

KINO

TROISVIERGES

Pornorama

D 2007 von Marc Rothemund. Mit Benno Fürmann, Tom Schilling und Karoline Herfurth. 94'. O.-Ton; ab 12.

Orion, Fr. + So. 20h, Sa. 20h30.

Ende der 60er Jahre. Die sexuelle Revolution regiert die Welt. Der 20-jährige Polizeianwärter Bennie verliebt sich während eines Observierungs-Einsatzes in eine hübsche Kommunardin. Gleichzeitig überredet ihn sein älterer Bruder Freddie, die Regie bei einem von ihm geplanten Filmprojekt zu übernehmen - dabei handelt es sich ausgerechnet um einen „Aufklärungsfilm“, die in dieser Zeit die Kinosäle füllten.

Two Days in Paris

F/D 2007 de et avec Julie Delpy. Avec Adam Goldberg et Daniel Brühl. 96'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Orion, lu. + ma. 20h.

Marion, photographe française, vit avec Jack à New York. Ils partent en voyage à Venise, mais quand Jack attrape une gastro-entérite, ils décident alors de se rendre à Paris où Marion a toujours des attaches. Entre les parents envahissants de la jeune femme, ses ex-petits copains dragueurs, le couple ne trouve aucun répit. Parviendront-ils à surmonter la tentation?

XXX Bienvenue en France. Prenez au second degré ce choc des cultures et vous passerez un bon moment. (dv)

Das wunderbare kaiserliche Traumpaar Lissi und Franz regiert über ein wunderbares Land. „Lissi und der wilde Kaiser“. Neu im Utopolis (Luxemburg), Le Paris (Bettemburg) und Cinémaacher (Grevenmacher).



WILTZ

No Reservations

USA 2007 von Scott Hicks. Mit Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart und Abigail Breslin. 103'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Prabbeli, Fr. - So. 20h30.

Im Privatleben wie auch als Meisterköchin des noblen Restaurants 22 Bleeker in Manhattan lässt sich Kate Armstrong niemals die Butter vom Baguette nehmen. Freunde, Kollegen und Kunden erleben sie als beeindruckende Persönlichkeit, fühlen sich durch ihr Auftreten aber auch oft vor den Kopf gestoßen. Als der schlagfertige, stets gut gelaunte und total coole Nick Palmer als neuer Koch zu Kates Team stößt, wird ihr Perfektionismus auf eine harte Probe gestellt.

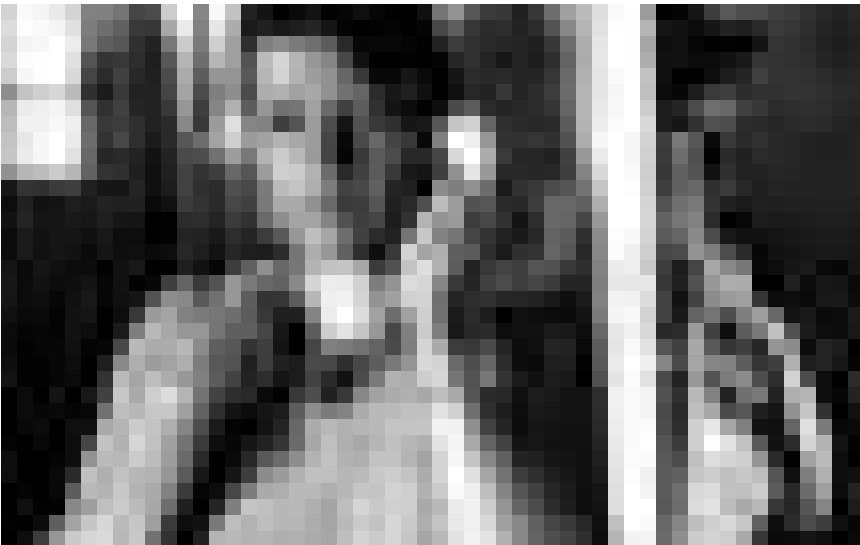
Red Road

GB 2006 d'Andrea Arnold. Avec Kate Dickie, Nathalie Press et Andrew Armour. 113'. V.o., s.-t. fr.; à partir de 16 ans.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

Jackie est opératrice pour une société de vidéosurveillance. Tous les jours, elle observe une petite partie de Glasgow et protège ainsi les gens qui mènent leur vie sous ses yeux. Un jour, un homme apparaît sur son écran de contrôle, un homme qu'elle espère jamais revoir.

