

Fortsetzung von Seite 13

rents que Loïc, son frère jumeau, suite à une violente dispute avec son père, a quitté la maison. Loïc ne lui donnant pas de nouvelles, Lili finit par se persuader qu'il lui est arrivé quelque chose et part à sa recherche. Ce qu'elle va découvrir dépasse l'entendement.

Lumen + Mondscheinkinder

Utopia, Mi. + Do. 19h. (2. Woche).

Lumen

D/L 2006, Kurzfilm von Philip Koch. Mit Victoria Deutschmann, Luc Feit, Julia Thurnau und André Jung. 29'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Lumen erzählt die Geschichte einer jungen Frau, die unter einer schweren Lichtallergie leidet, und gezwungen ist, ein Leben hinter zugezogenen Jalousien zu führen.

Mondscheinkinder

D 2006 von Manuela Stacke. Mit Leonie Krahl, Lucas Hardt und Lucas Calmus. 90'. O.-Ton, Kinder zugelassen.

Lisa ist zwölf, still und statt sich bei Schulfesten zu engagieren, züchtet sie Algen und forscht nach deren Mindestbedarf an Licht. Wenn die anderen ins Schwimmbad gehen, zieht sie sich zurück in die Wohnung mit den abgedunkelten Scheiben. Dort wartet ihr 6-jähriger Bruder Paul auf sie, der an der unheilbaren Mondscheinkrankheit leidet und nicht nach draußen darf, solange die Sonne scheint ...

Meet the Robinsons

USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Stephan J. Anderson. 104'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 (3D, dt. Fass.)

Utopia, Fr. - Do. 14h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (7. Woche).

Der Waisenjunge Lewis möchte seine Erfindung, eine Maschine die verlorene Erinnerungen zurückbringt, vorstellen. Doch der böse Melonenmann ist aus der Zukunft eingeschwebt um Lewis' Auftritt zu ruinieren und das Gerät zu stehlen. Der Junge Wilbur Robinson hilft Lewis und nimmt ihn in einer Zeitmaschine einfach mit in die Zukunft, wo seine ausgeflippte Sippe Lewis gleich ins Herz schließt.

Mr. Bean's Holiday

GB 2007 von Steve Bendelack. Mit Rowan Atkinson, Willem Dafoe und Emma de Caunes. 89'. Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 17h, 19h30 + 22h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (7. Woche).

Mr. Bean hat den englischen Re-

gen satt. Urlaubsreif und mit seiner Videokamera im Handgepäck zieht er eine Spur der Verwüstung durch Südfankreich bis nach Cannes. Dort schafft er es sogar in den Wettbewerb der Filmfestspiele ...

XX *Dans un registre plus proche de la série télévisée que ne l'était le premier film, cette suite, sans être brillante, ne décevra pas les amateurs de Bean.* (dv)

Next

USA 2007 de Lee Tamahori. Avec Nicolas Cage, Julianne Moore et Jessica Biel. 96'. V.o., s.-t. fr. + nl., à partir de 12 ans.

Utopolis, ve., lu. - me. 12h, ve. - di. 17h + 19h30, lu. - je. 17h, 19h30 + 22h. (3e sem.).

Chris Johnson "Frank Cadillac" est le seul homme sur terre capable de visualiser deux minutes de son futur et de changer le cours des événements. L'agent du FBI Callie Ferris sait qu'il représente son unique chance d'empêcher une attaque terroriste imminente.

Perfect Stranger

USA 2007 von James Foley. Mit Halle Berry, Bruce Willis und Giovanni Ribisi. 109'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 21h30, Sa. auch 24h. (5. Woche).

Um den Mord an ihrer besten Freundin aufzuklären, ermittelt Roy undercover und loggt sich anonym in diverse Online-Kontaktbörsen ein. Dabei stößt sie bald auf einen Verdächtigen und verfährt sich immer tiefer in einschlägigen Dating-Foren und Chatrooms.

Pur week-end

F 2007 d'Olivier Doran. Avec Kad Merad, Bruno Solo et Valérie Benguigui. 90'. V.o., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 14h30. (2e sem.).

Votre meilleur ami ne veut pas retourner en prison, vous le livrez quand même? C'est face à ce dilemme que vont se retrouver sept amis d'enfance, qui ne se doutaient pas que leur sympathique randonnée annuelle au sommet de l'Iseran allait se transformer, cette fois-ci, en une improbable cavale, avec toutes les polices de France à leurs trousses.

Shortbus

USA 2006 von John Cameron Mitchell. Mit Sook-Yin Lee, Paul Dawson und Lindsay Beamish. 102'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., ab 17.

Utopia, Fr. - So. 22h, Mo. - Do. 21h. (4. Woche).

Seit dem 11. September 2001 ist in New York nichts mehr so wie es einmal war. Intensiver denn je suchen Menschen nach Liebe und

Sex, Anerkennung und Befriedigung. Wie zum Beispiel der Homosexuelle Jamie, Domina Severin und Sextherapeutin Sofia: Sie alle laufen sich irgendwann im exklusiven Club "Shortbus" über den Weg, wo der Sex in all seinen Spielarten regiert. Am Ende hofft jeder, seinem persönlichen Lebensziel ein Stückchen näher gekommen zu sein.

