une dispute violente, deux voisins se retrouvent paralysés des deux jambes. Malgré leurs différences, ils décident de prendre la route pour aller réclamer des indemnités à celui qui est selon eux responsable de leur handicap: le constructeur du matériel agricole qui se trouve en Finlande.

#### Courts métrages

Grèce 2003/2004. 93' l'ensemble des 4 courts métrages. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

#### Ciné-Club hellénique.

**Utopia 2**, ma. 19h30, me. 21h30\* (\*salle 5)

#### Black Amour de Vassilis Yatsis.

Un jeune ouvrier s'éprend d'une immigrante originaire du Zimbabwe.

**Grand-père et grand-mère de Vangelis Maderakis.** L'histoire d'un garçon de 15 ans qui viole et puis épouse une fille de son âge.

**Point du jour de Yannis Katsamboulas.** Un homme âgé voit s'effondrer autour de lui le monde auquel il s'était habitué.

**Skipper straad de Irini Vachlioti.** Un marin se retrouve obligé de partager sa chambre d'hôtel avec un inconnu, l'un dormant le soir, l'autre pendant la journée. Il découvre que cet autre est une prostituée.

## neue filme

### Luxembourg

#### Agata e la tempesta

I 2004 de Silvio Soldini. Avec Licia Maglietta, Giuseppe Battiston et Emilio Solfrizzi. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopia 3**, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

La vie d'une quadragénaire se retrouve bouleversée lorsqu'elle s'éprend soudainement d'un jeune homme exubérant et découvre que son frère bien aimé a été adopté.

## Hostage

USA 2005 von Florent Emilio Siri. Mit Bruce Willis, Jonathan Tucker et Serena Scott Thomas. 113'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h.

Der Polizeibeamte und Entführungs-Experte Jeff Talley hat sich nach einem beruflichen Rückschlag zurückgezogen und arbeitet nun als Polizist in einer Kleinstadt. Doch schon bald wird er wieder in einen komplizierten Fall verwickelt ...

## The Pacifier

USA 2004 von Adam Shankman. Mit Vin Diesel, Brittany Snow und Brad Garrett. 91'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15.

Elitesoldat Shane Wolf muss die Kinder eines ermordeten Wissenschaftlers beschützen und gerät dabei in ungewohnte Schwierigkeiten.

## verlängerungen

### Luxembourg

#### Be Cool

USA 2005 de F. Gary Gray. Avec John Travolta, Uma Thurman et Vince Vaughn. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 19h30 + 22h. (4e sem.).

Chili Palmer est de retour, mais cette fois-ci, en producteur hollywoodien très apprécié. La nouveauté, c'est que Chili s'intéresse au monde de l'industrie musicale. Et il va rapidement se retrouver

aux prises avec des individus pas très recommandables ...

☒ On prend les mêmes et on recommence - la tentative de F. Gary Gray de donner une suite au très plaisant "Get Shorty" est un échec. C'est long, les blagues sont lourdes et peu originales, les citations et les renvois à d'autres films sont inflationnaires. (rw)

## Before Sunset

USA 2004 de Richard Linklater. Avec Ethan Hawke, Julie Delpy et Vernon Dobtcheff. 80'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopia 2**, ve. - je. 19h30\* + 22h (\*sauf ma.). (2e sem.).

La suite du film-culte "Before Sunrise": neuf ans après avoir passé une journée romantique à Vienne, Jesse et Céline se retrouvent à Paris où Jesse est venu présenter son roman ...  
Siehe Filmtipp.

## Coach Carter

USA 2004 de Thomas Carter. Avec Samuel L. Jackson, Rob Brown et Ashanti. 136'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopolis**, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30 + 19h15, sa. aussi 24h. (2e et dernière semaine).

L'histoire vraie de Ken Carter, l'entraîneur de basket d'une équipe de lycée, qui devint célèbre en 1999 après avoir renvoyé ses joueurs à leurs chères études, parce que ces derniers n'avaient pas obtenu des résultats scolaires suffisants.

## De battre mon coeur s'est arrêté

F 2005 de Jacques Audiard. Avec Romain Duris, Aure Atika et Emmanuelle Devos. 107'. V.o.; à partir de 14 ans.

