

WAT ASS LASS | 21.12. - 06.01.

WAT
ASS
LASS?

Ils soivent le rock de papa et maman: le groupe Taliesyn participera au Pur Rock Festival de Saint-Léger qui aura lieu ce samedi 22 décembre.

FR, 21.12.

MUSEK

Eurydike hinter den Grenzen, Musiktheater-Projekt mit Musik von Luigi Rossi und Stefan Scheib, Alte Feuerwache, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Die Zauberflöte, Oper von W.A. Mozart, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0.

Berliner Comedian Harmonists, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, *Ettelbruck*, 20h. Tel. 26 81 21-304.

Subway to Sally, Eisenbahnhalle, *Losheim/Saar*, 20h.

Orchestre philharmonique du Luxembourg, sous la direction d'Emmanuel Krivine, oeuvres de Dusapin et Bruckner, Philharmonie, Grand Auditorium, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 32 26 32.

3. Sinfoniekonzert, Werke von Mozart, Verdi, Giordano und Strauss, Theater, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

Das Lied von der Glocke, mit der Chorale Municipale Sängerbund, Kirche, *Kayl*, 20h.

Liza Da Costa, Bossa Nova, Brasserie L'Inouï, *Redange*, 20h. Tél. 26 62 02 31.

Open Mic 4, Rap, Hip-Hop, Slam..., Rockhalicious, *Esch*, 20h30.

Fuckismyname + Patterns, Café Exakt (Exhaus), *Trier*, 21h. Tel. 0049 651 2 51 91.

Gorefest + Desdemonia, death metal, Kulturfabrik, *Esch*, 21h. Tél. 55 44 93-1.

JFK-Show, Video-Live-Konzert-Performance, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), *Saarbrücken*, 21h. www.sparte4.de

Demon's Eye, tribute to Deep Purple, Spirit of 66, *Verviers*, 21h. www.spiritof66.be

THEATER

Je stiller die Nacht, Kabarett mit Bettina Koch und Jürgen Reitz, Leidinger (Mainzer Str. 10), *Saarbrücken*, 19h30. Tel. 0049 681 93 27-0.

Wahnsinn! Weihnachten, mit der Schmitz-Family, Tufa, Großer Saal, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12.

Kunst, Komödie von Yasmina Reza, Studio des Theaters, *Trier*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 18 18.

WAT ASS LASS

Kalender **S. 2 - S. 8**

Woody Allen **S. 6**

Erausgepickt **S. 8**

KINO

Programm **S. 9 - S. 14**

We Own The Night **p. 10**

EXPO

Ausstellungen **S. 15 - S. 19**

Marlis Albrecht, Stéphane Halleux

et Jérôme Cames **p. 16**