

Kino

WOCHE VOM 16. BIS 22. DEZEMBER



Ehebruch à la Oscar Wilde ... Scarlett Johansson und Stephen Campbell Moore in "A Good Woman", inszeniert von Mike Barker. Neu im Utopia.

cinédit

Luxembourg

Les suspects

B/Algerie de Kamal Dehane. Avec Sid Ali Kouret et Mohammed Adjaimi. 105'. V.o. fr.; enfants admis.

Utopia, me. + je. 19h.

Histoire d'amour difficile et complexe, entre Samia et Mahfoud. Elle, jeune psychiatre algérienne revenue au pays pour rédiger une thèse sur les traumatismes laissés par la guerre d'Algérie; lui, jeune inventeur en recherche de reconnaissance.

sondervorstellung

Luxembourg

Sneak preview

Utopolis, je. 22h.

neue filme

Luxembourg

A Good Woman

Australia 2003 von Mike Barker. Mit Tom Wilkinson, Helen Hunt und Scarlett Johansson. 93'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Als die berühmte Verführerin Stella Erlynne in den 30er Jahren an der italienischen Riviera aus dem reichen Geschäftsmann Robert Windermere ihr nächstes Opfer machen will, verfolgt die sonnenhungrige englische High-Society jeden ihrer Schritte. Nach Oscar Wilde.

Le cactus

F 2005 de Gérard Bitton et Michel Munz. Avec Clovis Cornillac, Pascal Elbé et Alice Taglioni. 94'. V. o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 16h30 + 22h, sa. aussi 0h15, di. aussi 11h.

Quand l'hypocondriaque Sami se déclare condamné par une maladie rare, Patrick, son meilleur ami, accepte de l'accompagner en Inde, à la recherche d'un médecin ...

verlängerungen

Luxembourg

Der Fischer und seine Frau

D 2005 von Doris Dörrie. Mit Alexandra Maria Lara, Christian Ulmen und Simon Verhoeven. 100'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopia, Fr. - So. 22h, Mo. - Do. 21h. (2. Woche).

Otto ist wunschlos glücklich, solange er mit Ida zusammen ist und sich um seine Kois kümmern kann. Sie aber, ist ehrgeizig, will vorwärts kommen und die Welt erobern ...

Der kleine Eisbär 2

D 2005, Zeichentrickfilm für Kinder von Piet de Rycker und Tilo Rothkirch nach den Büchern von Hans de Beer. 81'. O.-Ton.

Utopia, Fr. - So. 14h30, Mo. - Do. 14h. (12. Woche).

Der kleine Eisbär Lars, sein Freund Robby und der trällernde Pinguin Caruso reisen per Schiff über den Ozean und werden in einem Fischernetz über Bord gerissen. Mit letzter Kraft erreichen sie den Strand einer geheimnisvollen Insel.

Domino

USA 2005 de Tony Scott. Avec Keira Knightley, Mickey Rourke et Lucy Liu. 127'. V.o., s.t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 22h. (4e sem.).

Histoire d'un jeune mannequin célèbre, qui quitte le monde du glam en 1993, pour devenir chasseuse de primes.

Es ist ein Elch entsprungen

D 2005 von Ben Verbong. Mit Mario Adorf, Sarah Beck und Raban Bieling. 90'. O.-Ton; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - So. 14h30 + 17h, Mo. - Do. 14h. (7. Woche).

Nachdem Mr. Moose bei einem Testflug mit dem Weihnachtsmann die Kontrolle über den Schlitten verloren hat, fällt er durchs Dach eines kleinen Häuschens geradewegs in die gute Stube von Kerstin und ihren beiden Kindern ...

Harry Potter and the Goblet of Fire

USA 2005 von Mike Newell. Mit Daniel Radcliffe, Emma Watson und Rupert Grint. 157', ab 10 Jahren.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h + 21h30, (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), ve. - je. 13h30 (v. fr.), Fr. - Do. 13h45 + 17h, So. auch 10h (dt. Fassung.). (5. Woche).

