

Expo

AUSSTELLUNGEN IN UND UM LUXEMBURG

Bech-Kleinmacher

Carlo Losch

peintures, Wäistuff vum Folklore - a Wäimusée "A Possen" (33, rue A. Sandt, Tel. 69 73 53), *bis den 31.12., Dë. - So. 11h - 19h.*

80 Zelluloidpoppen aus 50 Joar (1910 - 1960)

Poppesall am Possenhaus, (33, rue A. Sandt, Tel. 69 73 53), *bis den 23.12., Fr. - So. 11h - 18h.*

Bourglinster

Ray Monde:

Le cheval dans tous ses états

Château (tél. 77 02 20), *jusqu'au 26.11., me. - di. 14h - 18h.*

Cleraux

The Family of Man

photographies, Château (montée du Château, tél. 92 96 57), *jusqu'au 31.12. ma. - di. 10h - 18h.*

Contern

Gudrun Benedikta Elíasdóttir:

Human Nature

peintures, Restaurant Arizona Lounge (Lux Tec Center, z.i. Weiergewan, tél. 26 70 14 90), *jusqu'au 22.12., lu. + ma. 8h - 19h, me. - ve. 8h - 23h.*

Dudelange

Der spanische

Bürgerkrieg - La guerre civile en Espagne

Gare-Usines, *jusqu'au 26.11., je. - di. 15h - 18h.*

Nicolas Doucedame

peintures, La Grande Bleue (58, rue Tattenberg, tél. 26 51 10 70), *jusqu'au 18.11., ve. + sa. 15h - 19h et sur rendez-vous.*

Refocusing realities

photographies de Olivo Barbieri, Nina Dick, Nicolas Moulin et Gary Schneider, Galerie Nei Licht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), *jusqu'au 30.11., ma. - di. 15h - 19h.*

Vera Weisgerber:

Recurrables

installations, Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), *du 17.11 au 22.12., ma. - di. 15h - 19h.*

Esch

Lydie Jean-dit-Pannel: Bras de fer

vidéo, D'KonschtKëscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-200), *jusqu'au 30.11., lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.*

Marcel Korenhof:

No flowers

peintures, Galerie Schlassgoart (Centre Profilarbed, 66, rue de Luxembourg, tél. 47 92-23 70), *du 18.11 au 29.12., lu. - sa. 9h - 17h.* Vernissage ce vendredi 17.11 à 18h30.

Marie-Odile

Turk-Gaillot:

Mes demoiselles

d'Avignon

peintures, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), *du 18.11 au 9.12., lu. - sa. 15h - 20h.* Vernissage ce vendredi 17.11 à 18h30.

10h - 18h30, me. 10h - 20h, sa. 10h - 18h, di. 10h - 13h.

Eldorado

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 20.11., ve. - lu. 11h - 18h.*

Filip et Lidia

Markiewicz:

Zollzeit / when

Raftitude became a

form and Solidarnosc

an aesthetic, that

durech d'Wisén zéit

installation, Kiosque MPK, (place de Bruxelles), *jusqu'au 29.12.*

Roby Flick

peinture et art graphique, Prolingua Language Center (4, place de Strasbourg, tél. 40 39 91-0), *jusqu'au 14.12., lu. - je. 9h - 18h30, ve. 9h - 17h.*

Günther Förg

Alimentation Générale, Art Contemporain Nosbaum & Reding (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 18.11., ve. + sa. 11h - 18h.*

Histoire(s) de Voir

photographies, Galerie d'art contemporain "Am Tunnel" (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), *jusqu'au 14.1.2007, lu. - ve. 9h - 17h30, di. 14h - 18h.*

Lydie Jean-dit-Pannel:

Bras de fer

vidéo, D'KonschtKëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, tél. 54 42 45-200), *jusqu'au 30.11., lu. - sa. 9h - 19h.*

Florence Jost et

Rosanna Ortis

peintures, Galerie d'art Foto Trade (187, rue de Beggen, tél. 43 95 55), *jusqu'au 30.11., lu. 13h - 18h, ma. - sa. 10h - 18h.*

Maxim Kantor:

Rebelle un jour,

rebelle toujours

peintures et gravures, Centre culturel et couloir déambulatoire de Rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 8.1.2007, tous les jours 11h - 18h.*

Vladimir Klein:

One Man Show

Galerie J.-C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté, tél. 47 18 18), *jusqu'au 23.12., ma. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Ellen Kooi et

Pavel Wolberg

photographies, Beaumontpublic + Königbloc (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), *jusqu'au 25.11., ma. - sa. 12h - 18h.*

L'époque de

Marie-Thérèse

chefs d'oeuvres du baroque, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *du 17.11 au 11.02.2007, ma. - di. 10h - 17h.* Visites guidées les je. + sa. 15h (L), les di. 15h (F + GB),

L'intégration à travers la photographie

Tunnel menant à l'ascenseur reliant le Grund à la Ville Haute, *jusqu'au 8.12.*

La photographie en

image:

magazines et livres

Bibliothèque nationale (37, bd Roosevelt, tél. 22 97 55-228), *jusqu'au 18.11., ve. 10h30 - 18h30, sa. 9h - 12h.*

LAC: L'art en marche

Konschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), *jusqu'au 3.12., ma. - di. 10h - 12h + 13h - 19h.*

Le conseil dans tous ses états

voyage à travers l'histoire mouvementée de la nation luxembourgeoise, Musée

d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), *jusqu'au 21.1.2007, ma. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Made in Wood

architecture et design, Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Acierie), *jusqu'au 14.12., lu. - je. 14h - 18h, ainsi que les 9.12 de 14h - 18h.*

