

Fortsetzung von Seite 13

Ne le dis à personne

F 2006 de Guillaume Canet. Avec François Cluzet, André Dussollier et Marie-Josée Croze. 125'. V.o.; à partir de 12 ans.

Utopia, ve. - di. 17h, 19h30 + 22h, lu. + ma. 16h, 18h30 + 21h, me. 16h, 18h30 + 21h30, je. 16h + 21h30. (3e sem.).

Sa femme Margot a été sauvagement assassinée par un serial killer. Alex ressasse jour après jour le souvenir de son amour perdu. Huit ans ont passé. Alex reçoit un courriel anonyme avec une image ... le visage d'une femme au milieu d'une foule, filmé en temps réel ... celui de Margot.

Open Season

USA 2006, Zeichentrickfilm von Jill Culton, Anthony Stacchi und Roger Allers. 99'. Kinder zugelassen.

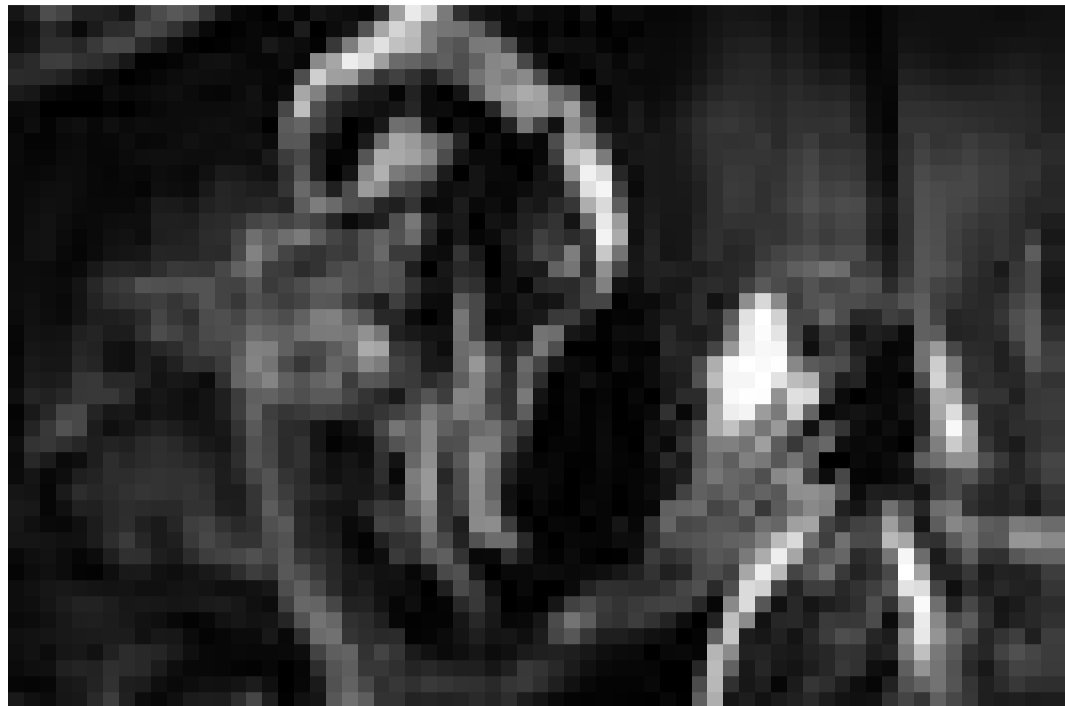
Utopia, Fr. - Do. 14h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Utopolis, Fr. - Di. 14h + 16h30, Mi. + Do. 14h30 + 17h, So. 11h (dt. Fass.). (4. Woche).

Der große tapsige Grizzlybär Boog, wurde als Baby von der Rangerin Beth gefunden und liebevoll aufgezogen. Fortan lebt er in ihrer Garage als "Haustier" und tritt in ihrer Wild-Life-Show in dem beschaulichen kleinen Städtchen Timberline auf. Doch seinem friedlichen Leben wird bald ein Ende gesetzt.

Perl oder Pica

L 2006 vom Pol Cruchten. Mam Ben Hoscheit, André Jung an Nicole Max. 90'. O.-Ton, fr. + engl. Ennertiteln; Kanner zougelooss.



