

EXPO



Jean-Luc König zeigt sein fiktives Archiv ab dem 24. Januar im Saarländischen Künstlerhaus in Saarbrücken.

Beater Garmer: Mensch-Maschine-Sensationen: Eine Busdressur

NEW Video-Installation, Studioblau im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), vom 24.1. bis zum 24.2., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Eröffnung am 23.1. um 19h.

Jean-Luc Koenig: Archivum Fictiosum

NEW Fotografien, Galerie im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), vom 24.1. bis zum 24.2., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Eröffnung am 23.1. um 19h.

Pablo Picasso: Die 50er Jahre

Saarland Museum, Moderne Galerie (Bismarckstr. 11-19, Tel. 0049 681 99 64-0), bis zum 24.2., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Schiffflange

Sebastiao Salgado: Exodes

NEW photographies, Galerie d'Art du Syndicat d'Initiative (14, avenue de la Libération), du 19 au 27.1, ma. - ve. 14h - 17h, sa. + di. 14h - 18h,

Vernissage ce vendredi, 18.1 à 18h.

Trier (D)

Ascoli Piceno

Fotografien, Ausstellungsraum und Galerie der Tufa (Wechselstraße 4-6, 2. Obergeschoss, Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 27.1., Di. - Fr. 14h - 17h, Sa., So. und Feiertage 11h - 17h.

Jetzkunst Jungkunst

NEW Werke von Sebastian Böhm, Markus Bydolek, Britta Deutsch, Christoph Jakobs, Michi Kessler, Jan Kiefer, Werner Müller, Stefan Philipps, Bernd Sauerborn, Ina Seidler-Kronwitter, Martin Streit, Irmgard Weber und Claudia Wenzler, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90, Tel. 0049 651 9 76 38 40), vom 19.1. bis zum 16.2., Fr. 17h - 19h, Sa. 14h - 16h.

Eröffnung an diesem Freitag, dem 18.1. um 20h30.

Kunstpreis Robert Schuman 2007

Stadtmuseum Simeonstift (An der Porta Nigra, Tel. 0049 651 7 18 24 49), bis zum 20.1., Fr. - So. 10h - 18h.

Kunstpreis Robert Schuman 2007 - Best of

Kunsthalle der Europäischen Akademie für Bildende Kunst, (Aachenerstr. 63, Tel. 0049 651 99 84 60), bis zum 20.1., Fr. - So. 11h - 17h.

Völklingen (D)

Genius 1

Erlebnisreise zu den Wünschen, Sehnsüchten und Träumen der Menschheit, Völklinger Hütte, Gebläsehalle (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 30.3., täglich 10h - 19h.

Duane Hanson: Sculptures of the American Dream

Skulpturen, Erzhalle der Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 30.3., täglich 10h - 18h.

« (...) c'est une des grandes révélations de Hanson. D'avoir en plein développement pop-art une oeuvre capable de suggérer des pensées philosophiques en même temps que de refléter un engagement politique. » (lc)

Metz (F)

MaxB

dernières oeuvres, Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 9.3, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

Pétange

Guy Conrardy:

Minette - A ciel ouvert

photographies, Maison de la culture « A Rousen » (place du Marché), jusqu'au 26.1, lu. - me. + ve. 15h - 18h, je. 23.1 18h - 20h.

Rodange

Marite Braster:

Mona, Lola, Lisa et les autres peintures et sculptures, Galerie Recto-Verso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 17.2, me. - di. 15h - 19h30.

Saarbrücken (D)

Werner Constroffer

NEW Zeichnungen, Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), vom 24.1. bis zum 24.2., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 22h.

Eröffnung am 23.1. um 19h.



Abo + Stick = 52 Euro

Noch nicht abonniert? Verpassen Sie nicht unsere Sonderaktion zum woxx-Relaunch. Solange Vorrat reicht. Näheres unter www.woxx.lu