**Utopia 5**, ve. - je. 14h + 19h. (3e sem.).

A 28 ans, Tom semble marcher sur les traces de son père dans l'immobilier véreux. Mais une rencontre fortuite le pousse à croire qu'il pourrait être le pianiste concertiste de talent qu'il rêvait de devenir. Sans cesser ses activités, il tente de préparer une audition. **X Pas très convaincant, mais pas tout à fait raté non plus. Le film de Jacques Audiard souffre de son style ampoulé: il prend mille détours là où la simplicité aurait été le garant d'une plus grande efficacité.** (cm)

## Hitch

USA 2005 von Andy Tennant. Mit Will Smith, Eva Mendes und Kevin James. 118'. O.-Ton, dt. + fr. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 0h15. (7. Woche).

Alex Hitchens ist ein professioneller Dating-Coach. Er gibt ungeheuren Männern Tipps in Sachen Flirten. Nur glaubt er selbst nicht an die große Liebe. Bis er die Journalistin Sara trifft ...

## Hotel Rwanda

USA 2005 von Terry George. Mit Don Cheadle, Joaquin Phoenix und Nick Nolte. 120'. O.-Ton; fr. + nl. Ut.; ab 14.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 22h. (2. Woche).

Die wahre Geschichte des Hoteliers Paul Rusesabagina, der während des Genozids im Ruanda, tausenden Menschen das Leben rettete.

Voir article page 8.

## In Good Company

USA 2005 von Paul Weitz. Mit Dennis Quaid, Tophér Grace und Scarlett Johansson. 109'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).

Der 51-jährige Dan Foreman muss zusehen, wie ihm ein junger auf-

**XXX** = excellent  
**XX** = bon  
**X** = moyen  
**☒** = mauvais

#### Commentaires:

sb = Sylvie Bonne  
td = Thibaut Demeyer  
cat = Karin Enser  
lg = Lea Graf  
ik = Ines Kurschat  
cm = Claudine Muno  
sr = Séverine Rossewy  
cs = Corinne Saghuber  
rw = Renée Wagener

**Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.**

strebender Geschäftsmann nicht nur seinen Posten streitig macht, sondern sich auch noch in Foremans Tochter verliebt.

## Kinsey

USA 2005 de Bill Condon. Avec Liam Neeson, Laura Linney et Chris O'Donnell. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopia 1**, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (2e sem.).

En 1948, aux Etats-Unis, Alfred Kinsey publie un rapport historique sur les habitudes sexuelles de ses compatriotes. Ce document fait l'effet d'une bombe.

filmtipp

## Before Sunset

Eine Liebesgeschichte für ZynikerInnen: Richard Linklaters Sequel zum Kultfilm "Before Sunrise" ist rundum gelungen. Ethan Hawke und Julie Delpy schlüpfen zum zweiten Mal in die Rolle des amerikanisch-französischen Liebespaares Jesse und Céline. Fans des ersten Teils dürfen diesen Nachschlag nicht verpassen. Und das Schöne ist: Das Ende bleibt wieder einmal offen.

Im Utopia

Claudine Muno

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h. (5. Woche).

Eine Frau boxt sich nach vorn: Die junge Maggie möchte sich ihren Platz in der Gesellschaft durch Erfolg im Ring erkämpfen. Dabei schließt sie Freundschaft mit ihrem eigenbrötlerischen Trainer Frankie.

**XXX** In der ersten Hälfte konventionelle Success-Story, danach packendes Drama. Clint Eastwood überzeugt mit dieser zutiefst menschlichen Geschichte. (Tom Van Goidsenoven)

## Miss Congeniality 2: Armed & Fabulous

USA 2005 von John Pasquin. Mit Sandra Bullock, Regina King und Enrique Murciano. 115'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Do. 17h, 21h30. (4. Woche).

Die Agentin Gracie Hart tauscht die klobigen Boots wieder mal gegen hohe Hacken und jagt die Entführer ihrer besten Freundin.

## Non ti muovere

I 2005 de et avec Sergio Castellitto. Avec Penélope Cruz et Claudia Gerini. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopia 4**, ve. - je. 21h30. (2e sem.).

En attendant les résultats de l'opération de sa fille, un chirurgien fait la connaissance d'une jeune femme.



## Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

**Utopia 1**, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (4. Woche).

Fremd in der neuen Stadt sucht die kleine Laura vergeblich nach Anschluss unter Gleichaltrigen. Ersatzweise kommuniziert sie lieber mit ihrem Lieblingsstern droben am Himmelszelt. Doch dann purzelt der vom Himmel und bricht sich obendrein noch einen Zacken ...

