



Wat ass lass? a g e n d a

événements

du 22 avril
au 1 mai

wat ass lass?
cinéma
expo



Dans son spectacle "Moi qui marche", la Compagnie Aia de Paris évoque des thèmes difficiles comme la mort ou l'abandon avec humour et poésie. Un spectacle pour enfants à partir de six ans et adultes à voir ce dimanche, 24 avril à 16h au Théâtre d'Esch.

Wat ass lass?

WOCHE VOM 22. APRIL BIS 1. MAI

Fr, 22.4.

am dag

Kommunikation mit unseren Kindern, Workshop, Spillstuff, Schuttrange, 14h - 17h30. Org. Leche League.

Tag der offenen Tür im Brustzentrum, Mutterhaus der Borromäerinnen, Trier, 15h.

konferenz

Chauffer au bois et au solaire, école, Bettborn, 14h. Tél. 26 62 08 01.

La démocratie dans l'Union européenne, 1ère audition publique ouverte à toutes celles et tous ceux qui désirent poser des questions ou dire leur opinion, salle plénière de l'Hôtel de la Chambre des Députés, Luxembourg, 14h30 - 17h.

La singularité de la transition portugaise à la démocratie, par Prof. Yves Léonard, CLAE (26, rue de Gasperich), Luxembourg, 19h.

La position sidérurgique dans la société et dans le marché, l'évolution depuis 1974 en Europe et dans le monde, par Dr. Norbert von Kunitzki, Hôtel de Ville, Esch, 19h30.

musek

Krakfest 2005, mit The Great Deceiver, Hatesphere, Modern Life is War, Cataract, Aborted, Dead

Stop, Leng Tch'e, Japanische Kampfhörspiele, Malkovich und Totalt Java Morker, Exhaus, Großes Exil und Balkensaal, Trier, 17h. Tel. 0049 651 2 51 91 oder: www.krakfest.de

Couleur Café - l'histoire du peuple noir, Forum Campus Geesseknäppchen, Luxembourg, 19h. Tél. 26 04 32 05.

Buzz Aldrin, The Palms, Anywhere But Here + Fragile Minds, Café No Man's Land, Frontière Dudelange-Volmerange-les-Mines, 19h30. Tél. 091 90 44 91. www.ashcanrecords.com

Hommage au Luxembourg, par l'Harmonie municipale, Théâtre, Esch, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

The Eight Seasons - Piazzolla Meets Vivaldi, Conservatoire, Luxembourg, 20h. Dans le cadre du Printemps musical. Tél. 47 08 95-1.

Les Fées du Rhin, romantische Oper von Jacques Offenbach, Theater, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Daliah Scholl, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Mouron & Terry Truck: Vis-à-Vis, Chanson, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Holger Mantey: Two be Ohr, kollageartiges Konzertprogramm, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Duo Orphée, église, Lasauvage, 20h.

Klavierkonzert, mit Phoenix, Werke von Beethoven, Brahms,

Chopin, Liszt, Debussy und Scarlatti, Kloster Karthaus, Konz, 20h. Tel. 0049 6531 50 09 91.

Zappa, Adaptation einiger Werke Frank Zappas, mit den United Instruments of Lucilin und dem Bernard Strüber Jazztet, Kulturfabrik, Esch, 20h30. Tel. 55 44 93-1.

Orgue et chant grégorien, par Paul Kayser et l'ensemble grégorien "ad cor altum" sous la direction de Paul Breisch, oeuvres de Benoît, Messiaen et Kayser, église Saint-Martin, Dudelange, 20h30. Dans le cadre du Festival d'orgue de Dudelange.

Nguyên Lê Band feat. Paul McCandless, jazz, Melusina, Luxembourg, 20h30.

theater

Floh im Ohr, Komödie von Georges Feydeau, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Die Wildente, von Henrik Ibsen, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Misery, Stück von Simon Moore, Theater St. Annual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Et wor emol, mam Cabaret Geoghelli, Salle des fêtes du Lycée de Garçons, Esch, 19h30. Tel. 52 09 54.

Actes sans paroles, création dramatique muette de Carole Lorang et Mani Muller basée sur des pièces de Beckett et Kroetz, avec Myriam Muller, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Lausitzer Glanzlichter, Tanzgala mit dem Sorbischen National Ensemble Bautzen, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tel. 26 81 21-304.

Le Rendez-vous fou de l'impro, par les Improtozaures, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 36 20.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Jalousie en trois fax, d'Esther Vilar, avec Caty Baccega, Colette Kieffer et Catherine Marques, mise en scène par Claudine Pelletier, TOL, Luxembourg, 20h30. Tél. 49 31 66.

Sa, 23.4.

am dag

Een Dag an der Natur, démonstration de travaux forestiers, activités pour enfants et exposition, point de départ grand parking (rue de Bridel), Luxembourg, 10h - 17h.

Floumaart, Veräinshaus, Schiffange, 10h - 18h.

Pflanzenölfahrtreffen, Cornelys Haff, Heinerscheid, 11h. Tel. 26 90 75-1.

Hëtze mat Holz a Sonn, Minifoire, Schoul, Präizerdaul, 13h - 18h. Tel. 26 62 08 01.

Jugendforum, Am Brill, Esch, 13h30. Tel. 54 91 40.

Infostand, Sensibilisierungskampagne zur Sinnlosigkeit von Tierversuchen, place d'Armes, Luxembourg, 14h - 18h. Org.: Animal Justice.

Kunst- und Kulturmarkt, Tufa, Großer und Kleiner Saal, Trier, 15h.

4. Duck Race, auf Höhe des "Melusina", Luxembourg, 15h.

junior

Stad Lëtzebuerg - The Remix, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

konferenz

Cómo se escribió el Quijote, conférence en espagnol par Prof. Guillermo Serés, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h30. Dans le cadre du 4e centenaire de la publication de la première partie du Don Quijote. Tél. 22 50 45.

Le cirque et la diffusion des savoirs depuis le tournant du XVIIIe siècle par Caroline Hodak, chapiteau, Glacis, Luxembourg, 20h. Dans le cadre du cycle de conférences à l'occasion du lancement du "Neie Lycée".

musek

Krakfest 2005, mit Undying, The Ocean, Callisto, The Plot to Blow Up the Eiffel Tower, Fear my Thoughts, Black Friday 29, Sons of

Fortsetzung auf Seite 14

