

KINO

Gefängniswärters James Gregory. Der weiße Südafrikaner lebte mit seiner Familie auf der Gefängnisinsel Robben Island, wo er 25 Jahre lang Mandela und andere ANC-Gefangene bewachte. Als Mandelas Sohn unter mysteriösen Umständen mit dem Auto verunglückte, stellte sich der linientreue Wärter die ersten Fragen über die Machenschaften seiner Regierung ...

XX Leider blendet der Film die Komplexität der geschichtlichen Ereignisse total aus, und auch der Schluss ist zu melodramatisch geraten. (cw)

WILTZ

Enchanted

USA 2007 von Kevin Lima. Mit Amy Adams, Patrick Dempsey und James Marsden. 108'. Kinder zugelassen.

Prabbeli, Sa., So. + Di. 15h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Lions for Lambs

USA 2007 von und mit Robert Redford. Mit Tom Cruise und Meryl Streep. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 10.

Prabbeli, Fr. - So. 20h30.

Der ehrgeizige Senator Jasper Irving braucht ein weiteres politisches Profil auf seinem Weg ins Weiße Haus. Er will die Medien vor den Karren spannen und gewährt der TV-Journalistin Janine Roth ein einstündiges Exklusivinterview um ihr dort seine neue, bahnbrechende Militärstrategie für den Afghanistan-Feldzug zu erläutern. Schon während des Interviews hat die bisher hochgeheime Aktion ihren Lauf genommen.

XX Nicht einfach eine Anklage gegen die Kriege in Afghanistan und Irak: Der Film setzt sich kritisch mit dem Zustand der amerikanischen Gesellschaft in der Ära nach 9-11 auseinander. (RK)

The Road to Guantanamo

GB 2006 de Michael Winterbottom et Mat Whitecross. Avec Riz Ahmed, Steven Beckingham et Christopher Fosh. 95'. V.o., s.-t. fr. + nl.; à partir de 12 ans.

Prabbeli, lu. + ma. 20h30.

L'histoire de trois jeunes musulmans anglais qui se trouvèrent au mauvais moment en Afghanistan et seront emprisonnés pendant trois ans par les Américains...

XX Un pamphlet contre l'inhumanité de la „guerre contre le terrorisme“ qui témoigne notamment de l'absurdité même du concept. (lc)

cinémathèque

LUXEMBOURG

We're No Angels

USA 1989 de Neil Jordan. Avec Robert De Niro, Sean Penn et Demi Moore. 106'. V.o., s.-t. fr.

Fr, 18.1., 18h30.

Ned et Jim, deux malfrats sans envergure, sont condamnés aux travaux forcés dans un terrifiant pénitencier. Là, un vrai dur, Bobby, les entraîne malgré eux dans une évasion au cours de laquelle un gardien est tué. Les deux hommes fuient et se réfugient dans un village célèbre pour ses pèlerinages, à la frontière canadienne. Afin d'échapper au tyrannique gardien de prison, lancé à leurs trousses, ils se déguisent en prêtres...

La symphonie pastorale

France 1946 de Jean Delannoy. Avec Michèle Morgan, Pierre Blanchar et Line Noro. 95'. V.o. D'après André Gide.

Fr, 18.1., 20h30.

Une veille de Noël, dans une chaumière isolée au milieu des neiges, le pasteur Jean Martin découvre une fillette aveugle, abandonnée, vivant dans un état demi-sauvage. Sa femme Amélie s'oppose à l'adoption. Le pasteur la recueille malgré tout...

Mr. & Mrs Bridge

USA 1990 de James Ivory. Avec Paul Newman et Joanne Woodward. 110'. V.o., s.-t. fr.

Sa, 19.1., 20h.

M. et Mme Bridge appartiennent à la bonne société de Kansas City. Ils vivent ensemble depuis si longtemps qu'ils en ont oublié ce qui, jadis, les attirait l'un vers l'autre. Leur vie, réglée dans les moindres détails, ne laisse aucune place à l'imprévu. M. Bridge, avocat, homme d'ordre et de raison, voit se répéter à l'infini ces rites garantis d'une vieillesse indolore. Mais, au fur et à mesure que leurs trois enfants grandissent, Mme Bridge supporte de moins en moins bien cette vie terne et soumise.

Themroc

F 1972 de Claude Faraldo. Avec Michel Piccoli, Béatrice Romand et Patrick Dewaere. 105'. V.o.

Sa, 19.1., 22h.



Film anti-guerre de Stanley Kubrick. « Paths of Glory » avec Kirk Douglas, dimanche à la Cinémathèque.

Vieux garçon vivant entre sa mère et sa sœur, Themroc est un peintre en bâtiment. Il mène une vie triste et monotone. Un jour, à l'occasion d'un incident avec son patron, il se révolte. Telle une bête fauve, il s'enfuit en rugissant. Il entraîne les habitants du quartier à retourner à l'âge des cavernes. Les forces de l'ordre restent impuissantes et deviennent un gibier que Themroc passe à la broche...

Snow Dogs

USA 2002 de Brian Levant. Avec Cuba Gooding Jr., James Coburn et Sisqo. 99'. Dt. Fassung.

So, 20.1., 15h.

Un dentiste hérite de chiens de traîneau et doit gagner une course locale pour pouvoir les garder.

The Emerald Forest

USA 1985 de John Boorman. Avec Powers Boothe, Charley Boorman et Meg Foster. 115'. V.o., s.-t. fr.

So, 20.1., 17h.

Alors que Bill Markham supervise la construction d'un barrage, son fils Tommy est enlevé par des Indiens. Dix ans passent. Bill retrouve son fils chez les « Invisibles » ... mais ce dernier refuse de quitter le peuple qui est devenu sa famille...

Paths of Glory

USA 1957 de Stanley Kubrick. Avec Kirk Douglas, Adolphe Menjou et George Macready. 88'. V.o., s.-t. fr.

So, 20.1., 20h30.

En 1916 sur le front, Mireau, un général carriériste, veut obliger ses hommes, malgré l'opposition d'un colonel, à