

Kino

WOCHE VOM 3. BIS 9. FEBRUAR



"Les bronzés 3: Amis pour la vie" sont les mêmes que ceux il y a 27 ans, mais en pire. Avec Josiane Balasko et Gérard Jugnot, réalisé par Patrice Leconte. Nouveau à l'Utopolis.

cinédit

Luxembourg

Les mots bleus

F 2004 de Alain Corneau. Avec Sylvie Testud, Sergi Lopez et Camille Gauthier. 114'. V.o.; enfants admis.

Utopia, me. + je. 19h.

Anna s'est enfermée dans un mutisme qui laisse désemparé sa mère Clara qui la confie à une institution. Elles y rencontrent Vincent, qui a peur de grandir, mais n'aura cependant pas peur de les aimer ...

ladies' night

Luxembourg

Prime

USA 2005 von Ben Younger. Mit Uma Thurman, Meryl Streep und Bryan Greenberg. 105'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Do. 19h30.

Die turbulente Liebesgeschichte der 37-jährigen, kürzlich geschiedenen Rafia und dem 23-jährigen Maler Dave, der zugleich auch der Sohn von Rafia's Psychotherapeutin ist ...

sondervorstellungen

Luxembourg

En bonne compagnie

G 2000 de Nikos Zappatas. Avec Giorgos Kimoulis, Nikos Kalogeropoulos et Mimis Chryssomalis. 96'. V.o.; s.-t. fr. Ciné-Club Hellénique.

Utopia, ma. 19h + me. 21h30.

Un fou et un détenu sortis en permission pour cinq jours font connaissance "grâce" à un accident de voiture, dans un trou perdu. Ils sont sous haute surveillance: un médecin et son assistante qui étudient le comportement du malade mental les observent et deux flics les suivent dans l'espoir de retrouver le fric volé lors d'une casse ...

Gisaku

E 2005 Film d'animation de Baltasar Pedrosa. 78'. V.o., s.-t. angl. Cycle Catalán.

Utopia, sa. 17h.

Quelque part en Espagne, un samouraï attend patiemment de pouvoir accomplir la mission qui lui a été confiée: protéger la Clé d'Izanagi, celle qui verrouille la porte du Monde, que Gorkan, le seigneur des ténèbres, veut faire tomber pour envahir la terre.

Ruido

E 2005 de Marcelo Bertalmío. Avec Santi Millán, Cayetana Guillén Cuervo et Marc Carles. 90'. V.o., s.-t. angl. Cycle Catalán.

Utopia, lu. 21h30.

Basilio est un brave type mais la vie ne lui sourit pas: malmené par sa femme, humilié par ses collègues de travail, il décide de se suicider. Mais tout change soudain quand il rencontre Irene ...

Stille Nacht

NL 2004 von Ineke Houtman. Mit Josefien Hendriks, Liesbeth Kamerling und Victoria Koblenko. 90'. O-Ton. Dutch Film.

Utopia, Mo. 21h30.

Thriller aus dem Studentenmilieu.

neue filme

Luxembourg

Habana Blues

E/F/Cuba de Benito Zambrano. Avec Alberto Yoel, Roberto Sanmartín et Yailene Sierra. 110'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia, ve. - je. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Ruy et Tito, deux jeunes musiciens cubains, sont en train de préparer leur premier grand concert quand deux producteurs espagnols arrivent à Cuba à la recherche de nouveaux talents ...

Les bronzés 3:

Amis pour la vie

F 2005 de Patrice Leconte. Avec Thierry Lhermitte, Gérard Jugnot et Josiane Balasko. 97'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15, di. aussi 10h.

Après le Club méd et les sports d'hiver voilà que "Les Bronzés" se retrouvent en Italie 27 ans après leur première rencontre ...

The Ice Harvest

USA 2005 von Harold Ramis. Mit John Cusack, Billy Bob Thornton

und Connie Nielsen. 88'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopolis, Fr., Mo. - Fr. 12h, Fr. - Do. 14h, 17h + 19h, Sa. auch 0h15, So. auch 11h.

Ein Winkeladvokat will die Mafia an Heiligabend um eine größere Geldsumme erleichtern. Sein Partner, hat eigene Pläne mit dem Geld ...

Walk the Line

USA 2005 von James Mangold. Mit Joaquin Phoenix, Reese Witherspoon und Robert Patrick. 136'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h15 + 22h, So. auch 11h.

Johnny Cash's Weg zum Erfolg: Von seiner Jugend auf einer Baumwollplantage hin zum ersten Superstar ...

Esch

Il était une fois dans l'Oued

F 2005 de Djamel Bensalah. Avec David Saracino, Julien Courbet et Marilou Berry. 93'. V.o.; enfants admis.

Kinosch, sa. - je. 19h + 20h45.

