

EXPO

EXPO



Mise en image des 42 articles de la Convention des Nations Unies pour les Droits de l'enfant par six jeunes photographes. Encore jusqu'au 24 avril au Mierscher Kulturhaus.

EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

Natur Musée

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg,
ma. - di. 10h - 18h.

Musée national d'histoire et d'art

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg,
ma. - di. 10h - 17h.

Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean

(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg,
lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

The Family of Man

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux,
ma. - di. 10h - 18h.

Amnéville (F)**Charlélie Couture :
New York Colors**

peintures et photographies, Crid'Art
(bois de Coulange,
tél. 0033 3 87 17 22 22), jusqu'au 6.4,
tous les jours 13h30 - 19h.

Arlon (B)**Laurence Gonry et
Thierry Lenoir**

gravures, Galerie Ara Lunae (rue
Porte Neuve, tél. 0032 63 23 49 86),
jusqu'au 13.4, me. - ve. 13h - 18h,
sa. + di. 14h - 18h.

**Scènes de mariage -
scènes de menage**

un voyage de noces inattendu dans les
coulisses du théâtre des « Mariés de la
tour Eiffel » de Jean Cocteau, Maison
de la Culture (Parc des Expositions,
tél. 0032 63 24 58 56), jusqu'au 21.3,
ve. 14h - 18h.

Sémantique du noir

oeuvres de Jean-Michel Bansart,
Brigitte Jadot, Léon Louis, Benoît
Monjoie, Jean-Jacques Oost, Rémy
Pierlot, Daniel Pondant, Christine
Remacle et Dominique Théâte, Espace
Beau-Site (av. de Longwy,
tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 22.3,
ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

Daniel Vauthier : Erosions

photographies, Maison de la Culture
(Parc des Expositions,
tél. 0032 63 24 58 56), jusqu'au 4.4,
ma. - sa. 14h - 18h.

Asselborn**Pierre Blasius**

Galerie du Moulin (maison 158,
tél. 99 86 16), jusqu'au 16.4, me. - lu.
14h - 18h.

Bettembourg**Anne-Marie Grimler &
Rol Steimes : Fragments**

Galerie d'Art Maggy Stein (château,
tél. 51 80 80-215), jusqu'au 23.3,
ve. - di. 15h - 19h.

Jean Moiras

NEW peintures, Parc Merveilleux
(rte de Mondorf), du 22.3 au 27.4,
tous les jours 11h - 17h.

Vernissage ce vendredi 21.3 à 19h.

Bourglinster

**Elaine M. Goodwin :
Tripping the Light Fantastic**
mosaïques, Château (tél. 77 02 20),
jusqu'au 23.3, ve. - di. 14h - 18h.

EXPOTIPP



INSTALLATION

Wrap up the air

Luc Caregari

« L'art en 2008 ne va pas chercher loin ». Cette phrase entendue plusieurs fois lors de vernissages cette année semble bien pouvoir s'appliquer à la nouvelle transmutation du kiosque MPK près du Casino Forum d'art contemporain à Luxembourg. Et c'est bien ainsi. Déjà que la description de l'œuvre d'art ne prend que quelques lignes, ce qui soulage énormément les journalistes culturels, qui, auparavant, ont dû recopier péniblement tous les matériaux et techniques utilisés par l'artiste pour en rendre compte aux chers lecteurs qui peut-être n'en avaient rien à foutre.

Donc : c'est en bois, c'est une caisse et elle enveloppe le kiosque en entier. « My Last Good Deal on e-Bay », de l'artiste britannique The Plug - qui expose aussi au Casino voisin, dans le cadre de « Volume(s) », est donc une œuvre simpliste qui veut mettre en question la pratique du post-capitalisme hypermoderne. Le fait que l'intérieur du kiosque reste vide, semble l'indiquer. Mais bon, nous voilà arrivés au moment où le journaliste culturel - tout content tout à l'heure de ne pas devoir recopier toute cette liste - se retrouve coincé : en fait quoi écrire encore ? Copier le communiqué de presse

