

## KINO

hübsche Miranda, der er in einer kurzen Auszeit von seinem frisch angeheirateten Alptraum begegnet.

**Lions for Lambs**

USA 2007 von und mit Robert Redford. Mit Tom Cruise und Meryl Streep. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 10.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 19h30 + 22h. (3. Woche).**

Der ehrgeizige Senator Jasper Irving braucht ein weiteres politisches Profil auf seinem Weg ins Weiße Haus. Er will die Medien vor den Karren spannen und gewährt der TV-Journalistin Janine Roth ein einstündiges Exklusivinterview um ihr dort seine neue, bahnbrechende Militärstrategie für den Afghanistan-Feldzug zu erläutern. Schon während des Interviews hat die bisher hochgeheime Aktion ihren Lauf genommen.

Der Film setzt sich kritisch mit dem Zustand der amerikanischen Gesellschaft in der Ära nach 9-11 auseinander. (RK)

**Lissi und der wilde Kaiser**

D 2007, Animationsfilm von Michael „Bully“ Herbig. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

**Utopolis, Fr. - Do. 14h30. (4. Woche).**

Das wunderbare kaiserliche Traumpaar Lissi und Franz regiert über ein wunderbares Land. Es herrscht Harmonie, Geld gibt's genug und zwischen Schokoladenkugelf golf, Turteltag und Ballbesuchen wird auch noch etwas regiert. Doch dann wird Lissi von einem abscheulichen Monster entführt. Sie verfällt ihrem Entführer und genießt dessen wilde Liebe.

**Luxemburg, USA**

L 2007, Documentaire vum Christophe Wagner. 90'. O.V., fr. Et.; Kanner zougelooss.

**Utopia, Mo. + Do. 14h + 19h, Di. + Mi. 14h. (6. Woch).**

De Film stellt eng speziell mee onbekannte Communautéit am ländlechen Amerika, am Midwest, vir: Lëtzebuerger. Tëscht 1830 an 1900 sinn 25% vun der Populatioun aus dem Grand-Duché an d'Veereenegt Staaten émigréiert. De Film analyséiert d'Geschicht an d'Ursaache vun dëser Auswanderung an déi Nei Welt. Luxemburg-USA ass awer virun allem e Film iwwert de Midwest vun haut, eng Regioun, an där d'Populatioun zu 90% vun europäeschen Awanderer ofstaamt.

Ein langer und langweiliger



Une tragédie sans idéaux. « Cowboy » avec Julie Depardieu et Benoît Poelvoorde. Nouveau à l'Utopia.

Dokumentarfilm ohne Spannung. Auch vermisst man eine fundierte und kritische Herangehensweise zu den Themen Identität und „Heimat“. (cw)

**My Blueberry Nights**

Hong Kong 2006 de Wong Kar-Wai. Avec Norah Jones, Jude Law et David Stratham. 95'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

**Utopia, ve. - di. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, lu., me. + je. 14h, 16h15, 18h30 + 21h, ma. 14h, 16h15, 19h + 21h30. (2e sem.).**

Après une rupture douloureuse, Elizabeth se lance dans un périple à travers l'Amérique, laissant derrière elle une vie de souvenirs, un rêve et un nouvel ami, tout en cherchant de quoi panser son cœur brisé. Occupant des emplois de serveuse, Elizabeth se lie d'amitié avec des clients dont les désirs sont plus grands que les siens...  
Siehe Artikel Seite 12.

**Nuits d'Arabie**

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o.; s.-t. fr.; enfants admis.