Juin 1988, fête de la musique en banlieue à Paris et les vacances sont proches. Yacine, 19 ans, ne veut plus partir avec ses parents dans leur bled en Algérie. Johnny, un garçon blond à la peau très blanche et au physique filiforme ne connaît pas l'Algérie et aurait adoré y partir ...

verlängerungen

Luxembourg

Bandidas

USA 2004 von Joachim Roening und Espen Sandberg. Mit Salma Hayek, Penelope Cruz und Steve Zahn. 95'. O-Ton, fr. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 19h30 + 22h, Sa. auch 24h. (3. Woche).

Mexico Ende des vorletzten Jahrhunderts: Zwei sehr verschiedene Frauen tun sich zusammen und rauben erfolgreich Banken aus um dem skrupellosen Tyler Jackson das Handwerk zu legen ...

Chicken Little

USA 2005 film d'animation de Mark Dindal. 83'. Pour enfants.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h, 17h + 19h30, di. aussi 11h (v.o., s.-t. fr. + nl.), ve. - je. 14h30 + 17h, di. aussi 10h (v. fr.).

Fr. + Do. 14h + 16h30, So. auch 10h (dt. Fass.). (2e sem.).

Histoire d'un poussin myope qui essaie désespérément de sauver son village du ciel qui s'écroule.

Es ist ein Elch entsprungen

D 2005 von Ben Verbong. Mit Mario Adorf, Sarah Beck und Raban Bieling. 90'. O-Ton; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - So. 14h30, Mo. - Do. 14h. (14. Woche).

Nachdem Mr. Moose bei einem Testflug mit dem Weihnachtsmann die Kontrolle über den Schlitten verloren hat, fällt er durchs Dach eines kleinen Häuschens geradewegs in die gute Stube von Kerstin und ihren beiden Kindern ...

Good Night, and Good Luck

USA 2004 von George Clooney. Mit David Strathairn, Robert Downey Jr. und Jeff Daniels. 93'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:

lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sr = Séverine Rossewy
cs = Corinne Saghuber
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Utopia, Fr. - So. 17h* + 19h30, Mo. - Do. 16h30 + 18h30** (* außer Sa.) (** außer Di.). (5. Woche).

In seiner Sendung "See it Now" packt der Journalist Edward R. Murrow trotz finanzieller Abhängigkeit auch schon mal heiße Eisen an. So berichtet er eines Tages von dem Marine-Piloten Milo Radulovich, der sich geweigert hatte, seine Schwester und seinen Vater zu denunzieren. Woraufhin er seinen Arbeitsplatz verliert. Murrow stößt bei seinen Recherchen auf den Senator Joseph McCarthy ...

filmtipp

Weather Man

Gore Verbinski verbindet in seinem Portrait eines Wetterfroschs die durchaus ernste Analyse einer Familienkrise mit einer Satire über das amerikanische Aufstiegsmodell. Herausgekommen ist eine ansprechende und immer wieder amüsante Reflexion über das Erwachsensein, einem Lebensabschnitt, in dem "die Vokabel 'einfach' nicht vorkommt".

Nicolas Cage und Michael Caine ergänzen sich hervorragend in den Hauptrollen.

Im Cinémaacher und im Orion
Renée Wagener

X Clooney konzentriert sich auf die Fakten. Darunter leiden jedoch teilweise die Figuren, die schlicht gezeichnet sind. (Audrey Horn)

Jarhead

USA 2005 de Sam Mendes. Avec Jake Gyllenhaal, Peter Sarsgaard et Jamie Foxx. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 14 ans.

Utopolis, ve. - je. 19h* + 22h (*sauf je.). (5e sem.).

En été 1990 le marine Anthony Swofford, fils et petit-fils de militaires, a été envoyé à l'âge de 20 ans dans le désert saoudien pour combattre dans la guerre du golfe. Les soldats de son bataillon y survivent en se battant contre un ennemi qu'ils ne voient pas, dans un pays qu'ils ne comprennent pas, pour une cause à laquelle ils n'adhèrent pas tout-à-fait. Jarhead est adapté du roman éponyme d'Anthony Swofford.

XXX Une vision bien différente de ce qu'on a l'habitude de voir concernant la guerre et tristement révélatrice du peu qu'il y a dans certaines de ces têtes de bocaux. (sr)

King Kong

NZ/USA 2005 von Peter Jackson. Mit Naomi Watts, Jack Black und Adrien Brody. 188'. Ab 10.

Utopolis, Fr. - Do. 21h (O-Ton, fr. + dt. Ut.), Fr. - Do. 16h (dt. Fass.). (8. Woche).

