

Kino

WOCHE VOM 29. APRIL BIS 5. MAI



Une interprète (Nicole Kidman) se retrouve au milieu d'un complot dans "The Interpreter". Nouveau à l'Utopolis.

sondervorstellung

Luxembourg

Mille mois

F/Maroc 2003 de Faouzi Bensaidi. Avec Nezha Rahil, Mohammed Majd et Fouad Labied. 124'. V. fr.; enfants admis. **Org.: EcranApart.**

Utopia 3, ma. 19h.

Au Maroc, en 1981, le mois du Ramadan. Amina s'installe chez son beau-père, avec son fils Mehdi. Alors que son père est en prison, Mehdi croit que celui-ci est parti travailler en France: sa mère et son grand-père entretiennent ce secret pour le préserver.

vorpremiere

Luxembourg

Kingdom of Heaven

USA 2005 von Ridley Scott. Mit Orlando Bloom, Liam Neeson und David Thewlis. 144'. O.-Ton, dt. + fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, me. 19h15.

Ein Ritter kämpft im Gewirr der Kreuzzüge ums Überleben.

neue filme

Luxembourg

Darwin's Nightmare

F/A/B 2005, documentaire de Hubert Sauper. 107'. V. angl., s.-t. fr. + nl; enfants admis.

Utopia 1, ve. - je. 17h, 19h30 + 22h.

Entre prédateurs voraces et commerce d'armes: les rives du plus grand lac tropical du monde,

Or, mon trésor

ISR 2004 de Keren Yedaya. Avec Ronit Elkabetz, Dana Ivgy et Meshar Cohen. 100'. V.o.; s.-t. fr.; à partir de 17 ans.

Utopia 4, ve. - je. 16h30 + 21h30.

Ruthie et Or, une mère et sa fille de 17 ans, vivent dans un petit appartement à Tel-Aviv. Ruthie se prostitue depuis une vingtaine d'années. Or a déjà essayé plusieurs fois et sans succès de lui faire quitter la rue. Lorsque l'état de santé de sa mère s'aggrave, la fille décide de réagir ...

The Interpreter

USA 2005 de Sydney Pollack. Avec Nicole Kidman, Sean Penn et Yvan Attal. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h.

Une interprète qui officie à l'Onu apprend qu'un complot se trame, visant à assassiner un dictateur africain. Elle en informe alors un agent des services secrets quelque peu sceptique qui va l'aider à mener l'enquête.

XXX2: The Next Level

USA 2005 de Lee Tamahori. Avec Ice Cube, Samuel L. Jackson et Willem Dafoe. 100'. V.o., s.-t. fr. + all.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15.

Un complot se trame au coeur de la Maison Blanche. Un seul homme peut déjouer ces machinations: Darius Stone, soldat d'élite décoré des Forces Spéciales, expert en armement et en techniques de combat.

verlängerungen

Luxembourg

Bluthochzeit

D 2005 von Dominik Deruddere. Mit Armin Rohde, Uwe Ochsenknecht und Arne Lenk. 92'. O.-Ton; ab 14.

Utopolis, Fr. - Do. 19h30. (2. Woche).

Eine Hochzeitsfeier in der Eifel steht an, die Messer sind für's Mahl gewetzt. Doch Gäste, Angestellte und Veranstalter haben die Rechnung ohne den Vater des Bräutigams gemacht. **Siehe Filmtipp.**

Brice de Nice

F 2005 de James Huth. Avec Jean Dujardin, Bruno Salomone et Clovis Cornillac. 98'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30. (2e sem.).

Eternel ado de presque trente ans, délaissé par son père affairiste et une mère absente, Brice trouve réconfort dans le surf. Il attend la vague parfaite ... à Nice. Jusqu'à ce qu'il est rattrapé par la réalité.

Der Dolch des Batu Khan

D 2005 von Günther Meyer. Mit Marian Lössch, Sarah Bellini und Benjamin Seidel. 89'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopia 5, Fr. - Do. 16h30.

In einem seit 1945 eingemauerten, versteckten Gewölbe in Dresden entdecken Archäologen den "Dolch des Batu Khan", einen verschollen geglaubten Goldschatz aus dem 10. Jahrhundert. Sebastian und seine Freunde dürfen bei den Vorbereitungen zur Ausstellung helfen. Doch dann machen sie eine Entdeckung ...

Hitch

USA 2005 von Andy Tennant. Mit Will Smith, Eva Mendes und Kevin James. 118'. O.-Ton, dt. + fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h + 21h30. (9. Woche).

Alex Hitchens ist ein professioneller Dating-Coach. Er gibt ungeschickten Männern Tipps in Sachen Flirten. Nur glaubt er selbst nicht an die große Liebe. Bis er die Journalistin Sara trifft ...