qui se délecte de résumer que « le contenant devient le contenu » - bien vu d'ailleurs - ou tout simplement s'inventer une propre théorie ? Pourquoi pas, d'ailleurs ? Ainsi, on pourrait dire que le kiosque lui-même devient œuvre d'art à l'instar des fameux emballages de Cristo et Jeanne-Claude. Ou alors que le kiosque devient pour une fois une vraie excroissance, petite tumeur artistique du Casino qui, par le biais de ce tentacule, peut se targuer de faire aussi en quelque sorte de l'art urbain ? Ou encore que le bois, ce matériel antique de sculpture et de création, se retrouve ici promu au rang d'œuvre d'art sans en être une à vraiment parler ?

Votre honorable serviteur pourrait continuer la liste, mais préfère s'arrêter à la certitude suivante : s'il est vrai que l'art en 2008 ne va pas chercher loin, il est aussi véritable que les questions qu'on peut se poser en se confrontant à lui vont d'autant plus loin.

« My Last Good Deal on e-Bay », jusqu'au 18 mai.

EXPO

Dudelange

Couleurs d'ici et d'ailleurs

oeuvres d'artistes albanais de la migration, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), jusqu'au 30.3, je. - di. 15h - 18h.

Marco Godinho et Sébastien Gouju

Galerie Dominique Lang (Gare-Ville), jusqu'au 13.4, ma. - di. 15h - 19h.

Jacob Holdt : American Pictures 1970-75

photographies, CNA (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), jusqu'au 31.5, ma. - di. 10h - 19h.

Claudia Passeri & Michèle Walerich : Fontana candida

Galerie Nei Liicht (rue Dominique Lang, tél. 51 61 21-292), jusqu'au 27.4, ma. - di. 15h - 19h.

Esch

Tim Battin : Demandeurs d'avenir

photographies, Galerie Terre Rouge (Kulturfabrik 116, rue de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), jusqu'au 31.3, ma. - sa. 17h - 20h.

« Ce qu'on voit sur les photos de Battin est cet état sous vide et sans gravité dans lequel végètent le demandeurs d'asile. Aucune légende sous les images, comme pour illustrer que pour le regard de l'artiste, ces gens ne sont pas que des dossiers, mais des humains. » (lc)

Engagement humanitaire

photographies, Bâtiment Buggi, niveau 2 (Site du Centre Hospitalier Emil Mayrisch), jusqu'au 15.8, tous les jours 8h - 20h.

Ich begleite Dich

Wanderausstellung zum Ehrenamt im Palliativbereich, Centre Hospitalier E. Mayrisch, bis zum 25.3.

Impressionen-Expressionen. Frauen im KZ Ravensbrück

Wanderausstellung, Pavillon Arcelor Mittal (Nonnewisen), bis zum 30.3., Di. - So. 15h - 19h.

Ralf Kotschka: Orte der Programmierung

Videos, D'KonschtKëscht (97, rue de l'Alzette, Tél. 54 42 45-200), bis zum 31.3., Mo. - Fr. 8h - 22h, Sa. 13h - 22h.

Wim Ricourt et Eugenio Riggio

peintures et sculptures, Schortgen Artworks (108, rue de l'Alzette, tél. 54 64 87), jusqu'au 26.4, lu 14h - 18h, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

Ann Vinck

peintures, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), jusqu'au 31.3, lu. - sa. 15h - 20h.

Ettelbruck

Natercia Rebelo : Sabor Ecletico

mode abstraite, Centre des Arts Pluriels Ed. Juncker (1, place Marie-Adelaïde, tél. 26 81 21-304), jusqu'au 21.3, ve. 14h - 20h.

Grevenmacher

Pit Weyer: Theaterplakate

Kulturhuef (54, route de Trèves, Tél. 26 74 64-1), bis zum 4.5., Di. - So. 14h - 18h.

Luxembourg

Jean-Marie Biwer : A Wooden Sketchbook

peintures, Galerie l'Indépendance (Dexia Banque Internationale, 69, rte d'Esch), jusqu'au 9.5, lu. - sa. 8h - 18h.