Neuinszenierung der schier ungläublichen Geschichte des sehr, sehr großen Gorillas, der im

Dschungel Sumatras gefangen wird und in der Zivilisation seine große Liebe wiederfindet ...
XXX Jackson a réussi à insuffler une âme à ce beau gorille numérique et les interprètes ne déçoivent jamais. La bestialité de l'innocence de King Kong nous touche vraiment. (dv)

Kirikou et les bêtes sauvages

F 2004, dessin animé pour enfants de Michel Ocelot et Bénédicte Galup. 75'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, So. och 10h (lëtz. V.).

Utopia, ve. - je. 14h (v.o.). (7e sem.).

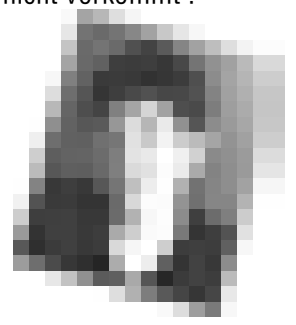
Le grand-père, trônant dans sa grotte bleue, nous raconte comment Kirikou est devenu jardinier, détective, potier, marchand, voyageur et médecin, en restant toujours le plus petit et le plus vaillant des héros.

Lord of War

USA 2005 von Andrew Niccol. Mit Nicolas Cage, Jared Leto und Bridget Moynahan. 122'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Utopolis, Fr. - Do. 19h30 + 22h. (6. Woche).

Yuri Orlov, Emigrant aus der Ukraine, macht in den USA Karriere als Waffenschlepper. Seine Geschäfte werden immer riskanter



und so entkommt er jedesmal nur knapp seinem Verfolger von Interpol.

XXX Bitterböse, aber gerade durch ihren Zynismus bestechende Fabel. (rw)

Match Point

USA/GB 2005 de Woody Allen. Avec Jonathan Rhys-Meyers, Scarlett Johansson et Emily Mortimer. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopia, ve. - di. 22h, ma. 21h30, me. + je. 21h. (14e sem.).

Chris Wilton, professeur de tennis, trouve un job dans un club des beaux quartiers de Londres. Bien vite il se lie d'amitié avec Tom Hewett, jeune homme de la "upper class" qui, comme lui aime l'opéra.
XXX Ein düsterer Woody Allen ohne die obligatorischen Couchgeschichten und Neurosen. Exzellente Schauspielern und eine Regie die ihresgleichen sucht, machen den Film zu einem der besten des Jahres 2005. (lc)

Me and You and Everyone We Know

USA 2004 von und mit Miranda July. Mit John Hawkes und Brad William. 90'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopia, Fr. - Do. 19h* + 21h30 (*außer Do.). (4. Woche).

Christine Jespersion, einsame Künstlerin und Taxifahrerin tritt auf leisen Sohlen in Richard

Fortsetzung Seite 18



Découverte sur la côte de Cornouailles. "Ladies in Lavender" de Charles Dance, avec Maggie Smith et Judi Dench. A l'Orion (Troisvierges).

Fortsetzung von Seite 17

Swerseys Leben. Der kürzlich geschiedene Vater von zwei Jungs ist offen für alles Neue ...

XXX Die Story - zwei Menschen kommen sich langsam näher - ist uralt. Was zählt ist wie sie erzählt wird: wunderschön. (1c)

Mrs Henderson Presents

GB 2005 von Stephen Frears. Mit Judi Dench und Bob Hoskins. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopia, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h* (*außer Mi.). (4. Woche).

Aus Langeweile kauft die gut betuchte Witwe Laura Henderson ein heruntergekommenes Londoner Theater. Als sie dort Nackt-Revues zeigt, steht die ganze Stadt Kopf ...

Munich

USA 2005 von Steven Spielberg. Mit Eric Bana, Daniel Craig und Ciaran Hinds. 158'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.; ab 12.

Utopia, Fr. - Do. 13h45, 16h30, 18h45 + 21h30. (2. Woche).

Mitglieder der palästinensischen Terrororganisation "Schwarzer September" nehmen am 5. September 1972 bei den Olympischen Spielen in München elf israelische Sportler als Geiseln und fordern die Freilassung von 200 in Israel inhaftierten Palästinensern. Beim Befreiungsversuch sterben alle

Utopolis, ve. - je. 14h (v.o., s.-t. fr. + nl.).

Fr. - Do. 16h (dt. Fass.). (9e sem.).

Lucy, Susan, Edmund et Peter, quatre frères et soeurs voyagent à travers une armoire et découvrent de l'autre côté le monde enchanté de Narnia. Ils apprennent qu'ils devront aider le lion Asian à rompre la malédiction

The Constant Gardener

GB 2005 de Fernando Meirelles. Avec Ralph Fiennes et Rachel Weisz. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 16h, 18h30 + 21h* (*sauf lu.). (7e sem.).

