

Fortsetzung von Seite 9

**theater**

**Eine Nacht in Venedig**, Operette von Johann Strauß, Theater, Trier, 16h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**konterbont**

**On/Off**, visite guidée de l'exposition, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 11h (L), 15h (F+D). Tél. 22 50 45.

**Drucken wie zu Gutenbergs Zeiten**, geführte Besichtigung, Kulturhuuf, Grevenmacher, 14h15 + 16h. Tél. 26 74 64-1.

**Bzzzzzz ... mouches**, visite guidée de l'exposition, natur musée, Luxembourg, 16h (L). Tél. 46 22 30-1.

**Fadas Family**, Centre culturel "Am Duerf", Weimerskirch, Luxembourg, 22h.

**Mo, 19.2.****musek**

**Terminal Choice**, gothic rock, Rockhal, Club, Esch, 20h.

**theater**

**Attention Seeker**, Stand-up Comedy with Sarah Kendall, Scott's Pub, Luxembourg-Grund, 21h.

**konterbont**

**Michel Majerus: controlling the moonlight maze**, commentaire d'une oeuvre par le médiateur, Mudam, Luxembourg, 12h30. Tél. 45 37 85-1, www.mudam.lu.

**Wassermusik für Frau Berzelius**, Lesung von Wilfried Anslinger, Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 37 24 85.

**Di, 20.2.****am dag**

**Zoo Was Tolles**, für große und kleine TierfreundInnen, Zoologischer Garten, Saarbrücken, 14h. Tel. 0049 681 9 80 44-0. Freier Eintritt für Kinder im Tierkostüm.

**junior**

**Pop Art**, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30 - 16h30. Tél. 47 93 30-214.

**musek**

**Machinemade God + Deadsoil + Koroded**, Garage (Bleichstr. 11-19), Saarbrücken, 20h. Tel. 0049 681 3 13 31.

**Christophe Corbier**, jazz avec Christophe Corbier (piano, voice), Stéphane Berti (guitar), Guillaume Bachman (dr) et Bertrand Béruard (basse), The Liquid (15, rue Münster), Luxembourg, 21h30. Tél. 22 44 55.

**Kultur austauschen**

Um die Angst vor dem Unbekannten und Vorurteile abzubauen bietet die Gemeinde Ulflingen Integrationskurse für ihre BürgerInnen an. Diese Art von Integrationskursen wendet sich nicht nur an die ausländischen MitbürgerInnen. **Für ein besseres Miteinander** zwischen Eingewanderten und Einheimischen sollen sich beide Seiten gegenseitig kennen lernen und sich mit der Sprache, Kultur, Geschichte und den Traditionen des anderen auseinandersetzen, indem Sprachkurse und Workshops kombiniert werden. Um die Lebensart und -weise der jeweiligen Sprachgruppe besser zu verstehen, werden Inhalte wie Kultur, Tradition, Kulinarisches, Alltagsleben und vieles mehr behandelt. Praktisch sieht der Kurs zwei Gruppen vor, die aus portugiesisch- und luxemburgischsprachigen Menschen zusammengestellt sind. Die Kursdauer beträgt 17 Wochen. Der Zyklus fängt mit einem gemeinsamen Kurs an, bei dem das Projekt den TeilnehmerInnen vorgestellt wird und sich diese dann erstmals in ihrer Muttersprache vorstellen und dann in der Muttersprache des anderen. Eine Woche später werden getrennt von einander **Sprachkurse** gehalten, in denen das Vokabular für den nächsten Workshop vorbereitet wird. Der Kurs richtet sich vor allem an die



Feierte in Luxemburg Weltpremiere: Anne Teresa de Keersmaeker widmet dem zeitgenössischen Komponisten Steve Reich an diesem Freitag, dem 16. Februar im Grand Theatre ein abendfüllendes Programm. (Foto: Herman Sorgeloos)

**theater**

**Karol**, von Slawomir Mrozek, mit Fernand Fox, Marc Sascha Migge und Jean Noesen, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tel. 29 12 81.

**Vulltime - Wat Frae sech denken, a Männer ni zouginn**, eng urologesch Analys, vum a mam Jemp Schuster, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h30. Tel. 26 62 02 31 AUSVERKAAFT!

**Mi, 21.2.****junior**

**Somewhere over the Rainbow (1/2)**, atelier de vacances pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 14h30 - 17h30. Tél. 22 50 45.

**Miroir, miroir magique (1/2)**, atelier de vacances pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

**... es wird vorgelesen**, spannende Geschichten für Kinder von 4 bis 8 Jahren, Haus Berlin

(Kohlwaagstraße), Saarbrücken, 16h. Tel. 0049 681 9 05 32 01.

**konferenz**

**Die Karpaten**, Vortrag von Dr. Carl Strutinski, VHS-Zentrum, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 5 06 43 43.

**Dans les coulisses d'Al Jazeera**, débat avec Nouredine Bouiane, à l'occasion de la projection du film documentaire "Control Room" de Jehane Noujaim, Cinémathèque Municipale, Luxembourg, 20h30.

**musek**

**Ef**, D:qliq, Luxembourg, 20h. Tél. 26 73 62.

**theater**

**Superflex**, Stück von Steffen Popp, Forum (Hindenburgstr. 4), Trier, 20h.

**Vulltime - Wat Frae sech denken, a Männer ni zouginn**, eng urologesch Analys, vum a mam Jemp Schuster, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h30. Tel. 26 62 02 31 AUSVERKAAFT!

