

## ERAUSGEPIKT

### Cours de théâtre

Pour la rentrée 2007 l'Ecole Privée de Théâtre fait peau neuve avec sa nouvelle adresse, 10, rue des Gaulois, ses nouveaux locaux et les cours pour élèves de 7 à 77 ans et même plus jeunes. Des cours d'initiation à partir de 6 ans aux formations art dramatique, diction, improvisation pour adultes. Des professeurs issus de formation théâtrale ou professionnels de la scène sont de façon optimale au service des élèves. Art Attitudes asbl a créé en 1999 la structure qui depuis s'est développée et permet de répondre à une demande croissante chaque jour à travers une population cosmopolite, puisque des cours en français et aussi en luxembourgeois sont proposés. Date limite d'inscription est le **jeudi 20 septembre**. Informations et inscriptions au tél. 26 20 36 20 ou par courriel: [ecoledetheatre@theatreinfo.lu](mailto:ecoledetheatre@theatreinfo.lu)

### Wochenendkurs

Als Menschen sind wir nie nur Alltag, wir sind auch Feuer, nie nur Körper, wir sind auch Seele, nie nur endlich, wir sind auch unendlich, nie nur AnfängerInnen, wir sind auch schon immer angekommen. Die Verbindung der beiden Pole unseres Lebens ist das zentrale Anliegen der Arbeit und der Schriften von **Karlfried Graf Dürckheim**. Er ist der Wegbereiter der Brücke von östlicher Zen-Mystik zum christlichen Menschenbild und den Methoden der westlichen Tiefenpsychologie. In dem Wochenendkurs vom **21. - 23. September** in Medernach der von Paulus-Thomas Weber geleitet wird, wird mit den Texten von Graf Dürckheim, mit Meditation und mit Körper-Medien gearbeitet um die Verbindung der großen Lebenspole erlebbar werden zu lassen. Bei der Anmeldung beim Info-Video-Center unter Tel. 4 47 43-340 bitte die Kursnummer 07452 angeben, sowie die Wünsche betreffend Unterbringung und Verpflegung.

### Selbsterfahrungsangebote

Am **Dienstag, dem 25. September** bietet die Luxemburger Gesellschaft für Transpersonale Psychologie (MTK asbl) um 20 Uhr einen Informationsabend an, als Einführung in die anschließend zweimal monatlich stattfindende Abendgruppe **Bodyenergetics: Bewegung - Begegnung - Bewusstsein**. Es geht um das Erlangen von Körperbewusstsein durch Energieübungen und Erdung, das Erforschen der Beziehung zu sich selbst und anderen und dies allein, zu zweit und in der Gruppe. JedeR InteressentIn ist willkommen. Die Gruppe wird geleitet von Jean-Marie Godar, Alfred Groff und Ines Kaiser. Der Informationsabend findet statt 2, rue de Windhof in Goetzingen.

### Action artistique

Imaginez que vous devez quitter précipitamment votre maison et votre pays pour toujours. Vous avez la possibilité d'empaqueter **sept choses** dans une valise. Qu'emporteriez-vous? Dans le cadre d'**Artecelli**, projet culturel et artistique interactif de Mana Binz, réalisé dans le cadre de l'Année de la capitale culturelle européenne 2007 Luxembourg et Grande Région, l'artiste demande aux intéressé-e-s de lui envoyer leurs choix par courriel à [info@mana-binz.de](mailto:info@mana-binz.de)

En remerciement, un tirage au sort aura lieu parmi les participant-e-s qui auront envoyé une réponse jusqu'au **30 septembre** et permettra de gagner une vieille valise regorgeant de spécialités de la Grande Région.

