



événements
du 9 décembre
au 18 décembre

wat ass lass?
cinéma
expo



Alex Schultz Band feat.
Finis Tasby:
Blues vom Feinsten.
Am 9. Dezember im
Sang a Klang.
Beginn: 19h30.
Im Vorprogramm:
Little Blues Band.

Wat ass lass?

WOCHE VOM 9. BIS 18. DEZEMBER

Fr, 9.12.

am dag

Poterstonn, fräi Diskussion bei Kaffi a Kuch, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg*, 14h30. Tél. 22 07 14.

junior

Die kleine Meerjungfrau, nach dem Märchen von H.C. Andersen, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 11h + 14h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

konferenz

Premières assises de l'historiographie luxembourgeoise, Auditoire Tavenas, Bâtiment des Sciences de l'Université du Luxembourg, Campus Limpertsberg, *Luxembourg*, 14h - 19h.

musek

Récital de piano, par Olivier de Spiegeleier, église Protestante, *Luxembourg*, 12h30. Dans le cadre des Concerts de midi. Tél. 46 70 70.

Récital de piano, par Radu Lupo, oeuvres de Schuman et Schubert, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Orchestre National de Lorraine, sous la direction de Jacques Mercier, oeuvres de Rachmaninov, Tchaïkovsky et Chostakovitch,

Arsenal, Grande Salle, *Metz*, 20h30. Tél. 033 3 87 74 16 16.

Moya Brennan & Band, the voice of Clannad, ehemalige Abteikirche St. Maximin, *Trier*, 20h30.

Alex Schultz Band feat. Finis Tasby, blues, en avant-programme: Little Blues Band, Sang a Klang, *Luxembourg*, 20h30. Org.: Blues Club Lëtzebuerg.

Sioen, Garage (Bleichstr. 11-19), *Saarbrücken*, 20h30. Tél. 0049 681 3 13 31.

theater

Acht Frauen, Kriminalkomödie von Robert Thomas, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Oh, du Fröhliche! Pfefferkuchen für die Ohren, das neue Programm von Dieter Hildebrandt und Werner Thomas-Mifune, Theater, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Tout vu, par la Compagnie Transquinquennial, Centre dramatique, *Thionville*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

Der Parasit oder die Kunst sein Glück zu machen, Lustspiel nach dem Französischen von Friedrich Schiller, mit Hans-Jörg Frey, Marc Limpach, Jean-Paul Maes, Claude Mangen, Josiane Peiffer, Jules Werner, Raimund Wissing und Mariel Jana Supka, Kapuzinertheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Brel - le grand Jacques, Tanzstück von Sven Grützmaker, Theater, *Trier*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Ech soen näischt, Cabaret vun a mam Jemp Schuster, Musée Rural, *Peppange*, 20h.

Eng Ligen an e lauter, e Koméidistück an zwee Akten, vum Alfonso Paso, an d'Lëtzebuergesch iwwersat vum Marc Herman, Festsall Edmond Dune, CHNP, *Ettelbruck*, 20h15. Tél. 81 20 29 (18h - 20h).

Dir hutt d'Wiel, den neie Programm vun der Peffermill(ch)en, Art Café (cour du Théâtre des Capucins), *Luxembourg*, 20h30. Tél. 26 67 06 44.

Table rase, de Jean Louis Schlessler, mise en scène par Nicolas Steil, avec Guy Robert et Joël Delsaut, TOL, *Luxembourg*, 20h30. Tél. 49 31 66.

Godo et le marquis ou l'éducation impossible, théâtre burlesque, La

Passerelle, *Florange*, 20h30. Tél. 0033 3 82 59 17 99.

konterbont

Le Chemin de la Grande Perfection, enseignements bouddhistes de Patrul Rinpoche, Dzogchen Shedrup Darje Ling (10, rue Bartholmy), *Howald*, 20h.

Cinéma Dada, projections de court métrages français et allemands des années 1923 à 1928, accompagnement musical par Steven Garling (percussions), Cinémathèque Municipale, *Luxembourg*, 20h30.

Sa, 10.12.

junior

Don Pasquale auf der Spielkonsole, Oper für Kinder von 5 bis 10 Jahren, Nationaltheater, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 08 95-1.

konferenz

Premières assises de l'historiographie luxembourgeoise, Bâtiment des Sciences, salle BS 1.03, Université du Luxembourg, Campus Limpertsberg, *Luxembourg*, 9h -13h et 14h30 -19h.

musek

Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny, Oper in drei Akten von Berthold Brecht und Kurt Weil, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 47 08 95-1.

Tokyo String Quartet, oeuvres de Haydn, Berg et Beethoven, Philharmonie, salle de Musique de Chambre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 81 21-304.

Récital de piano, par Annie Kraus, oeuvres de Fauré, Liszt, Kruger et Franck, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 20h. Tél. 26 81 21-304.

Dark Satur(n)days Rock Night, avec Thora, Dearg-Wings, Jay's Pub et Manali, Shiny'z Café (4, rue de Kopstal), *Kehlen*, 20h.

Riton la Manivelle, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Org.: Kulturfabrik asbl et Chant Song. Tél. 55 44 93-1.

Concert offert par les lauréats et différents ensembles et orchestres du Conservatoire d'Esch/Alzette, Théâtre, *Esch*, 20h. Dans le cadre de la remise des diplômes. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Maurane - HLM en deuxième partie: Nathalie Renault, Maison de la Culture, *Arlon*, 20h30. Tél. 0032 63 22 04 39.

Simply Red Rockhal, *Esch*, 21h. COMPLET!

theater

Dieses kleine Land, Stück von Alfred Gulden, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tél. 0049 681 30 92-0.

Der Diener zweier Herren, Komödie von Carlo Goldoni, Theater, *Trier*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Tout vu, par la Compagnie Transquinquennial, Centre dramatique, *Thionville*, 20h. Tél. 0033 3 82 82 14 92.

La femme comme champ de bataille, de Matéi Visniec, avec Irina Fedotova et Sonja Neuman, mise en scène par Marja-Leena Juncker, Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Schwamm driwwer, de Cabaretsprogramm vum Cabarenert, mat Monique Melsen, Marianne Pettinger, Roland Gelhausen a Pascal Granicz, Texter vu Roland Gehlhausen a Jay Schiltz, Sang a Klang, *Luxembourg*, 20h. Tél. 061 19 91 28 (10h - 12h + 14h - 16h).

Fortsetzung auf Seite 10

