

Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG

Amneville

Autour de corps

Crid'Art (bois de Coulange, tél. 0033 3 87 17 22 22), jusqu'au 28.8, tous les jours 13h30 - 19h.

Bech-Kleinmacher

Lucien Straus: Lustra

peintures Wäistuff vum Folklore - a Wäimusée "A Possen" (33, rue A. Sandt, tél. 69 73 53), jusqu'au 4.9, ma. - di. 11h - 19h.

Briey-en-Forêt

Philippe De Gobert:

Photographie construite

Galerie Blanche (première rue, Résidence Le Corbusier, tél. 0033 3 82 20 28 55), jusqu'au 5.9, lu. - je. 9h - 12h30 + 14h - 17h30, ve. 9h - 12h.

Clerveaux

The Family of Man

photographies, Château (montée du Château, tél. 92 96 57), jusqu'au 31.12, ma. - di. 10h - 19h.

Dudelange

Frantz Kinnen:

Rétrospective

Gare-Usines, jusqu'au 8.9, je. - di. 15h - 18h.

Esch

Ivana Cekovic: Pairau et Maison L

vidéos, D'Konschtkscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-200), jusqu'au 31.8, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.

Fond-de-Gras

Die 100 besten Fotos aus National Geographic

Halle Paul Wurth, Parc industriel et ferroviaire, bis zum 28.8, täglich 14h - 19h.

Grevenmacher

Pe'l Schlechter: Plakate

Rückblick auf 60 Jahre Werbegrafik, Maacher Kulturhuef (54, route de Trèves, Tel. 26 74 64-1), bis zum 25.9, Di. - So. 14h - 18h.

Luxembourg

Art aborigène contemporain

Espace d'exposition du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster), jusqu'au 31.8, ve. - di. 11h - 18h.

Anne Bisenius:

Harmonie

peintures, Artium Art Gallery, Saal 1 (49, ave Monterey/ 11c bd Joseph II, Tel. 26 44 00 66), vom 9.8 - 24.8, Di. - Fr. 10h - 18h, Vernissage le 5.8 à 18h.

Jean-Marie Biwer:

C'est comme de l'art?

Mudam Camp de base, Banque de Luxembourg (41, ave J.F. Kennedy, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 8.10, lu. - ve. 9h - 18h, sa. 12h - 18h.

Gaby Braun: Women

peintures Artium Art Gallery, Saal 2 + 3 (49, ave Monterey/11c, bd Joseph II, Tel. 26 44 00 66), bis zum

Guerre mondiale, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 23.10, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Le temps d'une

rencontre ...

tableau du mois d'août: "Vues de Venise" de Canaletto, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), du 1.8 au 31.8, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Les sections artistiques: Jeune énergie créatrice au Luxembourg

Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), jusqu'au 18.9, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h. "Dans le cadre de cette exposition, les jeunes présentent des exercices réalisés en cours. Nombreuses créations impressionnent par leur originalité. Parmi les oeuvres figurent également des créations plus insolites, comme ces lampes aventureuses, en forme de bâton de rouge à lèvres ou même de l'Empire State Building." (cm)

Out of the Melting Pot

sculptures de 14 artistes, Dexia Banque Internationale (69, rte d'Esch), jusqu'au 28.10, lu. - ve. 8h30 - 16h30. "Abwechslungsreich: 30 Skulpturen von 14 englischen BildhauerInnen sind zur Zeit im Parc Heintz zu sehen. Von kunterbunt bis schlicht-poetisch - das ganze Spektrum der Ausdrucksformen ist hier vertreten." (cm)

Papiers à la mode

Palais grand-ducal (rue du Rost), jusqu'au 9.9, lu. - ve. 10h + 10h30 (lux.), 11h, 14h30 + 17h (all.), 15h + 16h (fr.), 15h30 (néerl.), 16h30 (angl.). Fermé le mercredi.

Petite expo entre amis

oeuvres de Rik Hey, Greg Foetz, Bernie Sait, Nicolas Weber et Philippe Bénichou, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), jusqu'au 17.8, lu. - ve. 11h - 18h, sa. 14h - 18h.

Roland Quetsch:

S.T. (Maison 2; chantier ouvert)

Installation, Kiosque MPK, (place de Bruxelles), jusqu'au 18.9, tous les jours.

Sous les ponts, le long de la rivière II

projets d'artistes, dans les vallées de la Pétrusse et de l'Alzette, jusqu'au 9.10, tous les jours.

Toulouse-Lautrec:

Les lithographies

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 21.8, ma. - di. 10h - 17h.

