

Fortsetzung von Seite 13

Montenegro muss LeChiffre im Casino Royale Geld für terroristische Aktivitäten gewinnen, weil es ihm sonst selbst an den Kragen gehen wird.

⌘ *Neu an diesem Bond ist, dass er eine Killermaschine ist die sich verliebt. Ansonsten ist auch dieses Werk ein gewöhnlicher Actionfilm.* (cw)

Eragon

USA 2006 de Stefan Fangmeier. Avec Edward Speleers, Jeremy Irons et John Malkovich. 105'. Enfants admis.

Utopolis, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (8e sem.).

Autrefois, la paix et la prospérité régnaient en terre d'Alagaësia. Les Dragons avaient alors fait don à leurs Dragonniers de pouvoirs magiques, et même de l'immortalité. Aucun ennemi ne pouvait les vaincre ... jusqu'à ce que l'un des leurs, Galbatorix, décide de trahir pour s'approprier tous ces pouvoirs et en jouir seul en détruisant tous les autres Dragonniers.

Flushed Away

USA 2006, Trickfilm von David Bowers und Sam Fell. 95'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 (dt. Fass.). (10. Woche).

Roddy St. James ist Mitglied der High Society, hat aber nicht die geringste Ahnung, was draußen in der wahren Welt vor sich geht. Doch das idyllische Luxusleben findet ein jähes Ende als Roddy mit der WC-Spülung in das größte Abenteuer seines Lebens wirbelt, hinab in ein ebenso fantastisches wie pitschnasses Universum unter den Straßen Londons. Ein 3-D Film geschaffen von Dreamworks und den Aardman Studios.

Franklin et le trésor du lac

F 2006, film d'animation pour enfants de Dominique Monféry. 80'. Vo.

Utopia, ve. - je. 14h30. (7e sem.).

Franklin se réjouit de la venue exceptionnelle de sa tante Lucie, une exploratrice dont la spécialité est de retrouver des trésors archéologiques. Ces retrouvailles sont l'occasion pour la Mamie de Franklin de se remémorer sa propre enfance et le jour où ses parents ont disparu dans un incendie de forêt.

Happy Feet

USA 2006, Trickfilm von George Miller. 108'. Kinderfilm.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30, So. auch 10h (dt. Fass.). (9. Woche).

Unter den Königspinguinen ist es üblich, sich seinen Partner durch Gesang zu erobern. Weil er aber beim besten Willen keinen Ton trifft, wird Pinguin-Teenie Mumble aus der Gesellschaft ausgestoßen. Auf seiner Reise trifft er zum Glück auf eine andere Art Pinguin, die sich durch Tanzen ausdrückt - und wenn es eine Sache gibt, die Mumble wirklich kann, dann ist es Steppen.

⌘ *Die Botschaft des Films, ein Appell für Toleranz und Erhalt des ökologischen Gleichgewichts, mag Erwachsenen etwas naiv vorkommen, ist aber musikalisch und filmisch so gekonnt verpackt, dass auch sie ihren Spaß an Mumble alias Mambo haben.* (rw)

John Tucker Must Die

USA 2006 von Betty Thomas. Mit Sophia Bush, Jesse Metcalfe und Brittaney Snow. 90'. O.-Ton, fr. Ut., Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 17h, 19h30 + 21h30, Sa. auch 24h. (2. Woche).

John Tucker ist ein richtiger Arsch



La relation ambiguë d'une éditrice et d'un auteur. Eric Caravaca et Karin Viard dans "Les ambitieux" de Catherine Corsini. Nouveau à l'Utopia.

der keinen Rock auslässt. Wegen ihm bricht in der Schule ein unerbittlicher Zickenkrieg aus. Doch dann tun sich die Mädels zusammen um sich an Tucker zu rächen.

Lady Chatterley

F/B/GB 2005 de Pascale Ferran. Avec Marina Hands, Jean-Louis Coulloc'h et Hippolyte Girardot. 158'. V.o., à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - me. 18h30. (5e sem.).

Adaptation du roman de D. H. Lawrence: le récit d'une rencontre, d'un difficile rapprochement, d'un lent éveil à la sensualité pour elle, d'un long retour à la vie pour lui.

⌘ *Le film laisse le temps au personnages d'évoluer, sans tomber dans un sentimentalisme désuet.* (td)

Paris je t'aime

F 2006 de 21 réalisateurs ensemble avec une cinquantaine d'acteurs et d'actrices. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl; enfants admis.

Utopia, ve. - je. 14h30 + 22h* (*sauf je.) (2e sem.).

Montage cinématographique d'histoires courtes mises en scène par 21 réalisateurs de différents pays qui montrent un Paris moderne émouvant et drôle.

