

L'école des bouffons, de Michel de Ghelderode, Théâtre en Bois, Thionville, 20h30. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

konterbont

... ier mir de Plafong op de Kapp fällt, Treffpunkt für Männer, Familien-Center CPF, Luxembourg, 19h30. Tel. 47 45 44.

Paysages de(s) rêves - du sublime naturel au sublime pictural, par André Michels, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 19h30. Tél. 22 50 45.

Wir waren die Nummer 2, ein Fußball-Leseabend, mit Thomas Ernst und Thomas Ernst, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Bistrot littéraire, avec André Schmitz et Emile Hemmen, Ratelach, KUFA, Esch, 20h. Voir article p. 7.

Mi, 11.5.

konferenz

Constitution ou Traité intergouvernemental? Par Dr Florence Deloche-Gaudez, Université du Luxembourg - Campus Limpertsberg, Luxembourg, 18h30.

Luigi Pirandello - l'enigma del teatro, en langue italienne par Prof. Claudio Cicotti, Université du Luxembourg - Campus Limpertsberg, Luxembourg, 18h30.

La violence à l'école, table ronde avec Fari Khabirpour, Stéphanie Neuen, Emmanuel Conrardy, modération: Gilbert Pregno, A Gadder (10, rue de France), Belvaux, 19h30.

Le lycée en question(s), information et discussion sur le "Neie Lycée", avec les membres de l'équipe de préparation, Centre culturel, Useldange, 20h.

musek

Luxembourg Mandoline Quintet, oeuvres de Kuwahara, Muñoz et Civitareale, Auditorium de la Banque de Luxembourg (14, bd Royal), Luxembourg, 19h. Tél. 47 08 95-1.

La Boca, oeuvres de Boulanger, Piazzolla, Civitareale, Beytelmann, Nadasi, Sanavie et Spiridigliozzi, Auditorium du Conservatoire, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Das mit den Männern und den Frau'n, Drei-Groschen-Lieder, Chansons und Jazzsongs, mit S. Ley (Gesang), G. Letellier (Klavier) und E. Bozzetti (Accordeon, Saxophon, Schlagzeug), Centre culturel, Bettange-sur-Mess, 20h. Tel. 37 17 15.

Récital de piano, par Jean Muller, oeuvres de Chopin, Poulenc, Satie et Blet, Villa Louvigny, Luxembourg, 20h.

Quatuor São Roque, Fondation Pescatore, Luxembourg, 20h.

theater

Poesie des Körpers, Balletabend von Marguerite Donlon und eine Arbeit von Jiri Kylan, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

As if / A sort of, Cullbergballet, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

De Fuddler, vum Jean-Christophe Barc, mat de Rappdeckelen, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h. Tel. 50 41 12 / 021 19 51 00.

Pessach, Stück von Laura Forti in einer Inszenierung von Hansgünther Heyme, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

FabuLyriker: uneinheitlich - einheitlich, heiter-besinnliche Szenenfolge mit Texten aus der Zeit vor und nach der



Das Große Theater präsentiert am 6., 7. Mai um 20 Uhr und am 8. Mai um 15 Uhr die Welturaufführung von "Nothing But Music" mit dem Klarinetten-Virtuosen Giora Feidman.

Wiedervereinigung, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 03 87.

Hamlet, von W. Schakespeare, mit Thierry van Werveke, Chris Anthony, Marc Baum, Pol Hoffmann, Nora König, Myriam Muller et autres, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), Luxembourg-Merl, 20h. Tel. 47 08 95-1.

konterbont

Paysages: Constructions et Simulations et Landscapes, visite guidée "Op ee Sprong", Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 12h30. Tél. 22 50 45.

Présentation du Centre de Médiation, staminé pour femmes, par Paul Demaret, Fraentreff Kopplabunz, Luxembourg, 14h15 - 15h15. Tel. 22 07 14.

Do, 12.5.

junior

Sandales romaines, atelier pour enfants, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

konferenz

Les végétaux des périodes glacières, par Thierry Helminger, natur musée, Luxembourg, 17h. Tél. 46 22 30-1.

Deutsche und Ausländer - eine schwierige Geschichte (1870 -2005), von Ulrich Herbert, Universität Luxemburg, Campus Limpertsberg, Luxembourg, 18h. Im Rahmen des Konferenzzyklus: Politiques de la nationalité - politiques de l'immigration: un grand défi pour l'Europe.

