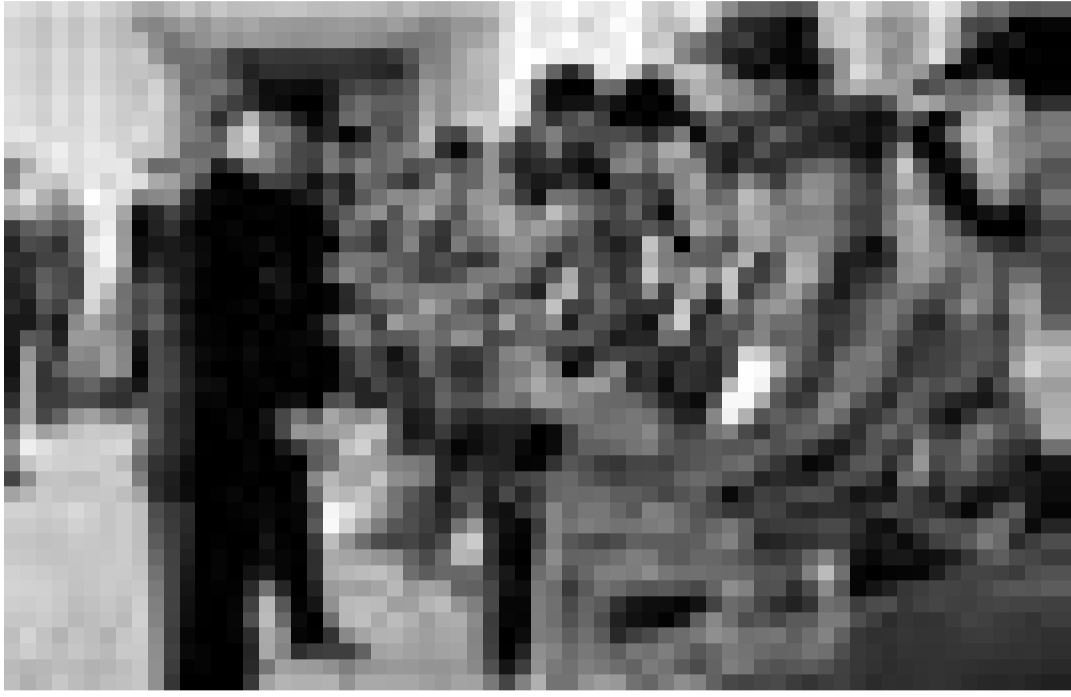


Kino

WOCHE VOM 11. BIS 17. MAI



Contrôles à Ellis Island ... "Nuovomundo" de Emanuele Crialeso. Nouveau à l'Utopia.

sondervorstellung

Luxembourg

37 Uses for a Dead Sheep

GB 2005, Dokumentarfilm von Ben Hopkins. 73'. O.-Ton; Kinder zugelassen. **Ecran Apart.**

Utopia, Di. 19h.

Von ihrer Geschichte im Widerstand gegen und auf der Flucht vor den kommunistischen Regierungen in Russland, China und schließlich Afghanistan berichten die Pamir-Kirgisien nicht nur in Interviews. Zusammen mit Ben Hopkins und seinem Filmteam setzen sie sie auch in Spielfilm-szenen um. Diese Szenen sind ebenso Teil des Films wie die Arbeit an ihnen.

ladies' night

Luxembourg

Sleeping Dogs Lie

USA 2007 de Bob Goldthwait. Avec Melinda Page Hamilton, Bryce Johnson und Geoffrey Pierson. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopolis, ma. 19h30.

Amy est, à première vue, une jeune femme qui mène une existence tout à fait normale, entourée de parents qui l'adorent et d'un fiancé à l'avenir prometteur. La vie semble lui sourire, jusqu'au jour où ce dernier insiste pour qu'ils partagent jusqu'à leurs plus intimes secrets ... Lorsque Amy finit par céder en lui avouant son plus lourd secret, tout s'écroule autour d'elle.

neue filme

Luxembourg

Blades of Glory

USA 2007 von Josh Gordon und Will Speck. Mit Will Ferrell, Jon Heder und Will Amett. 93'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Mi. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h30, Sa. auch 24h.

Jimmy und Chazz, zwei Eislauf-se, teilen sich mit haargenau derselben Punktzahl den obersten

Platz auf dem Podest bei den Olympischen Spielen 2002. Doch dies artet in eine wilde Schlägerei aus. Für diesen Fauxpas werden beide lebenslang gesperrt. Doch auch wenn beide für alle Einzelwettbewerbe gesperrt sind, so dürfen sie dennoch zusammen an denen für Paarläufen teilnehmen.

