

Fortsetzung von Seite 9

8Madelonne, *Sterpigny, 21h.*  
Tél. 0032 80 51 77 69.

**theater**

**N.O.W.**, Choreografien von Marguerite Donlon und Karine Guizzo, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**Eifel-Frieden**, Krimi von Jacques Berndorf, Theater, *Trier, 19h30.*  
Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Garçon, une Impro**, Théâtre, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

**Bei Zuruf: Mord!** Improvisiertes Kriminalstück, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**Zwee Häerzer fir en Taxi**, vum Ray Cooney, Kapuzinertheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 47 08 95-1.

**Insideout**, chorégraphie de Sasha Waltz, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.  
Voir article p. 8

**Dornréischen**, no de Märchevir-lage vun de Bridder Grimm a vum Charles Perrault, Veräinshaus (vis à vis vun der Parkierch), *Dudelange, 20h.* Tel. 51 06 33.

**Central Park West**, de Woody Allen, avec Joël Delsaut, Audrey Drissens, Véronique Fauconnet, Colette Kieffer et Guy Robert, *TOL, Luxembourg, 20h30.*  
Tél. 49 31 66.

**Dunkler Stern**, von Jochen Bühler frei nach John Carpenter, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), *Saarbrücken, 21h.* www.sparte4.de

**party/bal**

**Jam Session Party**, ExHaus, Balkensaal, *Trier, 20h.*  
Tel. 0049 651 25 19 1

**Big Night**, mam DJ Dee, Centre culturel, *Larochette, 21h.*

**konterbont**

**On/Off**, visite guidée de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 15h (F).* Tél. 22 50 45.

**Moscow Circus on Ice**, Arena (Fort Worth-Platz 1), *Trier, 15h + 19h.*

**Maurice et Réunion**, par Jérôme Delcourt, Al Schmelz, *Steinfort, 20h30.* Dans le cadre d'Exploration du Monde, tél. 39 94 02 / 26 10 84 14.

**So, 21.1.**

**konferenz**

**Eine Spiritualität ohne Gott (1/3)**, Gedanken zu den Gedanken von A. Comte-Sponville, unter der Leitung von Jean Leyder, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 10h.*

**musek**

**Récital de piano**, par Pascal Meyer, oeuvres de Janáček et Dutilleux, *L'Adagio (8, place*



Impossible de cataloguer leur musique: *Spiritualized*, groupe culte anglais, sera au Club du Rockhal le 25 janvier.

Marie-Louise), *Thionville, 11h.*  
Tél. 0033 3 82 88 26 86.

**Oeuvres de Gabriel Pierné**, par Haoxing Liang (violon), Aleksandr Khramouchin (violoncelle), Christian Ivaldi (piano) et Kris Landsverk (alto), Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg, 11h.* Tél. 26 32 26 32.

**Marc Demuth Quartet feat. Pascal Mohy**, jazz, Brasserie Neumünster, *Luxembourg, 11h30.*  
Tél. 26 20 52 981.

**Camerata Artis**, Centre culturel "Arthur Thinnès", *Mondercange, 16h.*

**Duo Sangit et Sergio**, Café Ubu, Théâtre, *Esch, 17h.*

**Hungarian National Philharmonic Orchestra**, sous la direction de Zoltán Kocsis, oeuvres de Liszt, Brahms, Bartók et Kodály, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 32 26 32.

**Les Solistes de l'Orchestre Philharmonique du Luxembourg**, oeuvres de Mozart, Conservatoire de Musique, *Esch, 20h.*  
Tél. 54 97 25.

**Leveload**, Café Exakt (Exhaus), *Trier, 21h.* Tel. 0049 651 25 19 1.

**theater**

**Theater-Apéro** zu "Der bittere Honig", Nationaltheater, *Luxembourg, 11h.*

**Theatercafé** zu **Andorra**, Theater, *Trier, 11h15.*  
Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Dornréischen**, no de Märchevir-lage vun de Bridder Grimm a vum Charles Perrault, Veräinshaus (vis à vis vun der Parkierch), *Dudelange, 15h30.* Tel. 51 06 33.

