

## KINO

agencées tel un jeu de piste, lui donnent des instructions de choses à faire pour tourner la page et enfin réapprendre à vivre.

## neue filme

## LUXEMBOURG

**Astérix aux Jeux Olympiques**

F 2007 de Thomas Langmann et Frédéric Forestier. Avec Clovis Cornillac, Gérard Dépardieu et Alain Delon. 117'. *Enfants admis.*

**Utopolis, en avant-première me. 19h30 + 22h (v.o.), Do. 14h + 16h30 (dt. Fass.).**

**Utopolis, je. 19h + 21h30 (v.o.).**

Astérix et Obélix devront remporter les Jeux Olympiques, pour permettre au jeune Gaulois Alafolix d'épouser la Princesse Irina et lutter contre le terrible Brutus, prêt à tous les stratagèmes, pour lui aussi gagner les Jeux Olympiques et se débarrasser de son père : Jules César.

**Death Sentence**

USA 2007 von James Wan. Mit Kevin Bacon, Asha Tyler und Kelly Preston. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 16.

**Utopolis, Fr. - Do. 14h, 17h\*, 19h30\*\* + 22h, So. auch 11h, Sa. auch 0h15 (\*außer Sa., \*\*außer Do.).**

Nick und Helen Hume und ihre beiden pubertierenden Söhne sind eine ganz normale Familie. Bis zum Tag als der ältere Sohn vor den Augen seines Vaters ermordet wird. Als die Justiz die Familie mit der Tatsache konfrontiert, dass der Täter zwar

gefasst ist, aber nur mit wenigen Jahren Gefängnis bestraft wird, sieht Nick Selbstjustiz als einzigen Weg zur Gerechtigkeit.

**Kleiner Dodo**

D 2007 Zeichentrickfilm für Kinder von Thilo Rothkirch und Ute von Münchow-Pohl. 79'. O.-Ton.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 16h, So. auch 10h.**

Das Äffchen Dodo spielt im Dschungel als ein vorbeibrausender Lastwagen ein merkwürdiges „Dingsbums“ verliert. Dodo schnappt sich das Ding und es gelingt ihm sogar, dem hölzernen Kasten ein paar Töne zu entlocken. Vom alten Orang-Utan Darwin, der früher einmal unter Menschen gelebt hat erfährt Dodo, dass es sich bei dem „Dingsbums“ um eine Geige handelt.

**Die rote Zora**

D 2007 von Peter Kahane. Mit Linn Reusse, Jacob Knoblauch und Mario Adorf. 99'. O.-Ton; Jugendfilm.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 16h30, So. auch 10h.**

An der kroatischen Küste in den 30er Jahren: Die Mutter des zwölfjährigen Branko stirbt. Auf der Suche nach seinem Vater kommt Branko in einen Ort, wo ein geheimnisvolles Mädchen mit roten Haaren die Obrigkeit ein ums andere Mal an der Nase herumführt: die rote Zora.

**La visite de la fanfare**

Israël 2007 d'Eran Kolirin. Avec Sasson Gabai, Ronit Elkabetz et Saleh Bakri. 86'. V.o., s.-t. fr. + nl.; *enfants admis.*

**Utopia, ve. - di. 14h30, 16h30 + 21h, lu. - je. 14h, 16h, lu. + je. 21h, ma. + me. 21h30.**

Un jour, il n'y a pas si longtemps, une petite fanfare de la police égyptienne vint en Israël pour inaugurer un centre culturel arabe. Comme personne ne vient les accueillir à l'aéroport, ils se débrouillent seuls et se retrouvent finalement au fin fond du désert israélien dans une petite ville oubliée du monde.

**No Country for Old Men**

USA 2007 von Joel und Ethan Cohen. Mit Tommy Lee Jones, Javier Bardem und Josh Brolin. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 14.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h + 21h30\*, Sa. auch 24h, So. auch 11h (\*außer Do. um 22h).**



Llewelyn Moss hat einen Koffer mit zwei Millionen Dollar gefunden. Josh Brolin in „No Country for Old Men“ von Joel und Ethan Cohen. Neu im Utopolis.

Anfang der 80er-Jahre irgendwo im Südwesten von Texas stolpert Llewelyn Moss über einen Tatort mit erschossenen Männern, einer Menge Drogen und einem Koffer mit zwei Millionen Dollar. Moss kann der Versuchung nicht widerstehen, nimmt das Geld und löst eine Lawine der Gewalt aus.

**The Jane Austen Book Club**

USA 2007 von Robin Swicord. Mit Maria Bello, Amy Brenneman und Jimmy Smits. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; Kinder zugelassen.

**Utopia, Fr. - So. 14h30, 17h, 19h + 21h30, Mo. - Do. 14h, 16h30, 18h30 + 21h\* (\*außer Mo.).**

Sechs Personen treffen sich einmal im Monat, und gehen nach und nach die einzelnen Werke von Austen durch. Plötzlich entwickelt sich das Liebesleben eines jeden Beteiligten parallel zu den Geschichten Austens: Unbewusst sucht sich jeder die Plots und Charaktere aus, die dem eigenen Leben ähneln ... und projiziert seine Wünsche, Sorgen und Hoffnungen in die Bücher hinein.

## ESCH

**Die rote Zora**

D 2007 von Peter Kahane. Mit Linn Reusse, Jacob Knoblauch und Mario Adorf. 99'. O.-Ton; Jugendfilm.

**Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h + 16h.**

Siehe unter Luxemburg.

**The Return**

USA 2006 von Asif Kapadia. Mit Sarah Michelle Gellar, Peter O'Brien und Sam Shepard. 85'. Ab 12.

**Ariston, Fr. + Sa. 22h, So., Mo., Di. + Do. 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. + Sa. 20h (dt. Fass.)**

Seit einem Autounfall, an dem sie als junges Mädchen beteiligt war, wird Joanna von Psychose-ähnlichen Visionen geplagt. Irgendwann ist sie vor ihrer Vergangenheit geflüchtet, doch nun kehrt sie beruflich in ihre Heimat Texas zurück. Die Anzahl und Intensität ihrer Anfälle nehmen wieder zu.

## TROISVIERGES

**Die rote Zora**

D 2007 von Peter Kahane. Mit Linn Reusse, Jacob Knoblauch und Mario Adorf. 99'. O.-Ton; Jugendfilm.

**Orion, So. 14h30 + 17h.**

Siehe unter Luxemburg.

## verlängerungen

## LUXEMBOURG

**30 Days of Night**

NZ/USA 2007 von David Slade. Mit Josh Hartnett, Melissa George und Danny Huston. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

**Utopolis, Fr. - Do. 22h\*, Sa. auch 24h (\*außer Mi.). (4. Woche).**

In Barrow, Alaska lässt sich die Sonne für 30 Tage nicht blicken und das tief verschneite Kaff dämmert im spärlichen Kunstlicht vor sich hin. Stella will die Stadt mit dem letzten Flugzeug verlassen, doch ein Autounfall verhindert ihre Abreise. Das Unheil kündigt sich langsam an. Eine Gruppe Untoter hat reichlich Blutdurst und sucht diesen innerhalb der 30 Tage Dunkelheit brutal zu stillen ...

## FILMTIPP

**Charlie Wilson's War**

Trois personnages hauts en couleur - un député, une milliardaire et un agent de la CIA - participent activement à la défaite soviétique en Afghanistan. Une histoire vraie brillamment réalisée et interprétée sur l'ouverture d'une boîte de Pandore militaro-politique.

A l'Utopolis

David Wagner

