

## Fortsetzung von Seite 17

werte des Bruders des ermordeten Präsidenten John F. Kennedy sind sensationell und er hat gerade die Vorwahl der Demokraten in Kalifornien gewonnen. Am Abend wird er in Los Angeles im Hotel Ambassador zu einer Dankesrede erwartet. Es ist der Abend, an dem "Bobby" Kennedy kurz nach Mitternacht in der Hotelküche erschossen wird.

**X** Trotz Starbesetzung nur mäßig gelungener Film, der einen idealisierten Bobby hinterlässt und nur schemenhaft über dessen Politik informiert. Auch über die Untersuchungen des nur teilweise aufgeklärten Mordes wird nichts mitgeteilt. (lg)

## Das Leben der Anderen

D 2006 von Florian Henckel von Donnersmarck. Mit Thomas Thieme, Martina Gedeck und Ulrich Mühe. 137'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopia**, Fr. - Do. 16h, 19h + 21h30. (2. Woche).

Ost-Berlin, Mitte der 80er Jahre: Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler wird beauftragt die Wohnung des Dramatikers Georg Dreyman und seiner Lebensgefährtin, dem Theaterstar Christa-Maria Sieland zu verwandern und das Paar zu beobachten. Doch bald findet Wiesler heraus, dass es bei der ganzen Aktion gar nicht um die Loyalität Dreymans zum Staat, sondern um seine schöne Freundin geht, auf die einige Männer ein Auge geworfen haben. Siehe Artikel Seite 12.

## Die wilden Kerle 4

D 2006. Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochseneknecht, Wilson Gonzalez Ochseneknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O-Ton.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h30 + 17h, So. auch 11h. (2. Woche).

Diesmal treten die "Wilden Kerle" gegen die "Wölfe von Ragnarök" an. Doch die Wölfe sind düster - und hinter ihnen lauert eine Macht, die stärker ist als sie alle: Das Mädchen Horizon und die Silberlichter aus dem Nebel. Marlon ist sofort rettungslos in Horizons Bann gezogen.

## Happy Feet

USA 2006. Trickfilm von George Miller. 108'. Kinderfilm.

**Utopia**, Fr. - Mi. 14h (dt. Fass.). (10. Woche).

Unter den Königspinguinen ist es üblich, sich seinen Partner durch Gesang zu erobern. Weil er keinen Ton trifft, wird Pinguin-Teenie Mumble aus der Gesellschaft ausgestoßen. Auf seiner Reise trifft er zum Glück auf eine andere Art Pinguin, die sich durch Tanzen ausdrückt - und wenn es eine Sache gibt, die Mumble wirklich kann, dann ist es Steppen.

**XXX** Die Botschaft des Films, ein Appell für Toleranz und Erhalt des ökologischen Gleichgewichts, mag Erwachsenen etwas naiv vorkommen, ist aber musikalisch und filmisch so gekonnt verpackt, dass auch sie ihren Spaß an Mumble alias Mambo haben. (rw)

## John Tucker Must Die

USA 2006 von Betty Thomas. Mit Sophia Bush, Jesse Metcalfe und Brittaney Snow. 90'. O-Ton, fr. Ut., Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Do. 14h\* + 19h30, Sa. auch 0h15 (\*außer So.). (3. Woche).

John Tucker ist ein richtiger Arsch der keinen Rock auslässt. Wegen ihm bricht in der Schule ein unerbittlicher Zickenkrieg aus. Doch dann tun sich die Mädels zusammen um sich an Tucker zu rächen.

## L'île aux Trésors

F 2006 d'Alain Berbérian. Avec Gérard Jugnot, Alice Taglioni et



Père et fils cherchent des refuges au jour le jour. Will et Jaden Smith dans "The Pursuit of Happyness" de Gabriele Muccino. Nouveau à l'Utopolis.

Jean-Paul Rouve. 100'. V.o.; enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 14h30, di aussi 11h. (2e sem.).

Un trésor est enfoui sur un îlot des Antilles. Un pirate sans jambe droite, sanguinaire, sans bateau - une baronne flambeuse sans sou, mais avec un bateau - un médecin spécialiste en amnésie - et un jeune homme sans peur et sans cervelle, mais avec la carte du trésor gravée quelque part dans sa mémoire. Cette équipe lève l'ancre un matin de l'an de grâce mille sept cents et quelques, direction l'île aux Trésors.

## Lady Chatterley

F/B/GB 2005 de Pascale Ferran. Avec Marina Hands, Jean-Louis Coulloc'h et Hippolyte Girardot. 158'. V.o., à partir de 14 ans.