Lydia Markiewicz

peintures, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 5.12., ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Marylène Mischo et

Paul Krack

peintures et installations, Galerie de Luxembourg (Espace Paragon, 45, bd Joseph II, tél. 45 63 70), *jusqu'au 25.11., ma. - sa. 15h - 18h.*

Luigi Mormorelli et

Soo Ji-Han

sculptures, Marbrerie Jacquemart (2, Kalchesbruck, tél. 43 72 73-1), *jusqu'au 30.9.2007, lu. - ve. 8h - 12h + 12h45 - 17h.*

Mutations

photographies de AES & F, Philippe Ramette (Casino), Nina Dick, Eva Frapiccini, Beate Gütschow, Elisabeth & Carine Krecké et Marek Kvetan (Chapelle du Rham), Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain et Chapelle du Rham (41, rue Notre-Dame et Plateau du Rham), *jusqu'au 19.11., lu. - ve. 11h - 19h, sa. + di. 11h - 18h, je. 11h - 20h (Casino), ma. - di. 15h - 18h (Chapelle).*

Renée Oberlinkels

collages et peintures, Galerie Editions Simoncini (22, rue Louvigny, tél. 47 55 15), *jusqu'au 25.11., ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Yola Reding

peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-rue, tél. 46 00 11-1), *jusqu'au 11.1.2007, lu. - ve. sur rendez-vous.*

Regards de femmes -

Domicile:

Lux, Sexe: F.

photographies, Auberge de Jeunesse (2, rue du Fort Olisy, tél. 22 68 89 20), *jusqu'au 20.11., tous les jours 15h - 17h.*

Georges Rousse:

Réel-virtuel

photographies, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), *jusqu'au 25.11., ma. - sa. 10h - 18h.*

Roland Schauls:

Dorthin?

peintures et dessins, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), *jusqu'au 23.12., ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Peter Theuer: Hände

Fotografien, Konschteck im Info-Video-Center (5, av. Marie-Thérèse, Tel. 4 47 43-340), *bis zum 18.11., täglich 10h30 - 12h30 + 16h - 19h.*

Un tableau peut en

cacher un autre

photographies de O. Barbieri, C. Colvin, A. Fleischer P. Raynaud et J. Puranen, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 26.11., ma. - di. 10h - 17h.* Visites guidées les dimanches à 15h (F).

Une collection

oeuvres de Bruno Baltzer, Nanna H., Ola Kolehmainen, Christian Mosar, Anja Puntari, Stefan Reusse et Silvio Wolf, Arendt & Medernach (14, rue Erasme), *jusqu'au 24.12., sa. + di. 9h - 19h.*

Luca Vitone:

At Home Everywhere

installations et vidéos, Casino Luxembourg - Forum d'art

contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 19.11., ve. 11h - 19h, sa. + di. 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Patrick Vogel

sculptures, Elite Magasin 219, rue de Beggen *jusqu'au 30.1.2007.* Vernissage le vendredi 24.11 à 18h.

Vögel und Raubkatzen -

Vergleichende Kunst

eine Sammlung des Museums Barbier-Mueller, Fortis Banque (50, av. J.F. Kennedy) *bis zum 8.12., Mo. - Fr. 9h - 17h.*

Mersch

Jean-Pierre Ducamp

peintures, Imprimerie Faber (7, rue des Prés), *jusqu'au 15.12., lu. - ve. 7h30 - 12h + 13h - 16h30.*

Marie-Josée Kerschen

und Carlo Signorini:

Duo Allegro Vivace

Zeichnungen, Skulpturen und Mosaïke, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), *bis zum 19.11., während den Öffnungszeiten des Kulturhauses.*

Jeanny

Pundel-Sibenaler

Mierscher Lieshaus (55, rue Grande-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), *jusqu'au 22.12., ma., je. + ve. 14h - 18h, me. 16h - 20h, sa. 10h - 12h.*



Voir dedans dehors

(RK) - La photographie montre le monde tel qu'on le voit. Cette fausse évidence est contredite par le nouveau monde qui n'existe que dans les mémoires des ordinateurs, et qui pourtant régit nos vies. Que la société de conseil **Arendt et Medernach** possède une collection de photographie d'art contemporaine n'est pas un hasard. Les oeuvres - assez hétérogènes - qu'on peut actuellement visiter au Kirchberg ne s'attachent pas à montrer la réalité, mais cernent un monde non visualisable a priori.

Quelle meilleure entrée en matière que cette "installation" dans la salle d'attente, où une photo de paysage de Christian Mosar en grand format carré fait face à une télé panoramique diffusant CNN. Les rochers minuscules qui parsèment la steppe verte établissent une correspondance absurde avec les pixels de l'écran. D'autres images cultivent de manière significative une esthétique déshumanisée: le diptyque avec fauteuils vides et boutons de commande de Silvio Wolf, la mise en scène d'une architecture de type Kirchberg par Ola Kolehmainen, les "Fleurs du mal" aseptisées de Carole Chaine. La photographie "Niewport" montre un appartement avec un intérieur tout confort. Pourtant, ses habitants ne posent pas pour la caméra, mais regardent au-dehors. L'évasion reste possible, c'est ce que suggèrent les images pleines de vie de Véronique Kolber: Un "Voyage à Bruxelles" immortalisé dans le style "Lomo", avec des traînées de lumière, du grain et des effets de flou. A voir. Dans le cadre du mois de la photo.

"Une collection", *jusqu'au 24 décembre.*