Snow Cake

GB 2006 von Marc Evans. Mit Sigourney Weaver, Alan Rickman und Carrie-Anne Moss. 112'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

Utopia, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h. (2. Woche).

Der Engländer Alex Hughes nimmt auf seiner Fahrt nach Winnipeg die junge Tramperin Vivienne mit. Ein Lastwagen rammt das Auto. Vivienne stirbt noch am Unfallort. Alex sucht ihre Mutter auf. Sie ist Autistin und lebte bislang mit ihrer Tochter zusammen. Obwohl sie keine großen emotionalen Reaktionen über ihren Verlust zeigt, bleibt er doch bei ihr, um die Beerdigung für sie zu organisieren.

Siehe Artikel Seite 8.

The Departed

USA 2006 de Martin Scorsese. Avec Leonardo Di Caprio, Matt Damon et Jack Nicholson. 152'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 22h. (9e sem.).

A Boston, pour mettre fin au règne du parrain Frank Costello, la police infiltre son gang avec "un bleu" issu des bas quartiers, Billy Costigan. Tandis que Billy s'efforce de gagner la confiance du malfrat vieillissant, Colin Sullivan entre dans la police au sein de

l'Unité des Enquêtes Spéciales, chargée d'éliminer Costello. Risquant à tout moment d'être démasqués, Billy et Colin sont contraints de mener une double vie qui leur fera perdre leurs repères et leur identité.

⌘ *In diesem packenden Gangsterfilm inszeniert Scorsese eine Welt, die seine Obsessionen um moralische Verkommenheit und Erlösung nicht länger teilt.* (Gilles Bouché)

The Holiday

USA 2006 de Nancy Meyers. Avec Kate Winslet, Cameron Diaz und Jude Law. 138'. Enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h + 21h45 (v.o., s.-t. fr. + all.). (7e sem.).

Une Américaine, Amanda et Iris, une Anglaise, toutes deux déçues des hommes, décident, sans se connaître, d'échanger leurs appartements. Iris va débarquer dans une demeure de rêve tandis que la distinguée Amanda découvre une petite maison de campagne sans prétentions. Les deux femmes pensent passer de paisibles vacances loin de la gente masculine ...

The Illusionist

USA 2006 von Neil Burger. Mit Edward Norton, Paul Giamatti und Jessica Biel. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (3. Woche).

Als Kinder wurden Eisenheim und Sophie wegen ihrer unterschiedlichen Standeszugehörigkeit getrennt. Erwachsen geworden soll Herzogin Sophie Österreichs Kronprinzen Leopold heiraten. Eisen-

heim ist inzwischen als Magier berühmt und seine Shows sind eine Sensation in Wien. Auch der Kronprinz sieht sich eine Vorstellung an. Wegen Sophie werden die beiden zu Rivalen und Leopold setzt seinen Chefinspektor Uhl darauf an, Eisenheim als Scharlatan zu überführen.

The Prestige

USA 2006 de Christopher Nolan. Avec Hugh Jackman, Christian Bale et Michael Caine. 128'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 21h45. (5e sem.).

Robert et Alfred sont tous les deux magiciens. Leur concurrence au début amicale, devient peu à peu une véritable rivalité sans merci, les transformant en ennemis féroces pour la vie. Par conséquent, l'existence de quiconque les entoure est compromise.

Bettembourg

Darwin's Nightmare

F/A/B 2005, documentaire de Hubert Sauper. 107'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; enfants admis. **Ciné-Club CDAC.**

Le Paris, me. 20h30.

Entre prédateurs voraces et commerce d'armes: les rives du plus grand lac tropical du monde, le lac Victoria, considéré comme le berceau de l'humanité, sont aujourd'hui le théâtre du pire cauchemar de la mondialisation. ⌘ *Beeindruckender Dokumentarfilm, der die vielfältigen Verstrickungen der Globalisierung deutlich macht.* (Claire Barthelemy)

The Holiday

USA 2006 de Nancy Meyers. Avec Kate Winslet, Cameron Diaz und Jude Law. 138'. Enfants admis.

Le Paris, ve. - ma. 20h30 (v.o., s.-t. fr. + nl.).

Voir sous Luxembourg.

Diekirch

Babel

USA 2005 von Alejandro González Inárritu. Mit Brad Pitt, Cate Blanchett und Gael Garcia Bernal. 135'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Scala, Fr. - Mo. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

Lemming

F 2004 de Dominik Moll. Avec Laurent Lucas, Charlotte Gainsbourg et Charlotte Rampling. 129'. V.o., enfants admis. **Ciné-Club CDAC.**

Scala, ma. 20h.