Fracture

USA 2007 von Gregory Hoblit. Mit Anthony Hopkins, Ryan Gosling und David Strathairn. 100'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

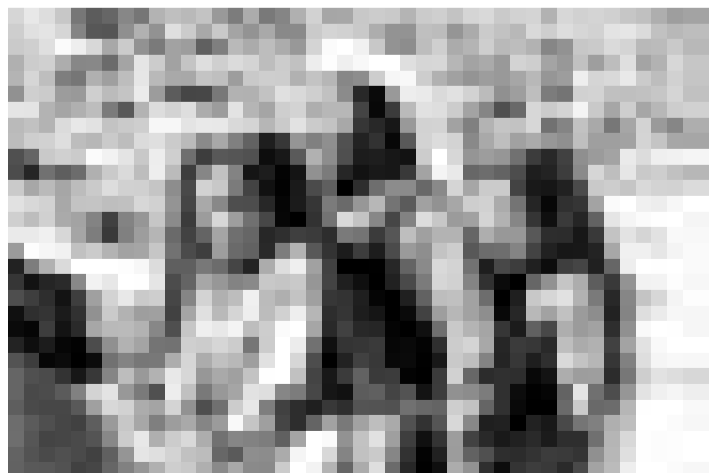
Utopolis, Fr., Mo. - Mi. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h.

Los Angeles: Der reiche Ted Crawford ist in seinem Job ein absolutes Ass. Ähnlich dominant ist er auch im Privatleben. Als er entdeckt, dass seine wesentlich jüngere Frau Jennifer eine Affäre mit dem Polizisten Rob Nunally hat, zieht er eiskalt die Konsequenzen. Er erschießt sie ohne eine Regung, ruft die Polizei und lässt sich von Nunally festnehmen.

Irina Palm

F/GB/B/L/D 2007 von Sam Garbarski. Mit Marianne Faithfull, Miki Manojlovic und Kevin Bishop. 103'. Kinder zugelassen

Utopia, Fr. - So. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Mo. - Do. 14h, 16h, 18h30 + 21h. "Hostess gesucht", verkündet das Schild am Eingang einer Bar in Soho. Die naive Maggie hat keinen Schimmer, was sich hinter diesem Jobangebot verbirgt - aber sie braucht dringend Geld für die



Die Pamir-Kirgisien stellen sich vor. "37 Uses For A Dead Sheep", Dokumentarfilm von Ben Hopkins. Ecran Apart Dienstag im Utopia.

medizinische Behandlung ihres Enkels, und so bewirbt sie sich kurzentschlossen. Überraschenderweise erweist sich ihre rechte Hand als höchst begabt ... *Siehe Artikel Seite 8.*

Nuovomundo

(Golden Door) I/F 2006 de Emanuele Crialeso. Avec Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato et Aurora Quattrocchi. 118'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Utopia, ve. - di. 17h + 19h30, lu. - je. 16h + 18h30.

Sicilien début du XXe siècle: La monotonie de la vie quotidienne du paysan Salvatore et de sa famille est interrompue par des récits du Nouveau Monde, de ses habitants, et des innombrables richesses de cet Eden ... Il décide de vendre tout ses biens: sa terre, sa maison, son bétail pour partir avec ses enfants et sa mère âgée mener une vie meilleure de l'autre côté de l'océan.

The Hitcher

USA 2007 de Dave Meyers. Avec Sean Bean, Sophia Bush et Zachary Knighton. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 17 ans.

Utopolis, lu. - me. 12h, ve. - je. 14h, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h.

En s'arrêtant au bord de la route, Jim et Grace ne pouvaient imaginer qu'ils allaient prendre en stop un tueur psychopathe. Ils réussissent à lui échapper, mais l'homme continue ses massacres en faisant accuser le jeuner couple ...

verlängerungen

Luxembourg

A casa nostra

I 2005 de Francesca Comencini. Avec Valeria Golino, Luca Zingaretti et Giuseppe Battiston. 109'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - je. 16h30 + 19h* (*sauf me.). (3e sem.).