"Gerade in brütender Sommerhitze könnte ein Museumsbesuch eine kühle Abwechslung sein. Nicht jedoch im Musée National d'Histoire et d'Art. Wer sich die Lithographien des Belle-Epoque-Künstlers Toulouse-Lautrec ansehen möchte, der muss an heißen Tagen tropische Temperaturen in Kauf nehmen." (lg)

Shen Yuan:

La route

Paris-Luxembourg

installations, Beaumont-public + Königblot (21a, ave Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 15.10, ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

"Une voiture porte-monnaie, une muraille de Chine en Lego et, surtout, l'installation "Perdre sa salive", composée de langues congelées suspendues à des couteaux. Il est d'ailleurs recommandé de visiter l'exposition assez insolite de l'artiste Shen Yuan le samedi, jour où toutes les langues sont exposées, de préférence en milieu de journée quand elles sont bien baveuses." (RK)

Manderen (F)

Dragons

Château de Malbrouck, jusqu'au 31.10, lu. 14h - 18h, ma. - ve. 10h - 18h, sa. + di. 10h - 19h.

Merscheid

Gérard Braguy

sculptures, Parc du Liewenshaff, jusqu'au 3.10, tous les jours.

Metz

Jacques Villeglé:

La manifestation spontanée

collages, Galerie d'Exposition de l' Arsenal, Saint-Pierre-aux-Nonnains et Chapelle des Templiers (ave. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 25.9, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h.

Mondorf

Luc Kohnen:

Luxembourg, Nuit

photographies, Allées du Parc Thermal (parc thermal, tél. 66 12 12 524), du 6.8 - 31.12, tous les jours. Vernissage le 5.8 à 18h au Pavillon Kind.

Roodt-sur-Syre

Les Itinéraires de

Conseil de l'Europe

Ancienne Eglise, (rue d'Olingen, tél. 77 02 53 / 091 90 41 87) jusqu'au 9.9, je. + ve. 15h - 20h.

Saarbrücken

Edwina Hoël

Video, Videofoyer im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.8., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Postalisch

ein Postpaketprojekt mit 57 KünstlerInnen aus der Schweiz, Österreich, Deutschland und Frankreich, Galerie im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.8., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Margit Schäfer, Philine Sollmann und Véronique Verdet:

Terz

Fotografien, Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 14.8., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Max Wentz:

Heimatbilder

Fotografien, Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15, Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 7.8., Di., Mi., Fr. + So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h, Sa. 12h - 18h.

Saint-Hubert

Remi Lemaire:

Aquarelles

Musée de la Vie rurale en Wallonie jusqu'au 31.8, ma. - di. 13h - 18h.