Au Kenya, Tessa jeune avocate, militante au côtés de membres d'ONG et épouse du diplomate Justin Quayle est retrouvée assassinée près du lac Turkana. Sous une fausse identité son mari se lance à la recherche des assassins. **XX** Der Film überzeugt durch seinen Dreh im Stil der Dogmafilme an Originalschauplätzen. Komplex, mit wechselnden Erzählperspektiven, wird er leider im zweiten Teil etwas unübersichtlich und langatmig. (cw)

The Dark

GB/D 2004 von John Fawcett. Mit Sean Bean, Maria Bello und Maurice Roëves. 95'. V.o., s.-t. fr. + nl.; ab 14.

Utopolis, Fr. - Do. 20h + 22h, Sa. auch 24h. (2. Woche).

Weil sie ihre junge Familie wieder zusammenführen will, fährt Adelle mit ihrer Tochter Sarah zu ihrem Ehemann James nach Wales. Schon kurz nach der Ankunft erlebt sie den schlimmsten Albtraum, den eine Mutter erleben kann: Sarah ertrinkt im Meer. Kurz danach wird Adelle von Visionen heimgesucht

The Libertine

GB 2004 von Laurence Dunmore. Mit Johnny Depp, Samantha Morton und John Malkovich. 114'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Utopia, Fr. - Do. 16h30 + 21h30* (*außer Mi.). (2. Woche).

Am englischen Hof ist Graf von Rochester für seinen ausschweifenden Lebenswandel bekannt. Als er die junge Schauspielerin Elisabeth Barry kennenlernt, will er aus ihr eine Berühmtheit machen ...

Bettembourg

Bye Bye Blackbird

L/D/GB 2005 de Robinson Savary. Avec James Thierrée, Jodhi May et Izabella Miko. 99'. V.o. angl., s.-t. fr.; enfants admis.

Le Paris, ve. + sa. 20h30.

Dans le Londres du début du siècle, Josef est attiré par la trapéziste Alice. Il commence par travailler au cirque et élabore un numéro de trapèze qu'il veut présenter avec Alice ...

Courts métrages

Le Paris, di. 18h30.

Starfly - Butterflies - Élégant - Schmol

The Merchant of Venice

USA/GB/L 2005 de Michael Radford. Avec Al Pacino, Joseph Fiennes et Jeremy Irons. 138'. V.o. s.-t. fr. + all.

Le Paris, di. - ma. 20h30.

Venise au 16e siècle. Pour aider un ami amoureux, Antonio, riche négociant vénitien, emprunte de l'argent au juif Shylock. Il remboursera sa dette au retour de ses navires, mais en cas de défaut il devra payer d'une livre de sa propre chair. D'après William Shakespeare.

XXX Das Stück zeigt deutlich und

unverfälscht wie antisemitisch die damalige christliche Welt und auch Shakespeare selbst waren. Ansonsten ein gelungener Film der vor allem durch die hervorragenden Schauspieler und fantastischen Dekors besticht. (1g)

Diekirch

Match Point

USA/GB 2005 de Woody Allen. Avec Jonathan Rhys-Meyers, Scarlett Johansson et Emily Mortimer. 123'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Scala, ve. - ma. 20h.

Voir sous Luxembourg.

Echternach

2046

Hongkong 2004 de Wong Kar-Wai. Avec Tony Leung, Gong Li et Takuya Kimura. 129'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Ciné-Club CDAC.

Sura, di. 17h30 + me. 20h.

Hong Kong, 1966. Dans sa petite chambre d'hôtel, Chow Mo Wan, écrivain en mal d'inspiration, tente de finir un livre de science-fiction situé en 2046. A travers

l'écriture, Chow se souvient des femmes qui ont traversé son existence solitaire ...

Joyeux Noël

F/D/GB 2005 de Christian Carion. Avec Diane Krüger, Benno Fürmann et Guillaume Canet. 115'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Sura, ve. - ma. 20h.

Lorsque la guerre surgit au creux de l'été 1914, elle surprend et emporte dans son tourbillon des millions d'hommes. Et puis arrive Noël, avec sa neige et son cortège de cadeaux des familles et des états-majors. Mais la surprise ne viendra pas des colis généreux qui jonchent les tranchées françaises, écossaises et allemandes ...

XXX Le fond, la forme et les acteurs sont bouleversants. Tous les pièges classiques de l'émotion sont évités au profit du jeu des acteurs. (td)

Esch

Chicken Little

USA 2005 film d'animation de Mark Dindal. 83'. Pour enfants.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h30 + 17h (dt. Fassung).

Voir sous Luxembourg.



Deux jeunes musiciens cubains sur le point de réussir. "Habana Blues" de Benito Zambrano. Nouveau à l'Utopia.

Avis

Ministère des Travaux publics

Administration des Bâtiments Publics

Division des Travaux Neufs Avis d'adjudication

Ouverture de la soumission: **mercredi 15 mars 2006 à 10:00 heures**, Administration des bâtiments publics, 10, rue du Saint-Esprit, L-1475 Luxembourg.