## Meet the Fockers

USA 2005 von Jay Roach. Mit Robert de Niro, Ben Stiller, Dustin Hoffman und Barbara Streisand. 116'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Do. 21h30. (9. Woche).

Nachdem Greg Focker seine Schwiegereltern in Aufruhr versetzt hat, steht nun für das junge Paar eine Stippvisite bei den Fockers an. Peinliche Zwischenfälle inklusive.

## Million Dollar Baby

USA 2004 von Clint Eastwood. Mit Hilary Swank, Morgan Freeman und Clint Eastwood. 132'. O.-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

## Pooh's Heffalump Movie

USA 2005, Kinderzeichentrickfilm von Frank Nissen. 66'.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h + 16h30 (dt. Fassung), ve. - je. 14h30 (v. fr.). (3. Woche).

Ein Donnerschlag tönt durch den sonst so friedlichen Wald. Wer kann wohl einen solchen Lärm veranstalten? Winnie Puuh und seine Freunde machen sich auf die gefährliche Suche ...

## Racing Stripes

USA 2005 de Frederik Du Chau. Avec Bruce Greenwood, Dustin Hoffman et Whoopi Goldberg. 94'. Enfants admis.

**Utopia 3**, ve. - je. 16h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.). (4e sem.).

Un bébé zèbre abandonné est persuadé d'être un cheval de course.

## Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fassung.), **Utopia 3**, ve. - je. 14h (vers. fr.). (5. Woche).

Rodney, ein kleiner Roboter mit großen Träumen möchte raus aus der Kleinstadt. Deshalb zieht er



Jesse (Ethan Hawke) et Céline (Julie Delpy) s'offrent une deuxième chance ... "Before Sunset" à l'Utopia. Voir Filmtipp page 13.

#### Fortsetzung von Seite 13

nach Robot City und macht dort die Bekanntschaft des genialen Erfinders Bigweld.

**XXX** Kongeniales Animationsabenteuer mit sehr viel Liebe zum Detail und cleveren Gags. (cm)

#### Sideways

USA 2004 de Alexander Payne. Avec Paul Giamatti, Thomas Haden Church et Virginia Madsen. 124'. V.o., s.-t. fr + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopia 5**, ve. - je. 21h30\* (\*sauf me.) (11e sem.)

Miles, un écrivain raté divorcé, et son ami Jack, un acteur sur le point de se marier, décident de faire la route des vins en Californie. Aussi différents que proches, il n'ont en commun que les ambi-

tions déçues et l'inquiétude face au temps qui passe ...

**XX** Leider endet der Film, trotz der so originell interpretierten Charaktere, doch ziemlich konventionell. (lg)

#### Sophie Scholl

D 2005 von Marc Rothemund. Mit Julia Jentsch und Fabian Hinrichs. 116'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

**Utopia 4**, Fr. - Do. 16h30 + 19h\* (\*außer Di.). (5. Woche)

Die letzten Tage der Widerstandsgruppe "Weiße Rose", um Sophie Scholl.

**X** In einer bereinigten Atmosphäre gleitet Marc Rothemunds Film dahin und zeigt nur selten, was es wirklich bedeutete, der Nazijustiz ausgeliefert zu sein. (Thorsten Fuchshuber)

#### The Ring Two

USA 2005 de Hideo Nakata et Laurie MacDonald. Avec Naomi Watts, Simon Baker et David Dorfman. 110'. V.o., s.-t. fr + nl.; à partir de 14 ans.

**Utopolis**, ve. - je. 14h, 16h30, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15. (3e sem.)

Six mois après les horribles événements qui leur avaient fait fuir Seattle, Rachel Keller et son jeune fils Aidan se sont réfugiés à Astoria, dans l'Oregon. Mais bientôt de nouvelles menaces ne tardent pas à planer sur sa vie ...

#### Tout pour plaire

F 2005 de Cécile Teلمان. Avec Anne Parillaud, Judith Godrèche et Mathilde Seigner. 105'. V.o.; enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 19h. (3e sem.)

Juliette, Florence et Marie sont amies d'enfance. Pour toutes trois un constat s'impose: à 35 ans, les idéaux se sont estompés et la réalité prend le pas ...