**Utopia**, ve. - di. 14h. (6e sem.).

Adaptation du roman de D. H. Lawrence: le récit d'une rencontre, d'un difficile rapprochement, d'un lent éveil à la sensualité pour elle, d'un long retour à la vie pour lui.

**XXX** Le film laisse le temps au personnage d'évoluer, sans tomber dans un sentimentalisme désuet. (td)

## Les ambitieux

F 2006 de Catherine Corsini. Avec Karin Viard, Eric Caravaca et Jacques Weber. 90'. V.o.; enfants admis.

**Utopia**, di. 22h, lu. - me. 14h, je. 14h + 19h30. (2e sem.).

L'éditrice Judith Zahn ne reconnaît aucun talent au jeune auteur Julien, mais le séduit et il devient son amant. En fouillant dans les affaires de Judith, Julien découvre l'histoire de son père, révolutionnaire des années 70 mort au combat en Amérique du Sud. Il décide d'en faire un livre. Quand il montre le manuscrit à Judith, elle se sent volée et trahie. Elle lui interdit de le publier et rompt avec lui.

Voir Filmtipp page 17.

## Little Children

USA 2006 de Todd Field. Avec Kate Winslet, Patrick Wilson et Jennifer Connelly. 140'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopia**, ve. - je. 14h\*, 18h30 + 21h30 (\*sauf je.) (2e sem.).

Le film entrecroise les vies, les destinées contrariées, les secrets, les rêves, les fantasmes et les angoisses de personnages dans la quiétude trompeuse d'une banlieue bourgeoise de la côte Est.

## Paris je t'aime

F 2006 de 21 réalisateurs ensemble avec une cinquantaine d'acteurs et

d'actrices. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopia**, ve. - je. 14h\* + 22h\*\* (\*sauf sa.) (\*\*sauf di.). (3e sem.).

Montage cinématographique d'histoires courtes mises en scène par 21 réalisateurs de différents pays qui montrent un Paris moderne émouvant et drôle.

## Pars vite et reviens tard

F 2006 de Régis Wargnier. Avec José Garcia, Lucas Belvaux et Marie Gillain. 115'. V.o.; à partir de 12 ans.

**Utopolis**, ve. - je. 21h45, sa. aussi 0h15. (2e sem.).

Quelque chose vient de tomber sur Paris, une énigme porteuse de malédiction, qui pourrait bien virer au malheur. D'étranges signaux se répandent sur les portes et des mots inquiétants, mystérieux, sont lâchés à la criée sur les marchés ... Et puis arrive ce que le commissaire Adamsberg redoutait: Un premier mort, le corps noirci, le visage figé dans une grimace de terreur, les signes de la peste ...

## Rocky Balboa

USA 2006 von und mit Sylvester Stallone. Mit Burt Young und Antonia Tarver. 105'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h, So. auch 10h. (2. Woche).

Rocky Balboas Herz ist in der glorreichen Vergangenheit hängen geblieben, in der er als Schwergewichts-Box-Weltmeister die Herzen der Massen eroberte. Er lässt sich überreden, noch einmal für einen Schaukampf gegen den amtierenden Weltmeister in den Ring zu steigen ...



Das Inventar des New Yorker Geschichtsmuseums lebt des nachts. "Night at the Museum" von Shawn Levy mit Ben Stiller. Neu im Utopolis.

**XXX** In diesem packenden Gangsterfilm inszeniert Scorsese eine Welt, die seine Obsessionen um moralische Verkommenheit und Erlösung nicht länger teilt. (Gilles Bouché)

## The Holiday

USA 2006 de Nancy Meyers. Avec Kate Winslet, Cameron Diaz und Jude Law. 138'. Enfants admis.

**Utopolis**, ve. - je. 19h (v.o., s.-t. fr. + all.). (8e sem.).

Une Américaine, Amanda et Iris, une Anglaise, toutes deux déçues des hommes, décident, sans se connaître, d'échanger leurs appartements. Iris va débarquer dans une demeure de rêve tandis que la distinguée Amanda découvre une petite maison de campagne sans prétentions. Les deux femmes pensent passer de paisibles vacances loin de la gente masculine ...

## The Illusionist

USA 2006 von Neil Burger. Mit Edward Norton, Paul Giamatti und Jessica Biel. 110'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopolis**, Fr. - Mi. 22h, Sa. auch 0h15. (4. Woche).