Centre National de l'Audiovisuel et Centre Culturel Régional de Dudelange

Objet: **3 soumissions différentes pour**

- 1) travaux de carrelage
- 2) rideaux coupe-feu/coupe-fumée
- 3) système de fermeture

Lot: **1) travaux de carrelage**
Étanchéité sous carrelage ± 265m²
Carrelage de sol ± 355m²

Carrelage mural ± 1'500m²
Joints silicone ± 1'900m1

La durée des travaux est de 50 jours ouvrables à débiter au courant du 2e semestre 2006.

Lot: 2) fourniture et mise en place de rideaux coupe-feu/coupe-fumé

Rideau coupe-fumé type 1, largeur d'ouverture 3.50m ± 2 pces

Rideau coupe-fumé type 2, largeur d'ouverture 7.00m ± 4 pces

Rideau coupe-fumé type 3, largeur d'ouverture 7.00m ± 1 pce

Rideau coupe-feu type 1, largeur d'ouverture 6.35m ± 1 pce

Rideau coupe-feu type 2, largeur d'ouverture 7.00m ± 2 pces

La durée des travaux est de 15 jours ouvrables à débiter fin de l'année 2006.

Lot: 3) fourniture et mise en place d'un système de fermeture

Garnitures de confort ± 15 pces
Garnitures de confort pour portes coupe-feu ± 155 pces

Garniture aveugles ± 85 pces

Garniture aveugles pour portes coupe-feu ± 45 pces

Logiciel de contrôle d'accès ± 1 pce

Logiciel de pointage ± 1 pce

Lecteur mural ± 15 pces

Station de codage de chip ± 2 pces

Encodeur portable ± 2 pces
Formation utilisateur ± 1 pce
La durée des travaux est de 20 jours ouvrables à débiter au courant du 2e semestre 2006.

Conditions d'obtention et mode de paiement des documents contractuels/additionnels:

Les intéressés sont tenus d'introduire leur candidature écrite au minimum 24 heures avant de retirer le dossier de soumission à

l'Administration des Bâtiments publics "Soumissions" Boîte Postale 112

L-2011 Luxembourg

Télécopieur: 46 19 19 - 555
Les documents contractuels et additionnels sont disponibles du lundi 6 février 2006 au mercredi 8 mars 2006.

Il ne sera procédé à aucun envoi de bordereau

Les offres portant l'inscription 'Soumission pour les travaux ... dans l'intérêt du CNA à Dudelange' sont à remettre à l'adresse prévue pour l'ou-

verture de la soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi du présent avis au Journal Officiel de l'U.E.: 30/01/2006

Luxembourg, le 27 janvier 2006
Le ministre des Travaux publics, Claude Wiseler

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS

ADMINISTRATION DES PONTS ET CHAUSSEES

Recrutement d'ouvriers de voirie

Le Ministère des Travaux Publics se propose d'engager au cours des années 2006/2007

des ouvriers de voirie (m/f) pour les besoins de l'admi-

nistration des Ponts et Chaussées.

Pour être recevables, les demandes, accompagnées d'un curriculum vitae (Lebenslauf) et d'une copie certifiée conforme de la carte d'identité doivent être présentées sur **formulaires officiels**. Ces formulaires peuvent être retirés aux adresses suivantes:

- MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS, 4 bd Roosevelt, Luxembourg
- DIRECTION DES PONTS ET CHAUSSEES, 38, bd de la Foire, Luxembourg
- PONTS ET CHAUSSEES DIEKIRCH, 1, rue de Stavelot, Diekirch

Les intéressés voudront adresser leur demande avant le **6 mars 2006** au

MINISTERE DES TRAVAUX PUBLICS
- Service du Personnel - L-2940 Luxembourg



Zwei Partner schmieden schräge Pläne. Billy Bob Thornton et John Cusack in "The Ice Harvest" von Harold Ramis. Neu im Utopolis.

Es ist ein Elch entsprungen

D 2005 von Ben Verbong. Mit Mario Adorf, Sarah Beck und Raban Bieling. 90'. O.-Ton; Kinderfilm.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30.

Siehe unter Luxemburg.

Harry Potter and the Goblet of Fire

USA 2005 von Mike Newell. Mit Daniel Radcliffe, Emma Watson und Rupert Grint. 157', ab 10 Jahren.

Kinosch, Sa. 16h15 (dt. Fassung).

Vierter Teil der Erfolgsserie: Harry wird erwachsen und neben Hausaufgaben machen und Abenteuer bestehen muss er sich auch um eine Tanzpartnerin für den Hogwarts-Ball bemühen ...