Holy Lola

F 2004 de Bernard Tavernier. Avec Isabelle Carré, Jacques Gamblin et Bruno Putzulu. 128'. V.o.; enfants admis.

Utopia 5, ve. - je. 19h. (2e sem.).

Le récit d'un désir d'enfant qui entraîne un jeune couple, Pierre et Géraldine, au coeur d'un voyage initiatique au bout du monde, dans un pays martyrisé par l'Histoire: le Cambodge.

Hostage

USA 2005 von Florent Emilio Siri. Mit Bruce Willis, Jonathan Tucker et Serena Scott Thomas. 113'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h. (3. Woche).

Der Polizeibeamte und Entführungs-Experte Jeff Talley hat sich nach einem beruflichen Rückschlag zurückgezogen und arbeitet nun als Polizist in einer Kleinstadt. Doch schon bald wird er wieder in einen komplizierten Fall verwickelt ...

Hotel Rwanda

USA 2005 von Terry George. Mit

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:
sb = Sylvie Bonne
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
ik = Ines Kurschat
cm = Claudine Muno
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Don Cheadle, Joaquin Phoenix und Nick Nolte. 120'. O.Ton; fr. + nl. Ut.; ab 14.

Utopia 3, Fr. - Do. 14h, 19h* + 21h30 (außer Di.). (4. Woche).

Die wahre Geschichte des Hoteliers Paul Rusesabagina, der während des Genozids im Ruanda, tausenden Menschen das Leben rettete.

X Dans la tourmente du génocide rwandais, un gérant d'hôtel a sauvé plus d'un millier de personnes. Le film de Terry George raconte son histoire et nous rappelle les événements. Sans plus. (Raymond Klein)

filmtipp



Bluthochzeit

Unsympatisch und ein Exempel an Sturheit und Borniertheit ist der Initiator des tragikomischen Geschehens in "Bluthochzeit". Die bizarre Geschichte basiert auf einer Comicvorlage. Dank Armin Rohdes skurriler Darstellung, aber auch wegen dem gelungenen Zusammenwirken aller Nebenrollen ist aus dieser deutsch-belgischen Koproduktion ein guter Film geworden.

Im Utopolis

Léa Graf

propre mari. Elle commence même à douter de l'honnêteté de ce dernier.

La fiancée syrienne

Israël 2004 de Eran Riklis. Avec Clara Houry, Makram Houry et Hiam Abbass. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 4, ve. - je. 14h + 19h. (2e sem.).

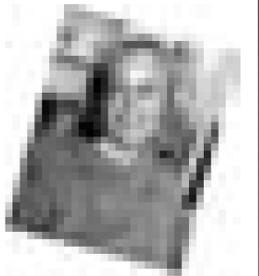
Une jeune fille d'origine druze, doit épouser une vedette de la télévision syrienne. Elle devrait être heureuse, mais elle sait qu'une fois entrée en Syrie, où l'attend son futur mari, elle ne pourra plus jamais revenir chez elle, dans son village du Golan occupé par Israël depuis 1967. Et qu'elle ne pourra plus revoir sa famille ...

Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

Utopia 1, Fr. - Do. 14h30 + 17h. (6. Woche).

Fremd in der neuen Stadt sucht die kleine Laura vergeblich nach Anschluss unter Gleichaltrigen. Ersatzweise kommuniziert sie mit ihrem Lieblingsstern droben am Himmelszelt. Doch dann purzelt der vom Himmel und bricht sich obendrein noch einen Zacken ...



In Good Company

USA 2005 von Paul Weitz. Mit Dennis Quaid, Topher Grace und Scarlett Johansson. 109'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h. (4. Woche).

Der 51-jährige Dan Foreman muss zusehen, wie ihm ein junger aufstrebender Geschäftsmann nicht nur seinen Posten streitig macht, sondern sich auch noch in Foremans Tochter verliebt.

Kinsey

USA 2005 de Bill Condon. Avec Liam Neeson, Laura Linney et Chris O'Donnell. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 14h30 + 19h30. (4e sem.).

En 1948, aux Etats-Unis, Alfred Kinsey publie un rapport historique sur les habitudes sexuelles de ses compatriotes. Ce document fait l'effet d'une bombe.

L'empire des loups

F 2005 de Chris Nahon. Avec Jean Reno, Jocelyn Quivrin et Arly Jover. 128'. V.o.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 17h + 22h, sa. aussi 0h15. (2e sem.).