Concours d'architecture et imaginaire territorial : Les projets culturels au Québec 1991-2005

Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Acierie, tél. 42 75 55), jusqu'au 29.3, lu. - ve. 14h - 18h, sa. 11h - 15h.

Jan Danebod : European Hospitality

Extrabold (24, avenue de la Liberté), jusqu'au 22.3, ve. 10h - 19h, sa. 10h - 18h.

Carlo Didier: D'Alstad - Schwarz a wäiss

Fotografien, Konschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, Tél. 22 28 40), bis den 6.4., Dë. - So. 10h - 12h + 13h - 19h. Ouschterméindeg ass ausnahmsweis och op.

EXPO

Du Sport à l'Art, passionnément...

peintures, photographies et sculptures, oeuvres de Roger Bour, Raymond Erbs, Claire Gastauer, Nico Hienckes, Luc Kohnen, Paule Lemmer, Michel Medinger, Roland Schroeder, Paul Thiltges, Jeanny Thein et Mario Vandivinit, d'Coque, *jusqu'au 27.4, tous les jours 6h30 - 21h30.*

Raymond Erbs : Ma Flore

photographies, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-rue, tél. 46 00 11-1), *jusqu'au 15.5, lu. - ve. sur rendez-vous.*

Finances et philatélie au Luxembourg

Banque Centrale du Luxembourg bâtiment Monterey, 43, avenue Monterey, tél. 47 74-1), *jusqu'au 30.4, lu. - ve. 10h30 - 16h.*

Identités

photographies, Galerie d'art contemporain « Am Tunnel » (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), *jusqu'au 20.4, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.*

Bodo W. Klös und Jürgen Lingl-Rebetez

Zeichnungen, Radierungen und Skulpturen, Schortgen Artworks (21, rue Beaumont, Tel. 26 20 15 10), *bis zum 11.4., Di. - Sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Herlinde Koelbl : Bedrooms

photographies, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), *jusqu'au 12.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Ralf Kotschka: Orte der Programmierung

Videos, D'Konschkëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, Tel. 54 42 45-200), *bis zum 31.3., Mo. - Sa. 9h - 19h.*

Les Grecs et la mer

plats à poissons de la Collection Florence Gottet, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), *jusqu'au 8.6, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h. Visites guidées les je. 18h (L), sa. 15h (F) et di. 15h (L).*

„Eine kleine, aber feine Ausstellung für alle die sich für Fische, für die

alten Griechen, oder sogar für beides interessieren.“ (RK)

Lew Leshem : In Evolution

peintures, Elco (7, rue Christophe Plantin), *jusqu'au 11.4, lu. - ve. 8h30 - 12h + 13h - 17h.*

Christoph Meier

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 5.4, ma. - sa. 11h - 18h.*

Marion Möller

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Tony Munzlinger : Danse macabre + Jazz for Cats only

dessins, Couloir déambulatoire et cloître du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), *jusqu'au 27.3, tous les jours 11h - 18h.*

Nature sans frontières

natur musée (25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), *jusqu'au 8.4, ma. - di. 10h - 18h.*

« Comme toujours, plutôt que des peluches miteuses flanquées de textes interminables, on y trouve des panneaux richement illustrés, de bornes interactives, une superbe maquette de la Moselle supérieure et... quelques animaux empaillés comme décor. Une exposition recommandée pour adultes comme pour enfants. » (RK)

Out of Storage

peintures de la collection, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 26.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

P2P

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), *jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Zora Palova

sculptures en verre, Galerie J.-C. Chapelotte (4, avenue de la Liberté,

tél. 47 18 18), *jusqu'au 9.5, ma. - ve. 13h30 - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Michel Paysant : Nusquam

installation, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 7.4, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L),

Raymond Petit

sculptures, Galerie Fred Becker (74, avenue de la Faïencerie, tél. 22 62 86), *jusqu'au 22.3, ve. + sa. 13h - 19h et sur rendez-vous.*

Andrej Pirrwitz : Piece of Eternity

photographies, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), *jusqu'au 30.4, ma. - sa. 10h - 18h.*

Portugal Agora - A propos des lieux d'origine

photographie, vidéo, peinture, sculpture et installation, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 7.4, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (P + L).