The Chronicles of Narnia: The Lion, the Witch and the Wardrobe

USA 2005 de Andrew Adamson. Avec Georgie Henley, Skandar Keynes et William Moseley. 138'; enfants admis.

Kinosch, So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).

Voir sous Luxemburg.

The Family Stone

USA 2005 von Thomas Bezucha. Mit Sarah Jessica Parker, Luke Wilson und Diane Keaton. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Ariston, Fr. - Do. 20h30.

Der erste Kontakt zwischen dem Familienclan der Stones und Meredith, des Lieblingssohns neuer Freundin, gestaltet sich eher frostig. Um gegen die Familienfront anzukämpfen holt sich Meredith Verstärkung ...

Grevenmacher

The Weather Man

USA 2005 de Gore Verbinski. Avec Nicolas Cage, Michael Caine et Hope Davis. 101'. V. o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Cinemaacher, sa., di., ma. + me. 20h30.

Dave Spritz, présentateur météo d'une télé locale de Chicago, reçoit une offre d'emploi d'une chaîne nationale implantée à New York. Mais contrairement à l'anticyclone qui se profile à l'horizon de sa vie professionnelle, une dépression tenace plane sur sa vie privée ...
Siehe Filmtipp Seite 17.

Rumelange

Chicken Little

USA 2005 film d'animation de Mark Dindal. 83'. Pour enfants.

Kursaal, lu. - je. 19h (v.o., s.-t. fr. + nl.),
Sa., So., Di. + Do. 14h15 + 16h (dt. Fass.).

Voir sous Luxemburg.

King Kong

NZ/USA 2005 von Peter Jackson. Mit Naomi Watts, Jack Black und Adrien Brody. 188'. Ab 10.

Kursaal, Fr. - So. 17h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Saw II

USA 2005 de Darren Lynn Bousman. Avec Tobin Bell, Lyriq Bent et Tim Burd. 93'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Kursaal, ve. - je. 20h45.

Voir sous Luxemburg.

Troisvierges

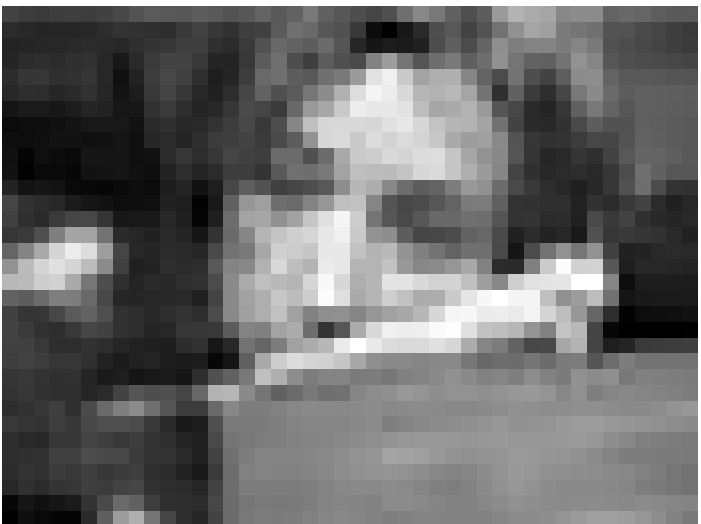
Ladies in Lavender

GB 2004 de Charles Dance. Avec Judi Dench, Maggie Smith et Daniel Brühl. 103'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, lu. + ma. 20h.

Ciné-Club CDAC.

Côte de Cornouailles: Deux soeurs d'un certain âge, Janet et Ursula, découvrent un matin, après une violente tempête, un jeune homme échoué sur la plage et gravement blessé. Sa présence réveille en elles des désirs enfouis et leur



Enfermée dans le mutisme ... "Les mots bleus" de Alain Corneau, avec Sylvie Testud. Cinédit à l'Utopia.

instinct maternel. Elle provoque également la suspicion et la peur dans la région, en cette époque d'avant-guerre en Europe.

The Weather Man

USA 2005 de Gore Verbinski. Avec Nicolas Cage, Michael Caine et Hope Davis. 101'. V. o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, ve. + di. 20h, sa. 20h30.

Voir sous Grevenmacher.

Wiltz

King Kong

NZ/USA 2005 von Peter Jackson. Mit Naomi Watts, Jack Black und Adrien Brody. 188'. Ab 10.

Prabbeli, So. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),
Fr. 20h30, Sa. 15h + 20h30, So. 15h (dt. Fassung).

Siehe unter Luxemburg.

The Three Burials of Melquiades Estrada

USA 2004 von und mit Tommy Lee Jones. Mit Barry Pepper und Julio Cedillo. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14. **Ciné-Club CDAC.**

Prabbeli, Mo. + Di. 20h30.