L'épouse d'un des plus hauts fonctionnaires du Ministère de l'Intérieur souffre d'hallucinations terrifiantes et de régulières crises d'amnésie, au point de ne plus reconnaître le visage de son

Million Dollar Baby

USA 2004 von Clint Eastwood. Mit Hilary Swank, Morgan Freeman und Clint Eastwood. 132'. O.-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30, 19h30 + 22h. (7. Woche).

Eine Frau boxt sich nach vorn: Die junge Maggie möchte sich ihren Platz in der Gesellschaft durch Erfolg im Ring erkämpfen. Dabei schließt sie Freundschaft mit ihrem eigenbrötlerischen Trainer Frankie.

XXX In der ersten Hälfte konventionelle Success-Story, danach packendes Drama. Clint Eastwood überzeugt mit dieser zutiefst menschlichen Geschichte. (Tom Van Goitsenoven)

Non ti muovere

I 2005 de et avec Sergio Castellitto. Avec Penélope Cruz et Claudia Gerini. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 2, ve. - je. 16h30 + 22h. (4e sem.).

En attendant les résultats de l'opération de sa fille, un chirurgien fait la connaissance d'une jeune femme.

Pooh's Heffalump Movie

USA 2005, Kinderzeichentrickfilm von Frank Nissen. 66'.



La fille (Dana Ivgy à droite) lutte en vain, pour arracher sa mère (Ronit Elkabetz) à l'enfer de la prostitution dans "Or, mon trésor". Nouveau à l'Utopia.



Wer hat hier die Hosen an? Tizit (Nora Tschirmer) denkt nicht daran ihre Karriere fürs Baby sausen zu lassen in "Kebab Connection". Neu im Utopolis.

Fortsetzung von Seite 13

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 (dt. Fass.),
ve. - je. 14h (v. fr.). (5. Woche).

Ein Donnerschlag tönt durch den sonst so friedlichen Wald. Wer kann wohl einen solchen Lärm veranstalten? Winnie Puuh und seine Freunde machen sich auf die gefährliche Suche ...

Racing Stripes

USA 2005 de Frederik Du Chau. Avec Bruce Greenwood, Dustin Hoffman et Whoopi Goldberg. 94'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia 3, ve. - je. 14h (6e sem.).

Un bébé zèbre abandonné est persuadé d'être un cheval de course.

Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h (dt. Fass.), (7. Woche).

Rodney, ein kleiner Roboter mit großen Träumen möchte raus aus der Kleinstadt. Deshalb zieht er nach Robot City und macht dort die Bekanntschaft des genialen Erfinders Bigweld.

XXX Kongeniales Animationsabenteuer mit sehr viel Liebe zum Detail und cleveren Gags. (cm)

Sideways

USA 2004 de Alexander Payne. Avec Paul Giamatti, Thomas Haden Church et Virginia Madsen. 124'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia 5, ve. - je. 21h30. (13e sem.).

Miles, un écrivain raté divorcé, et son ami Jack, un acteur sur le point de se marier, décident de faire la route des vins en Californie. Aussi différents que proches, il n'ont en commun que les ambitions déçues et l'inquiétude face au temps qui passe ...

XX Leider endet der Film, trotz der so originell interpretierten Charaktere, doch ziemlich konventionell. (lg)

The Pacifier

USA 2004 von Adam Shankman. Mit Vin Diesel, Brittany Snow und Brad Garrett. 91'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30* + 22h, Sa. auch 0h15 (*außer Mi.). (3. Woche).

Elitesoldat Shane Wolf muss die Kinder eines ermordeten Wissenschaftlers beschützen und gerät dabei in ungewohnte Schwierigkeiten.

The Ring Two

USA 2005 de Hideo Nakata et Laurie MacDonald. Avec Naomi Watts,

Simon Baker et David Dorfman. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 17h + 22h. (5e sem.).

Six mois après les horribles événements qui leur avaient fait fuir Seattle, Rachel Keller et son jeune fils Aidan se sont réfugiés à Astoria, dans l'Oregon. Mais bientôt de nouvelles menaces ne tardent pas à planer sur sa vie ...

Bettembourg

Pooh's Heffalump Movie

USA 2005, Kinderzeichentrickfilm von Frank Nissen. 66'.

Le Paris, Sa. + Di. 16h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

The Aviator

USA 2005 von Martin Scorsese. Mit Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett und John C. Reilly. 165'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Le Paris, ve. - ma. 20h30.

Die Biografie des Hollywoodproduzenten und Flugzeugnarrs Howard Hughes und seine Begegnungen mit der High-Society der Filmmetropole ...

X Grandeur, acteur, longueur - les ingrédients du film sur la vie de Howard Hughes suffisent pour nous entretenir, mais pas pour nous émerveiller. (Raymond Klein)

Diekirch

La petite Lili

F 2003 de Claude Miller. Avec Ludvigine Sagnier, Robinson Stévenin et Nicole Garcia. 104'. V. o.; enfants admis.