Histoire fantastique traitant le cauchemar de l'Espagne fasciste. Doug Jones et Ivana Baquero dans "El Laberinto del Fauno" de Guillermo del Toro. Nouveau à l'Utopia.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h. (6. Woch).

1962 zu Esch-Uelzecht: d'Geschicht vum Norbi, engem 12-jährige Bouf ... nom Jemp Hoscheit sengem Buch.

XX Kein Meisterwerk, aber ein ansprechender, etwas nostalgischer Rückblick auf das Luxemburg der sechziger Jahre. Schade, dass in den Nebenrollen einigen Schauspielern der Wechsel von der Bühne zum Filmset nicht wirklich gelingt. (rw)

Prête-moi ta main

F 2005 de Eric Lartigau. Avec Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg et

Bernadette Lafont. 90'. V.o.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - ma. 14h, 17h, 19h + 21h30, me. + je. 14h + 19h30, sa. aussi 24h. (2e sem.).

La vie est facile pour Luis, 43 ans, célibataire heureux, épanoui dans son métier, aimé, choyé, couvé par sa mère et ses cinq soeurs. Cela aurait pu durer toute une vie, mais voilà... lassées de le mater, celles-ci décident qu'il est temps pour lui de se marier. Alors il élabore un plan: louer une femme qui va se faire passer pour sa fiancée et qui va l'abandonner le jour du mariage. Après ça, plus personne n'osera même prononcer le mot mariage devant lui.

Scoop

USA/GB 2005 de et avec Woody Allen. Avec Scarlett Johansson et Hugh Jackman. 96'. V.o., s.-t. fr.; enfants amis.

Utopia, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (3e sem.).

L'enquête du célèbre journaliste d'investigation Joe Strombel, consacré au "Tueur au Tarot" de Londres, tourne court quand il meurt de façon aussi soudaine qu'inexplicable. Mais rien, pas même la mort, ne peut arrêter Joe. A peine arrivé au purgatoire, il décide de transmettre ses toutes dernières informations à la plus charmante des étudiantes en journalisme: Sondra Pransky.

Step up

USA 2006 von Anne Fletcher. Mit Channing Tatum, Jenna Dewan und Damaine Radcliff. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Mo. 19h30. (7. Woche).

Tanzfilm um Tyler Gage, einen jungen Draufgänger aus Baltimores üblen Gegenden, der nach einem Zusammenstoß mit dem Gesetz zu 200 Stunden Sozialarbeit verurteilt wird. Diese muss er ausgerechnet an einer renommierten Ballett-Schule abarbeiten.

The Black Dahlia

USA 2005 von Brian de Palma. Mit Josh Hartnett, Scarlett Johansson und Hilary Swank. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Utopolis, Fr., Mo. + Di. 12h, Fr. - Di. 14h30, 19h30 + 22h, Mi. + Do. 16h30 + 21h30. (2. Woche).

Los Angeles, Januar 1947: Die B-Movie-Schauspielerin Elizabeth Short, wegen ihres lasziven Äußeren "Schwarze Dahlie" genannt, wird tot in der Nähe des Leimert-Parks im Zentrum von L.A. in zwei Hälften zerteilt, aufgefunden. Die beiden hochgeachteten Cops Offi-

cer Dwight "Bucky" Bleichert und Sergeant Leland "Lee" Blanchard, sollen den mysteriösen Fall untersuchen.

The Devil Wears Prada

USA 2006 von David Frankel. Mit Meryl Streep, Anne Hathaway und Emily Blunt. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Mo. 19h + 21h30, Di. 21h30, Mi. 22h15, Do. 19h, Sa. auch 24h. (6. Woche).

Eine junge, sehr naive Frau kommt nach New York und erhält hier wider Erwarten einen Job als Assistentin von Miranda Priestly, einer allseits gefürchteten Zeitungsvorlegerin. **X** Eine leichte aber bissige Satire auf das modebewusste Amerika. (Romain Butti)

The Perfume

GB/D 2006 von Tom Tykwer. Mit Ben Wishaw, Dustin Hoffman und Alan Rickman. 148'. Ab 12.

Utopolis, Fr. - Di. 14h (dt. Fass.). (10. Woche).