Nachdem sein bester Freund ermordet wurde, will Pete Perkins sein Versprechen ihm ein ordentliches Begräbnis in Mexiko zu ermöglichen, einlösen.
XX Eine ernüchternde Facette des Lebens im texanisch-mexikanischen Grenzgebiet, knochentrocken und unsentimental erzählt. (Thorsten Fuchshuber)

cinémathèque

Luxembourg

Tandem

Ven, 3.2., 18h30. F 1987 de Patrice Leconte. Avec Jean Rochefort, Gérard Jugnot et Philippe Dormoy. 87'. V.o.

Rivetot s'occupe de l'intendance de Mortez, la star de "la Langue au chat", jeu radiophonique. Cela fait des années que Rivetot le conduit de ville en ville, porte les valises, installe les micros, les câbles, sélectionne les candidats, chauffe la foule. Et quand Rivetot apprend que "la Langue au chat" va être supprimée, il n'en dit mot à Mortez. Que faire?

Soirée spéciale: Images d'ailleurs

Ven, 3.2., 20h. Org.: Frères des hommes, Aide à l'enfance de l'Inde, S.O.S. Faim, Transfair Minka.

2 films et débat en présence du réalisateur Jean-Michel Rodrigo.

La guerre des cotons

F 2005 documentaire de Jean-Michel Rodrigo. 55'. V.o. C'est l'histoire de la mondialisation appliquée au coton. D'un côté, il y a l'Afrique et son coton récolté à la main par trois millions de petits paysans qui font vivre quinze millions de personnes. De l'autre, il y a les Etats-Unis, avec trente mille producteurs et trois milliards de dollars de subventions annuelles. Avec pour arbitre de cette compétition inégale, la Chine, monstre mondial du textile. Le film décrit un vaste panorama des enjeux économiques, sociaux et stratégiques liés au coton, et plus largement au commerce des matières premières.

Les greniers de l'argent

F 2000 documentaire Marina Paugam et Jean-Michel Rodrigo. 52'. V.o.

Lassés de se voir refoulés à l'entrée des banques et soucieux d'être moins dépendants de la puissante Compagnie Malienne du Textile, des paysans producteurs de coton de la région de Koutiala (Mali) ont eu l'idée de fonder leur propre banque. Celle-ci a été baptisée "Kafo Jiginew", l'Union des Greniers.

The Barefoot Contessa

Sam, 4.2., 20h. USA 1954 de Joseph L. Mankiewicz. Avec Ava Gardner et Humphrey Bogart. 128'. V.o., s.-t. fr.

Sous la pluie ont lieu les obsèques de la comtesse Torlato-Favrini. Son passé défile devant nous. Elle était une danseuse de cabaret à Madrid quand elle fut remarquée par un producteur d'Hollywood qui en fit une star ...

Tarzan, the Ape Man

Sam, 4.2., 22h. USA 1932 de W.S. van Dyke. Avec Johnny Weissmuller et Maureen O'Sullivan. 99'. V.o.

Lors d'une expédition menée par James Parker en compagnie de sa fille Jane, Tarzan, élevé par des singes dès son enfance et partageant leur vie, sauve Jane et l'installe dans les arbres sous le regard narquois de la guenon Cheetah.

Amy und die Wildgänse

Dim, 5.2., 15h. (Fly Away Home) USA 1996 von Carroll Ballard. Mit Jeff Daniels, Anna Paquin und Dana Delany. 107'. Dt. Fass., Kinderfilm, empfohlen ab 6 Jahren.

Die 13jährige Amy hat ihre Mutter

bei einem Unfall verloren. Deshalb muss sie zu ihrem exzentrischen Vater nach Kanada ziehen. Dieser hat nur einen Traum im Kopf: mit einem selbstgebastelten Ultraleichtflugzeug abzuheben. Als eine Schar Wildgänse sich niederlässt und die ersten mutterlosen Küken schlüpfen, erkennen sie Amy als ihre Mutter an.

The Fall of the Roman Empire

Dim, 5.2., 17h. USA 1964 d'Anthony Mann. Avec Sophia Loren, Alec Guinness et Stephen Boyd. 152'. V.o.

La décadence de l'Empire romain: les invasions barbares au temps de Marc Aurèle qu'empoisonne son fils fou, Commode. Brillante superproduction américaine.

Frantic

Dim, 5.2., 20h30. USA 1987 de Roman Polanski. Avec Harrison Ford, Gérard Klein et Emmanuelle Seigner. 120'. V.o., s.-t. fr.

Etranger dans un Paris indifférent, étranger à lui-même, surtout, un médecin américain plutôt conformiste part à la recherche de sa femme mystérieusement disparue et se trouve embarqué dans une sombre affaire d'espionnage ...

Le journal d'une femme de chambre

Lun, 6.2., 18h30. F/1 1964 de Luis Buñuel. Avec Jeanne Moreau, Georges Géret et Michel Piccoli. 98'. V.o.