XXX *Trotz aller expliziten Szenen, entsteht in keinem Moment der Eindruck, es gehe Mitchell darum, irgendwelche Grenzen auszutesten und zu schockieren.* (Gilles Bouché)

Spider-Man 3

USA 2007 de Sam Raimi. Avec Tobey Maguire, Kirsten Dunst et James Franco. 136'.

Utopolis, ve., lu. - me. 12h, ve. - di. 14h, 16h, 19h, 21h30 + 22h, lu. - je. 14h, 16h, 19h + 21h30, sa. aussi 0h15 (v.o., s.-t. fr. + all.), Fr. - Do. 13h30, 16h15 + 19h (dt. Fass.) (2. Woche).

Peter Parker a enfin réussi à concilier son amour pour Mary-Jane et ses devoirs de super-héros. Mais l'horizon s'obscurcit. La brutale mutation de son costume, qui devient noir, décuple ses pouvoirs et transforme également sa personnalité pour laisser ressortir l'aspect sombre et vengeur que Peter s'efforce de contrôler.

The Curse of the Golden Flower

Chine/HK 2006 von Zhang Yimou. Mit Gong Li, Chow Yun-Fat und Jay Chou. 114'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., ab 12.

Utopolis, Sa. - Mi. 19h (3. Woche).

Palast-Drama um den grausamen Herrscher Ping und seine Frau, die eine Beziehung zu einem Prinzen aus einer vorherigen Ehe des Im-

perators unterhielt und nun ein Gift als Medizin schlucken muss, das sie langsam um den Verstand und schließlich umbringen wird ...

XXX *Les décors et les scènes d'action plairont aux uns et seront jugés démesurés par les autres. Mais le film est aussi une réflexion sur le pouvoir politique absolu.* (RK)

The Good Shepherd

USA 2007 de et avec Robert De Niro. Avec Matt Damon et Angelina Jolie. 167'. V.o. s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h, 19h + 21h30. (4e sem.).

James Wilson, un jeune diplômé de Yale plein d'idéaux, est recruté pour devenir l'un des membres fondateurs de la CIA.

The Last Mimzy

USA 2006 de Robert Shaye. Avec Timothy Hutton, Joely Richardson et Rainn Wilson. 94'. V.o., s.-t. fr. + nl., enfants admis.

Utopolis, ve. - je. 16h30. (2e sem.).

Lorsque Noah et sa petite soeur Emma ouvrent l'étrange boîte qu'ils ont trouvée sur la plage, ils y découvrent quelques bizarreries et un lapin en peluche, que la petite fille baptise Mimzy. Peu après, les enfants commencent à développer d'extraordinaires capacités.

The Reaping

USA 2007 von Stephen Hopkins. Mit Hilary Swank, Annasophia Robb und David Morrissey. 98'. O.-Ton, fr. + nl. Ut., ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 22h, Sa. auch 0h15. (4. Woche).

Die Missionarin Katherine verliert ihren Glauben als ihre Familie auf tragische Weise ums Leben kommt. Fortan profiliert sie sich als Experte, die religiöse Phäno-

mene als Humbug entlarvt. Eine Kleinstadt in Louisiana wird angeblich von den zehn biblischen Plagen heimgesucht. Sie untersucht den Fall und muss zugeben, dass sich die Vorfälle wissenschaftlich nicht erklären lassen ...

Wild Hogs

USA 2006 von Walt Becker. Mit Tim Allen, John Travolta, Martin Lawrence und William H. Macy. 99'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. 17h15, 19h30 + 22h, Sa. - Do. 14h30, 17h, 19h30* + 22h, Sa. auch 0h15 (*außer Di.). (5. Woche).

Gehobene amerikanische Mittelschicht: ein Zahnarzt, ein Schriftsteller, ein Playboy der pleite ist und ein Computer-Geek. Sie machen sich gemeinsam auf, um auf einem Harley-Road-Trip die verloren geglaubte Freiheit aus Jugendentagen noch einmal zu erleben. Doch statt auf die Weiten der Prärie, stoßen sie auf eine Gang schlecht gelaunter echter Rocker.

Bettembourg**La Môme**

F 2007 d'Olivier Dahan. Avec Marion Cotillard, Jean-Pierre Martins et Gérard Depardieu. 140'. V.o., enfants admis.

Le Paris, lu. + ma. 20h30.

La vie d'Edith Piaf fut un combat perpétuel. Elevée dans une extrême pauvreté, entourée de prostituées et de souteneurs, sa voix magique lui permit d'échapper à ce milieu. Ces amours passionnés, ces amitiés avec les grands noms de l'époque et sa formidable présence sur scène ont fait d'elle une star inoubliable.