XXX Das Spektakulärste an „Red Road“ ist, dass trotz des gefühlten Schlags in der Magengrube den er hinterlässt, zum Schluss eine verstörende und doch beruhigende Erkenntnis überwiegt: Das Leben geht weiter ... irgendwie. (Sandy Artuso)



Histoire d'une adoption. Brenda Blethyn dans « Secrets & Lies », samedi à la Cinémathèque.

cinémathèque

LUXEMBOURG

Buddy Buddy

USA 1981 de Billy Wilder. Avec Jack Lemmon, Walter Matthau, Klaus Kinski et Paula Prentiss. 96'. V.o. D'après la pièce de Francis Veber.

Fr, 26.10., 18h30.

Un tueur à gages voit sa mission sabotée par un pauvre type qui tentait de se suicider. Ce n'est que le début d'une longue série de contrariétés...

Mouchette

F 1967 de Robert Bresson. Avec Nadine Nortier et Marie Cardinal. 82'. D'après Georges Bernanos. V.o.

Fr, 26.10., 20h30.

Fille d'un ivrogne, misérable et chétive, Mouchette vit en solitaire. Un soir, en rentrant de l'école, elle est violée par un braconnier, Arsène...

Secrets & Lies

GB 1996 de Mike Leigh. Avec Brenda Blethyn, Marianne Jean-Baptiste et Timothy Spall. 113'. V.o., s.-t. fr.

Sa, 27.10., 20h.

Après la mort de sa mère adoptive, Hortense, jeune Noire ayant fait de solides études et exerçant un bon métier, décide de partir à la recherche de sa véritable mère. Elle découvre que celle-ci est blanche et pauvre...

Phantom of the Paradise

USA 1974 de Brian De Palma. Avec Paul Williams, William Finlay et Jessica Harper. 92'. V.o., s.-t. fr.

Sa, 27.10., 22h30.

Un jeune compositeur se fait voler sa musique, jeter en prison et défigurer par un producteur malhonnête, Swan, propriétaire du Paradis. Il en devient le fantôme, tentant de protéger une jeune chanteuse des griffes de Swan.

Lauras Stern

D 2004 Kinderzeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rothkirch. 76'. O.-Ton.

So, 28.10., 15h.

Fremd in der neuen Stadt sucht die kleine Laura vergeblich nach Anschluss unter Gleichaltrigen. Ersatzweise kommuniziert sie lieber mit ihrem Lieblingsstern droben am Himmelszelt. Doch dann purzelt der vom Himmel und bricht sich obendrein noch einen Zacken ...

It's A Mad, Mad, Mad World

USA 1963 de Stanley Kramer. Avec Spencer Tracy, Mickey Rooney, Buster Keaton et pratiquement tous les comiques américains vivant à l'époque du tournage. 154'. V.o., s.-t. fr.

So, 28.10., 17h.

Dans la région de Las Vegas, un groupe d'Américains moyens motorisés convoitent et poursuivent un trésor.

Le château de l'araignée

(Kumonosu-Jo), J 1957 d'Akira Kurosawa. Avec Toshiro Mifune, Isuzu Yamada et Takashi Shimura. V.o.; s.-t. fr.

So, 28.10., 20h30.

Au retour d'une campagne victorieuse dans le Japon du XVIe siècle, Washizu et Miki sont surpris dans la forêt et la Parque leur prédit un avenir qui va se réaliser sous leurs yeux épouvantés.