Frédéric Prat

peintures, Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 26.5, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Visites guidées les sa. 16h (F), di. 15h (D) + 16h (L).

Stefan Sandner

Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 5.4, ma. - sa. 11h - 18h.*

EXPO



La Galerie d'Art Lucien Schweitzer expose les photographies parfois surréalistes d'Andrej Pirrwitz jusqu'au 30 avril.

Maurizio Scassellati

peintures, Altrimenti (11, rue Sainte-Zithe), jusqu'au 26.4, lu. - ve. + di. 9h - 19h30, sa. 10h - 16h.

Scoutland - le monde merveilleux du scoutisme

Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 30.3, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Visites guidées les je. 18h (L) et les di. 16h (F).

« (...) pas un pays paisible où la jeunesse rit toujours, mais une exposition, mi-comique et mi tragique, qui relate l'histoire du scoutisme luxembourgeois. » (lc)

Alexandra Stülb et Andrea Gabbriellini

bijoux de création et peintures, Galerie Orfè (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), jusqu'au 30.4, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

The Plug : My Last Good Deal on eBay

Kiosque MPK, (place de Bruxelles), jusqu'au 18.5, en permanence.

Voir expotipp p. 18

Tiefgekühlt****

Wanderausstellung, natur musée (25, rue Münster, Tel. 46 22 33-1), bis zum 31.8., Di. - So. 10h - 18h.

Su-Mei Tse :**1000 words for snow**

Beaumontpublic (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 14.5, ma. - sa. 12h - 18h.

Un certain quotidien des adolescents

photographies, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 30.3, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Volume(s)

oeuvres de Davide Balula, Chris Bors, Julie Freeman, Iain Forsyth + Jane Pollard, Andy Huntington & Drew Allan, Yoshimasa Kato & Yuichi Ito, Olivier Millagou, Steven Shearer, The Plug, Troika et Naama Tsabar, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 6.4, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

« Même sans noms qui attireraient foules et scandales, cette exposition vaut décidément le coup d'une visite ne serait-ce que pour son aspect 'pédagogique'. » (lc)

Christof Weber: Räume

Fotografien, Ausstellungssaal der Fondation de l'Architecture et de l'Ingénierie (1, rue de l'Acierie, Tel. 42 75 55), bis zum 19.4., Mo. - Fr. 14h - 18h, Sa. 11h - 15h.

Raymond Metti Weirig : La traversée des apparences

peintures, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, tél. 47 23 24), jusqu'au 12.4, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

Mersch**Viviane Briscolini**

peintures, Imprimerie Faber (7, rue des Prés), jusqu'au 15.4, lu. - ve. 7h30 - 12h + 13h - 16h30.

Kannerrechter

Fotoe vun Danielle Brück, Patrick Galbats, Véronique Kolber, Cathy Richard, Benedikt Scheider a Fabian Scheider, Mierscher Kulturhaus (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, Tel. 26 32 43-1), bis de 24.4., all Dag vun 10h - 17h.

Golo Mann: Geschichte und Geschichten

Nationales Literaturzentrum (2, rue E. Servais, Tel. 32 69 55-1), bis zum 25.4., Mo. - Fr. 10h - 18h.

Laurent Nunziatini, Sergio Sardelli et Nico Thurm

peintures, sculptures et installations, Mierscher Kulturhaus et Parc (53, rue Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 32 43-1), jusqu'au 21.4, lu. - ve. 10h - 17h (Kulturhaus), 24/24 (Parc).

Metz (F)**Anne Frank, une histoire d'aujourd'hui**

Les Trinitaires (10-12, rue des Trinitaires, tél. 0033 3 87 20 03 03), jusqu'au 22.3, ve. + sa. 9h - 17h.

