

Fortsetzung von Seite 13

Little Children

USA 2006 de Todd Field. Avec Kate Winslet, Patrick Wilson et Jennifer Connelly. 140'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia, ve. - je. 18h30 + 21h. (3e sem.).

Le film entrecroise les vies, les destinées contrariées, les secrets, les rêves, les fantasmes et les angoisses de personnages dans la quiétude trompeuse d'une banlieue bourgeoise de la côte Est.

Voir article page 8.

Molière

F 2006 de Laurent Tirard. Avec Romain Duris, Fabrice Lucchini et Laura Morante. 120'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve. - je. 14h30 + 19h. (2e sem.).

En 1644, Molière n'a encore que vingt-deux ans. Criblé de dettes et poursuivi par les huissiers, il s'entête à monter sur scène des tragédies dans lesquelles il est indéniablement mauvais. Et puis un jour, après avoir été emprisonné par des créanciers impatientes, il disparaît ...

Night at the Museum

USA 2006 von Shawn Levy. Mit Ben Stiller, Robin Williams und Dick Van Dyke. 108'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15, (O.-Ton, fr. + dt. Ut.), Fr. - Do. 14h + 16h30, So. auch 10h (dt. Fass.).

Seine Ex-Frau setzt Larry unter Druck. Nur mit einem festen Arbeitsplatz soll er seinen Sohn Nick sehen dürfen. Er findet einen Job als Nachtwächter im New Yorker Museum of National History. Doch in der Nacht erwacht das Inventar. Indianer, Gladiatoren, Maya-Krieger und Neandertaler spielen ebenso verrückt wie die wilden Tiere. Einen Verbündeten findet Larry in der Wachsfigur von Theodore Roosevelt.

Odette Toulemonde

F 2006 d'Eric-Emmanuel Schmitt. Avec Catherine Frot, Albert Dupontel et Jacques Weber. 104'. V.o.; enfants admis

Utopia, ve. - je. 16h30, 19h + 22h. (2e sem.).

Odette, la quarantaine, entre un fils coiffeur et une fille pubertaire, travaille le jour au rayon cosmétiques d'un grand magasin et coud le soir des plumes sur des costumes de revues parisiennes. Elle rêve de remercier Balthazar Balsan, son auteur préféré. L'écrivain va débarquer dans sa vie de façon inattendue.

Voir Filmflop p. 13.

Paris je t'aime

F 2006 de 21 réalisateurs internationaux. Avec Fanny Ardant, Marianne Faithfull, Juliette Binoche et beaucoup d'autres. 112'. V.o., s.-t. fr. + nl; enfants admis.

Utopia, ve., ma. + je. 19h30. (4e sem.).

Montage cinématographique d'histoires courtes qui montrent un Paris moderne émouvant et drôle.

Piccolo, Saxo et Cie

F 2005, film d'animation pour enfants de Marco Villamizar, Eric Gutierrez et Frédéric Lafitte-Matalas. 85'. V.o.

Utopia, ve. - je. 14h + 17h. (2e sem.).

Rien ne va plus sur la planète Musique. Depuis la mystérieuse disparition des clés Sol, Fa et Ut chacune des familles des instruments accuse l'autre de les avoir volées. Bref c'est la



Man ist nie zu alt um sich noch eine Tracht Prügel einzufangen. "Rocky Balboa" - alias Sylvester Stallone - will es noch mal wissen. Im Utopolis.

cacophonie. Mais lorsque Piccolo devient l'ami de Saxo, ils décident de partir ensemble à la recherche des clés et ils se lancent alors dans la quête de l'harmonie!

Rocky Balboa

USA 2006 von und mit Sylvester Stallone. Mit Burt Young und Antonia Tarver. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 19h30* + 22h (*außer Do.). (3. Woche).

Rocky Balboas Herz ist in der glorreichen Vergangenheit hängen geblieben, in der er als Schwergewichts-Box-Weltmeister die Herzen der Massen eroberte. Er lässt sich überreden, noch einmal für einen Schaukampf gegen den amtierenden Weltmeister in den Ring zu steigen ...

Snow Cake

GB 2006 von Marc Evans. Mit Sigourney Weaver, Alan Rickman und Carrie-Anne Moss. 112'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., Kinder zugelassen.

Utopia, Sa., So., Mo. + Mi. 19h30. (4. Woche).

