

WAT ASS LASS | 18.01. - 27.01.

De la ville comtale à la ville européenne, visite guidée des trois niveaux de l'exposition permanente, Musée d'Histoire de la Ville, Luxembourg, 16h L/F). Tél. 47 96-45 70.

Nature sans frontières, visite guidée, Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 16h. Tél. 47 93 30-214.

MO, 21.1.

JUNIOR

Der Räuber Hotzenplotz, Theaterstück von Ottfried Preußler, für Menschen ab 5 Jahren, Theater, Trier, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

KONFERENZ

L'eau potable du G.-D. de Luxembourg : bilan général et situation nationale, Université du Luxembourg - Campus Limpertsberg, Luxembourg, 18h30. Tél. 46 66 44-6563/6560.

Dokteren huelle Stellung zum Thema Palliativmedezin a Stierfëllef, Ronndëschgespräch mat Dr. Frank Jacob, Dr. Georges Jacobs, Dr. Liliane Reuter, Dr. Andrée Hanck-Conter, Centre culturel, Colmar-Berg, 20h.

MUSEK

Hellmut Stern, Lesung aus: Saitensprünge, Erinnerungen eines Kosmopoliten wider Willen, Kammermusiksaal der Philharmonie, Luxembourg, 19h. Tél. 26 32 26 32.

Solistes Européens, Luxembourg, sous la direction de Jack Martin Händler, oeuvres de Hakim et Dvorak, Philharmonie, Grand Auditorium, Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32.

Catherine Feeny, Spirit of 66, Verviers, 20h. www.spiritof66.be

THEATER

Sizwe Banzi est mort, d'Athol Fugard, John Kani et Winston Ntshona, Théâtre des Capucins, Luxembourg, 20h. Tél. 47 08 95-1.

KONTERBONT

Images amateurs: valorisation et manipulation, colloque, Centre National de l'Audiovisuel, Dudelange, 10h.

DI, 22.1.

JUNIOR

L'art de l'assemblage, atelier pour enfants de 6 à 12 ans, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 93 30-214.

De klenge Präenz, nom Antoine de Saint- Exupéry, fir den Theater adaptéiert vum Josy Braun, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 15h. Tél. 22 28 28.

KONFERENZ

Eurythmie, mit Simao Cabral, Conservatoire, Luxembourg, 18h. Tél. 47 08 95-1.

Globalisation: Can Europe manage it? By Kenneth S. Rogoff, Lucas Papademos and Lars Heikensten, Bâtiment Jean Monnet, Luxembourg, 18h.

Terroristische Kunst und religiöser Terrorismus, von Sven Rücker, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h30. Im Rahmen der Vortragsreihe „Les Mardis de l'Art“. Tél. 22 50 45.

Krieg gegen den Iran? Vortrag von Bernd Hamm, Casino syndical (63, rue de Bonnevoie), Luxembourg, 19h. Org.: Amis du Monde diplomatique, Attac Luxembourg et Friddensinitiativ.

Motogeragogik - Psychomotorische Entwicklungsbegleitung für Menschen im Alter, Vortrag von Veronika Pinter-Theiss, St-Jean de la Croix (Großer Saal), rue Zithe, Luxembourg, 19h30.

MUSEK

Luxemburg Voices, a tribute to the music of the legendary „The Four Freshmen“, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31. SOLD OUT!

Jazz Experience, Foyer Européen (12, rue Heine), Luxembourg, 20h.

L'Opéra thérapeutique, par Isabelle Aboulker, par la Cie 1200 tours/min, Opéra-Théâtre, Metz, 20h30. Tél. 0033 3 87 55 51 43.

Musik und Elche: Schweden, mit den Jojo Achims, sparte4 (Eisenbahnstr. 22), Saarbrücken, 21h. www.sparte4.de

Big Band du Conservatoire de la Ville de Luxembourg, jazz, The Liquid (15, rue Münster), Luxembourg, 21h30. Tél. 22 44 55.

THEATER

La cruche cassée, une comédie de Heinrich von Kleist, Maison de la Culture, Arlon, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50.

KONTERBONT

Images amateurs: valorisation et manipulation, colloque, Université Luxembourg, Campus Limpertsberg, Luxembourg, 9h. Tél. 46 66 44-6563/6560

Russie insolite, projection du film de Michel Drachousoff, Théâtre, Esch, 20h. Dans le cadre d'Exploration du Monde. Tél. 54 09 16 / 54 03 87.

MI, 23.1.

JUNIOR

Der Räuber Hotzenplotz, Theaterstück von Ottfried Preußler, für Menschen ab 5 Jahren, Theater, Trier, 11h. Tél. 0049 651 7 18 18 18.

KONFERENZ

Le droit (international) privé luxembourgeois après l'arrêt de la Cour Européenne des droits de l'homme condamnant le Luxembourg pour non-reconnaissance d'une adoption prononcée au Pérou, par Maître Patrick Kinsch, Université du Luxembourg - Campus Limpertsberg,

Luxembourg, 12h45. Tél. 46 66 44-6563/6560.

Wat huet Ernährung mat mengem Wuelbefannen ze dinn? Mat der Bele Kuby a Jackie De la Gardelle, Fraentreff Kopplabunz, Luxembourg, 14h15 - 15h15. Tél. 22 07 14.

Wéi ee Waasserpräis zu Lëtzebuerg? Diskussiounsowend, Oekozenner (6, rue Vauban), Luxembourg, 17h30. Org.: Mouvement Ecologique.

L'essence, les sens, par Arlette Schneiders, pavillon Skip (rond point Raemerich), Esch, 19h. Org.: Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie au Luxembourg.

Myanmar: Fragen zur Identität der Militärdiktatur, mit Dr. Jacques P. Leider, Lycée technique, Ettelbruck, 19h.

MUSEK

Helge Schneider, Arena (Fort Worth-Platz 1), Trier, 20h.

Luxemburg Voices, a tribute to the music of the legendary „The Four Freshmen“, Brasserie L'Inouï, Redange, 20h. Tél. 26 62 02 31. SOLD OUT!

Sascha Ley, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker, Ettelbruck, 20h. Tél. 26 81 21-304.

Blind Terry, D:qliq, Luxembourg, 21h. Tél. 26 73 62.

THEATER

Les aveugles, de Maurice Maeterlinck, Théâtre municipal, Thionville, 19h. Tél. 0033 3 82 53 30 48.

Farce foudroyante: « La cruche cassée » d'Heinrich von Kleist sera donnée le 22 janvier à la Maison de la Culture d'Arlon.