#### Bettembourg

#### Miss Congeniality 2: Armed & Fabulous

USA 2005 von John Pasquin. Mit Sandra Bullock, Regina King und Enrique Murciano. 115'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Le Paris**, Fr. - Di. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

#### Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

**Le Paris**, Sa. + So. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

#### Diekirch

#### Be Cool

USA 2005 de F. Gary Gray. Avec John Travolta, Uma Thurman et Vince Vaughn. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Scala**, ve. - ma. 20h.

Voir sous Luxemburg.

amoureux dont personne ne sortira indemne.

**X** Mike Nichols hat sich viel vorgenommen, bleibt aber letztendlich zu sehr an der Oberfläche und rückt seinen ProtagonistInnen nicht genügend auf die Pelle. (ik)

#### Esch

#### Back to Gaya

D 2004, Kinderzeichentrickfilm von Lenard Fritz Karwinkel und Holger Tapp. 97'. O.-Ton.

**Kinosch**, Sa., So. + Di. 14h30.

Um den Dalamit, einen wertvollen Stein zurückzuerobern, müssen Buu und Zino ihre friedliche Heimat Gaya verlassen und sich in die unheimliche Welt der ganz normalen Menschen wagen.

#### Hide and Seek

USA 2004 von John Polson. Mit Robert De Niro, Famke Janssen und Dakota Fanning. 96'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

**Kinosch**, Fr. - So., Di. - Do. 20h30.

Nach dem Tod ihrer Mutter erfindet sich die kleine Emily einen unheimlichen Freund namens Charlie, der eine Vorliebe für makabre Spielchen hegt.

#### Hitch

USA 2005 von Andy Tennant. Mit Will Smith, Eva Mendes und Kevin James. 118'. O.-Ton, dt. + fr. Ut.; Kinder zugelassen.

**Kinosch**, Fr. - So., Di. - Do. 18h30.

Siehe unter Luxemburg.

#### In Good Company

USA 2005 von Paul Weitz. Mit Dennis Quaid, Topher Grace und Scarlett Johansson. 109'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Ariston**, sa., di., ma. + je. 17h + 20h30, ve., lu. + me. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

#### Racing Stripes

USA 2005 de Frederik Du Chau. Avec Bruce Greenwood, Dustin Hoffman et Whoopi Goldberg. 94'. Enfants admis.

**Ariston**, sa., di., ma. + je. 14h30 (v. fr.).

Voir sous Luxemburg.

#### Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

**Kinosch**, Sa., So., Di. + Do. 16h30. (dt. Fassung).

Siehe unter Luxemburg.

#### Grevenmacher

#### Meet the Fockers

USA 2005 von Jay Roach. Mit Robert de Niro, Ben Stiller, Dustin Hoffman und Barbara Streisand. 116'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Cinemaacher**, Sa. + So. 20h30

Siehe unter Luxemburg.

#### Napola - Elite für den Führer

D 2005 von Dennis Gansel. Mit Max Riemelt, Tom Schilling, David Striesow. 110'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

**Cinemaacher**, Di. + Mi. 20h30.

1942 beschließt der 16-jährige Friedrich, zum Entsetzen seiner kritisch denkenden Eltern, eine nationalsozialistische Elitebildungsanstalt zu besuchen. Zunächst ist Friedrich begeistert von der Aufbruchstimmung, doch bald plagen ihn erste Zweifel.

#### Rumelange

#### Be Cool

USA 2005 de F. Gary Gray. Avec John Travolta, Uma Thurman et Vince Vaughn. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Kursaal**, ve. - di., ma. + je. 18h30.

Voir sous Luxemburg.

#### Constantine

USA 2005 de Francis Lawrence. Avec Keanu Reeves, Rachel Weisz et Tilda Swinton. 121'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

**Kursaal**, ve. - di., ma. + je. 20h30.

John Constantine, extralucide anticonformiste, doit aider eine femme policier à lever le voile sur le suicide de sa soeur jumelle. L'enquête leur fera découvrir l'univers d'anges et de démons qui hantent les sous-sols de Los Angeles d'aujourd'hui.

#### Felix, ein Hase auf Weltreise

D 2005, Kinderzeichentrickfilm von



Professeur Kinsey (Liam Neeson) s'est trouvé une épouse dévouée (Laura Linney). A l'Utopia.



Hulk Hogan und Arnold Schwarzenegger haben's vorgemacht. Wenn sich ein Muskelprotz um kleine Kinder kümmert, wird es so richtig lustig. Vin Diesel spielt den Babysitter in "The Pacifier". Neu im Utopolis.