Une histoire d'argent vue par le biais de différents personnages dans l'Italie d'aujourd'hui: un homme d'affaires qui recycle de l'argent venant d'activités illicites, un commandant de police qui enquête sur lui, une jeune mannequin cocaïnomanie, un couple de retraités, une prostituée ukrainienne ...

XX Des personnages tout à fait différents chez qui l'impact de l'argent a les mêmes conséquences sur leurs relations humaines. L'esthétique est froide, sans longueurs narratives avec un regard franc sur le monde. (cw)

Anna M.

F 2006 de Michel Spinosa. Avec Valeria Golino, Luca Zingaretti et Giuseppe Battiston. 106'. V.o., à partir de 14 ans.

Utopia, ve. - lu. 19h, ma. 21h30. (2e sem.).

Atteinte de l'illusion délirante d'être aimée, Anna, jeune femme douce et réservée, se persuade que le docteur Zanevsky est amoureux d'elle. Dès lors, rien, jamais, n'entamera sa conviction ...

Breaking and Entering

USA/GB 2006 von Antony Minghella. Mit Jude Law, Juliette Binoche und Robin Wright Penn. 119'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopia, Di. 21h, Mi. 19h + Do. 21h30. (7. Woche).

Liv und Will sind in einer schwierigen Phase ihrer langjährigen Beziehung. Will stürzt sich mehr und mehr in seine Arbeit als Landschaftsarchitekt. Als sein Büro vom bosnischen Jungen Miro wiederholt ausgeraubt wird, heftet er sich an dessen Fersen und trifft auf dessen Mutter Amira, zu der er sich hingezogen fühlt.

Bridge to Terabithia

USA 2007 von Gabor Csupo. Mit Josh Hutcherson, Annasophia Robb und Erin Annis. 95'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinderfilm.

Utopia, Fr. - Do. 14h. (7. Woche).

Jess und seine neu zugezogene Mitschülerin Leslie werden Freunde und flüchten jeden Nachmittag vor den Eltern, der Schule und den gemeinen Achtklässlern in das geheimnisvolle Fantasie Reich Terabithia, das hinter ihren Häusern im Wald verborgen liegt. Als Jess seine Lehrerin ins Museum begleitet und Leslie sich allein nach Terabithia aufmacht, passiert ein schrecklicher Unfall. **XX** Der Film empfiehlt sich Eltern, die ihren Kindern zeigen wollen, wie man mit einfachen Mitteln, unter anderem dem eigenen schöpferischen Potenzial, fiktive Welten schaffen kann. (Sandy Artuso)

D'Lotti vu Bastelduerf

Estland/Lettland 2006, Animationsfilm fir Kanner vum Janno Pöldma an Heiki Ernits. 81'. Lëtz. V.

Utopia, Fr. - Do. 14h. (8. Woch).

An engem Duerf, no beim Mir, gött et all Joer e Concours vun deene beschten neien Erfindungen vun Haushaltsgeräten. Den erfolgreichsten Erfinder ass den Oskar, dem wibbigen Hondsmeeche Lotti säi Papp. Säi gréisste Konkurrent ass den Hues Abbesdeen och de Concours wëllt gewonnen.

XXX = excellent
XX = bon
X = moyen
X = mauvais

Commentaires:

lc = Luc Caregari
td = Thibaut Demeyer
cat = Karin Enser
lg = Lea Graf
sr = Séverine Rossewy
rw = Renée Wagener
dv = David Wagner
cw = Christiane Walerich

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

Das Leben der Anderen

D 2006 von Florian Henckel von Donnersmarck. Mit Thomas Thieme, Martina Gedeck und Ulrich Mühe. 137'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopia, Sa., Mo. + Mi. 21h30. (15. Woche).

Ost-Berlin, Mitte der 80er Jahre: Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler wird beauftragt die Wohnung des Dramatikers Georg Dreyman und seiner Lebensgefährtin, dem Theaterstar Christa-Maria Sieland zu verwanzeln und das Paar zu beobachten. Doch bald findet Wiesler heraus, dass es bei der ganzen Aktion gar nicht um die

filmflop



Je crois que je l'aime

Le titre du film ne laisse déjà pas espérer grand chose. Avec un scénario trop kitsch, la nouvelle oeuvre cinématographique de Pierre Jolivet manque d'authenticité: ainsi, les personnages principaux sont portraîtés sans véritable finesse et les retournements de situations sont souvent trop prévisibles.

A l'Utopia

Christiane Walerich

Utopolis, Fr. - Do. 14h, Fr. + Do. och 19h. (3. Woch).