Der Engländer Alex Hughes nimmt auf seiner Fahrt nach Winnipeg die junge Tramperin Vivienne mit. Ein Lastwagen rammt das Auto. Vivienne stirbt noch am Unfallort. Alex sucht ihre Mutter auf. Sie ist Autistin und lebte bislang mit ihrer Tochter zusammen. Obwohl sie keine großen emotionalen Regungen über ihren Verlust zeigt, bleibt er doch bei ihr, um die Beerdigung für sie zu organisieren. **XX** Alle Voraussetzungen zu einem ansprechenden Film über den Umgang mit Behinderung und Anderssein sind hier gegeben. Doch der Film selbst ist vom Autismus-Syndrom geprägt. (rw)

The Departed

USA 2006 de Martin Scorsese. Avec Leonardo Di Caprio, Matt Damon et Jack Nicholson. 152'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 19h15 (11e sem.).

A Boston, pour mettre fin au règne du parrain Frank Costello, la police infiltre son gang avec "un bleu" issu des bas quartiers, Billy Costigan. Tandis que Billy s'efforce de gagner la confiance du malfrat vieillissant, Colin Sullivan entre dans la police au sein de l'Unité des Enquêtes Spéciales, chargée d'éliminer Costello. Risquant à tout moment d'être démasqués, Billy et Colin sont contraints de mener une double vie qui leur fera perdre leurs repères et leur identité. **XXX** In diesem packenden Gangsterfilm inszeniert Scorsese eine Welt, die seine Obsessionen

um moralische Verkommenheit und Erlösung nicht länger teilt. (Gilles Bouché)

The Pursuit of Happyness

USA 2006 de Gabriele Muccino. Avec Will Smith, Thandie Newton et Jaden Smith. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30, sa. aussi 24h, di. aussi 10h. (2e sem.).

Chris a du mal à gagner sa vie. Sa compagne supporte de moins en moins leur précarité et le quitte ainsi que leur fils de cinq ans. Chris se démène pour décrocher un job, sans succès, mais obtient un stage non payé dans une prestigieuse firme de courtage. Incapable de régler son loyer, il se retrouve à la rue avec son fils.

The Texas Chainsaw Massacre: The Beginning

USA 2006 von Jonathan Liebesman. Mit Jordana Brewster, R. Lee Ermey und Andrew Bryniarski. 92'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 16.

Utopolis, Fr. - Do. 22h, Sa. auch 0h15. (2. Woche).

Die Taschen voll Marihuana, frisch verliebt, die Karten fürs anstehende Konzert in der Tasche, kurzum die Welt von Morgan, Pepper, Andy und Kemper ist in Ordnung. Doch als die vier Teenager, die vollkommen verstörte Henrietta aufgabeln, sollte sich dies schneller ändern, als sie "Schlachtbank" sagen können.



Tout le monde derrière moi: "Taxi 4" sera-t-il aussi rapide que ses quatre prédécesseurs? Nouveau à l'Utopolis et à l'Ariston.

Le Paris, Fr. - Di. 20h30.

Ein traumatisches Erlebnis wirft den hartgesottenen Profi Ben Randall von der US-Küstenwache aus der Bahn. Bei einem Einsatz verliert er seine ganze Crew und überlebt als Einziger. Sein Vorgesetzter verordnet ihm, eine Zeit lang auszusetzen. Währenddessen unterrichtet er an der Ausbildungszentrum der Küstenwache.

Die kirch

Die wilden Kerle 4

D 2006, Kinderfilm von Joachim Masannek. Mit Jimi Blue Ochschenknecht, Wilson Gonzalez Ochschenknecht und Sarah Kim Gries. 127'. O.-Ton.

Scala, Sa. + Mo. 17h.

Siehe unter Luxemburg.

Scoop

USA/GB 2005 de et avec Woody Allen. Avec Scarlett Johansson et Hugh Jackman. 96'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Scala, ve. - lu. 20h.

