

Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG

Amnéville

Roger Edgar Gillet

peintures, Crid'Art (bois de Coulange, tél. 0033 3 87 17 22 22), jusqu'au 28.5, ve. - di. 13h30 - 19h.

Arion

Gérard Becker

peintures et dessins, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 24 58 50), du 27.5 au 11.6, ma. - sa. 14h - 18h.

Tjienke Dagnelie:

Rétrospective

linogravures, encres, monotypes, huiles, photographies et aquarelles, Galerie Ara Lunae, Guichet de l'énergie, Maison de la culture, Maison de la laïcité et Office du Tourisme, du 27.5 au 11.6, ma. - ve. 14h - 17h, sa. + di. 14h - 16h. Vernissage à la Galerie Ara Lunae, ce vendredi 26.5 à 20h.

Bech-Kleinmacher

60 Biller vum

Possenhaus

Wäistuff vum Folklore- a Wäimusée "A Possen" (33, rue A. Sandt, tél. 69 73 53), bis den 29.5, Fr. - So. 11h - 18h.

80 Zelluloidpoppen aus 50 Joar (1910 - 1960)

Poppesall am Possenhaus, bis den 23.12., Dë. - So. 11h - 18h.

Bettembourg

Marc Angel et

Vince Tartarin

peintures et sculptures, Galerie B/C2 (63, route de Dudelange, tél. 021 71 09 91 / 021 73 18 38), du 27.5 au 18.6, je. + ve. 18h - 21h, sa. + di. 15h - 20h. Vernissage ce vendredi 26.5 à 19h.

Iliya Zhelev

peintures, Parc Merveilleux (rte de Mondorf), du 1.6. au 31.7, tous les jours de 11h - 17h.

Clervaux

The Family of Man

photographies, Château (montée du Château, tél. 92 96 57), jusqu'au 31.12, tous les jours 10h - 18h.

Diekirch

Jean-Claude Wargnier

Galerie d'art municipale Château Wirtgen, du 27.5 au 11.6, tous les jours 15h - 18h. Vernissage ce vendredi 26.5 à 19h.

Dudelange

Jean-Pierre Adam

gravures, lithographies, peintures et verre, La Grande Bleue (58, rue Tattenberg, tél. 26 51 10 70), jusqu'au 3.6, ma. - sa. 15h - 19h et sur rendez-vous.

Du foot, rien que du

foot

photographies, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), jusqu'au 9.7, je. - di. 15h - 18h.

frmk

oeuvres de Frédéric Coché, Olivier Deprez, Michael Matthys, Yvan Alagbé et Vincent Fortemps, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 9.6, ma. - di. 15h - 19h.

Luxembourg

About Life

photographies, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 25.6, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Riccardo Albanese

sculptures et dessins, Agence d'Art Contemporain Stéphane Ackermann (57, rue de Strasbourg, tél. 48 38 87), jusqu'au 9.6, ma. - sa. 10h - 13h + 14h - 18h et sur rendez-vous.

"Sehenswerte Ausstellung weil unpräntiös und direkt" (cw)

Animal Champions

natur musée (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), jusqu'au 28.5, ve. - di. 10h - 18h.

Raymond Bausch:

Retrospective 1999 - 2006

peintures, Elco (7, rue Christophe Plantin), jusqu'au 30.6, lu. - ve. 8h - 12h + 13h - 17h.

Philippe Benichou:

L'Art de l'Amitié

peintures, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), jusqu'au 31.5, lu. - ve. 13h30 - 18h, sa. 14h30 - 18h.

"Soit on prend les peintures pour des oeuvres de génie subliminales, assez proches d'un art brut très suggestif, soit on est amené à penser qu'un gamin de cinq ans pourrait faire mieux en s'amusant avec Microsoft Paint. En tout cas l'exposition ne laisse pas indifférente. (lc)

Stéphane Bosman et

Vincent Jacques

photographies, Galerie d'art Foto Trade (187, rue de Beggen, tél. 43 95 55), jusqu'au 26.5, ve. 10h - 18h.

Denis Brassel

sculptures, Schläifmillen a.s.b.l. (9, rue Godchaux), du 27.5 au 28.5. Vernissage ce vendredi à 18h.

Chaplin dans tous

ses états

Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), du 1.6 au 24.9, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h. Vernissage le 31.5 à 18h.