Schengen

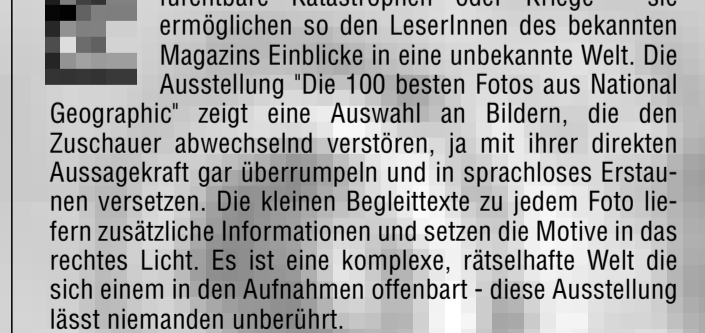
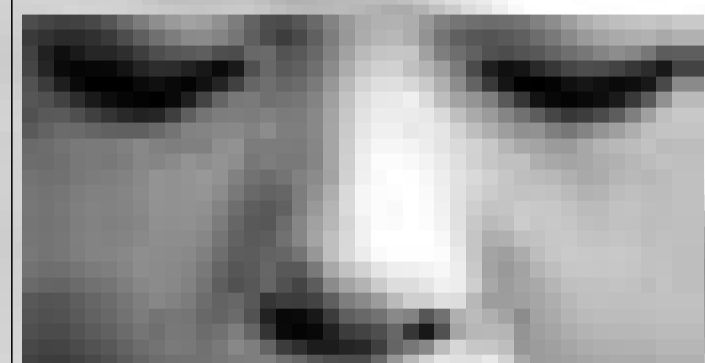
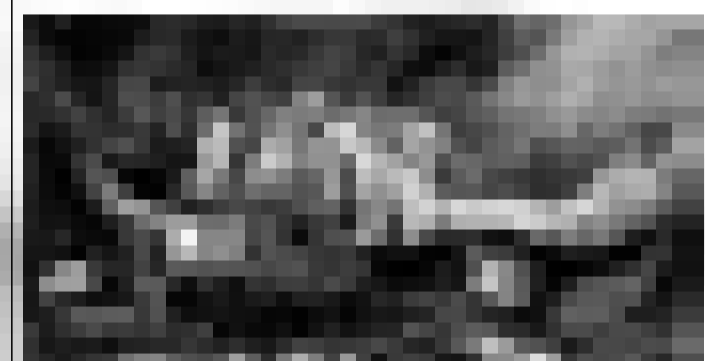
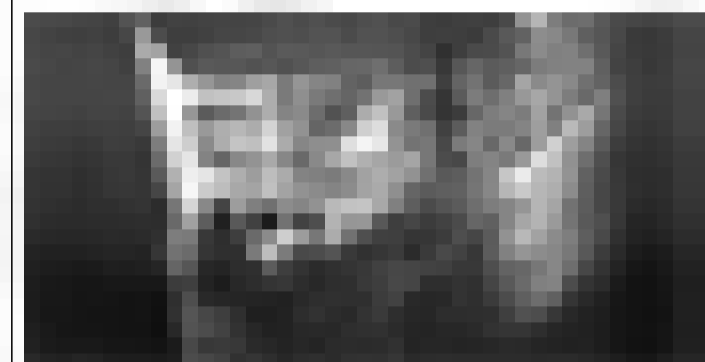
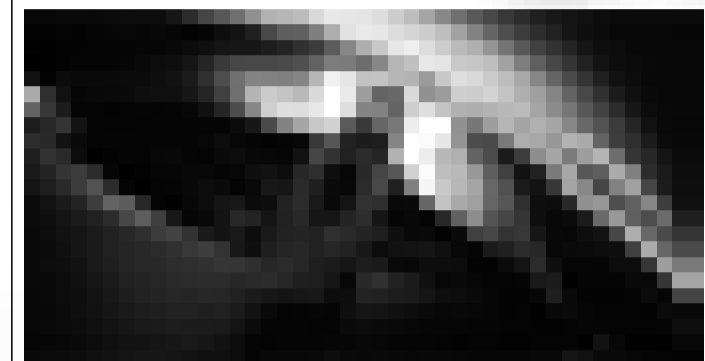
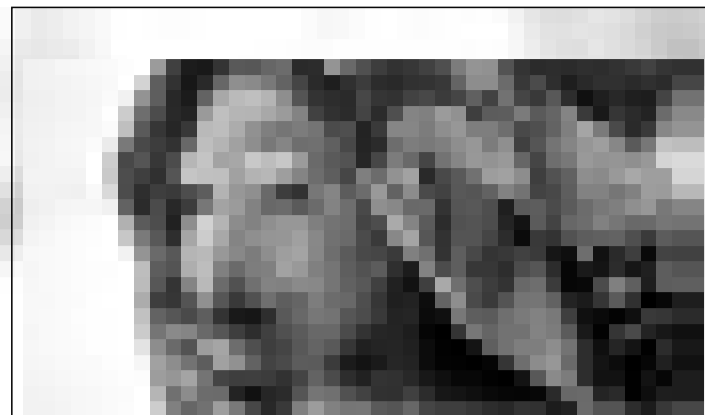
Georges Laures

peintures, énnert de Lannen, sa. 14h - 18h, di. 10h - 18h, lu. + ma. 14h - 17h, me. - di. 10h - 17h.

Trier

Kitsch - As Kitsch Can

Jahresausstellung der Dozentinnen und Dozenten, Europäische Akademie für Bildende Künste e.V. (Aachenerstr. 63, Tel. 0049 651 99 84 60), bis zum



Die 100 besten Fotos aus National Geographic

(mb) - Wer immer noch glaubt, National Geographic sei lediglich für erstklassige Tierfotografie da, der wird derzeit im Industrie- und Eisenbahnpark Fond-de-Gras eines besseren belehrt. Seit den Anfangstagen der Fotografie dokumentieren die Mitglieder dieser amerikanischen Gesellschaft faszinierende Entdeckungen ebenso wie furchtbare Katastrophen oder Kriege - sie ermöglichen so den LeserInnen des bekannten Magazins Einblicke in eine unbekannte Welt. Die Ausstellung "Die 100 besten Fotos aus National Geographic" zeigt eine Auswahl an Bildern, die den Zuschauer abwechselnd verstören, ja mit ihrer direkten Aussagekraft gar überrumpeln und in sprachloses Erstaunen versetzen. Die kleinen Begleittexte zu jedem Foto liefern zusätzliche Informationen und setzen die Motive in das rechte Licht. Es ist eine komplexe, rätselhafte Welt die sich einem in den Aufnahmen offenbart - diese Ausstellung lässt niemanden unberührt.

Bis zum 28. August.