

KINO



Der junge Bienenmann Barry B. Benson lernt die Menschen kennen: „Bee Movie“, Zeichentrickfilm von Steve Hickner und Simon J. Smith. Neu im Kursaal (Rümelingen).

RUMELANGE

Nuits d'Arabie

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

Kursaal, di. - je. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

TROISVIERGES

Azul oscuro casi negro

E 2003 de Daniel Sánchez Arévalo. Avec Quim Gutiérrez, Marta Etura et Antonio de la Torre. 100'. V.o.; s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Orion, lu. + ma. 20h30.

Jorge, malgré un master de gestion, a dû reprendre le travail de concierge de son père handicapé et s'occupe de lui à plein temps. Son frère aîné Antonio, sorti de prison, lui demande un étrange service: mettre enceinte, à sa place, Paula, sa petite amie restée en prison.

Heartbreak Kid

USA 2007 von Peter und Bobby Farrelly. Mit Ben Stiller, Michelle Monaghan und Malin Akerman. 115'. Kinder zugelassen.

Orion, Fr. + So. 20h.
(O.-Ton, fr. + nl. Ut.)

Siehe unter Luxemburg.

Luxemburg, USA

L 2007, Documentaire vum Christophe Wagner. 90'. O.V., fr. Et.; Kanner zougelooss.

Orion, Sa. 20h30, So. 17h.

Kuckt ënner Lëtzebuerg.

WILTZ

Alatriste

E 2005 de Augustin Diaz Yanes. Avec Viggo Mortensen, Elena Anaya et Ariadna Gil. 147'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 14 ans.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

Les aventures du Capitaine Alatriste, mercenaire espagnol embarqué dans les guerres impériales du 16e siècle.

Am Éislek

L 2007, Dokumentarfilm vum Tom Alesch. 48'. O. Toun, Kanner zougelooss.

Prabbeli, Më. 19h.

„Am Éislek“ stellt d'Éisleker an hieft Liewensëmfeld an de Mëttelpunkt. Awunner an Éislekbegeeschterter erziele vum Alldag an der Regioun frëier an haut, vu Landwirtschaft, Handwerk an Tourismus, a wéi d'Dierfer an d'Landschaft sech veränneren.

Luxemburg, USA

L 2007, Documentaire vum Christophe Wagner. 90'. O.V., fr. Et.; Kanner zougelooss.

Prabbeli, So. + Më. 20h30.

Kuckt ënner Lëtzebuerg.

Stardust

USA 2007 von Matthew Vaughn. Mit Charlie Cox, Claire Danes und Robert De Niro. 122'; Kinder zugelassen.

Prabbeli, Fr. 20h30, Sa. 15h + 20h30, So. 15h (dt. Fass.).

Siehe unter Esch.

cinémathèque

LUXEMBOURG

Gremlins

USA 1982 von Joe Dante. Mit Zach Calligan, Phoebe Cates und Hoyt Axton. 105'. O.-Ton, fr. Ut.

Fr, 7.12., 18h30.

Weihnachten steht vor der Tür. Ein Erfinder kauft seinem Sohn ein teddybärähnliches Geschöpf. Der Verkäufer warnt ihn: Das Haustier muss nach genauen Regeln aufgezogen werden. Dann eine kleine Unachtsamkeit: Bei der Berührung mit Wasser vermehrt sich das putzige Tierchen. Sie verwandeln sich in garstige Monster: die Gremlins. Eines fällt in einen Swimmingpool. Daraufhin wird die amerikanische Kleinstadt von einer ganzen Horde Gremlins in Angst und Schrecken versetzt.

The Naked and the Dead

USA 1958 de Raoul Walsh. Avec Aldo Ray, Cliff Robertson et Raymond Massey. 131'. D'après Norman Mailer.

Fr, 7.12., 20h30.

La lutte pour la survie d'une section américaine pendant la guerre du Pacifique.

The Family Man

USA 2000 de Brett Ratner. Avec Nicolas Cage, Téa Leoni et Don Cheadle. 125'. V.o., s.-t. fr.

Sa, 8.12., 20h.

Jack part tenter sa chance à Londres et promet à Kate de revenir ... ce qu'il ne fera pas. Treize ans plus tard, le soir de Noël, Jack intervient dans un vol armé et suite à une bagarre, il perd connaissance. Le lendemain, Jack se réveille aux côtés de Kate. Il est pris de panique quand, dans la chambre, débarquent leurs deux enfants, Annie et Josh...

Tough Guys Don't Dance

USA 1987 de Norman Mailer. Avec Ryan O'Neal, Isabella Rossellini et Debra Sandlund. 110'. V.o. D'après le roman de Norman Mailer.

Sa, 8.12., 22h.

Le romancier Tim Madden se réveille un matin avec une gueule de bois. Sa femme a disparu. Il découvre du sang sur sa voiture. L'a-t-il tuée ? Elle était amoureuse de Regency, un type douteux, marié à une jeune Italienne, ancienne épouse de Tim...

Der kleine Eisbär

D 2001 Zeichentrickfilm von Piet de Rycker und Thilo Graf Rotkirch. 78'. O.-Ton. Nach dem Kinderbuch von Hans de Beer. Empfohlen ab 5 Jahren.

So, 9.12., 15h.

Eisbär Mika kann es erst gar nicht realisieren, als man ihm sagt, dass er Vater geworden ist. Aber schon bald kennt sein Glück keine Grenzen mehr: Lars heißt der „kleine Eisbär“, der schon bald von Scholle zu Scholle turnt ...

The Godfather Part II

USA 1975 de Francis Ford Coppola. Avec Robert De Niro, Al Pacino et Robert Duvall. 192'. V.o., s.-t. fr. D'après Mario Puzo.

So, 9.12., 17h.

Suite de la saga des Corleone, peut-être plus célèbre encore que l'épisode fondateur: les flash-backs rappellent la jeunesse du parrain et sa montée irrésistible. Parallèlement, les retours au présent montrent l'écart qui sépare l'ancienne mafia construite sur le marché clandestin des jeux et de l'alcool et privilégiant les rapports de loyauté et de solidarité, de la nouvelle mafia des années soixante dont la fortune repose sur le commerce de la drogue et l'organisation moderne d'un pouvoir anonyme et bureaucratique.

The Gold Rush

USA 1925 de et avec Charles Chaplin. Avec Georgia Hale et Mack Swaim. 75'. Film muet.

Accompagnement live au piano.

So, 9.12., 20h30.

Charlot se joint à la ruée vers l'or. Il rencontre la neige et le froid, la faim et la solitude avant de trouver la fortune et l'amour. Dans cette oeuvre la plus complète de Chaplin le tragique n'est plus juxtaposé: les scènes les plus comiques sont aussi celles où le tragique intérieur est le plus intense.

Coming Home

USA 1978 de Hal Ashby. Avec Jane Fonda, Jon Voight et Bruce Dern. 125'. V.o., s.-t.fr.

Mo, 10.12., 18h30.

Los Angeles 1968. Après le départ pour le Viêt-Nam de son mari Bob, Sally Hyde se fait embaucher comme auxiliaire dans un hôpital pour vétérans. Au pavillon des paraplégiques auquel elle a été affectée, elle retrouve un ancien camarade d'université, Luke Martin, qui a perdu l'usage de ses jambes au Viêt-Nam.