E Bléck op den Scoutisem zu Lëtzebuerg.

Goodbye Bafana

D/B/SA/GB/L 2007 von Bille August. Mit Joseph Fiennes, Dennis Haysbert und Diane Kruger. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut, ab 12.

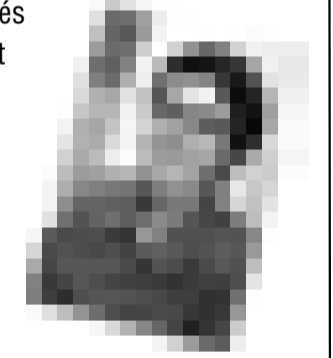
Utopia, Fr. - Do. 16h30 + 21h30* (*sauf je.). (6. Woche).

Ausgangsbasis für das hier inszenierte Drama ist das Buch des Gefängniswärters James Gregory. Der weiße Südafrikaner lebte mit seiner Familie auf der Gefängnisinsel Robben Island, wo er 25 Jahre lang Mandela und andere ANCGefangene bewachte. Als Mandelas Sohn unter mysteriösen Umständen mit dem Auto verunglückte, stellte sich der linientreue Wärter die ersten Fragen über die Machenschaften seiner Regierung ... **XX** Leider blendet der Film die Komplexität der geschichtlichen Ereignisse total aus, und auch der Schluss ist zu melodramatisch geraten. (cw)

J'veux pas que tu t'en ailles

F 2006 de Bernard Jeanjean. Avec Richard Berry, Judith Godrèche et Julien Boisselier. 95'. V.o., enfants admis.

Utopia, ve.-lu. + je. 21h, sa., lu. + me. 21h30. (3e sem.).



Loyalität Dreymans zum Staat, sondern um seine schöne Freundin geht, auf die einige Männer ein Auge geworfen haben.

XXX Detailliert recherchiert, brillant besetzt, bietet der Film eine Sicht auf ein Kapitel ostdeutscher Historie, das erst vor weniger als zwei Jahrzehnten verschwand und vor diesem Hintergrund noch erdrückender wirkt. (Uwe Hentschel)

Die Wilden Hühner und die Liebe

D 2007, Jugendfilm von Vivian Naefe. Mit Michelle von Treuberg, Lucie Hollmann und Paula Riemann. 108'. O.-Ton.

Utopia, Fr. - So. 14h30, Mo. - Do. 14h. (6. Woche).

Die Wilden Hühner müssen die Erfahrung machen, dass die Liebe schmerzhaft Nebenwirkungen haben kann. Melanie ist todtraurig weil Willi sie wegen Nana verlassen hat. Spotte ist eifersüchtig, weil ihr Fred von Nana Nachhilfe in Englisch bekommt. Noch viel schwerer wiegt, dass ihre Mutter den Klugscheißer Mossmann heiraten will. Auch die übrigen Hühner haben mit Liebesproblemen zu kämpfen.

Emmer bereit: Eng Geschicht vu Guiden a Scouten

L 2007, Dokumentarfilm vun der Cathy Richard. 70'. Lëtz. V., Kanner zougelooss.

Paul est un brillant psychanalyste. Marié à Carla, il ne semble pas voir que son couple bat de l'aile. Raphaël, l'un de ses patients, lui confie qu'il est tombé amoureux d'une femme mariée. Au cours de la séance, Paul s'aperçoit qu'il s'agit en fait de sa femme ...

Je crois que je l'aime

F 2006 de Pierre Jolivet. Avec Vincent Lindon, Sandrine Bonnaire et François Berléand. 90'. V.o., enfants admis.

Utopia, ve. - je. 16h30 + 19h. (2e sem.).

Lucas, un riche industriel de 43 ans, célibataire, sort tout juste d'un terrible chagrin d'amour. Il rencontre alors Elsa, une jolie céramiste réputée de 38 ans à qui il a commandé une fresque pour décorer le hall de son entreprise. Irrésistiblement attiré par la jeune femme, Lucas va tenter de la conquérir. *Voir Filmflop.*

Je vais bien, ne t'en fais pas

F 2006 de Philippe Lioret. Avec Mélanie Laurent, Kad Merad et Julien Boisselier. 100'. V.o.; enfants admis.

Utopia, ve., di. + je. 21h30. (6e sem.).

Comme elle rentre de vacances, Lili, 19 ans, apprend par ses pa-

Fortsetzung Seite 14