

ERAUSGEPICKT

Forum « Nationalité, citoyenneté, identité et intégration »

Les 10 et 11 décembre 2007, l'Institut Pierre Werner (IPW), avec le soutien du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, organise la quatrième édition du Forum européen de la culture et de la société sur les thèmes suivants : « Nationalité, citoyenneté, identité et intégration ». Sous forme de tables rondes, on s'interrogera sur la cohésion sociale et l'identité des pays européens, tous confrontés au déclin démographique de leurs populations de souche. Le forum posera la question des mérites et des inconvénients des deux approches : à savoir droit du sol contre droit du sang. On se demandera s'il existe un modèle d'intégration qui a vraiment fait ses preuves. Seront abordés les problèmes relatifs à la double nationalité, question qui reste d'actualité au Luxembourg, ainsi que les pratiques en matière de naturalisation et les problèmes posés par la citoyenneté européenne. Une traduction simultanée allemand/français sera assurée. Au programme se retrouvent des interventions d'expert-e-s venu-e-s de l'Europe entière du Portugal à la Bulgarie. Pour plus d'informations : www.ipw.lu

Stages de théâtre

L'« Ecole privée de Théâtre Luxembourg », en collaboration avec la Ligue d'improvisation luxembourgeoise, organise des stages de théâtre pour débutant-e-s averti-e-s ou non, dont le programme est axé sur les techniques autour du théâtre d'improvisation, les personnages, la mise en condition du travail d'acteur et le travail corporel. Les intéressé-e-s peuvent choisir la journée qui leur convient pour le stage et s'inscrire dès que possible pour garantir leur inscription. Ce stage en langue française a pour but de sensibiliser aux thèmes précités et s'adresse aux personnes à partir de 16 ans, le nombre de places est limité. Les intéressé-e-s peuvent choisir entre le 15 et le 16 décembre, les journées dureront huit heures et débutent à neuf heures du matin. Pour plus d'informations, tél. 26 20 36 20 ou par courriel ecoledetheatre@theatreinfo.lu

Bang your heads!

Das Wacken-Open-Air-Festival und das Magazin Metal Hammer organisieren auch 2008 das Metal Battle. Hier können sich lokale Metal-Acts bewerben und nach einer Vorentscheidungsrunde die Chance erhalten, auf der großen Bühne des Wacken-Open-Air-Festivals zu spielen. Innerhalb

von nur drei Jahren hat sich das Metal Battle zum größten deutschen Talentwettbewerb für Metalbands jeglicher Couleur entwickelt. Nun soll die internationale Ausrichtung des Wettbewerbs verstärkt werden - und neben Frankreich, der Schweiz, Italien, Finnland, Brasilien, Belgien, den

Niederlanden, Serbien, Kroatien und Montenegro findet das Kontest auch 2008 wieder in Luxemburg statt. Teilnahmebedingungen sind : keinen Labelvertrag besitzen (oder davor sein, einen abzuschließen), 30 Minuten Spielzeit im Programm haben, keine Vorausscheidung 2007 gewonnen haben, einen Sitz in Luxemburg haben. Demo-CD mit drei oder vier Titel, Bandfoto und -info, sowie Kontaktadresse an Get Up Music Entertainment schicken : GUM c/o Metal Battle, 49 rue Haute, Mertert. Einsendeschluss ist der 10. Februar 2008.



WAT ASS LASS | 07.12. - 16.12.

Le bal masqué - Les mamelles de Tirésias, cantante profane pour baryton et orchestre de chambre et opéra bouffe en deux actes et un prologue, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

Concert Amortal Tango Nuevo, Tango, Théâtre, *Esch*, 20h. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

Tribute to the Beatles, Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, *Luxembourg*, 20h30. Dans le cadre du Festival Live at Vauban.

THEATER

Zizi Paon-Paon, d'après « Vulltime » de Jemp Schuster, avec Philippe Noesen, TOL, *Luxembourg*, 17h30. Tél. 49 31 66.

Nathan der Weise, dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing, Theater, *Trier*, 19h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Die drei ??? und der Superpapagei, mit dem Vollplaybacktheater, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Geld sténkt net, vum Ray Cooney, Kapuzinertheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

KONTERBONT

Cloaca, visite guidée régulière, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 11h (L), 15h (F) + 16h (D). Tél. 22 50 45.

Drucken wie zu Gutenbergs Zeiten, geführte Besichtigung, Kulturhuuf, *Grevenmacher*, 14h15 + 16h. Tél. 26 74 64-1.

Wat sicht eng Maus zu Bethlehem? nom Sketch de Kanner a Jungendchouer d'Pëckvillercher - TC Kehlen Drum & Showband - Chrëschtlieder mam Ender Hirt, Marion Welter a Jimmy Wagener. Gemeindeplaz, *Steinfort*, 17h.

MO, 10.12.

JUNIOR

Die Geschichte vom Onkelchen, von Brossner Brömsen, Cube 521, *Marnach*, 11h. www.ticket.lu

Die Zaubertrommel, ein Musikmärchen von Johnny Lamprecht, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 11h + 15h.

Tel. 0049 681 30 92-0.

KONFERENZ

Médecine psychosomatique: réflexion théorique et approche du patient, par Théo Leydenbach, Université du Luxembourg, bâtiment central salle 2.01 (162a, av. de la Faïencerie), *Luxembourg*, 18h30. Dans le cadre du cycle de conférences: Les chercheurs luxembourgeois à l'étranger. Tél. 46 66 44-6563/6560.

MUSEK

Solistes Européens, Luxembourg, sous la direction de Jack Martin Händler, avec Daniel Hope (violon), oeuvres de Mendelssohn-Bartholdy et Beethoven, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32.

Philharmonia Quartett Berlin, oeuvres de Schumann, Webern et Kurtag, Philharmonie, Salle de musique de chambre, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32.

Michel Portal Quartet, jazz, Centre culturel régional opderschmelz, *Dudelange*, 20h.

3. Sinfoniekonzert, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Paul Hindemith, Congresshalle, *Saarbrücken*, 20h.

THEATER

Geld sténkt net, vum Ray Cooney, Kapuzinertheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 47 08 95-1.

DI, 11.12.

JUNIOR

Ritter Rost und die Hexe Verstexe, Kindermusical, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 10h + 16h. Tél. 0049 651 7 18 24 12.

Der Räuber Hotzenplotz, Theaterstück von Ottfried Preußler, für Menschen ab 5 Jahren, Theater, *Trier*, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

Die Zaubertrommel, ein Musikmärchen von Johnny Lamprecht, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 11h + 14h. Tél. 0049 681 30 92-0.

MUSEK

Annett Louisan, Europahalle, *Trier*, 20h.