Als Kinder wurden Eisenheim und Sophie wegen ihrer unterschiedlichen Standeszugehörigkeit getrennt. Erwachsen geworden soll Herzogin Sophie Österreichs Kronprinzen Leopold heiraten. Eisenheim ist inzwischen als Magier berühmt und seine Shows sind eine Sensation in Wien. Auch der Kronprinz sieht sich eine Vorstellung an. Wegen Sophie werden die beiden zu Rivalen und Leopold setzt seinen Chefinspektor Uhl darauf an, Eisenheim als Scharlatan zu überführen.

## Bettembourg

## Babel

USA 2005 von Alejandro González Iñárritu. Mit Brad Pitt, Cate Blanchett und Gael García Bernal. 135'. O-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

**Le Paris**, Fr. - Di. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

## Black Book

NL/B/D/GB de Paul Verhoeven. Avec Carice Van Houten, Sebastian Koch et Thom Hoffman. 145'. V.o. nl., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

**Ciné-Club CDAC.**

**Le Paris**, me. 20h30

La Haye, sous l'occupation allemande. La chanteuse Rachel Stein tente, avec d'autres Juifs, de gagner la Hollande méridionale, déjà libérée. Mais une patrouille allemande les intercepte et tous les réfugiés sont abattus; seule Rachel échappe. Elle rejoint alors la Résistance. Sous le nom d'Ellis

de Vries, elle parvient à infiltrer le Service de Renseignements allemand et séduit l'officier Muntze qui lui offre un emploi ...

**XXX** Paul Verhoeven démontre qu'on peut encore faire des films surprenants sur la Seconde Guerre mondiale et qu'à ce temps, les choses n'étaient pas si simples que l'on veut bien le (faire) croire aujourd'hui. (lc)

## Die wilden Kerle 4

D 2006. Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochseneknecht, Wilson Gonzalez Ochseneknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O-Ton.

**Le Paris**, Sa. + So. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

## Die kirch

## Darwin's Nightmare

F/A/B 2005, documentaire de Hubert Sauper. 107'. V. angl., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Ciné-Club CDAC.**

**Scala**, ma. 20h.

Entre prédateurs voraces et commerce d'armes: les rives du plus grand lac tropical du monde, le lac Victoria, considéré comme le berceau de l'humanité, sont aujourd'hui le théâtre du pire cauchemar de la mondialisation. **XXX** Beeindruckender Dokumentarfilm, der die vielfältigen Verstrickungen der Globalisierung deutlich macht. (Claire Barthelemy)

## Mein Name ist Eugen

CH 2005 Kinderfilm von Michael Steiner. Mit Manuel Häberli, Janic Halioua und Dominic Hännli. 100'. Dt. Fass.

**Scala**, Sa. + So. 17h

Bern, 1964: Eugen und Wrigley genießen ein unbeschwertes Lausbubenleben mit üblen Streichen. Daraufhin ist die einzige Hoffnung, dem elterlichen Zorn zu entfliehen, eine Schatzkarte, die Wrigley im Keller gefunden hat. Sie gehörte einst dem legendären "König der Lausbuben", Fritzli Bühler ...

## The Guardian

USA 2006 von Andrew Davis. Mit Kevin Costner, Ashton Kutcher und Neal McDonough. 137'. Ab 12.

**Scala**, Fr. - Mo. 20h (O-Ton, fr. + nl. Ut.).

Ein traumatisches Erlebnis wirft den hartgesottenen Profi Ben Randall von der US-Küstenwache aus der Bahn. Bei einem Einsatz verliert er seine ganze Crew und überlebt als Einziger. Sein Vorgesetzter verordnet ihm, eine Zeit lang auszusetzen. Währenddessen unterrichtet er an der Ausbildungsschule der Küstenwache.

## Echternach

## Scoop

USA/GB 2005 de et avec Woody Allen. Avec Scarlett Johansson et Hugh Jackman. 96'. V.o., s.-t. fr.; enfants amis.

**Sura**, ve. - ma. 20h.

L'enquête du célèbre journaliste d'investigation Joe Strombel, consacrée au "Tueur au Tarot" de Londres, tourne court quand il meurt de façon aussi soudaine qu'inexplicable. Mais rien, pas même la mort, ne peut arrêter Joe. A peine arrivé au purgatoire, il décide de transmettre ses toutes dernières informations à la plus charmante des étudiantes en journalisme: Sondra Pransky. **XX** Die Konstellationen der Figuren sowie die Mätzchen und Manierismen des "Stadtneuroikers" sind typisch. Trotzdem ist ihm hier wieder ein rundes unterhaltsames Werk gelungen. (cw)