Um das ultimative Parfum zu schaffen mordet Jean-Baptiste Grenouille, der Held aus Patrick Süskinds gleichnamigem Roman, jetzt auch auf der Leinwand. **X** Un bon jeu d'acteurs et une musique magistralement bien choisie, font peu à peu entrer le spectateur dans un 18e siècle bien reproduit, où se joue un thriller digne d'Hollywood, mais, en le comparant au roman, bien trop vide de sens. (Angélique Arnould)

The Queen

F/GB/USA de Stephen Frears. Avec Helen Mirren, James Cromwell et Michael Sheen. 99'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 16h30 + 22h, lu. - je. 16h30 + 21h. (5e sem.).

Dimanche 31 août 1997. La princesse Diana meurt des suites d'un accident de voiture survenu sous le pont de l'Alma à Paris. Si cette disparition plonge la planète dans la stupeur, elle provoque en Grande-Bretagne un désarroi sans précédent. Au château de Balmoral en Ecosse, Elizabeth II reste silencieuse, distante, apparemment indifférente.

The Wickerman

USA 2006 von Neil LaBute. Mit Nicolas Cage, Ellen Burstyn und Leelee Sobleski. 102'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 17 ans.

Utopolis, Fr. - Do. 21h30. Sa. auch 24h. (3. Woche).

Ein traumatisches Erlebnis verändert das Leben des Motorrad-Polizisten Edward Malus. Als er auf dem Highway Streife schiebt, zermalmt ein außer Kontrolle ge-

Echternach**A Good Year**

USA 2006 de Ridley Scott. Avec Russel Crowe, Marion Cotillard et Albert Finney. 118'. V.o.; enfants admis. **Anniversaire Sura 15 ans.**

Sura, ma. 19h30.

Max Skinner, un banquier d'affaires anglais, hérite du vignoble provençal où il passait autrefois ses vacances d'été aux côtés de son oncle. Il prend possession de ses terres et commence peu à peu à goûter la douceur de la vie provençale. Mais une jeune Californienne, Christie Roberts, débarque soudain et prétend qu'elle est la fille illégitime de l'oncle décédé, ce qui pourrait faire d'elle l'héritière du domaine ...

My Super Ex-Girlfriend

USA 2006 von Ivan Reitman. Mit Uma Thurman, Luke Wilson und Anna Faris. 97'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Sura, Fr. - So. 20h.

Als Matt seiner Freundin, die zufällig G-Girl (sowas wie Supergirl) ist, den Korb gibt, benutzt die ihre Superkräfte um ihn fertig zu machen ...

The Great Dictator

USA 1940 de et avec Charlie Chaplin. Avec Jack Oakie et Paulette Goddard. 126'. V.o.; enfants admis. **Ciné-Club CDAC.**

Sura, di. 17h30, lu. 20h.

Le dictateur Hynkel terrorise la Tomania. Or, dans le ghetto vit un petit barbier qui est son sosie et qui a sauvé pendant la guerre Schulz, devenu un dignitaire du parti. Hynkel décide d'envahir l'Austerlich. L'idée étant venue aussi au dictateur de la Bactérie, les deux despotes se rencontrent.

Esch**7 Zwerge - Der Wald ist nicht genug**

D 2006 von Sven Unterwaldt Jr. Mit Otto Waalkes, Cosma Shiva Hagen und Boris Aljinovic. 87'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Ariston, Sa., So. + Di. 14h30.

Siehe unter Luxemburg.

Cabale à Kaboul

B/F 2006 comédie documentaire de Dan Alexe. 87'. A partir de 12 ans.

Kinosch, ma., me. + je. 20h30. (2e sem.).

L'histoire des deux derniers Juifs d'Afghanistan, Isaac et Zabulon, qui vivent à Kaboul et qui se

ratener Truck den Wagen einer Mutter und deren Tochter, die beide im Auto verbrennen. Ein Hilferuf seiner Ex-Verlobten Willow reißt den Cop aus der Lethargie. Ihre Tochter Rowan ist verschwunden - auf einer mysteriösen Insel namens Summersisle.

Bettembourg**7 Zwerge - Der Wald ist nicht genug**

D 2006 von Sven Unterwaldt Jr. Mit Otto Waalkes, Cosma Shiva Hagen und Boris Aljinovic. 87'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Le Paris, Fr. - Mo. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

Eros

F/I/US/L de Michelangelo Antonioni, Steven Soderbergh et Wong Kar-Wai. Avec Christopher Buchholz, Robert Downey Jr. et Gong Li. 106'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 17 ans. **Ciné-Club CDAC.**

Le Paris, ma. + me. 20h30.