**Mein Leben mit Mozart**, nach dem Roman von Eric-Emmanuel Schmitt, Theater, *Esch, 16h.*  
Tel. 54 09 16 / 54 03 87.

**Der Biberpelz**, Diebeskomödie von Gerhart Hauptmann, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**Insideout**, chorégraphie de Sasha Waltz, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

**Bei Zuruf: Mord!** Improvisiertes Kriminalstück, Tufa, Kleiner Saal, *Trier, 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**konterbont**

**On/Off**, visite guidée de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 11h (L), 15h (D + F),*  
Tél. 22 50 45.

**Bzzzzzz ... mouches**, visite guidée de l'exposition, natur musée, *Luxembourg, 16h (D).*  
Tél. 46 22 30-1.

**Mo, 22.1.**

**konferenz**

**Mudam Chat**, avec John Mc Connell, Mudam, *Luxembourg, 18h30.* Tél. 45 37 85-1,  
www.mudam.lu.

**Comment réaliser une publication scientifique**, par Claude Meisch, natur musée, *Luxembourg, 19h30.*  
Org.: Société des naturalistes luxembourgeois. Tél. 46 22 3-416.

**musek**

**L'évangile selon Saint-Jean**, église Protestante, *Luxembourg, 19h30.*  
Tél. 22 96 70.

**Orchestre philharmonique de chambre de Riga et enseignants du Conservatoire**, Conservatoire, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

**theater**

**Chants d'adieu**, création d'Oriza Hirata, Théâtre en Bois (15, rte de Manom), *Thionville, 20h.*  
Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Noces de vent**, par le Théâtre loyal du Trac, Maison de la Culture, *Arlon, 20h30.*  
Tél. 0032 63 24 58 50.

**konterbont**

**Marielys Flammang**, Lesung, Centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg, 20h.*

**Di, 23.1.**

**junior**

**Allégorie**, visite atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg, 14h30*  
Tél. 47 93 30-214.

**konferenz**

**Shortcuts from Underground to the Institution**, par Christian Mosar, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg, 18h30.* Dans le cadre des Mardis de l'Art. Tél. 22 50 45.

**musek**

**Die Zauberflöte**, Oper von W.A. Mozart, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 19h30.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**Quatuor Louvigny et l'Ensemble Kammermusekveräin Lëtzebuerg**, oeuvres de Spohr et Mendelssohn-Bartholdy, Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg, 20h.*  
Tél. 26 32 26 32.

**Fotos**, Forum (Hindenburgstr. 4), *Trier, 20h.*

**Jacques Tati - A Work in Progress**, oeuvres revisités des films de Jacques Tati, Conservatoire, *Luxembourg, 20h.* Tél. 47 08 95-1.

**Adrienne West & David Cameron**, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

**theater**

**Wer hat Angst vor Virginia Woolf?** Stück von Edward Albee, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**Chants d'adieu**, création d'Oriza Hirata, Théâtre en Bois (15, rte de Manom), *Thionville, 20h.*  
Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Noces de vent**, par le Théâtre loyal du Trac, Maison de la

Culture, *Arlon, 20h30.*  
Tél. 0032 63 24 58 50. COMPLET!

**konterbont**

**Bistrot littéraire**, avec Jhemp Hoscheit et Guy Rewenig, Ratelach, (Kulturfabrik), *Esch, 20h.*  
Tél. 55 44 93-1.

**Mi, 24.1.**

**junior**

**Hexe Hillary geht in die Oper**, Kinderstück mit Musik von Peter Lund, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken, 11h.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**konferenz**

**De l'esclanchisme à la lévokynésie, la gaucherie à travers les âges**, de Pierre-Michel Bertrand, Salle A21 au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 19h30.* Dans le cadre de l'Exposition "Le Monde de deux mains".  
Tél. 26 20 52-1.