Amitiés françaises.

Scala, ma. 20h.

Une actrice célèbre passe ses vacances d'été en Bretagne, en compagnie de son frère, de son fils Julien et de son amant du moment, réalisateur de ses derniers films. Julien est fou amoureux de Lili, une jeune fille qui ambitionne d'être comédienne.

XX Millers Film strotzt nur so von selbstgefälligen französischen Klischees, dass man vor Langweile Gähnen möchte. (ik)

Miss Congeniality 2: Armed & Fabulous

USA 2005 von John Pasquin. Mit Sandra Bullock, Regina King und Enrique Murciano. 115'. Kinder zugelassen.

Scala, Fr. - Mo. 20h. O.-Ton, fr. + nl. Ut.;

Die Agentin Gracie Hart tauscht

die klobigen Boots wieder mal gegen hohe Hacken und jagt die Entführer ihrer besten Freundin.

Echternach

Hotel Rwanda

USA 2005 von Terry George. Mit Don Cheadle, Joaquin Phoenix und Nick Nolte. 120'. O.Ton; fr. + nl. Ut.; ab14.

Sura, Fr. - Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

La petite Lili

F 2003 de Claude Miller. Avec Ludvigine Sagnier, Robinson Stévenin et Nicole Garcia. 104'. V. o.; enfants admis.

Amitiés françaises.

Sura, me. 20h.

Voir sous Diekirch.

Esch

Constantine

USA 2005 de Francis Lawrence. Avec Keanu Reeves, Rachel Weisz et Tilda Swinton. 121'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kinosch, ve. - di., ma. - je. 18h.

John Constantine, extralucide anticonformiste, doit aider une femme policier à lever le voile sur le suicide de sa soeur jumelle. L'enquête leur fera découvrir l'univers d'anges et de démons qui hantent les sous-sols de Los Angeles d'aujourd'hui.

Der kleine Maulwurf

CSFR 1965 bis 1975, 8 kurze Zeichentrickfilme von Zdenek Miller. 69'.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Bestens bekannt aus der "Sendung mit der Maus", erobert der kleine Maulwurf jetzt auch die große Leinwand mit seinen außerordentlich liebenswerten Abenteuern. Ein Klassiker der tschechischen Kinderunterhaltung.

Felix, ein Hase auf Weltreise

D 2005, Kinderzeichentrickfilm von Guiseppe Maurizio Lagana. 80'. O.-Ton.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Die kleine Sophie und ihr Plüschhase Felix sind ein Herz und eine Seele. Deshalb ist das Mädchen auch untröstlich, als ihr das Stofftier abhanden kommt. Doch Felix ist bloß unterwegs auf Abenteuerurlaub und schreibt seiner Freundin Briefe aus aller Welt.

Hostage

USA 2005 von Florent Emilio Siri. Mit Bruce Willis, Jonathan Tucker et

Serena Scott Thomas. 113'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 17h + 20h30., Fr., Mo. + Mi. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Hotel Rwanda

USA 2005 von Terry George. Mit Don Cheadle, Joaquin Phoenix und Nick Nolte. 120'. O.Ton; fr. + nl. Ut.; ab14.

Kinosch, Fr. - So., Di. - Do. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 16h15 (dt. Fassung).

Siehe unter Luxemburg.

Grevenmacher

A Beautiful Mind

USA 2001 de Ron Howard. Avec Russel Crowe, Ed Harris, Jennifer Connelly et Christopher Plummer. 140'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, ma. 20h30.

Film sur la vie de John Forbes Nash jr., mathématicien doué, atteint d'une maladie mentale. **XX** Originelle, dynamique Verfilmung. Geniale Interpretation von Russell Crowe. Allerdings eine doch sehr amerikanische Darstellung. (sb)

Chicago

USA/Canada 2002 de Rob Marshall. Avec Renée Zellweger, Catherine Zeta-Jones et Richard Gere. 113'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, me. 20h30.

Velma a tué son mari qui la trompait. Roxy a tué son petit ami par jalousie. Toutes les deux veulent devenir riches et célèbres - a tout prix - dans le Chicago des années 20.

XX Outre les très bonnes prestations d'acteurs, la qualité des indémodables chansons, soutenues par de superbes chorégraphies, laissent le spectateur avec l'oeil aussi brillant qu'une pluie de paillettes. (sr)

Finding Neverland

GB 2004 de Marc Forster. Avec Johnny Depp, Dustin Hoffman et Kate Winslet. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, sa. 20h30.

En pleine crise, l'écrivain James M. Barries fait la connaissance d'une famille hors du commun qui l'inspirera pour créer le monde fantastique de Peter Pan.