Normandie 1928: Célestine, une femme de chambre, arrive de Paris chez ses nouveaux maîtres, les Monteil. Elle devient l'objet des privautés du vieux patron fétichiste, de son fils frustré par sa pieuse épouse, du voisin belliqueux et du garde-chasse Joseph. Ce dernier, brutal et réactionnaire, viole et tue une fillette ... Dix-huit ans après Renoir, Buñuel propose une lecture très différente du fameux roman de Mirbeau, qui date de 1900.

Battling Butler

Lun, 6.2., 20h30. USA 1926 de et avec Buster Keaton. USA 1926. Avec Sally O'Neil et Snitz Edwards. 86'. Int. fr. **Accompagnement live au Piano de Marc Mangel.**

Pour séduire une jeune fille, Alfred Butler se fait passer pour un boxeur célèbre. Pris dans un engrenage, il doit affronter le "tueur de l'Alabama". Il échappe au combat mais c'est pour mettre K.O. le vrai Battling Butler dans les vestiaires.

Séance spéciale: Images d'ailleurs

Mar, 7.2., 18h30. Org.: Frères des hommes, Aide à l'enfance de l'Inde, S.O.S. Faim, Transfair Minka.

L'île aux fleurs

Brésil 1989. 12'. V. fr.

"M. Suzuki, un Japonais, plante des tomates non pas pour les manger, mais pour les échanger contre de l'argent à un supermarché. A partir de là, nous suivons le trajet de l'une de ces tomates, qui va échapper à la sauce d'un plat de porc familial pour finir à l'authentique décharge de l'île aux Fleurs, au Brésil".

Romance de terre et d'eau

F/B documentaire de Jean-Pierre Duret et Andréa Santana. 78'. V.o., s.-t. fr.

La terre, voilà ce à quoi aspirent les paysans brésiliens qui en sont privés. Ceux du Sertão dans le

Nord-Est connaissent eux une double privation; à celle de la terre s'ajoute celle de l'eau dans cette région aride où le propriétaire terrien est aussi propriétaire de l'eau; ainsi quand bien même il loue la terre aux paysans, ceux-ci n'ont pas forcément accès à l'eau. Dans "Romance de terre et d'eau" les paysans parlent de leur vie quotidienne. Sans terre, ils sont condamnés à louer un lopin de terre.

Peau de banane

Mar, 7.2., 20h30. F 1963 de Marcel Ophüls. Avec Jeanne Moreau, Jean-Paul Belmondo de Claude Brasseur. 105'. V.o.

Cathie, dont le père a jadis été ruiné par ses associés, veut se venger en les dépouillant à leur tour. Pour ce faire, elle a engagé des individus dont l'un n'est autre que son ex-mari, Michel.

The Railrodder

Mer, 8.2., 18h30. Court métrage et documentaire.

The Railrodder

Canada 1965 de Gerald Potterton. Avec Buster Keaton. 25'. V.o. Keaton traverse le Canada à bord d'un petit chariot sur rail ...

Buster Keaton Rides Again

Canada 1965 documentaire de John Spotton. 55'. V.o. Pendant que Potterton filmaït Buster Keaton dans "The Railrodder", une autre équipe filmaït, le vieux maître (72 ans) au travail.

Soirée spéciale: Vive le Grainesable!

Mer, 8.2., 20h30. En collaboration avec le collectif "Grain de Sable" dans le cadre des festivités de son 30e anniversaire.

Soirée 3: Témoins de l'Histoire

Les documentaires et les films du collectif "Grain de Sable" doivent être des oeuvres utiles à la société.

Bon peuple portugais

(Bom povo Português) P/F 1980 documentaire de Rui Simões. 110'. V.o., s.-t. fr.

Lisbonne, 25 avril 1974, sous le mouvement impulsé par les capitaines, la gauche prend le pouvoir et abat trente-cinq années de fascisme. Ce film politique atteint également une dimension poétique exceptionnelle, due à son approche originale du matériel documentaire.

La mariée était en noir

Jeu, 9.2., 18h30. F 1967 de François Truffaut. Avec Jeanne Moreau, Claude Rich et Jean-Claude Brialy. 100'. V.o. D'après William Irish.

Le jour de son mariage, Julie assiste à la mort accidentelle de l'homme de sa vie. Quelques années plus tard, elle inscrit cinq noms sur la liste d'une terrible vengeance ...

Electric Edwardians

Jeu, 9.2., 20h30. The films of Mitchell & Kenyon presented by Dr. Vanessa Toulmin. Documentaries on everyday life in Edwardian Britain.

The films of Mitchell & Kenyon have been identified and researched by Dr Vanessa Toulmin of the National Fairground Archive at the University of Sheffield. The films show the world through the eyes of the working communities of the time.