**Utopolis, ve. - je. 17h, 19h + 21h30. (4e sem.).**

George, employé des chemins de fer, a rencontré Yamina plusieurs fois dans le train. Quand il la rencontre pour la troisième fois, elle est sévèrement battue. Il lui offre son aide. Elle lui raconte les difficultés de sa famille en Algérie, les massacres des années 1990 et qu'on la persécute. Georges la cache dans un abri qu'il possède dans un jardin communautaire près de la

Une mise en scène taiseuse, lente, parfois claustrophobe, qui met l'accent sur les atmosphères. Tout repose sur le personnage principal

interprété par Jules Werner. Si son charme nous rend son personnage attachant, l'on peut toutefois regretter certaines approximations théâtrales. (Vincent Artuso)

**Ratatouille**

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

**Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30, So. auch 10h (dt. Fass.), ve. - je. 14h + 16h30 (v. fr.).**

**Utopia, Fr. - Do. 14h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (8. Woche).**

Die Ratte Remy ist ein Gourmet mit herausragendem Geruchssinn. Er geht deshalb auch gerne aufrecht, um seine Hände nicht ständig waschen zu müssen, wenn er etwas ganz Exquisites zu essen gefunden hat. Remy will Koch werden und sein großes Idol ist der TV-Koch Auguste Gusteau aus Paris. Als seine Sippe entdeckt wird und durch die Kanalisation flüchten muss, landet Remy ausgerechnet in Paris.

**Saw IV**

USA 2007 von Darren Lynn Bousman. Mit Tobin Bell, Scott Patterson und Betsy Russell. 90'. O.-Ton. fr. + nl. Ut.; ab 16.

**Utopolis, Fr. - Do. 19h + 22h, Sa. auch 0h15. (3. Woche).**

Obwohl Jigsaw eigentlich in der letzten Folge an Krebs gestorben ist, sägt und mordet es eifrig weiter, und die Produzenten der Serie scheffeln tüchtig Geld, da sich die Hardcore-Fans in Scharen dieses neue Gemetzels ansehen.

**Surf's Up**

USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Ash Brannon und Chris Buck. 85'.

**Utopia, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (13. Woche).**

Nachwuchs-Surfer und Jung-Pinguin Cody hat einen Traum: Er will unbedingt Weltmeister im Pinguin-Surfen werden! Sein großes Idol ist Big Z, eine Legende unter allen Pinguinen, die schon mal auf einem Surf-Brett gestanden haben. Unter dem Spott seines skeptischen großen Bruders Glen verlässt Cody seine kalte Heimat Buenos Eisig in der Antarktis und macht sich auf in das Surfer-Paradies Pin Gu Eiland - zum großen Surf-Contest.

**The Hunting Party**

USA 2007 von Richard Shepard. Mit Richard Gere, Diane Kruger und Terrence Howard. 96'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

**Utopolis, Fr. - Do. 22h, Sa. auch 0h15. (2. Woche).**

Bei einem Live-Bericht über ein vom serbischen Kriegsverbrecher Lisica verübtes Massaker, beschimpft der Reporter Hunt die untätige UNO und die Berichterstattung des eigenen Senders. Daraufhin wird Hunt gekündigt. Jahre später kehrt sein damaliger Kameramann Duck wegen eines Jobs nach Serbien zurück und begegnet Hunt wieder. Hunt teilt ihm mit, dass er herausgefunden hat, wo sich der Kriegsverbrecher befindet ...  
Siehe Artikel Seite 12.

**Un jour sur terre**

GB 2007, film documentaire de Alastair Fothergill et Mark Linfield. 90'. V. fr.; enfants admis.

**Utopia, ve. - je. 14h. (6e sem.).**

Périple spectaculaire à travers les saisons, ce documentaire nous transporte de l'océan Arctique au printemps à l'Antarctique en plein hiver. Les toutes dernières technologies en matière de prise de vue en haute définition ont permis de tourner des images d'une beauté à couper le souffle et de mettre en valeur la vie qui palpite et bouillonne à chaque instant, sur le moindre centimètre carré de notre planète.

Le film arrive à nous rappeler avec insistance qu'il est grand temps de sauver la planète. (cat)

**Un secret**

F 2007 de Claude Miller. Avec Cécile de France, Patrick Bruel et Ludivine Sagnier. 100'. V.o.; enfants admis.

**Utopia, sa., lu. + me. 21h30. (6e sem.).**