XX Mark Forsters Film ist zwar etwas rührselig geraten, doch die gelungen in Szene gesetzten fantastischen Exkurse der Hauptfigur sind trotz allem auch für manchen Lacher gut. (cat)

Gladiator

de Ridley Scott. USA 2000. Avec Russel Crowe, Joaquin Phoenix et Oliver Reed. 154'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Cinemaacher, di. 20h30.

Film grand spectacle avec Russell Crowe qui interprète le Gladiateur Maximus. Le fils du plus grand empereur romain assassiné par Commodus est devenu le favori dans l'arène de Rome. Mais Maximus ne se bat pas pour sa gloire personnelle: il cherche de se venger des assassins de sa famille.

XX L'histoire est intéressante, voire émouvante pour certains. L'interprétation et la mise en scène sont soignées et de qualité. Seul regret: il n'y a aucune scène d'anthologie comme cette fameuse course de char dans "Ben Hur". (td)

Lord of the Rings:

The Return of the King

USA/NZ 2003 de Peter Jackson. Avec Elijah Wood, Ian Mc Kellen et Viggo Mortensen. 200'. Enfants admis.

Cinemaacher, je. 20h30.

Les armées de Sauron ont attaqué Minas Tirith, la capitale de Gondor. Jamais ce royaume autrefois puissant n'a eu autant besoin de son roi. Mais Aragorn trouvera-t-il en lui la volonté d'accomplir sa destinée?

XXX ... Une trilogie en chasse une autre et pour celle-ci, on ne boudera pas son plaisir. On en viendrait presque à regretter qu'il n'y ait pas de quatrième volet. (sr)

Rumelange

Lemony Snicket's - A Series of Unfortunate Events

USA 2004 von Brad Silberling. Mit Jim Carrey, Meryl Streep und Jude Law. 113'. Kinderfilm.

Kursaal, Sa., Di. + Do. 16h (dt. Fass.).

Die Geschichte von den drei Geschwistern Baudelaire, die ihre Eltern bei einem Hausbrand verlieren. Sie kommen ins düstere Haus des Grafen Olaf, einem entfernten Verwandten, der sich als ekliges Scheusal entpuppt und hinter ihrem Vermögen her ist ... **XXX** Hier stimmt einfach alles: großartige Kulissen, tolle DarstellerInnen, klasse Dialoge. (cm)

Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Siehe unter Luxemburg.

Miss Congeniality 2:

Armed & Fabulous

USA 2005 von John Pasquin. Mit Sandra Bullock, Regina King und Enrique Murciano. 115'. Kinder zugelassen.

Kursaal, Fr., Sa., Di. + Do. 18h15 + 20h30, So. 16h, 18h15 + 20h30. (dt. Fass.)

Siehe unter Diekirch.

Troisvierges

Be Cool

USA 2005 de F. Gary Gray. Avec John Travolta, Uma Thurman et Vince Vaughn. 119'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, ve. + di. 20h, sa. 20h30.

Chili Palmer est de retour, mais cette fois-ci, en producteur hollywoodien très apprécié. La nouveauté, c'est que Chili s'intéresse au monde de l'industrie musicale. Et il va rapidement se retrouver aux prises avec des individus pas très recommandables ...

XX On prend les mêmes et on recommence - la tentative de F. Gary Gray de donner une suite au très plaisant "Get Shorty" est un échec. C'est long, les blagues sont lourdes et peu originales, les citations et les renvois à d'autres films sont inflationnaires. (rw)

Wiltz

In Good Company

USA 2005 von Paul Weitz. Mit Dennis Quaid, Topher Grace und Scarlett Johansson. 109'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Prabbeli, Fr., Sa. + So. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Robots

USA 2005, Zeichentrickfilm von Chris Wedge. 90'. Kinder zugelassen.

Prabbeli, Sa. + So. 15h + 18h, Di. 15h.

Siehe unter Luxemburg.

Sweet Sixteen

GB 2002 de Ken Loach. Avec Martin Compston, William Ruane et Annmarie Fulton. 106'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Org.: Ciné-Club Lycée du Nord.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

Un teenager écossais est à la recherche d'argent pour assurer un avenir familial normal, une fois que sa mère sortira de prison. **XXX** Ken Loach at his best! Schnörkellos und einfühlsam, künstlerisch und zugleich hochpolitisch. (ik)



Mal nicht mit Pfeil und Bogen unterwegs: Orlando Bloom als Kreuzritter in "Kingdom of Heaven". Vorpremiere im Utopolis.

cinémathèque

Luxembourg

What?