Michael Kenna

photographies, Galerie d'Exposition de l'Arsenal (av. Ney, tél. 0033 3 87 39 92 00), jusqu'au 10.5, ma. - sa. 13h - 18h, di. 14h - 18h. Fermé les jours fériés.

Turbulences

NEW photographies, Les Trinitaires (10-12, rue des Trinitaires, tél. 0033 3 87 20 03 03), du 29.3 au 5.4, lu. - ve. 10h - 18h.

Moresnet-Chapelle (B)**Jean-Michel Schmartz : Chemins abstraits vers le non-temps**

Café au Calvaire (36, rue d'Aix, tél. 0032 87 78 70 51), jusqu'au 6.4, me. - di. 12h - 18h.

Niederanven**Sus Hierzig, Asun Parrilla et Pit Wagner : Estampades**

gravures, Kulturhaus (145, rte de Trèves), jusqu'au 26.4, ma. - sa. 14h - 17h.

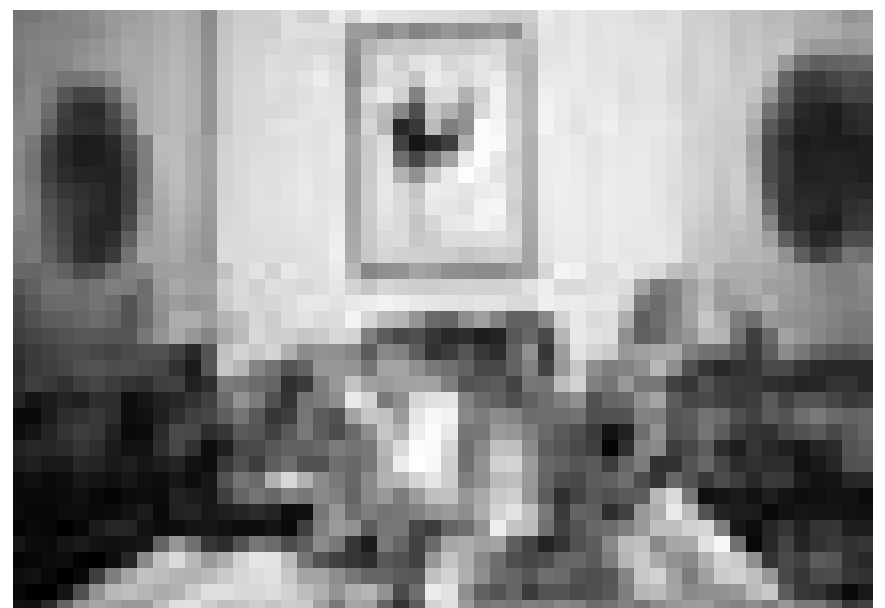
Rodange**Ghislaine Roux et Joan Thimmel**

peintures et sculptures, Galerie Recto-Verso (9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95), jusqu'au 30.3, me. - di. 15h - 19h30.

Saint-Hubert (B)**Ceci n'est (peut-être) pas de la fiction**

objets travestis, Fourneau Saint-Michel (Musée de la vie rurale en Wallonie), jusqu'au 30.11, ma. - di. 10h - 17h.

Und noch mehr Fotografien: Noch bis zum 12 April zeigt uns Herlinde Koelbl in der Galerie Clairefontaine die Schlafzimmer von Londonern, Berlinern, Moskauern, Römern oder New Yorkern.



EXPO

Objets de vies - Vies d'objets

Musée du fer (Fourneau Saint-Michel)
jusqu'au 30.11, ma. - di. 10h - 17h.

Schengen**Migration**

Centre touristique régional (rue Robert
Goebbels) jusqu'au 17.4, lu. - ve.
10h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Trier (D)**100.000 Jahre Sex**

archéologique Ausstellung über Liebe,
Lust und Fruchtbarkeit, Rheinisches
Landesmuseum (Weimarer Allee 1,
Tel. 0049 651 9 77 40), bis zum 22.6.,
Di. - So. 9h30 - 17h30.

Sonntagsführungen am 13.4., 11.5. und
8.6., immer um 15h.