Variations en trois parties sur l'érotisme et le désir par trois cinéastes contemporains.

Open Season

USA 2006, Zeichentrickfilm von Jill Culton, Anthony Stacchi und Roger Allers. 99'. Kinder zugelassen.

Le Paris, Sa. + So. 16h (dt. Fassung).

Siehe unter Luxemburg.

Die kirch**Caché**

F 2005 de Michael Haneke. Avec Daniel Auteuil, Juliette Binoche et Maurice Bénichou. 115'. V.o.; à partir de 14 ans. **Ciné-Club CDAC.**

Scala, ma. 20h.

Georges, journaliste littéraire, reçoit des vidéos - filmées clandestinement depuis la rue - où on le voit avec sa famille, ainsi que des dessins inquiétants et difficiles à interpréter. Il n'a aucune idée de l'identité de l'expéditeur. Peu à peu, le contenu des cassettes devient plus personnel, ce qui laisse soupçonner que l'expéditeur connaît Georges depuis longtemps ...

The Devil Wears Prada

USA 2006 von David Frankel. Mit Meryl Streep, Anne Hathaway und Emily Blunt. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Scala, So. + Mo. 20h.

Siehe unter Luxemburg.



Auch der neue James Bond ist ein königlicher Weiberheld. Eva Green und Daniel Craig in "Casino Royale" von Martin Campbell. Vorpremiere am Dienstag im Utopolis. Ab Mittwoch im Programm (Utopolis und Ariston).

10 Jahre Utopolis

Zeichentrickfilme (deutsche Fassung)

Sonntagmorgen (18.11.2006)
um 10 Uhr im Utopolis

Finding Nemo

USA 2003 von Andrew Stanton und Lee Unkrich. 100'.

Vor der Küste Australiens lebt der kleine Clownfisch Nemo mit seinem allein erziehenden Vater Marlin. An seinem ersten Schultag wird Nemo von Tauchern entführt und landet ausgerechnet im Aquarium einer Zahnarztpraxis in Sydney.

Ice Age 1

USA 2002 de Chris Wedge. 81'.

De dröles d'animaux de l'âge glaciaire trouvent un bébé humain perdu. Puisqu'il commence à faire froid et qu'ils n'ont rien de mieux à faire, ils décident donc de retrouver la tribu humaine correspondante.

Madagascar

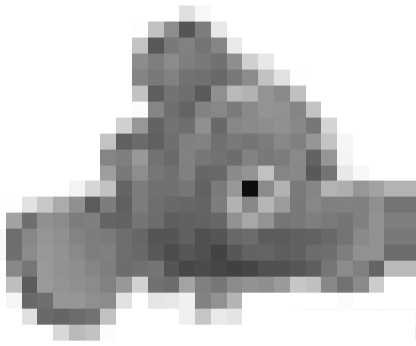
USA 2005 de Eric Darnell et Tom McGrath. 86'.

Un lion, un zèbre, une girafe, un hippopotame et une poignée de pingouins psychotiques fuient leur zoo new-yorkais et doivent apprendre en formation accélérée les rudiments de la vie à l'air libre.

Monsters Inc.

USA 2001 de Pete Docter, Lee Unkrich et David Silverman. 92'.

Après avoir fait peur à plusieurs générations d'enfants, voici que les monstres se retrouvent dans leur monde en compagnie d'une petite fille prénommée Boo. La peur change alors de camp!

**Shrek 1**

USA 2001 de Andrew Adamson et Vicky Jenson.

Shrek est un monstre vert qui vit en plein coeur des marais. Le jour où des créatures féériques viennent s'installer sur son territoire parce que bannies par le méchant Lord Farquaad, Shrek conclut un accord avec le Lord qui consiste à délivrer la Princesse Fiona retenue prisonnière par un méchant dragon.

The Incredibles

USA 2004, film d'animation de Brad Bird. 115'.

Bob Paar était jadis l'un des plus grands super-héros de la planète. Mais aujourd'hui, Mr. Indestructible est un petit expert en assurances qui n'affronte plus que l'ennui et un tour de taille en constante augmentation.