Ven, 29.4., 18h30. UK/1 1972 de et avec Roman Polanski. Avec Marcello Mastroianni, Sydne Rome et Hugh Griffith. 110'.

Une jeune Américaine voyageant en Italie se réfugie dans une villa où elle rencontre de bien curieux personnages.

The Chapman Report

Ven, 29.4., 20h30. USA 1962 de George Cukor. Avec Jane Fonda, Shelley Winters et Claire Bloom. 125'.

Dans la banlieue aisée de Los Angeles, des enquêteurs sexologues perturbent la vie de quelques femmes frustrées ou hystériques ...

How to Make An American Quilt

Sam, 30.4., 20h. USA 1995 von Jocelyn Moorhouse. Mit Winona Ryder, Maya Angelou, Anne Bancroft und Samantha Mathis. 116'.

Winona Ryder als junge Studentin, die wegen Liebesproblemen für drei Monate zu ihrer Großmutter flieht. Die aber stickt gerade mit sechs anderen älteren Damen an einer Hochzeitsdecke, einem Quilt, zum Thema "Wo die Liebe wohnt". Während der Handarbeit wird geplaudert, und zwar immer ernsthafter: Darüber, wie Frauen mit Männern glücklich werden kön-

nen. Oder auch nicht. Ein hervorragender Frauenfilm, in dem Männer gar nicht mal so schlecht wegkommen.

The Mouse that Roared

Sam, 30.4., 22h. USA 1959 de Jack Arnold. Avec Peter Sellers, Jean Seberg et David Kossoff. 83'.

Le plus petit Etat du monde, le Duché de Grand-Fenwick, déclare, pour un motif futile, la guerre aux Etats-Unis. Les envoyés du Duché s'emparent d'une véritable bombe atomique à l'essai, dans un laboratoire ... La satire est évidente, mais très réussie car la finesse du ton permet le décrochage de quelques flèches particulièrement acérées envers certaines institutions officielles. Et puis il y a la présence du toujours génial Peter Sellers cumulant dans ce films trois emplois différents !

Astérix et le coup du menhir

Dim, 1.5., 15h. F 1989, dessin animé de Philippe Grimond. 80'. A partir de 7 ans.

Obélix lance par jeu un menhir qui tombe sur le druide Panoramix. Celui-ci en oublie la formule de la potion magique ... Adaptation de deux albums, "Le combat des chefs" et "Le devin".

Fitzcarraldo,

Dim, 1.5., 17h. D 1982 de Werner Herzog. Avec Klaus Kinski et Claudia Cardinale. 157'.

Au début du siècle, Brian Sweeny Fitzgerald, dit Fitzcarraldo, reste

en Amazonie péruvienne malgré l'abandon des travaux du chemin de fer dont il avait la responsabilité. Admirateur de Caruso, il rêve de le faire venir en Amazonie pour interpréter l'oeuvre de Verdi. Pour financer ce projet grandiose, il achète une concession de forêt inaccessible, acquiert un bateau et recrute un équipage avec l'aide de son amie Molly, tenancière d'une maison close de la soirée.

Duck Soup

Dim, 1.5., 20h30. USA 1933 de Leo McCarey. Avec Groucho, Harpo, Chico et Zeppo Marx. 68'.

Un incapable devient président de Fredonia et fait la guerre à son intrigant voisin. La susceptibilité des dirigeants débouche sur la guerre, malgré plusieurs tentatives de médiation ...

True Crime

Lun, 2.5., 18h30. USA 1999 de et avec Clint Eastwood. Avec Isaiah Washington et Denis Leary. 127'.

Un journaliste doit couvrir le procès d'un accusé de meurtre. Persuadé de l'innocence de l'homme, le journaliste essaie de trouver l'information qui rétablira la justice ... une recherche qui ne devra pas durer plus de douze heures afin d'éviter l'exécution.

The Knack ... And How To Get It

Lun, 2.5., 21h. GB 1965 de Richard Lester. Avec Rita Tushingham, Ray Brooks et Michael Crawford. 85'.

Le "knack", c'est le charme, cette

faculté qu'ont certaines personnes de séduire immédiatement et totalement. Les trois héros masculins en sont inégalement pourvus. Survient alors Nancy; elle traverse Londres à la recherche d'un foyer féminin comme une astronaute envoyée sur Mars.

Midnight in the Garden of Good and Evil

Mar, 3.5., 18h30. USA 1997 de Clint Eastwood. Avec Kevin Spacey, John Cusack et Jack Thompson. 155'.

Jim Williams est un antiquaire et un homme de goût, qui sait s'en donner les moyens. Chaque année, il organise une grande fête de Noël, à laquelle est convié le gratin local de Savannah, en Georgie. Le journaliste mondain John Kelso doit couvrir l'événement qui sera vite détrôné par un fait divers: Jim Williams semble avoir assassiné son amant, un des gigolos les plus demandés de la ville.