Landschaftliche Entwicklung der Eifel in der jüngeren Erdgeschichte, mit Werner Löhnertz, Haus vum der Natur, Kockelscheuer, 19h. Tel. 29 04 04-1.

L'intuition un puissant outil d'aide à la décision, par Malou Rostan, Centre culturel de Bonnevoie, Luxembourg, 20h.

musek

Kannst du pfeifen, Johanna? Oder woher man einen Großvater kriegt, von Volker Ludwig, nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Ulf Stark, mit dem Grips Theater Berlin, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 18h. Tel. 26 81 21-304.

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, sous la direction d'Emmanuel Krivine, oeuvres de Humperdinck, Chopin, et Bartók, Conservatoire, Luxembourg, 20h.

Dans le cadre du Festival International d'Echternach. Tél. 72 99 40.

Marc Lelangue et Thierry Crommen, blues, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Gregorialicks, jazz meets gregorian, église Saint-Jean (Stadtgrund), Luxembourg, 20h.

Susan Weinert & Band, Jazz, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

D'Est en musique, dialogue entre image et musique avec Sonia Wieder-Atherton, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 033 3 87 74 16 16.

Karnataka College of Percussion feat. Charlie Mariano & Ramesh Shotham, Kulturfabrik, Esch, 20h30. Tél. 55 44 93-1.

The Winkpickers, blues, The Liquid (15, rue Münster), Luxembourg, 21h30. Tél. 22 44 55.

theater

As if / A sort of, Cullbergballet, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Pessach, Stück von Laura Forti in einer Inszenierung von Hansgünther Heyme, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

School Boulevard, comédie musicale rock, street-danse, hip-hop, funk, jazz, rap, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 03 87.

Hamlet, von W. Shakespeare, mit Thierry van Werveke, Chris Anthony, Marc Baum, Pol Hoffmann, Nora König, Myriam Muller et autres, Théâtre National du Luxembourg (194, rue de Longwy), Luxembourg-Merl, 20h. Tel. 47 08 95-1.

Le cabaret de la dernière chance, avec Myriam Graccia et Alain Holtgen, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

konterbont

Présentation de l'alphabet Mudam, par Oliver Peters, Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy), Luxembourg, 12h30.

Enceinte ... et délaissée, groupe de rencontre pour futures mamans, Familien-Center CPF, Luxembourg, 15h30. Tél. 47 45 44.

Mark Lewis: Landscapes, visite thématique, par Antoine Lejeune, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h. Tél. 22 50 45.

Arbres, je vous aime, récital musical avec Eveline Legrand et Marc Grauwels, natur musée, Luxembourg, 19h30. Tél. 46 22 30-1.

Fr, 13.5.

konferenz

Oui / non, quel choix pour quelle Europe? Débat sur la Constitution européenne avec Claude Turmes et Jacques Genereux, Centre culturel "La Passerelle", Florange, 20h30.

musek

Marc Lelangue et Thierry Crommen, blues, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Les Fées du Rhin, romantische Oper von Jacques Offenbach, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Antonio Serrano + Federico Lechner, jazz, Couloir déambulatoire du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Dichterliebe - Dichtung - Liebe? Liederabend mit Horst Lorig und Klauspeter Bungert, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Récital d'orgue, par Maurice Clément, oeuvres de Pärt, Liszt, Reger, Alain, Ligeti, Florentz et Messiaen, église Saint-Martin, Dudelange, 20h30. Tél. 26 62 02 31.

theater

Arabella, lyrische Komödie in drei Aufzügen von Richard Strauss, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Annual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Kabale und Liebe, bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

School Boulevard, comédie musicale rock, street-danse, hip-hop, funk, jazz, rap, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Theater, Esch, 20h. Tel. 54 03 87.

Blackland, par un collectif de comédiens du Théâtre Kretakör (Hongrie), Studio du Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Le cabaret de la dernière chance, avec Myriam Graccia et Alain Holtgen, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

konterbont

Paul Kirps, graphiste et illustrateur, Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy), Luxembourg, 12h30. Dans le cadre du Mudam chat.

Sa, 14.5.

am dag

Marché aux puces, place d'Armes, Luxembourg, 9h.

Journée du développement, stands d'informations, place d'Armes, Luxembourg, 10h.