Bénédicte et Alain Getty, jeune et brillant ingénieur en domotique, récemment installés dans une nouvelle ville, reçoivent à dîner le patron d'Alain, Richard Pollock, et son épouse Alice. Cette rencontre ne sera pas sans conséquences sur l'harmonie du jeune couple.

Echternach

Anche libero va bene

I 2006 de Kim Rossi Stuart. Avec Alessandro Morace, Marta Nobili et Kim Rossi Stuart. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Sura, me. 19h30.

Tommy, 11 ans, sa grande soeur Viola et leur père Renato forment une famille étrangement unie depuis que la mère des deux enfants les a abandonnés. Cette famille pleine de rage et d'imperfections, d'une inconsolable solitude, tient debout malgré tout grâce au souci constant de chacun pour les autres.

Lila dit ça

F 2005 de Ziad Doueiri. Avec Mohammed Khouas et Vahina Giocante. 89'. V.o.; enfants admis. **Ciné-Club CDAC.**

Sura, di. 18h15.

L'adaptation du roman homonyme de Chimo, devenu un classique de la littérature française contemporaine.

The Guardian

USA 2006 von Andrew Davis. Mit Kevin Costner, Ashton Kutcher und Neal McDonough. 137'. Ab 12.

Sura, Fr. - Di. 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Ein traumatisches Erlebnis wirft den hartgesottenen Profi Ben Randall von der US-Küstenwache

aus der Bahn. Bei einem Einsatz verliert er seine ganze Crew und überlebt als Einziger. Sein Vorgesetzter verordnet ihm, eine Zeit lang auszusetzen. Währenddessen unterrichtet er an der Ausbildungsschule der Küstenwache.

Esch

Babel

USA 2005 von Alejandro González Inárritu. Mit Brad Pitt, Cate Blanchett und Gael Garcia Bernal. 135'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

Ariston, Fr. - Do. 20h45.

Siehe unter Luxemburg.

Casino Royale

USA 2006 von Martin Campbell. Mit Daniel Craig, Eva Green und Mads Mikkelsen. 144'. Ab 12.

Ariston, Fr. - Do. 18h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

El Laberinto del Fauno

(Pan's Labyrinth) Mexique/E/USA 2006 de Guillermo del Toro. Avec Ivana Baquero, Sergi Lopez et Doug Jones. 112'. V.o. esp., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Kinosch, lu. - je. 20h30.

Espagne, 1944. La mère d'Ofélia s'est remariée avec un capitaine autoritaire de l'armée franquiste. Ofélia se fait difficilement à sa nouvelle vie. Alors elle découvre près de la grande maison familiale un mystérieux labyrinthe et Pan, le gardien des lieux, une étrange créature magique et démoniaque. ⌘ *Guillermo del Toro utilise avec talent le fantastique et l'horreur, il dépeint de manière originale mais juste l'inhumanité du fascisme.* (dv)

Flushed Away

USA 2006, Trickfilm von David Bowers und Sam Fell. 95'. Kinder zugelassen.

Ariston, Sa. + Di. 14h (dt. Fassang).

Siehe unter Luxemburg.

Happy Feet

USA 2006, Trickfilm von George Miller. 108'. Kinderfilm.

Ariston, So. + Do. 14h (dt. Fassang).

Siehe unter Luxemburg.

Stam - nous restons là

L 2006 documentaire d'Anne Schiltz et Charlotte Grégoire. 51'. V.o. fr., à partir de 12 ans.

Kinosch, lu. - je. 19h.

Deux réalisatrices vont à la rencontre de Ruth et Natalia, deux jeunes femmes roumaines qui ont grandi dans le village de Malâncrav, en Transylvanie. L'une est tsigane, l'autre saxonne; l'une a quitté le village, l'autre y est restée, et a priori rien ne les unit, si ce n'est leur relation complice et amicale d'anciennes voisines. Les contradictions liées à leur relation sont suggérées au fil du film, conçu comme un récit où se trouvent peu à peu questionnées, en filigrane, les notions d'appartenance sociale et ethnique, d'argent, de ruralité, d'exode et d'enracinement.

⌘ *C'est un de ces documentaires qui cherchent à faire plus que de simplement montrer des images pour l'évasion du spectateur. "Stam - Nous restons là", raconte une histoire touchante, inhabituelle et vraie en plus.* (lc)

The Holiday

USA 2006 de Nancy Meyers. Avec Kate Winslet, Cameron Diaz und Jude Law. 138'. Enfants admis.

Kinosch, Fr., Sa. + So. 20h30 (dt. Fassang).

Voir sous Luxembourg.

The Nebula Dawn

L 2006 vum Yves Steichen. Mam Daniel Paulus, Claude Peffer an



Les signes de la peste à Paris. José Garcia dans "Pars vite et reviens tard" de Régis Wargnier. Nouveau à l'Utopolis.