Seishun zankoku monogatari

Mar, 3.5., 21h. (Contes cruels de la jeunesse), J 1960 de Nagisa Oshima. Avec Yasuke Kawazu, Miyuki Kuwano et Yoshiko Kuga. 96'.

Une jeune fille peu farouche organise avec son ami, un petit délinquant, des chantages aux automobilistes qu'elle accuse de viol. Mais un jour, leur scénario tourne mal ... Errances criminelles d'un couple de jeunes gens dans le Japon industrialisé des années 60. Un climat oppressant et des

scènes surprenantes à l'esthétisme tranchant qui répond à la cruauté des situations.

Slaughterhouse Five

Mer, 4.5., 18h30. USA 1972 de George Roy Hill. Avec Michael Sacks, Ron Leibman et Valerie Perrine. 103'.

Les souvenirs et les espérances de Bill Pilgrim, ancien combattant américain de la Seconde Guerre mondiale qui a reçu le don de voyager dans le temps ... Fondamentalement, il s'agit d'un film humaniste où l'angoisse existentielle et les expériences traumatisantes du héros - sa prise de conscience de l'absurdité et des horreurs de la guerre - se trouvent exprimées par un recours à la fois minutieux et désinvolte aux méthodes de narration et au contenu dramatique de la SF la plus moderne.

The Bridges of Madison County

Mer, 4.5., 20h30. USA 1995 de et avec Clint Eastwood. Avec Meryl Streep. 135'.

Entre une femme mariée-deux enfants-insatisfaite et un photographe-solitaire, naît une histoire d'amour imprévisible et impossible ...

Onibaba

Jeu, 5.5., 18h30. J 1965 de Kaneto Shindo. Avec Nobuko Otawa, Jitsuko Yoshimura et Kei Sato. 105'.

Dans un marécage dévasté par la guerre, deux femmes survivent en

tuant et détroissant les soldats égarés. Un jour, la plus jeune en épargne un, qui devient son amant, ce que la plus âgée ne supporte pas ...

Joe Hill

Jeu, 5.5., 20h30. S 1971 de Bo Wilderberg. Avec Tommy Berggren, Anja Schmidt et Kelvin Malave. 114'.

Joe Hill, c'est l'histoire vraie de Joël Hillström, émigré aux Etats-Unis en 1902. Voyageant en cachette dans les trains de marchandises avec d'autres chômeurs comme lui, il rencontre des "wobblies", des membres des "Industrial Workers of the World": les premiers militants syndicalistes qui luttent pour la grande union de tous les travailleurs du monde. En 1912, alors qu'il organise une grève de mineurs à Salt Lake City, un épicier est tué par un voleur. Joe Hill est accusé et condamné à mort. Il ne cessera de clamer son innocence.

Avis

POSTE VACANT

La Direction de la Santé procède à l'engagement à durée indéterminée et à tâche partielle (30 heures/ semaine)

d'un orthoptiste m/f

pour les besoins du Service Orthoptique et Pléoptique.

Des renseignements supplémentaires pourront être demandés par téléphone au 54 58 28-37.

Les demandes avec curriculum vitae ainsi que les copies des diplômes et certificats certifiés conformes aux originaux sont à adresser à la Direction de la Santé, Villa Louvigny, Allée Marconi L-2120 Luxembourg pour le **12 mai 2005** au plus tard.

Communiqué par la Direction de la Santé

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS

DIVISION DE LA GESTION DU PATRIMOINE

AVIS D'ADJUDICATION

RELANCE

Le **mercredi 18 mai 2005 à 10:00 heures** du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ouverture de la soumission concernant:

les travaux de démolition des bâtiments ateliers divers salles de classe à exécuter dans l'intérêt du Lycée tech-

nique Victor Hugo, place Victor Hugo à Esch/Alzette.

Envergure de l'objet:

PHASE 1: Clôture et protection du chantier

PHASE 2: Modification des réseaux, eau, électricité, gaz, égouttage, etc ...

PHASE 3: Démantèlement des planchers, escaliers, cloisons, équipements, sanitaires, chauffage, porte, murs rideaux, etc ...

PHASE 4: Démolition en grande masse des ouvrages du 1er étage au 4e étage avec conservation des sous-sols et rez de chaussées

Zone 1 = 8'000 m³

Zone 2 = 1'800 m³

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

Le début des travaux est prévu pour fin juin 2005.

La durée des travaux est de 40 jours ouvrables.