Vierter Teil der Erfolgsserie: Harry wird erwachsen und neben Hausaufgaben machen und Abenteuer bestehen muss er sich auch um eine Tanzpartnerin für den Hogwarts-Ball bemühen ...

In Her Shoes

USA 2005 de Curtis Hanson. Avec Cameron Diaz, Toni Collette et Shirley MacLaine. 130'. V.o., s.t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 21h45, sa. aussi 0h15, di. aussi 11h. (6e sem.).

Tout oppose les deux soeurs Maggie et Rose, dont l'unique point commun est la peinture. Mais après un violent clash, elles vont peu à peu se rapprocher.

Joyeux Noël

F/D/GB 2005 de Christian Carion. Avec Diane Krüger, Benno Fürmann et Guillaume Canet. 115'. V.o., s.t. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve. - me. 19h30 + 22h, je. 19h30, sa. aussi 0h15, di. aussi 11h. (4e sem.).

Lorsque la guerre surgit au creux de l'été 1914, elle emporte dans son tourbillon des millions d'hommes. Et puis arrive Noël, avec sa neige et son cortège de cadeaux des familles et des états-majors. Mais la surprise ne viendra pas des colis généreux qui jonchent les tranchées ...

XXX Le fond, la forme et les acteurs sont bouleversants. Tous les pièges classiques de l'émotion sont évités au profit du jeu des acteurs. (td)

Just Like Heaven

USA 2004 von Mark Waters. Mit Reese Witherspoon, Mark Ruffalo und Donal Logue. 95'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Mo + Mi. 16h30, 20h15 + 22h15, Di. + Do 17h, 20h15 + 22h15, Sa. auch 0h15, So. auch 11h. (3. Woche).

Als David in seine neue Wohnung einzieht, macht er dort die Bekanntschaft mit dem Gespenst der Vermieterin, Elizabeth, die felsenfest davon überzeugt ist noch am Leben zu sein ... Voir article page 8.

King Kong

NZ/USA 2005 von Peter Jackson. Mit Naomi Watts, Jack Black und Adrien Brody. 188'; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 13h30, 17h, 18h30 + 21h30, So. auch 10h (O.-Ton, fr. + dt. Ut.), ve. - je. 13h30 + 17h (v. fr.), Fr. - Do. 13h30 + 17h, So. auch 10h (dt. Fassung.). (1. Woche).

Neuinszenierung der schier un-

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:

lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

gläublichen Geschichte des sehr, sehr großen Gorillas, der im Dschungel Sumatras gefangen wird und in der Zivilisation seine große Liebe wiederfindet ... Voir Filmtipp.

L'enfer

F 2005 de Danis Tanovic. Avec Emmanuelle Béart, Karin Viard et Marie Gillain. 95'. V.o.; à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - di. 21h30, lu. - je. 16h30 + 21h30. (2e sem.).

Sophie ne voit plus ses deux soeurs Céline et Anne depuis que leur père s'est suicidé 25 ans auparavant. Céline rencontre le charmant Sébastien qui va lui faire une surprenante révélation ...

filmtipp



King Kong

Peter Jackson aime relever les défis. S'attaquer à un mythe du cinéma en proposant un remake est chose périlleuse, tant il est risqué de décevoir les aficionados. Mais Jackson a réussi à insuffler une âme à ce beau gorille numérique et les interprètes ne déçoivent jamais (Jack Black est brillant). La bestialité de l'innocence de King Kong nous touche vraiment et les références à "Heart of Darkness" de Conrad soulignent justement l'allégorie de l'oeuvre.

A l'Utopolis

David Wagner

Match Point

USA/GB 2005 de Woody Allen. Avec Jonathan Rhys-Meyers, Scarlett Johansson et Emily Mortimer. 123'. V.o., s.t. fr + nl, enfants admis.

Utopia, ve. - di. 16h30, 19h30 + 22h, lu. - je. 16h, 18h30* + 21h (*sauf me.). (6e sem.).