L'enquête du célèbre journaliste d'investigation Joe Strombel, consacrée au "Tueur au Tarot" de Londres, tourne court quand il meurt de façon aussi soudaine qu'inexplicable. Mais rien, pas même la mort, ne peut arrêter Joe. A peine arrivé au purgatoire, il décide de transmettre ses toutes dernières informations à la plus charmante des étudiantes en journalisme: Sondra Pransky. **XX** Die Konstellationen der Figuren sowie die Mätzchen und Manierismen des "Stadtneurotikers" sind typisch. Trotzdem ist ihm hier wieder ein rundes unterhaltsames Werk gelungen. (cu)

The Wind that Shakes the Barley

GB 2006 de Ken Loach. Avec Cillian Murphy, Padraic Delaney et Liam Cunningham. 125'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 12 ans.

Ciné-Club CDAC.

Scala, ma. 20h.

C'est au XIIe siècle que l'Irlande est envahie par les Anglais qui s'enrichissent aux dépens du peuple irlandais qui reste en état de servilité. Lors de la Révolution française, l'association des United Irishmen se bat pour l'indépendance. Au XIXe siècle, le mouvement Fenian Brotherhood poursuit cette lutte ...

XXX C'est tout simplement un film utile pour l'humanité. (Brigitte Lepage)

Echternach

Moolaadé

Sénégal 2003 de Sembène Ousmane. Avec Fatoumata Coulibaly et Maïmouna Héléne Diarra. 117'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 14 ans.

Ciné-Club CDAC.

Sura, di. 17h45 + me. 20h.

Dans un village sénégalais, Collé Ardo n'accepte pas que son unique fille soit excisée. La nouvelle se répand dans le pays, et quatre fillettes lui réclament le droit d'asile, le Moolaadé. Bientôt les tenants de la tradition et de la modernité s'affrontent. **XXX** Un film sincère, émouvant et fort qui appelle à la résistance contre la tradition barbare qu'est l'excision. La solidarité dont font preuve les femmes, nous rappelle que pour certain-e-s la lutte pour l'égalité entre femmes et hommes ne fait que commencer. A ne rater sous aucun prétexte. (cat)

Night at the Museum

USA 2006 von Shawn Levy. Mit Ben Stiller, Robin Williams und Dick Van Dyke. 108'. Kinder zugelassen.

Sura, Sa. + So. 16h, Fr. - Di. 10h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Esch

An Inconvenient Truth

USA 2006 documentaire de Davis Guggenheim, avec Al Gore. 98'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Kinosch, je. 20h30.

Al Gore en lobbyiste pour sauver notre pauvre planète du réchauffement provoqué en grande partie par les Etats-Unis et tous ceux qui refusent toujours entre autres de ratifier le protocole de Kyoto. **XXX** Der Film ist ein Glücksfall. Jetzt müssen wir nur noch dafür sorgen dass sein Erschütterungspotenzial nicht ungenutzt verpufft. (Gilles Bouché)

Arthur and the Invisibles

F 2006 de Luc Besson. Avec Freddie Highmore et Mia Farrow. 95'. Enfants admis.

Kinosch, di., ma. + je. 14h30 (v. fr.).

Voir sous Luxemburg.

Charlotte's Web

USA 2006, film pour enfants de Gary Winick. Avec Dakota Fanning. 97'.

Ariston, sa. + je. 16h30 (v. fr.), Sa., Mo., Di. + Do. 14h30, So. + Mi. 14h30 + 16h30 (dt. Fass.).

Voir sous Luxemburg.

Eragon

USA 2006 de Stefan Fangmeier. Avec Edward Speleers, Jeremy Irons et John Malkovich. 105'. Enfants admis.

Kinosch, Fr. - Do. 18h30 (dt. Fass.).

Autrefois, la paix et la prospérité régnaient en terre d'Alagaësia. Les Dragons avaient alors fait don à leurs Dragonniers de pouvoirs magiques, et même de l'immortalité. Aucun ennemi ne pouvait les vaincre ... jusqu'à ce que l'un des leurs, Galbatorix, décide de trahir pour s'approprier tous ces pouvoirs et en jouir seul en détruisant tous les autres Dragonniers.

Flushed Away

USA 2006, Trickfilm von David Bowers und Sam Fell. 95'. Kinder zugelassen.

Kinosch, Mi. + Do. 16h30 (dt. Fass.).

Roddy St. James ist Mitglied der High Society, hat aber nicht die geringste Ahnung, was draußen in der wahren Welt vor sich geht. Doch das idyllische Luxusleben findet ein jähes Ende als Roddy mit der WC-Spülung in das größte Abenteuer seines Lebens wirbelt,