Cristina Dias de

Magalhães: Entre ombres et lumières

autoportraits - vues de dos, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 10.6, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Michèle Frank: Ressac

peintures, Centre culturel français (34a, rue Philippe II, tél. 46 21 66-1), du 2 au 30.6, lu. - ve. 13h - 18h30. Vernissage le 1.6 à 18h30.

Images mensongères

exposition itinérante conçue par la Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 10.9, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

"Les maniements d'images que l'on peut voir dans l'exposition vont loin, très loin. Le panaché d'exemples montre que de telles manipulations ne sont jamais complètement anodines, aussi négligeables qu'elles puissent paraître et que la vigilance est toujours de mise." (Michèle Backes)

Kent Iwemyr:

Shaggy Dogs

peintures, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), jusqu'au 10.6, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Carine Kraus

peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-rue, tél. 46 00 11-1), jusqu'au 14.9, lu. - ve. sur rendez-vous.

La part visible des camps

photographies du camp de concentration de Mauthausen, Couloir déambulatoire du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster), jusqu'au 20.6, tous les jours 11h - 18h.

LAC 2006

peintures, dessins, sculptures, photographies et installations, Chapelle du Rham (1, plateau du Rham), jusqu'au 28.5, ve. - di. 14h30 - 18h30.

Alicia Léal,

Juan Moreira et

Ernesto Garcia Pena

Galerie du Foyer Européen (12, rue Heine), jusqu'au 31.5, lu. - sa. 16h30 - 18h30.

Patricia Lemaire et

Ana Hillar

bijoux d'art et céramiques, Galerie Orfèe (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), jusqu'au 30.6., ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Ludens, AC,

Isabelle Damé et

Nadine Johanns

peintures-sculptures, photographies et animation, Korschhaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), jusqu'au 26.5, ve. 10h - 12h + 13h - 18h30.

Sophie MacCorquodale

et Su-Mei Tse

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 5.6, lu., me. + ve. 11h - 19h, je. 11h - 20h, sa. + di. 11h - 18h.

Maho Maeda: Infiltrate

Galerie Frank Gerlitzki (25, rue Pierre Krier, tél. 26 48 14 16), jusqu'au 3.6, me. - ve. 14h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 16h et sur rendez-vous.

My Home Is My Castle

art contemporain Galerie l'Indépendance et Parc Heintz (Dexia Banque Internationale, 69, rte d'Esch), du 1.6 au 27.10, lu. - sa. 8h30 - 16h30. Vernissage le 31.5 à 18h.

Bretislav Novak

Galerie J.-C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté, tél. 47 18 18), jusqu'au 30.6, ma. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Guy Peiffer

céramiques, Cloître du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, jusqu'au 12.6, lu. - sa. 11h - 18h.

Bernard Piffaretti:

Poncif

Beaumontpublic + Königsbloc (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 17.6, ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Andrej Pirrwitz:

Décalages

peintures, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 24.6, ma. - sa. 10h - 18h.

Franca Ravet

peintures, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), jusqu'au 20.6, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

Juliette Rollinger

peintures, Galerie d'art Foto Trade (187, rue de Beggen, tél. 43 95 55), du 31.5 au 17.6, lu. 13h - 18h, ma. - sa. 10h - 18h. Vernissage le 30.5 à 19h.

Marie-Paule Schroeder

peintures, Galerie Editions Simoncini (22, rue Louvigny, tél. 47 55 15), jusqu'au 10.6, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

Pascale Seil:

Transparences

sculptures et objets décoratifs en verre soufflé, Espace Muséal (19, rue du St-Esprit, tél. 46 59 60), jusqu'au 31.5, ma. - sa. 10h - 19h.

"Pascale Seil s'inspire notamment des formes de la nature, qui avec son expertise prennent des formes presque anthropomorphes et invitent à de longues réflexions." (lc)

Michael Wesely

Fotografien, Deutsche Bank (2, bd Konrad Adenauer, tél. 42 12 21), bis zum 14.7., Mo. - Fr. 9h - 17h.

Maja Weyermann:

Renderings

espaces contruits numériquement, Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 17.6, ma. - sa. 11h - 18h.

Mersch

Jean Delvaux:

Entretien sur le silence

livres d'artiste, Centre national de littérature (2, rue Emmanuel Servais, tél. 32 69 55-1), jusqu'au 2.6, lu. - ve. 10h - 18h et sur rendez-vous.