Chris Wilton, professeur de tennis, trouve un job dans un club des beaux quartiers de Londres. Bien vite il se lie d'amitié avec Tom Hewett, jeune homme de la "upper class" qui, comme lui aime l'opéra. XXX Ein düsterer Woody Allen ohne die obligatorischen Couchgeschichten und Neurosen. Exzellente SchauspielerInnen und eine Regie die ihresgleichen sucht machen den Film zu einem der besten dieses Jahres. (lc)

Palais royal

F 2005 de et avec Valérie Lemerrier. Avec Lambert Wilson et Catherine Deneuve. 100'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve. - me. 16h30 + 21h30, je. 16h30. (4e sem.).

Une orthophoniste mariée au fils cadet d'un roi devient reine à la mort de son beau-père ...

Serenity

USA 2005 de Joss Whedon. Avec Nathan Fillion, Gina Torres et Alan Tudyk. 119'. V.o., s.t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 22h. (3e sem.).

En 2505 l'équipage du vaisseau spatial Serenity prend à bord deux

nouveaux passagers et se trouve rapidement pris au piège d'une invincible armée et de cannibales sauvages.

The Chronicles of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe

USA 2005 de Andrew Adamson. Avec Georgie Henley, Skandar Keynes et William Moseley. 138'; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 13h30*, 16h15, 19h + 22h, di. aussi 10h (*sauf ma. + je.) (v.o., s.t. fr. + nl.), ve. - je. 13h30 + 16h (v. fr.), Fr. - Do. 13h30 + 16h30, So. auch 10h (dt. Fassung.). (2e sem.).

Lucy, Susan, Edmund et Peter, quatre frères et soeurs voyagent à travers une armoire et découvrent de l'autre côté le monde enchanté de Narnia. Ils apprennent qu'ils devront aider le lion Asian à rompre la malédiction ...

The Exorcism of Emily Rose

USA 2005 von Scott Derrickson. Mit Laura Linney, Tom Wilkinson und Campell Scott. 119'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Fortsetzung Seite 14



Un amour difficile en Algérie ... Nadia Kaci dans "Les suspects" de Kamal Dehane. Cinédit mercredi et jeudi à l'Utopia.



Un médecin ayurvédique pour sauver le meilleur ami de Patrick ... Pierre Richard et Clovis Cornillac dans "Le cactus" de Gérard Bitton et Michel Munz. Nouveau à l'Utopolis.

qui s'attaque aux potagers de la ville est sur le point de gâcher le grand concours annuel de légumes qui se déroule dans quelques jours. Wallace et Gromit se lancent à corps perdu à sa poursuite ...

Troisvierges

Four Brothers

USA 2005 de John Singleton. Avec Marc Wahlberg, Terrence Dashon Howard et Taraji B. Henson. 115'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Orion, ve. + di. 20h, sa. 20h30.

Après l'assassinat de leur mère adoptive pendant le braquage d'une épicerie, les frères Mercer - Bobby, Angel, Jeremiah et Jack - se revoient et décident de retrouver eux-mêmes les assassins. **XX** Un film très physique, sans temps morts et sans scénario. Quatorze ans après *Boyz'n the Hood*, le réalisateur John Singleton "keeps it real". (Adrien Thomas)

She Hate Me

USA 2004 de Spike Lee. Avec Anthony Mackie, Kerry Washington et Ellen Barkin. 138'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Ciné-Club CDAC.

Orion, lu. + ma. 20h.

Fraîchement licencié, Jack trouve la combine idéale pour se faire de l'argent. Il vend son sperme à des lesbiennes en mal d'enfant.

Wiltz

Elizabethtown

USA 2005 von Cameron Crowe. Mit Orlando Bloom, Kirsten Dunst und Susan Sarandon. 120'; Kinder zugelassen.

cinémathèque

Luxembourg

Gremlins

Ven, 16.12., 18h30. USA 1984 von Joe Dante. Mit Zach Calligan, Phoebe Cates und Hoyt Axton. 105'. O.-Ton, fr. Ut.

Ein Erfinder kauft seinem Sohn für Weihnachten ein teddybärähnliches Geschöpf. Der Verkäufer rät das Haustier nach genaueren Regeln aufzuziehen. Dann eine kleine Unachtsamkeit: Bei der Berührung mit Wasser vermehrt sich das putzige Tierchen. Es entstehen lauter garstige Monster: die Gremlins.