XXX *Le film va et vient sans chronologie dans le curriculum vitae de cette femme qui est devenue un mythe et montre une vie en alternance entre misère et passion. La performance de Marion Cotillard est à souligner.* (lg)

Notes on a Scandal

GB 2006 von Richard Eyre. Mit Cate Blanchett, Judi Dench und Alice Bird. 92'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Le Paris, Fr. - So. 20h30.

Die 60-jährige Geschichtslehrerin Barbara Covett ist eine Koryphäe an ihrer Schule: hart, aber gerecht, unbeliebt, aber geachtet. Doch außerhalb der Schule lebt Barbara ein einsames Leben. Als die junge Sheba als Kunstlehrerin an die Schule kommt freunden sich die beiden an.

XXX *Der Film überzeugt als bewegendes Psychodrama mit schauspielerischen Leistungen auf höchstem Niveau.* (Gilles Bouché)

Die kirch**Das Leben der Anderen**

D 2006 von Florian Henckel von Donnersmarck. Mit Thomas Thieme, Martina Gedeck und Ulrich Mühe. 137'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Scala, Fr. - Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

Emmer bereet:**Eng Geschicht vu Guiden a Scouten**

L 2007, Dokumentarfilm von der Cathy Richard. 70'. Lëtz. V., Kanner zougelooss.

Scala, Sa. 17h.

Kuckt ënnert Lëtzebuerg.

Echternach**Die Fälscher**

D 2007 von Stefan Ruzowitzky. Mit Karl Markovics, August Diehl und Devid Striesow. 98'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Sura, Sa., Mo. + Di. 20h.

Der Film basiert auf dem Buch "Des Teufels Werkstatt" von Adolf Burger. In der Geldfälscherwerkstatt im KZ Sachsenhausen wurden professionelle Drucker, Bankbeamte und Handwerker dazu gezwungen, die Banknoten der wichtigsten Kriegsgegner herzustellen. Unter dem Decknamen "Unternehmen Bernhard" wurden in der größten Geldfälscheraktion aller Zeiten unter tragischen Umständen über 130 Millionen britische Pfund gedruckt.

XXX *Die zentrale Frage hier ist: Wie viel Integrität kann man opfern,*

Avis**Avis officiel****Bourses pour stages à l'Académie internationale d'été de Libramont 2007**

La Communauté française de Belgique met à disposition des ressortissants luxembourgeois trois (3) bourses pour des stages d'été organisés par l'Académie internationale de Libramont:

Tous les stages et formations peuvent être consultés sur le site internet: www.akdt.be

La date limite de soumission des dossiers est le **8 juin 2007**.

Les dossiers de candidature peuvent être retirés au:

Ministère de la Culture, de l'Enseignement supérieur

et de la Recherche
18-20 Montée de la Pétrusse
L-2912 Luxembourg
Tél.: 478 6615 (matin)
Tél.: 478-6620 (après-midi)
Communiqué par le ministère de la Culture, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Ministère des Travaux publics

Administration des Bâtiments publics
Division de la Gestion du Patrimoine

Avis d'adjudication

Ouverture de la soumission: **mercredi 06 juin 2007 à 10:00 heures**, Administration

des Bâtiments publics, 10, rue du St-Esprit à L-1475 Luxembourg

Centre National de Littérature, 2 rue Emmanuel Servais, Mersch

Objet: **travaux de façade**

Envergure:
- décapage d'enduit:
+/- 450 m²
- enduit de façade:
+/- 610 m²

Les travaux sont adjugés en bloc à prix unitaires.

Début/Durée prévisible:
La durée des travaux est de 40 jours ouvrables à débiter en septembre 2007.

Visite des lieux obligatoire: le lundi 21 mai 2007 à 15.30 heures sur place.

Les intéressés sont tenus

d'introduire leur candidature écrite au minimum 24 heures avant de retirer le dossier de soumission à

L'Administration des Bâtiments publics
"Soumissions"
Boîte postale 112
L-2011 Luxembourg
Télécopieur: 46 19 19-555

Les plans, cahiers des charges et bordereaux de soumission sont à la disposition des candidats à l'adresse de l'administration à partir du jeudi 10 mai 2007.

Les offres portant l'inscription 'Soumission pour les travaux de façade à exécuter dans l'intérêt du Centre National de Littérature à Mersch' sont à remettre à l'a-

dresse prévue pour l'ouverture de la soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Il ne sera procédé à aucun envoi de bordereau.

Luxembourg, le 04 mai 2007
Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler

Ministère de la santé Poste vacant

Le ministère de la Santé se propose d'engager

UN EMPLOYE DE LA CARRIERE D (M/F) à durée indéterminée et

à tâche partielle de 20 heures par semaine, avec effet immédiat

Les candidats présenteront leur demande pour le **18 mai 2007 au plus tard** au Ministère de la Santé, L-2935 Luxembourg, accompagnée des pièces suivantes:

1) une copie du diplôme de fin d'études secondaires ou secondaires techniques luxembourgeois ou bien un certificat sanctionnant des études reconnues équivalentes par le ministre de l'Education nationale

2) un curriculum vitae
Des renseignements supplémentaires peuvent être obtenus au téléphone 478-5512.