



a g e n d a

événements

du 13 mai
au 22 mai

wat ass lass?
cinéma
expo



Le jazz conjugué de façon insolite: avec un harmonica et un piano les musiciens Antonio Serrano et Federico Lechner repasseront en revue les plus beaux thèmes de l'histoire du cinéma. A savourer ce vendredi, 13 mai, à 20h au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster

Wat ass lass?

Goerens, Claude Turmes, Henri Jungels a Jean-Louis Zeien, Moderatioun: Luc Martelling, place d'Armes, Luxembourg, 11h. Am Kader vun der Journée de Solidarité.

musek

Over the Hill, Studio Session avec Sonic Attack, Chapelle du Rham,

Luxembourg, 18h. Dans le cadre de l'exposition "Assiéger".

Kids for Kids, au profit d'un centre d'accueil pour enfants au Rwanda, Salle des Fêtes de l'Hôtel de Ville, Dudelange, 19h.

Org.: Club Soroptimist International "Minett Dudelange".

Fortsetzung auf Seite 14

WOCHE VOM 13. BIS 22. MAI

Fr, 13.5.

konferenz

Oui / non, quel choix pour quelle Europe? Débat sur la Constitution européenne avec Claude Turmes et Jacques Genereux, Centre culturel "La Passerelle", Florange, 20h30.

musek

Streetfestival, avec Funx Force Five, The Gentles, Guildo Horn & die orthopädischen Strümpfe (21h45) et Toxic, zone piétonne, Differdange, 18h - 01h.

Marc Lelangue et Thierry Crommen, blues, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Les Fées du Rhin, romantische Oper von Jacques Offenbach, Theater, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Antonio Serrano + Federico Lechner, jazz, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Dichterliebe - Dichtung - Liebe? Liederabend mit Horst Lorig und Klauspeter Bungert, Tufa, Kleiner Saal, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Récital d'orgue, par Maurice Clément, oeuvres de Pärt, Liszt, Reger, Alain, Ligeti, Franck et Messiaen, église Saint-Martin, Dudelange, 20h30.

Jimmy Agren Band, blues, en avant-programme: "Vecchi e Brutti" et "Les Gonfleurs d'hélices", Site Sainte Neige, Hayange Neufchef, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 17 44.

theater

Arabella, lyrische Komödie in drei Aufzügen von Richard Strauss, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Sechs Tanzstunden in sechs Wochen, Komödie von Richard Alfieri, Theater St. Arnual, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Kabale und Liebe, bürgerliches Trauerspiel von Friedrich Schiller, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Der Kontrabass, Monolog von Patrick Süskind, Studio des Theaters, Trier, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

School Boulevard, comédie musicale rock, street-danse, hip-hop, funk, jazz, rap, Ateliers du Théâtre National (166, ave du X Septembre), Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Seefeblosen, Revue 2005 mam Lëtzebuurger Theater, Theater, Esch, 20h. Tél. 54 03 87.

Blackland, par un collectif de comédiens du Théâtre Kretakör (Hongrie), Studio du Grand Théâtre, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Le cabaret de la dernière chance, avec Myriam Graccia et Alain Holtgen, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), Luxembourg, 20h30. Tél. 26 20 36 20.

konterbont

Paul Kirps, graphiste et illustrateur, Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy), Luxembourg, 12h30. Dans le cadre du Mudam chat.

Le temps des mineurs au Pays du fer, présentation du livre de Philippe Stachowski et Serge Domini, Libo (42, rue du Commerce), Dudelange, 15h. Tél. 51 16 18-1.

Freitag, der 13., Liesung mam Francis Kirps, Café vum Maacher Kulturhuf, Grevenmacher, 20h. Tél. 26 74 64-24 (no 17 Auer).

Portrait d'effraie, diaporama et conférence sur la chouette effraie, par Michel Ribette, Haus vun der Natur, Kockelscheuer, 20h. Tél. 29 04 04-1.

Sa, 14.5.

am dag

Flohmarkt, Messepark, Trier, 8h - 16h.

Journée de Solidarité, stands d'information, animation pour enfants (11h + 14h30), visite guidée Boutique Tiers Monde (10h + 15h30), visite torréfacteur Santos (10h30), place d'Armes, Luxembourg, 8h30.

Marché aux puces, place d'Armes, Luxembourg, 9h.

Les mines de cuivre, visite guidée du musée, du sentier géologique et des galeries souterraines, Musée du cuivre (4a, rue Principale), Stolzembourg, 14h. Tél. 84 93 25-27.

Kannerfloumaart, Kiircheplaz, Eitelbruck, 14h - 17h. Tél. 81 97 78.

Streetfestival, avec un grand nombre d'artistes, d'animateurs et de musiciens, zone piétonne, Differdange, 14h - 19h.

junior

E Bësch voller Blieder, visite-atelier pour enfants, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.

konferenz

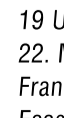
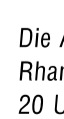
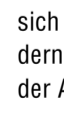
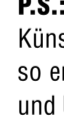
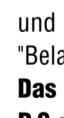
Entwécklungspolitik mam Caddy, Ronndëschgespréich mat Charles

nogefrot

Paul Schumacher, alias Melting Pol, beteiligt an der Ausstellung "Assiéger"

Wie ist das Konzept dieser Gruppenausstellung entstanden?

Paul Schumacher: Wir wollten auf keinen Fall eine langweilige Gruppenausstellung nach dem traditionellen Schema organisieren. Deshalb arbeiten bei "Assiéger" fünf KünstlerInnen (Sneja D, Melting Pol, Ren Schroeder, Pippa Koszerek und Justine Blau Anm. der Red.) aus verschiedenen Bereichen zusammen, und das rund um das Konzept "Festung", beziehungsweise "Belagerung".



Das Programm deckt fast alle Kunstrichtung ab ...
P.S.: Diese Vielfalt entstand dadurch, dass die beteiligten KünstlerInnen wiederum andere KünstlerInnen einluden und so entstand ein Programm, das auch Raum für Unerwartetes und Überraschendes bietet. Es ist wichtig zu betonen, dass es sich hier nicht um ein abgeschlossenes Projekt handelt, sondern um ein "work in progress", das sich während der Dauer der Ausstellung weiter entwickelt.

Die Ausstellung ist noch bis zum 22. Mai in der Chapelle du Rham zu sehen, geöffnet montags bis sonntags von 15 bis 20 Uhr. Besondere Events: an diesem Samstag, 14. Mai, ab 19 Uhr eine Session mit Sonic Attack und am Sonntag, dem 22. Mai um 12 Uhr ein abschließender Brunch mit dem Autor Francis Kirps und der Tänzerin Angélique A. Essen und Getränke bringen die Gäste selbst mit.