**Alternativ Energien an onser Regioun**, Rondeschgespréich mat uschléssender Diskussion, mat Max Wolff, Claude Neuberg, Jean Schummer, Roland Fischbach a Jo André, Gemeng, *Fouhren, 19h30.*

**musek**

**Die Nacht der 5 Tenöre**, Europahalle, *Trier, 20h.*

**Scars of Tomorrow + On the Last Day + The Parachutes + Silenced in a Broken Mirror**, Exhaus, kleines Exil, *Trier, 20h.*  
Tel. 0049 651 25 19 1.

**Adrienne West & David Cameron**, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

**theater**

**Chants d'adieu**, création d'Oriza Hirata, Théâtre en Bois (15, rte de Manom), *Thionville, 19h.*  
Tél. 0033 3 82 82 14 92.

**Woyzeck**, Fragment von Georg Büchner, Alte Feuerwache, *Saarbrücken, 19h30.*  
Tel. 0049 681 30 92-0.

**Der bittere Honig**, von Shelagh Delaney, Kulturfabrik, *Esch, 20h.*  
Tél. 47 08 95-1.

**Scènes de la vie conjugale**, d'Ingmar Bergman, Théâtre, *Esch, 20h.* Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

**Tickets to win!**  
Die woxx verschenkt diesmal 3 x 2 Eintrittskarten zu folgender französischsprachiger Veranstaltung: **Ay Ay Ay Café** mit der guatemalteckischen Theatergruppe Teatro Vivo (siehe Details unter "erausgepickt") am Mittwoch, dem 31. Januar um 20 Uhr, im Centre des Arts Pluriels in Ettelbrück.  
Veranstalter: Transfair Minka und Dröttweltbuttek Ettelbrück  
Interessiert? Einfach anrufen, am Montag zwischen 9 und 12 Uhr. Tel. 29 79 99-0.

**Zwee Häerzer fir en Taxi**, vum Ray Cooney, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck, 20h.* Tel. 26 81 21-304.

**L'échange**, de Paul Claudel, Grand Théâtre, *Luxembourg, 20h.*  
Tél. 47 08 95-1.

**Central Park West**, de Woody Allen, avec Joël Delsaut, Audrey Drissens, Véronique Fauconnet, Colette Kieffer et Guy Robert, *TOL, Luxembourg, 20h30.*  
Tél. 49 31 66.

**konterbont**

**Quelles valeurs pour quels parents et pour quels enfants?** Staminé pour femmes avec Gilbert Pregno, Fraentreff Kopplabunz, *Luxembourg, 14h15.* Tel. 22 07 14.

**Mudam Playlist**, Mudam, *Luxembourg, 18h.* Tél. 45 37 85-1,  
www.mudam.lu

**Do, 25.1.**

**junior**

**Creeps**, Stück von Luez Hübner, Studio des Theaters, *Trier, 11h.*  
Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Hache celtique**, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, *Luxembourg, 14h30.*  
Tél. 47 93 30-214.

**Der standhafte Zinnsoldat**, Rotunde 2, *Luxembourg, 18h.*

**konferenz**

**Comment faire face aux nouveaux révisionnistes?** Par Ivan Levaï, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 18h30.*  
Tél. 49 04 42 76.

**Das linkshändige Kind: seine Begabungen und Schwierigkeiten**, Vortrag von Dr. Johanna B. Sattler, Saal A21 des Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg, 19h.* Im Rahmen der Ausstellung: "Die Welt der zwei Hände". Tel. 26 20 52-1.