The Homecoming

Ven, 16.12., 20h30. USA 1973 de Peter Hall. Avec Cyril Cusack et Ian Holm. 111'. V.o. D'après Harold Pinter.

Une famille londonienne de fauves reclus, tous mâles, et qui vivent dans la crainte et le mépris du père, un boucher tyrannique, se voit secouée par le retour passager d'un frère cadet, l'intellectuel du clan, revenu professeur des Amériques et qui leur présente sa jeune épouse. Peu à peu la vie terrifiante du clan absorbe les visiteurs et l'on se retrouve dans une vision banalisée de l'enfer.

Everyone Says I Love You

Sam, 17.12., 20h. USA 1996 von und mit Woody Allen. Mit Alan Alda, Drew Barrymore, Goldie Hawn und Julia Roberts. 101'. O.-Ton, fr. Ut.

Was wird aus einer geschiedenen New Yorker Familie? Zum Beispiel heiratet die Frau erneut, der Ex-Gatte beginnt ein Single-Dasein in Paris, und die Kinder entdecken sowieso allmählich ihre kleinen und ganz großen Lieben. Eine Geschichte im Musical-Stil; Handlungsorte sind New York, Paris und - natürlich - Venedig.

Fargo

Sam, 17.12., 22h. USA 1995 von Joel Coen. Mit Frances McDormand, Steve Buscemi und William H. Macy. 97'. O.-Ton, fr. Ut.

Ein Gebrauchtwagenhändler lässt seine Frau kidnappen, um vom schwerreichen Schwiegervater Lösegeld zu erpressen und so die Firma zu retten. Aber alles geht schief und die Polizei nimmt die Verfolgung auf. Was im US Staat Minnesota jedoch viel langsamer geht als anderswo, weil fast immer Winter ist. Dazu gibts Kaffee, Hamburger und handgemalte Briefmarken vom Ehemann der schwangeren Kommissarin. Der Film wurde 1996 in Cannes ausgezeichnet.

Super Noël

Dim, 18.12., 15h. (The Santa Claus) USA 1995 de John Pasquin. Avec Tim Allen, Judge Reinhold und Wendy Crewson. 93'. V. fr. A partir de 6 ans.

La nuit de Noël, Scott et son fils Charlie sont réveillés par un grand bruit: le Père Noël a glissé du haut du toit et gît inconscient dans la neige. Dans sa poche, une carte de visite incitant celui qui le trouverait accidenté à prendre aussitôt sa place pour continuer la tournée. Scott croit à une farce, mais doit se rendre à l'évidence: un traîneau bourré de cadeaux et un attelage de rennes sont bel et bien là, n'attendant qu'un signe pour voler de toit en toit.

Oliver Twist

Dim, 18.12., 17h. GB 1948 de David Lean. Avec Alec Guinness, Robert Newton et John Howard Davies. 95'. V.o. D'après le roman de Charles Dickens.

Chassé du sinistre orphelinat où il a été placé à la mort de sa mère, le petit Olivier se retrouve chez un fabricant de cercueils. Souffredouleurs de ses maîtres, il s'enfuit pour Londres où il est entraîné malgré lui dans une bande de voleurs. Illustration mémorable de l'oeuvre de Dickens qui fut aussi la plus fidèle et la plus proche de l'univers et de la peinture sociale du grand écrivain.

It's A Wonderful Life

Dim, 18.12., 20h30. USA 1946 de Frank Capra. Avec James Stewart, Donna Reed et Lionel Barrymore. 129'. V.o., s.-t. fr.

Un homme, bon et ambitieux, remplace son père à la tête d'une organisation qui aide les plus démunis. Un des membres veut sa perte car seul l'argent et le pouvoir l'intéressent. Poussé à bout, prêt au suicide, l'homme regrette d'être né. Un ange gardien vient à son secours. Oeuvre idéaliste et sentimentale qui ne correspondait guère à l'air du temps singulièrement désabusé de l'après-guerre.