**party/bal**

**Best of Alternative**, Lucky's Luke (Luxemburgerstr. 6), Trier, 22h. Tel. 0049 651 8 34 53.

**Do, 22.2.****junior**

**Creeps**, Stück von Luez Hübner, Studio des Theaters, Trier, 11h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**Hache celtique**, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30 - 16h30. Tél. 47 93 30-214.

**Somewhere over the Rainbow (2/2)**, atelier de vacances pour enfants de 6 à 12 ans, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 14h30 - 17h30. Tél. 22 50 45.

**konferenz**

**Bürgerschreck Punk: Lebenswelt einer unerwünschten Randgruppe**, mit Diana Reiners und Gilles Reckinger, Universität Luxemburg, Audimax, Campus Walferdange, Walferdange, 17h. Tel. 46 66 44-93 79.

**Désir d'Europe**, avec Nédim Gürsel, Salle A21 au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h.

**musek**

**Mudam Playlist**, Mudam, Luxembourg, 18h - 20h. Tél. 45 37 85-1, www.mudam.lu.

**6. Sinfoniekonzert** Werke von Bach, Krebs, Josef und Haydn, Theater, Trier, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

**The Album Leaf**, D:qliq, Luxembourg, 20h. Tél. 26 73 62.

**Jef Neve Trio**, jazz, Salle Robert Krieps au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Luxembourg, 20h30. Tél. 47 08 95-1.

**Jazz Session**, die Trierer Musiker mit Gästen aus der Region, Tufa,

Kleiner Saal, Trier, 20h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

**Juke Blues Band**, The Liquid (15, rue Münster), Luxembourg, 21h30. Tél. 22 44 55.

**theater**

**Wer hat Angst vor Virginia Woolf?** Stück von Edward Albee, Alte Feuerwache, Saarbrücken, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

**Karol**, von Slawomir Mrozek, mit Fernand Fox und Marc Sascha Migge, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tel. 29 12 81.

**Tickets to win!**

Die woxx verschenkt diesmal 3 Eintrittskarten zu folgendem Konzert: **Eugene "Hideaway" Bridges & Band**, im Vorprogramm: Tommy Boy & the 112 Blues Gang am 23. Februar um 20.30 Uhr, im "Sang a Klang", Luxemburg-Pfaffenthal. Veranstalter: Blues Club Lëtzebuerg. Interessiert? Einfach anrufen, am Montag zwischen 9 und 12 Uhr. Tel. 29 79 99-0.

BürgerInnen der Gemeinde Ulflingen. BewohnerInnen aus Nachbargemeinden können sich auf eine Warteliste eintragen lassen. Kursbeginn ist der **27. Februar**. Anmeldungen werden beim Sproochenhaus Tel. 26 88 96 91 entgegengenommen.

**Atem und Spiel**

Dieses Jahr bietet die Ugda-Musikschule einen Workshop "Atem und Spiel" an, der sich an Jugendliche und Erwachsene richtet, insbesondere an Schauspieler von Theatergruppen, Gesang- oder DiktionschülerInnen. Ziel dieses Workshops ist den TeilnehmerInnen **praktische Erfahrungswerkzeuge** zu vermitteln und die Atemtechnik sowie Bühnenauftritte zu verbessern. Der Workshop, unter der Leitung von Michèle Clees, Schauspielerin und Professorin am Konservatorium der Stadt Luxemburg, findet am **17. und 18. März** im Festsaal der Primärschule in Steinsel statt. Weitere Informationen und Einschreibung Tel. 22 05 58-1 oder www.ugda.lu/ecomus

**Animations pour enfants**

Durant les vacances de carnaval, la bibliothèque municipale et la Maison de la Culture d'Arlon proposent **Les aventures du livre fou** pour les enfants de 8 à 12 ans. Cette année, les aventuriers du livre fou

partiront à la découverte de la correspondance. Ensemble, ils découvriront la poste et son histoire, le mail art, la philatélie, les caprices du courrier dans les communications nord-sud, les lettres célèbres de la littérature, les lettres codées, l'écrivain public, le courrier électronique, etc. Après avoir exploité les ressources de la bibliothèque, les aventuriers inventeront leur correspondance. Les oeuvres réalisées durant la semaine seront exposées jusqu'au 10 mars à la bibliothèque communale. La participation à l'ensemble du stage, qui aura lieu du **lundi 19 au vendredi 23 mars de 14h à 17h** est indispensable. Informations et inscriptions tél. 0032 63 24 58 50 ou bien info@maison-culture-arlon.be

**Movement Laboratory**

Le Centre de Création Chorégraphique Trois C-L propose un atelier de danse avec l'artiste Yuko Kominami. Ce laboratoire désire expérimenter les mouvements dans leur processus de devenir. Les mouvements en devenir - c'est aussi des mouvements entre deux limites ou frontières par exemple. Yuko Kominami utilise des techniques diverses pour explorer les mouvements et l'entre-deux: exercice physique, exploration dans l'improvisation et la composition et discussion. Elle a particulièrement recours au **Butoh** et aux méthologies de