### Der gute Ton

Hören ist eine der elementaren Sinneswahrnehmungen des Menschen. Die besondere Bedeutung des Tons betrifft nicht nur den Medienprofi sondern auch den ambitionierten Laien, der privat, im Beruf oder im Verein Ton gestalten soll. Doch ohne fundierte Grundlagenkenntnisse werden die entsprechenden Möglichkeiten, die die heute zur Verfügung stehende Technik (Software, Geräte und Verfahren) bietet, nur unzureichend oder sogar falsch genutzt. Ausgehend von der Betrachtung akustischer Grundlagen geht es darum, was überhaupt qualitativ guten Ton und Sound ausmacht. Im **zweitägigen** Workshop, der vom **28. bis zum 29. September** in der Landesmedienanstalt Saarland in Saarbrücken

organisiert wird, werden die Sachverhalte möglichst einfach und praxisnah dargestellt. Anhand von Hörbeispielen können die behandelnden Phänomene praktisch erhört werden, wodurch auch eine Sensibilisierung des Gehörs erreicht wird. Schließlich werden Möglichkeiten aufgezeigt, wie man Ton verbessern kann. Interessierte erhalten weitere Informationen über Tel. 0049 681 3 89 88 12.

### Colloque international

Un des problèmes aigus qui se posent à l'Europe aujourd'hui est celui du multiculturalisme, en raison du réveil de très fortes identités nationales et régionales, ou de la présence croissante d'immigrés en provenance du Maghreb, du Moyen-Orient, de la Turquie, des Balkans, des Philippines et des pays d'Amérique Latine. Les plus nombreux sont musulmans, quoique de cultes et de cultures différentes. En outre, l'élargissement de l'Union Européenne à l'Est a entraînée une mobilité désormais intérieure. Des mots reconnus comme laïcité, démocratie ou universalisme peuvent être contestés et avoir des significations différentes. On est à la recherche de solutions en vue d'une cohabitation pacifique, mais ni l'intégration à la française, ni le communautarisme à l'anglaise n'ont donné des résultats incontestables. L'Europe risque donc de s'enliser dans un melting pot imparfait ou de se fragmenter davantage du point de vue de la culture et de désocialiser ainsi ses institutions. Il se pose donc à nouveau - comme si souvent dans son histoire - le problème de définir une identité européenne au niveau de ses dimensions culturelles et religieuses, de ses institutions et de ses frontières géographiques et politiques. Le colloque **L'identité européenne et les défis du dialogue interculturel** qui aura lieu les **21 et 22 septembre** au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, veut engager la réflexion à tous ces niveaux pour faire face aux défis de la multiculturalité. Parmi les intervenants se trouvent Jacques Santer, Jean-Claude Juncker, le commissaire européen pour l'Education Jan Figel et le collaborateur free-lance du woxx Laurent Mignon qui parlera le **samedi 22 septembre à 16h** de **L'Orientalisme revisité**. Pour de plus amples renseignements et réservations tél. 25 22 74-1.



### Annulation de concert

La Philharmonie a le grand regret de devoir annoncer que, suite au **décès de Joe Zawinul**, le concert du **30 septembre** a dû être annulé. Le monde du jazz a perdu avec Joe Zawinul un très grand créatif qui a su rester fidèle à sa musique et à lui-même au long de toute sa vie. Bien qu'étant gravement malade, Joe Zawinul n'avait pas l'intention d'annuler les concerts de sa tournée avec le Absolut Ensemble prévus à Vienne, Milan et Luxembourg et a cru à leur réalisation jusqu'à la fin. Toutes les réservations effectuées pour ce concert seront automatiquement annulées. Les détenteurs de tickets seront intégralement remboursés, ils sont priés d'envoyer ou de remettre leur ticket, jusqu'au 15 novembre en indiquant leurs coordonnées et les détails de leur compte bancaire (codes Iban et Bic) à l'adresse suivante: Philharmonie, Information & Billetterie, 1, place de l'Europe, L-1499 Luxembourg. L'information & Billetterie de la Philharmonie se tient à l'entière disposition du public pour tout supplément d'information au tél. 26 32 26 32.