The Fly

Lun, 19.12., 18h30. USA 1986 de David Cronenberg. Avec Jeff Blum, Geena Davis et John Getz. 96'. V.o., s.-t. fr. + all. D'après la nouvelle de George Langelaan.

Seth Brundle, biologiste freelance, fait des recherches en téléportation. Après s'être intéressé aux objets inertes, il décide d'étendre ses expériences aux organismes vivants. Après un insuccès avec un singe, il tente de se téléporter lui-même. Mais une mouche s'est glissée dans le télépole émetteur.

Histoire d'O

Lun, 19.12., 20h30. F 1975 de Just Jaeckin. Avec Corinne Cléry, Udo Kier et Anthony Steel. 110'. V.o.

René emmène sa maîtresse O dans un étrange château où elle est livrée à des hommes masqués qui usent d'elle comme ils l'entendent. Au début, elle s'affole, puis ressent bientôt une satisfaction trouble ... Ce film érotique à tendance sado-masochiste scandalise non seulement l'Action Catholique des Femmes Luxembourgeoises

mais aussi les féministes de gauche qui estiment que "Histoire d'O" est une justification du mépris et de l'oppression de la femme et une incitation au viol et à la torture". Les militantes expriment leur opposition au film en distribuant des tracts et en lançant des balles puantes dans la salle.

Die Sünderin

Mar, 20.12., 18h30. D 1950 de Willi Forst. Avec Hildegard Knef et Gustav Fröhlich. 90'. V.o.

En Allemagne de l'après-guerre, une jeune fille d'origine bourgeoise gagne sa vie en se prostituant. Son amour pour un peintre souffrant d'une tumeur du cerveau va changer sa vie ... L'Eglise luxembourgeoise et le Luxemburger Wort réagissent vivement contre ce film: "Weil dieser Film nicht nur anstößige Bilder bringt - den Über-Neugierigen sei gleich gesagt, dass sie in diesem Punkt nicht einmal besonders auf ihre Rechnung kämen - sondern in Bezug auf Liebe und Hingabe eine Tendenz verfolgt, welche, in eine verführerische Form gekleidet, die absolute Negation alles dessen ist, was wir anständig und christlich nennen." (Jean Bernard dans le Luxemburger Wort).

Crash

Mar, 20.12., 20h30. CAN 1996 de David Cronenberg. Avec James Spader, Holly Hunter et Rosanna Arquette. 100'. V.o. D'après J.G. Ballard.

James Ballard, producteur de films publicitaires, et sa femme Catherine ont une vie sexuelle très compliquée. Suite à une grave collision avec Helen Remington, Ballard se lance dans l'exploration des rapports étranges qui lient le danger, le sexe et la mort ...

Dead Ringers

Mer, 21.12., 18h30. CAN 1988 de David Cronenberg. Avec Jeremy Irons, Geneviève Bujold et Heidi von Palleske. 115'. V.o., s.-t. fr. + all. D'après "Twins" de Bari Wood et Jack Geasland.

Beverly et Elliot Mantle sont deux "vrais" jumeaux, tous deux gynécologues de renom, partageant le même appartement, la même clinique, la même notoriété, les mêmes femmes. Après la rencontre d'une actrice dont Beverly tombera amoureux, les frères Mantle penseront différemment, non sans bouleverser leur vie

quotidienne et leur équilibre mental, et devenir victimes du lien "surnaturel" qui les unit...

Le dernier tango à Paris

Mer, 21.12., 20h30. (Ultimo tango a Parigi), I/F 1972 de Bernardo Bertolucci. Avec Marlon Brando, Maria Schneider et Jean-Pierre Léaud. 125'. V.o., s.-t. angl.

Tandis qu'il cherche un appartement, un Américain d'âge mûr rencontre une jeune Française avec laquelle il va vivre une passion délirante. Au Luxembourg fin avril 1973 le film est saisi pour raisons d'obscénité. Le propriétaire du Ciné Cité, qui avait programmé le film est mis en accusation du chef d'infraction à l'article 383 du Code pénal. Comme pour "Jours tranquilles à Clichy", les réactions dans la presse de gauche et libérale sont très virulentes et mettent en cause les forces dites "réactionnaires" du pays.