**musek**

**Bien chapeauté**, visite guidée, Musée d'Histoire de la Ville, *Luxembourg, 16h.* Tél. 47 96-45 70.

**Spiritualized**, Rockhal, Club, *Esch, 20h.*

**Adrienne West & David Cameron**, jazz, Brasserie L'Inouï, *Redange, 20h.* Tél. 26 62 02 31.

**Man(n) singt wieder**  
Eine musikalische Reise von Romantik bis Pop, speziell auf Männerstimmen zugeschnitten, bietet der Workshop der am **Samstag, dem 3. und Sonntag, dem 4. Februar** in Diekirch unter der Leitung von Martin Folz stattfindet. Vorgesehen ist auch ein Abschlusskonzert mit dem Gastchor **Ensemble 85**. Für weitere Informationen Tel. 26 43 04 81 oder info@inecc.lu

**Improviser le théâtre**  
L'Ecole Privée de Théâtre de Luxembourg organise en collaboration avec la Ligue d'Improvisation Luxembourgeoise un stage de théâtre d'improvisation pour débutant-e-s averti-e-s ou non, dont le programme est axé sur les techniques autour du théâtre d'improvisation, les personnages, la mise en condition pour le travail d'acteur, le travail corporel. Ce stage est tenu en français, s'adresse aux personnes à partir de 16 ans et aura lieu **les samedi 27 et dimanche 28 janvier** à Luxembourg. Inscriptions et renseignements au tél. 26 20 36 20 ou par courriel à atelier@theatreinfo.lu

**Sprongkraaft am Alldag**  
Wat brauche Kanner fir "richteg" wuessen ze kënnen, "schéi grouss" ze ginn a gutt durch d'Liewen ze kommen? Wéi kann ech a menger Famill dozou bäidroen, fir de Kanner hiere Rucksack fir d'Liewen ze fëllen? Wéi kënnen mir als Elteren "Ressourcen" fir Kanner opbauen a wou sinn eis eege "Ressourcen"? Op dës Themen geet de Seminar an, den **Denschdes, den 30. a Mëttwochs, den 31. Januar** vun der Pädagogin Astrid Godart an der Fondatioun Kannerschlass zu Zolver ofgehele gëtt. Aschreiwungen um Telefon 59 59 59-59.

**Humanités associées**  
Les Humanités associées s'adressent en priorité aux étudiant-e-s et aux jeunes chercheurs et chercheuses actifs dans le domaine de la recherche en sciences humaines et sociales. L'association se donne comme but de renforcer les liens entre jeunes chercheurs et de participer à l'échange d'informations scientifiques et pratiques. Le **lancement** de l'organisation se fera **le mardi 23 janvier à 20 heures** au bar Exit07 des Rotondes à Luxembourg-Bonnevoie et sera suivie d'une performance musicale dada.

**Vegetaresch Kachen**  
De Mouvement écologique organiséert vum **25. Januar bis den 8. Mäerz** e vegetaresche Vollwäertkachtours am Lycée Technique zu Bouneweg. De Cours ass **jeweils Donneschdës** a gëtt vun der Lydie Muller-Philipp, Autorin vun zwee Kachbicher, gehal. Et gi gutt an attraktiv Rezepten zesummen zoubereet an d'Prinzipie vun der Vollwäertkiche ginn erkläert. Umëlle kann ee sech um Tel. 43 90 30-1 oder per E-mail meco@oeko.lu **bis spëttstens den 20. Januar.**

**Inscriptions 2007/2008**  
Le service culturel de l'Ambassade de France rappelle que les étudiant-e-s étrangers-ères, hors Union européenne, qui souhaitent s'inscrire en première ou deuxième année d'université (L1 ou L2) ou en écoles d'architecture doivent remplir un **dossier d'admission préalable** avant la fin janvier 2007. Le dossier est à retirer auprès du service culturel 34a, rue Philippe II à Luxembourg et doit impérativement être déposé et visé par le service culturel de l'Ambassade de France au plus tard le **31 janvier 2007**. Renseignements au tél. 46 21 66 33 du mardi au jeudi et par courriel ccf@culture.lu