Les mines de cuivre, visite guidée du musée, du sentier géologique et des galeries souterraines, Musée du cuivre (4a, rue Principale), Stolzenbourg, 14h. Tél. 84 93 25-27.

Kannerfloumaart, Kiircheplaz, Ettelbruck, 14h - 17h. Tel. 81 97 78.

junior

E Bësch voller Blieder, visite-atelier pour enfants, Casino

Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

musek

Over the Hill, Studio Session avec Sonic Attack, Chapelle du Rham, Luxembourg, 18h. Dans le cadre de l'exposition "Assiéger".

Pascow, Horny Hostage, Free Your Mind et Disliked, Café No Man's Land, Frontière Dudelange-Volmerange-les-Mines, 19h30. Tél. 091 90 44 91. www.ashcanrecords.com

Die Schöne und das klitzekleine Biest, musikalische Revue von Jérôme Savary, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Poe - Pech und Schwefel, Musical von Frank Nimsgern, und Heinz Rudolf Kunze, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Gentleman & The Far East Band, Soundsystem Afterparty mit DJ Selecta Smockey & Positive Airline Soundsystem, Kulturfabrik, Esch, 20h. Tél. 55 44 93-1.

Marc Lelangue et Thierry Crommen, blues, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Zeitenwende, Nacht der Liedermacher zum Auf-, Um- und Zusammenbruch in Deutschland, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Les musiciens, sous la direction de Shunsaku Tsutsumi, oeuvres de Mozart, Saint-Saëns et Beethoven, Conservatoire, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Arno, Arsenal, Grande Salle, Metz, 20h30. Tél. 033 3 87 74 16 16.

Charles Loos Trio, jazz, en avant-programme Jean-Christophe Renault, Maison de la Culture, Arlon, 20h30. Tél. 0032 63 22 04 39.

Kill Bill Party, feat. The Tarantinos, Den Atelier, Luxembourg, 21h.

theater

Misery, Stück von Simon Moore, Theater St. Annual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

School Boulevard, comédie musicale rock, street-danse,



Dezoriental seront sur scène ce samedi, 7 mai à 21h à la Kulturfabrik d'Esch-sur-Alzette dans le cadre de la Fête/Faites de la Résistance.

hip-hop, funk, jazz, rap, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Hotel Bloody Mary, Gruselkomödie von und mit der Schmitz-Familie, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Blackland, par un collectif de comédiens du Théâtre Kretakör (Hongrie), Studio du Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tel. 47 08 95-1.

Le cabaret de la dernière chance, avec Myriam Graccia et Alain Holtgen, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

konterbont

Paysages: Constructions et Simulations et Landscapes, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

So, 15.5.

am dag

Les mines de cuivre, visite guidée du musée, du sentier géologique et des galeries souterraines, Musée du cuivre (4a, rue Principale), Stolzenbourg, 14h. Tél. 84 93 25-27.

junior

Metty und die Mettymäuse, Mäusli von Metty Krings, Theater, Trier, 11h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

musek

Pascal Mohy Quartet, jazz, Brasserie du Centre culturel de rencontre Neumünster, Luxembourg, 11h30. Tél. 26 20 52 981.

Poe - Pech und Schwefel, Musical von Frank Nimsgern, und Heinz Rudolf Kunze, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Complete + Goodbye Heroes, Brasserie 911, Belvaux, 20h.

Fettes Brot, HipHop, Den Atelier, Luxembourg, 21h.

theater

Repeat, e Stéck vum Claudine Muno, mam Jeanne Werner, Joe Weber, Maria Mathieu, Fränk Drews, Seja Rockel a Yann Ketter, Café 216 (am Gronn), Luxembourg, 19h. Tel. 021 52 90 55. AUSVERKAAFT!

Ladies' Night, Komödie von Stephen Sinclair und Anthony Mc Carten, Theater, Trier, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Misery, Stück von Simon Moore, Theater St. Annual, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Hotel Bloody Mary, Gruselkomödie von und mit der



Schmitz-Familie, Tufa, Großer Saal, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tel. 47 08 95-1.

konterbont

Paysages: Constructions et Simulations et Landscapes, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h (L), 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

Glaciations, visite guidée de l'exposition, natur musée, Luxembourg, 16h. Tél. 46 22 30-1.