Bruce Willis schlüpft in seine liebste Rolle: In "Hostage" spielt er mal wieder den gerechten Gesetzeshüter. Neu im Utopolis.

Giuseppe Maurizio Lagana. 80'. O.-Ton.

**Kursaal**, So. + Do. 14h30.

Die kleine Sophie und ihr Plüschhase Felix sind ein Herz und eine Seele. Deshalb ist das Mädchen auch untröstlich, als ihr das Stofftier abhanden kommt. Doch Felix ist bloß unterwegs auf Abenteuerurlaub und schreibt seiner Freundin Briefe aus aller Welt.

#### Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

**Kursaal**, Sa. So. + Di. 16h30.

Siehe unter Luxemburg.

#### Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

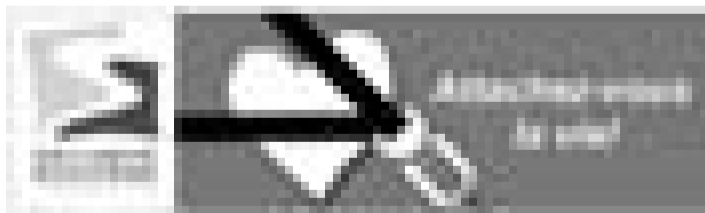
USA 2004 von Brad Silberling. Mit Jim Carrey, Meryl Streep und Jude Law. 113'. Kinderfilm.

**Kursaal**, Do. 16h30 (dt. Fass.).

Die Geschichte von den drei Geschwistern Baudelaire, die ihre Eltern bei einem Hausbrand verlieren. Sie kommen ins düstere Haus des Grafen Olaf, einem entfernten Verwandten, der sich als ekliges Scheusal entpuppt und hinter ihrem Vermögen her ist ... **XXX** Hier stimmt einfach alles: großartige Kulissen, tolle DarstellerInnen, klasse Dialoge. (cm)

#### The SpongeBob SquarePants Movie

USA 2003, Kinderzeichentrickfilm von Stephen Hillenburg. 90'. Dt. Fassung.



## Fondation Kannerschlass

Helfen Sie uns die Rechte der Kinder zu verteidigen  
CCP 5152-11

## cinémathèque

### Luxemburg

#### Design for Living

Ven, 15.4., 18h30. USA 1933 d'Ernst Lubitsch. Avec Fredric March, Miriam Hopkins, Edward Everett Horton et Gary Cooper. 90'. D'après la pièce homonyme de Noël Coward.

Gilda Farrell est dessinatrice de publicité pour des sous-vêtements. Elle fait connaissance de deux hommes dans le train. Tom est auteur dramatique et George est peintre en mal de célébrité. Les deux hommes s'éprennent de la jeune femme, qui décide de devenir leur muse sans qu'il y ait de relation amoureuse entre eux ...

#### Crime and Punishment

Ven, 15.4., 20h30. USA 1935 de Joseph von Sternberg. Avec Peter Lorre, Edward Arnold et Marian Marsh. 83'. D'après Dostoïevski.

Raskolnikov, un brillant étudiant, assassine pour la voler une vieille prêteuse de gages. Torturé par des remords, il finit par avouer son crime.

#### Unstrung Heroes

Sam, 16.4., 20h. USA 1995 de Diane Keaton. Avec Andie MacDowell, John Turturro et Nathan Watt. 93'.

New York, au début des années 60. Steven, un petit garçon juif, a une maman adorable, une gentille petite soeur et un papa bricoleur. Mais le bonheur, cela se détraque, parfois ...

#### Kiss of the Spider Woman

Sam, 16.4., 22h. Brésil 1984 de Hector Babenco. Avec William Hurt, Raul Julia et Sonia Braga. 115'.

Dans une cellule de la prison d'une dictature d'Amérique latine se rencontrent Valentin Arregui, journaliste d'opposition, et Luis Molina, homosexuel, qui lui raconte tous les soirs une séquence de film sur l'amour d'une jeune résistante et d'un officier nazi.

#### Der Indianer im Kühlschrank

Dim, 17.4., 15h. USA 1995 von Frank Oz. Mit Hal Scardino und David Keith. 80'. Dt. Fass.

Im Kinderzimmer eines Jungen erfüllt sich der Traum vieler Kinder: seine Lieblingsfigur, der Indianer "Kleiner Bär", wird lebendig, und zwischen den beiden entsteht eine Freundschaft, in der beide viel über die Kultur des anderen lernen ...