Les intéressés sont tenus d'introduire leur **candidature écrite** au moins 1 jour ouvrable avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics "Soumissions"

Boîte Postale 112

L-2011 Luxembourg

Télécopieur: 46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à **partir du jeudi 28 avril 2005.**

Une **visite obligatoire des lieux** (sous peine d'exclusion) est prévue pour le mer-

credi **4 mai 2005 à 10:00 Heures**, rendez-vous dans la cour principale du Lycée.

Les pièces conformes aux prescriptions du règlement grand-ducal du 7 juillet 2003 et portant l'inscription: "**Soumission pour les travaux de démolition des bâtiments ateliers divers salles de classe dans l'intérêt du Lycée Victor Hugo, place Victor Hugo à Esch/Alzette**" doivent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture.

Luxembourg, le 25 avril 2005

Le ministre des Travaux publics

Claude Wiseler

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

ADMINISTRATION DES BATIMENTS PUBLICS

DIVISION DES TRAVAUX NEUFS

AVIS D'ADJUDICATION

Le **jeudi 16 juin 2005 à 10:00 heures** du matin, il sera procédé aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à Luxembourg, à l'ouverture de la soumission concernant **les travaux de démolition, de gros-oeuvre, conduites enterrées et de pré-chapes à exécuter dans l'intérêt de l'agrandissement du CITA et construction d'un bâtiment administratif pour l'UCPR et**

la DCV sur le site des Ponts et Chaussées à Bertrange.

Envergure de l'objet:

± 25.000 m³ de bâtiments

industriels à démolir

± 6.500 m² de plancher à

réaliser soit un volume

construit de 19.500 m³

200 ml de réseaux enterrés

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

La durée des travaux est de 180 jours ouvrables.

Le début des travaux est prévu pour le dernier trimestre 2005

Les amateurs sont tenus d'introduire leur **candidature écrite** au moins 1 jour ouvrable avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics "Soumissions"

Boîte Postale 112

L-2011 Luxembourg

Télécopieur: 46 19 19 - 555

Les plans, cahiers de charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à partir du **lundi 2 mai 2005.**

Les pièces conformes aux prescriptions du règlement grand-ducal du 7 juillet 2003 et portant l'inscription: "**Soumission pour les travaux de démolition, de gros-oeuvre dans l'intérêt du CITA et construction d'un bâtiment administratif pour l'UCPR et la DCV sur le site des Ponts et Chaussées à Bertrange.**" doivent se trouver aux bureaux de l'administration des Bâtiments publics, 10, rue

du St-Esprit à Luxembourg, avant l'heure fixée pour l'ouverture.

Le présent avis a été communiqué au Supplément du Journal Officiel des CEE le 25 avril 2005 aux fins de publication.

Luxembourg, le 25 avril 2005
Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE ET DE LA FORMATION

PROFESSIONNELLE

INSTITUT D'ETUDES EDUCATIVES ET SOCIALES (IEES)

POSTE VACANT

Le Ministère de l'Education nationale et de la Formation professionnelle se propose d'engager, à durée déterminée (du 1er juin au 14 septembre 2005), pour les besoins de l'Institut d'études éducatives et sociales

un éducateur gradué (M/F) à mi-temps (20 h/semaine)

L'I.E.E.S. est l'institut de l'Etat qui dispense les études d'éducateur, une formation qui comporte notamment les domaines de la pédagogie spéciale et du travail avec les personnes handicapées, de l'éducation en institution, de l'orientation socio-professionnelle et de l'animation sociale, éducative et culturelle. Il cherche un(e) collaborateur/trice pour faire partie de son personnel enseignant et administratif et qui participe

à

ra aux travaux d'administration, d'organisation et de coordination inhérents au fonctionnement de l'institut ainsi qu'aux tâches d'enseignement.

Le candidat doit

1) être détenteur/détentrice

a) du diplôme luxembourgeois de fin d'études secondaires ou d'un diplôme reconnu équivalent par la législation et la réglementation luxembourgeoises;

b) du diplôme luxembourgeois d'éducateur gradué ou d'un diplôme reconnu équivalent par la législation et la réglementation luxembourgeoises,

2) faire preuve d'une connaissance suffisante des trois langues usuelles du pays: le luxembourgeois, le français et l'allemand.

Préférence sera donnée aux candidat(e)s pouvant se prévaloir d'expériences professionnelles dans

- un ou plusieurs secteurs des domaines susmentionnés,

- l'enseignement,

- le domaine de l'administration d'une institution.

Les personnes intéressées sont priées d'adresser leur demande avec curriculum vitae, certificats et diplôme au Directeur de l'Institut d'études éducatives et sociales (I.E.E.S.), rue de Bettembourg, L-3378 Livange, **pour le 9 mai 2005 au plus tard.**