Viridiana

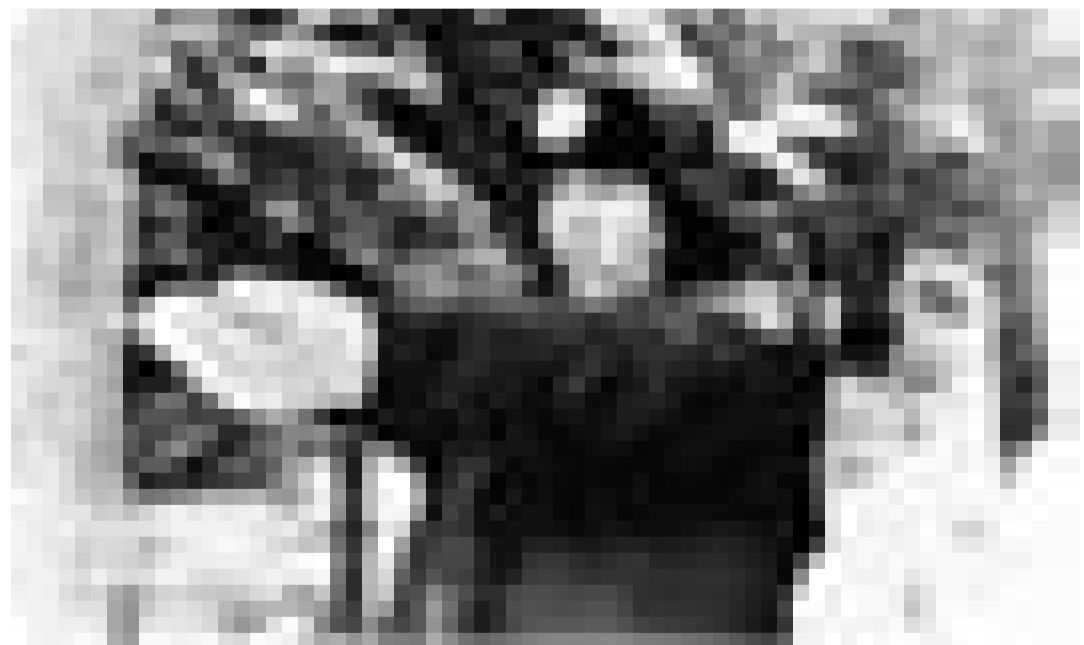
Jeu, 22.12., 18h30. E 1961 de Luis Buñuel. Avec Silvia Pinal, Francisco Rabal et Fernando Rey. 90'. V.o., s.-t. fr.

Novice dans un couvent espagnol, Viridiana vient rendre visite à son oncle Don Jaime. Il retrouve en elle son épouse morte le soir de leurs noces, se retient de justesse d'abuser d'elle et se pend. Viridiana renonce à prononcer ses voeux pour vivre chrétiennement sur le domaine tandis que Jorge, fils illégitime de Don Jaime s'occupe de le mettre en valeur ...

eXistenZ

Jeu, 22.12., 20h30. CAN/USA 1999 von David Cronenberg. Mit Jude Law, Jennifer Jason Leigh und Willem Dafoe. 96'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., ab 14 Jahren.

Als auf Allegra, Entwicklerin von Computerspielen, beim Test ihres neuesten Produkts "eXistenZ" ein Mordanschlag verübt wird, flieht sie mit dem jungen Praktikanten Ted aus dem Labor. Leider wird bei dem Attentat der organische Schaltkreis, auf dem die einzige Kopie des Spielprogramms gespeichert ist, beschädigt. Ted lässt sich einen Gameport in den eigenen Körper implantieren, damit Allegra mit ihm "eXistenZ" testen kann.



Frances McDormand als schwangere Polizistin in "Fargo" von Joel Coen. Für viele einer der besten Kino-Krimis die je gemacht wurden. Am Samstag in der Cinémathèque.