#### L'île mystérieuse

Dim, 17.4., 17h. F/I/E 1972 de Juan Antonio Bardem. Avec Omar Sharif, Philippe Nicaud et Gérard Tichy.

Pendant la Guerre de Sécession, un groupe de prisonniers nordistes s'échappent en ballon et se retrouvent sur l'île déserte qui retient prisonnier le sous-marin Nautilus du capitaine Nemo ...

#### Gilda

Dim, 17.4., 20h30. USA 1946 de Charles Vidor. Avec Rita Hayworth, Glenn Ford et George Macready. 110'.

Johnny Farrell, un joueur assez minable, est attaqué sur les docks en pleine nuit par des partenaires mauvais perdants. Il est secouru par Ballin Mundson, propriétaire d'un luxueux casino qui l'engage et qui en fait son bras droit. Les deux hommes, qui ont en commun d'être misogynes, deviennent des amis. Mundson présente sa femme Gilda à Johnny. Ces deux derniers, anciens amants, feignent de ne pas se connaître.

## La vita è bella

Lun, 18.4., 18h30. I 1997 de et avec Roberto Benigni. Avec Nicoletta Braschi et Giustino Durano. 117'.

Guido est déporté en camp de concentration avec sa femme et son petit garçon. Il n'a qu'une idée: cacher la vérité à son fils, en opposant au cauchemar la force du rêve ...

#### White Hunter, Black Heart

Lun, 18.4., 20h30. USA de et avec Clint Eastwood. Avec Jeff Fahey et Marisa Berenson. 114'.

Réalisateur brillant mais marginal, John Wilson prépare une grosse production qui se déroulera en Afrique ... Sous le prétexte de recréer les préparatifs du tournage d'"African Queen" de John Huston, Clint Eastwood a mis en scène l'histoire d'une obsession, celle qui habite tout artiste et qui l'empêche de s'accomplir tant qu'il ne l'a pas surmontée.

#### Heartbreak Ridge

Mar, 19.4., 18h30. USA 1986 de et avec Clint Eastwood. Avec Marsha Marson et Everett McGill. 130'.

Vétéran de la guerre de Corée et du Viet-nam, le sergent Highway reprend en main de jeunes recrues d'un bataillon de marines plutôt tire-au-flanc, avant de retourner à ses problèmes personnels. L'Amérique est sauvée. Tout cela pouvait s'apparenter au style "Rambo" alors à la mode. Mais la violence des rapports décrits entre les hommes comme les relations peu brillantes du héros avec son épouse obligent le spectateur à s'interroger sur le triomphe de ce héros, si viril et si Américain ...

#### Otoshiana

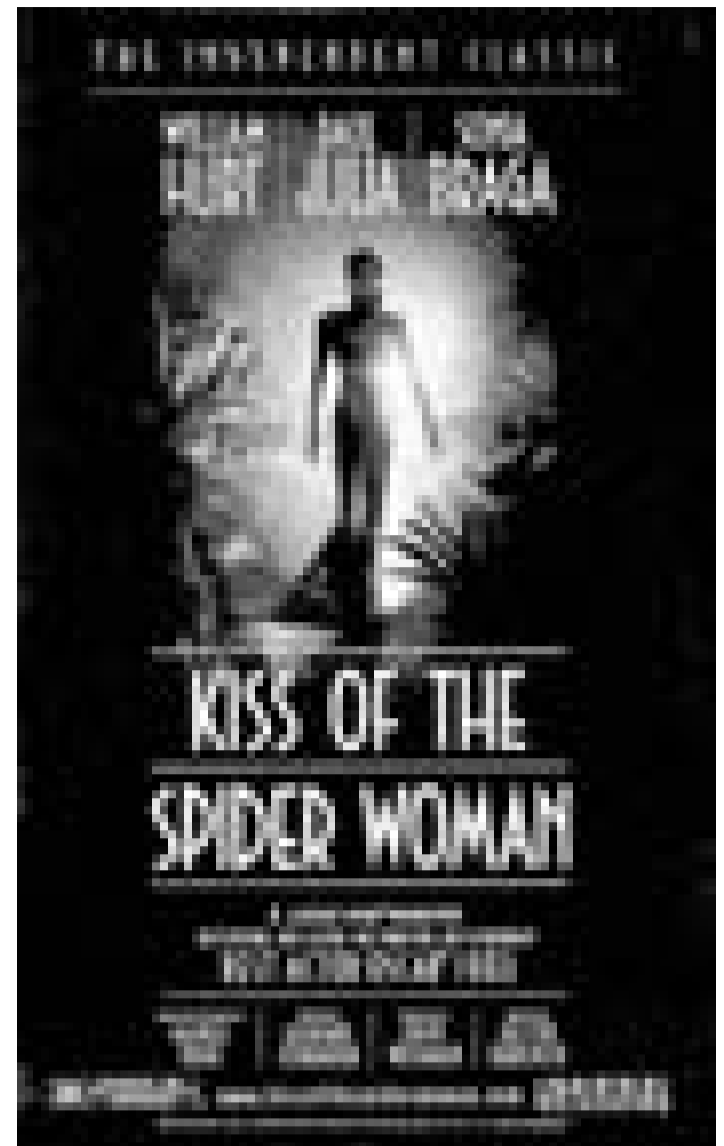
Mar, 19.4., 21h. (Le piège) J 1962 de Hiroshi Teshigahara. Avec Hisashi Igawa, Kazuo Miyahara et Kunie Tanaka. 97'.

