

KINO



A Bégamini, Rémy est accueilli comme libérateur. Benoît Poelvoorde dans « Les deux mondes ». Nouveau à l'Utopia.

du titre, l'explosive Caroline, sous prétexte d'en faire des amies... Deux Madame Neuville sous le même toit, c'est une de trop.

Le coeur des hommes 2

F 2006 de Marc Esposito. Avec Bernard Campan, Gérard Damon et Jean-Pierre Darroussin. 115'. V.o.; enfants admis.

Utopia, sa. 22h, lu. + me. 21h. (5e sem.).

Alex, Antoine, Jeff et Manu, les quatre amis sont de retour - quatre ans plus tard. Leurs rapports avec les femmes, leur amitié, leurs secrets partagés, leurs sentiments de culpabilité, leur volonté de changer, de s'améliorer...

Lissi und der wilde Kaiser

D 2007, Animationsfilm von Michael „Bully“ Herbig. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h30 + 19h, So. auch 11h. (5. Woche).

Das wunderbare kaiserliche Traumpaar Lissi und Franz regiert über ein wunderbares Land. Es herrscht Harmonie, Geld gibt's genug und zwischen Schokoladenkugelgolf, Turteltag und Ballbesuchen wird auch noch etwas regiert. Doch dann wird Lissi von einem abscheulichen Monster entführt. Sie verfällt ihrem Entführer und genießt dessen wilde Liebe.

Luxemburg, USA

L 2007, Documentaire vum Christophe Wagner. 90'. O.V., fr. Et.; Kanner zougelooss.

Utopia, Fr. - So. 14h30 + 19h30, Mo. - Mi. 14h + 18h30, Do. 18h30. (4. Woch).

De Film stellt eng speziell mee onbekannte Communautéit am ländlechen Amerika, am Midwest, vir: Lëtzebuerger. Tëscht 1830 an 1900 sinn 25% vun der Populatioun aus dem Grand-Duché an d'Veereenegt Staaten émigréiert. De Film analyséiert d'Geschicht an d'Ursaache vun deser Auswanderung an déi Nei Welt. Luxemburg-USA ass awer virun allem e Film iwwert de Midwest vun haut, eng Region, an där d'Populatioun zu 90% vun europäeschen Awanderer oस्ताamt.

Ein langer und langweiliger Dokumentarfilm ohne Spannung. Auch vermisst man eine fundierte und kritische Herangehensweise zu den Themen Identität und „Heimat“. (cw)

Michael Clayton

USA 2007 von Tony Gilroy. Mit George Clooney, Tom Wilkinson und Tilda Swinton. 118'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopolis, Fr. - Mi. 19h, Do. 21h30. (4. Woche).

Der ehemalige Staatsanwalt Michael Clayton bereinigt die persönlichen Probleme der Klienten einer New Yorker Anwaltskanzlei. Sein Kollege Arthur Edens soll für einen Chemikalienhersteller eine Milliarden-Dollar-Klage abwenden. Doch Edens kommen Zweifel an der Unschuld des Klienten und er sabotiert den Fall. Michael Clayton wird beauftragt, die Katastrophe abzuwenden. Ein Psychodrama das langsam und mit viel Understatement seine Spannung aufbaut. George Clooney,

Tom Wilkinson und Tilda Swinton sind in Bestform. (rw)

Nuits d'Arabie

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30, di. aussi 11h. (2e sem.).

George, employé des chemins de fer, a rencontré Yamina plusieurs fois dans le train. Quand il la rencontre pour la troisième fois, elle est sévèrement battue. Il lui offre son aide. Elle lui raconte les difficultés de sa famille en Algérie, les massacres des années 1990 et qu'on la persécute. Georges la cache dans un abri qu'il possède dans un jardin communautaire près de la ville. Une mise en scène taiseuse, lente, parfois claustrophobe, qui met l'accent sur les atmosphères. Tout repose sur le personnage principal interprété par Jules Werner. Si son charme nous rend son personnage attachant, l'on peut toutefois regretter certaines approximations théâtrales. (Vincent Artuso)

Ratatouille

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

Utopolis, Fr. - Do. 21h30 (O.-Ton. fr. + nl. Ut.), Fr. - Do. 14h30 + 17h, So. auch 10h (dt. Fass.), ve. - je. 14h + 16h30, di. aussi 11h (v. fr.).

Utopia, Fr. 16h30, Sa. - Do. 14h + 16h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (6. Woche).

Die Ratte Remy ist ein Gourmet mit herausragendem Geruchssinn. Er geht deshalb auch gerne aufrecht, um seine Hände nicht ständig waschen zu müssen, wenn er etwas ganz Exquisites zu essen gefunden hat. Remy will Koch werden und sein großes Idol ist der TV-Koch Auguste Gusteau aus Paris. Als seine Sippe entdeckt wird und durch die Kanalisation flüchten muss, landet Remy ausgerechnet in Paris.

Rush Hour 3

USA 2007 von Brett Ratner. Mit Mike Epps, Ali Larter und Milla Jovovich. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Mi. 14h + 21h30, Do. 14h, Sa. auch 24h. (6. Woche).

Seit dem letzten gemeinsamen Abenteuer hat sich einiges getan: Detective James Carter wurde zwischenzeitlich zum Streifenpolizisten degradiert, und Chief Inspector Lee hat wieder seinen alten Job als Leibwächter des chinesischen Botschafters. Durch ein Attentat auf Lees Schutzbefohlenen wird das ungleiche Paar jedoch wieder zusammengeführt.

Stardust

USA 2007 von Matthew Vaughn. Mit Charlie Cox, Claire Danes und Robert De Niro. 122'; Kinder zugelassen.

Utopolis, So. 10h (dt. Fass.). (5. Woche).

Tristan ist ein einfacher junger Mann im alten England und total in Victoria verliebt. Um seine Angebetete heiraten zu können muss er ihr den soeben vom Himmel gefallenen Stern holen. Dafür hat er eine Woche Zeit, sonst heiratet die Dame seinen Konkurrenten. Für diese Aktion muss er sein Städtchen verlassen und die magische Mauer überqueren.

Surf's Up

USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Ash Brannon und Chris Buck. 85'.

Utopia, So., Di. + Do. 14h (dt. Fass.). (11. Woche).

Nachwuchs-Surfer und Jung-Pinguin Cody hat einen Traum: Er will unbedingt Weltmeister im Pinguin-Surfen werden! Sein großes Idol ist Big Z, eine Legende unter allen Pinguinen, die schon mal auf einem Surf-Brett gestanden haben. Unter dem Spott seines skeptischen großen Bruders Glen verlässt Cody seine kalte Heimat Buenos Eisig in der Antarktis und macht sich auf in das Surfer-Paradies Pin Gu Eiland - zum großen Surf-Contest.

The Assassination of Jesse James by the Coward Robert Ford

USA 2007 von Andrew Dominik. Mit Brad Pitt, Casey Affleck und Sam Shepard. 159'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopia, Sa., So. + Do. 21h30. (5. Woche).

1881: Der berüchtigte Verbrecher Jesse James ist 34 Jahre alt und seine Gesundheit ist stark angeschlagen. Er will sich mit Frau und Kindern zurückziehen. Er plant einen letzten großen Coup mit seinen Komplizen Robert und Charley. Doch das Verhältnis der drei ist von tiefem Misstrauen geprägt.