Pascale Emeringer:

Les trois oppositions

peintures, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), du 27.5 au 10.6, sa. + di. 14h - 18h et pendant les heures d'ouverture du Kulturhaus Vernissage ce vendredi 26.5 à 18h30.

Arnaud Quaranta:

Le Passage

photographies, Imprimerie Faber (7, rue des Près, tél. 021 78 16 94), jusqu'au 14.6, lu. - ve. 7h30 - 12h + 13h - 16h30.

Metz

Paul Kallos

peintures, Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 11.6, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

Mondorf

François Fonck

peintures, Pavillon Source Kind (parc thermal, tél. 66 12 12-524), jusqu'au 26.5, ve. 14h30 - 18h30.

Oberkorn

4. Jugendkonschtwoch

Galerie d'Art Municipale (Centre Marcel Noppeney), bis den 28.5., all Dag 15h - 18h.

Rodange

Frank Jons et

Jean-Léonard Stoskopf

peintures et sculptures sur bois, Galerie Recto-Verso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 11.6, me. - di. 14h - 19h30.

Trier

Markus Ackermann:

Fotoarbeiten 2004-2006

Ausstellungsraum und Galerie der Tufa (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), vom 3.6. bis zum 2.7., Di. - Fr. 14h - 17h, Sa., So. und Feiertage 11h - 17h. Eröffnung am 2.6. um 20h.

Melanie Wiora:

Close Up - Im Angesicht des Augenblicks

Fotografien, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), bis zum 13.6., Fr. 17h - 19h, Sa. 14h - 16h und nach Vereinbarung

Wiltz

Tables, lampes et

paravents

objets des ateliers de "Coopérations", Prabbeli (8, rue de la Montagne), jusqu'au 25.6, lu., ma. + ve. 9h - 17h + 19h30 - 21h, me. 9h - 17h, sa. + di. 14h - 20h30.

Wilwerwiltz

2. internationales Quilt Festival

Gemeindezentrum, Kirche, Sproochenhaus und Zelt, **Lellingen:** Kirche, Scheune Mathay, Scheune Eufers, Scheune Helles und Scheune Op der Millen, **Enscherange:** Kirche, Kulturzentrum und Rackés Millen. bis zum 28.5., Fr. - So. 10h - 18h.

Wormeldange

Weinarchitektur -

vom Keller zum Kult

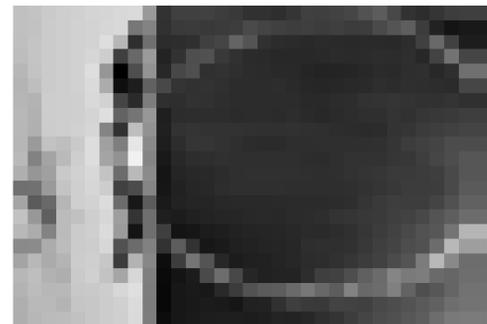
Wanderausstellung des Architekturzentrums Wien, Vinsmoselle (115, route du Vin) vom 27.5 bis zum 25.6., täglich 10h - 19h30.



Infiltration artistique

(lc) - Un oeuf, dirait-on, sur fond rouge. Croquée avec des gros traits, mais non dépourvue de grâce, cette forme ovoïde est bien la seule fermée qu'on trouvera dans l'exposition de **Maho Maeda** à la galerie Frank Gerlitzki. La jeune artiste originaire du Japon et actuellement étudiante à la Kunstakademie de Düsseldorf, se fie à ses intuitions lorsqu'il s'agit de composer ses tableaux et petites installations. "Avant de peindre, je compose des sons dans ma tête", décrit-elle sa façon de procéder. Et comme les sons dépassent parfois le cadre de l'ouïe, les lignes filigranes omniprésentes dans ses tableaux

dépassent de temps en temps le cadre préfixé. On peut parler de végétation si l'on veut, mais pourquoi ne pas y voir la transposition d'un equalizer graphique d'une stéréo des années 80? Préférant l'esthétique au signifiant, Maho Maeda ne se sacrifie pourtant pas à l'art pour l'art: ses oeuvres sont plutôt des questionnements sur nos habitudes à voir les choses.



A la galerie Frank Gerlitzki, jusqu'au 3 juin.