Dans une région minière en crise se trouve un marécage. Un jour d'été, trois meurtres y ont lieu ... Teshigahara a été fortement influencé par le surréalisme, aussi bien littéraire que pictural ou cinématographique (il admire les films de Buñuel), et le symbolisme étrange de ses films n'a guère contribué à faire connaître son oeuvre en Occident.

#### Pasqualino sette bellezze

Mer, 20.4., 18h30. I 1975 de Lina Wertmüller. Avec Giancarlo Giannini, Fernando Rey et Shirley Stoler. 116'.

Fuyant avec un ami en Allemagne, Pasqualino se souvient de l'époque où il régnait sur Naples, assisté de ses sept soeurs. Il a dû venger l'honneur de l'une d'elles et pour échapper à la justice s'engager dans l'armée nazie. Il dé-



Enfin une reprise de ce film extraordinaire "Kiss of the Spider Woman" d'Hector Babenco. Samedi à la Cinémathèque.

serte, est déporté, et, dans le camp, entreprend de séduire le commandant, une énorme créature ... En montrant l'anarchiste qui se suicide en sautant dans un bassin d'excréments, Wertmüller donne au rire un extrême mauvais goût afin de rendre horrible un moment potentiellement comique.

#### Unforgiven

Mer, 20.4., 20h30. USA 1992 de et avec Clint Eastwood. Avec Gene Hackman et Morgan Freeman. 130'.

Kansas 1880. William Munny s'est retiré pour fonder une famille après une carrière de tueur bien remplie. Deux ans après la mort de sa femme, il reçoit la visite de Schofield Kid, un môme de dix-sept ans qui lui propose de reprendre son arme pour venger une prostituée.

#### Eros + Gykusatsu

Jeu, 21.4., 18h30. (Eros + Mascarade) J 1969 de Yoshishige Yoshida. Avec Mariko Okada et Yuko Kusunoki. 168'.

Une exploration magistrale du concept de l'espace-temps, prenant comme figure centrale l'anarchiste et théoricien de l'amour

libre du début du 20e siècle, Sakae Ogusi, ses relations avec trois femmes et sa rébellion contre l'autorité toute-puissante de l'Etat. Parallèlement, le film décrit l'expérience de deux étudiants d'aujourd'hui qui cherchent un sens aux théories de leur aîné. Ils tentent même de tourner un film sur lui sans y parvenir. Les personnages du passé et du présent se rencontrent et dialoguent ...

#### Me and the Colonel

Jeu, 21.4., 21h30. USA 1958 de Peter Glenville. Avec Danny Kaye, Curd Jürgens et Nicole Maurey. 109'. D'après Franz Werfel.

Le régime hitlérien a fait du brave juif polonais Jacobowsky un juif errant. De Berlin, il gagne Paris aux sombres jours de juin 1940. Devant l'avance des troupes allemandes, l'aristocrate colonel polonais Prokoszny, antisémite par éducation, est bien forcé de partir dans la vieille Rolls-Royce que Jacobowsky a su se procurer ...



Réalisé par Diane Keaton: "Unstrung Heroes" avec Nathan Watt et John Turturro. Samedi à la Cinémathèque.