Hans Maas: Bodenhaftung

Malerei, Galerie Junge Kunst (Karl-
Marx-Str. 90,
Tel. 0049 651 9 76 38 40),
bis zum 29.3., Fr. 17h - 19h, Sa. + So.
14h - 16h.

Vianden**Leben in Vianden**

Fotografien, Café Ancien Cinéma
(23, Grand-rue, Tel. 26 87 45 32),
bis zum 13.4., Mo., Mi. - Fr. ab 15h,
Sa. + So. ab 11h.

Anja Polfer et Corinne Goetz

NEW peintures, Salle des Chevaliers
(château, tél. 83 41 08-1),
du 22.3 au 20.4, tous les jours
10h - 17h.

Vernissage ce vendredi, le 21.3 à 20h.

Völklingen (D)**Genius 1**

Erlebnisreise zu den Wünschen,
Sehnsüchten und Träumen der
Menschheit, Völklinger Hütte, Gebläse-
halle (Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
bis zum 30.3., täglich 10h - 19h.

**Duane Hanson:
Sculptures of the American
Dream**

Skulpturen, Erzhalle der Völklinger
Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
bis zum 30.3., täglich 10h - 18h.

« (...) c'est une des grandes
révélation de Hanson. D'avoir en
plein développement pop-art une
oeuvre capable de suggérer des
pensées philosophiques en même

temps que de refléter un engagement
politique. » (lc)

**Meisterwerke der
Reportagephotographie**

Aufnahmen der besten Fotografen und
Pulitzer-Preisträger von Associated
Press, Möllerhalle der Völklinger Hütte
(Tel. 0049 6898 9 10 01 00),
bis zum 27.4., täglich 10h - 19h.

Poste vacant**Le Ministère de la Famille et
de l'Intégration
Service national d'action
sociale**

se propose d'engager

**un(e) employé(e) de la carrière D à
raison de 30 heures par semaine**
à durée indéterminée à partir du
13 avril 2008

et

**un(e) employé(e) de la carrière D à
raison de 40 heures par semaine**
à durée déterminée du 13 avril 2008
au 19 juillet 2008

Les candidat(e)s doivent être
détenteurs, soit d'un diplôme
luxembourgeois de fin d'études
secondaires, soit d'un diplôme
luxembourgeois de fin d'études
secondaires techniques, soit d'un
certificat d'études reconnu équivalent
par le Ministre ayant la Fonction
publique dans ses attributions sur avis
d'une commission des équivalences
administratives.

La connaissance des trois langues
officielles est obligatoire.

Les candidatures, accompagnées
d'un curriculum vitae et d'une copie
des diplômes, doivent être adressées
au Ministère de la Famille et de
l'Intégration, Service national d'action
sociale, 12-14, avenue E. Reuter,

L-2420 Luxembourg, au plus tard
pour le 29 mars 2008. Une première
sélection sera faite sur base des
dossiers.

Poste vacant

Le Ministère de la Fonction publique
et de la Réforme administrative se
propose de recruter dans le cadre des
services du département ministériel, et
sous le statut de l'employé de l'Etat :

- un médecin de travail (M/F)

Les candidats doivent être autorisés
à exercer la profession de médecin
du travail respectivement de médecin
spécialiste en médecine du travail,
au Grand-Duché de Luxembourg.
Une formation en médecine de
l'environnement constituerait un
avantage.

Les personnes intéressées sont priées
d'introduire leur dossier de candidature
avec lettre de motivation, curriculum
vitae détaillé, copie de leur(s)
diplôme(s) universitaire(s) ainsi qu'une
photo récente pour le **1er avril 2008** au
plus tard auprès du

**Ministère de la Fonction publique
et de la Réforme administrative
Boîte Postale 1807
L-1018 Luxembourg**

Pour tout renseignement
supplémentaire, prière d'appeler le
247-83188.

**Ministère des Travaux publics
Administration des Bâtiments
publics
Division des Travaux neufs**

de 40 jours ouvrables à débiter fin
2008.

Les intéressés sont tenus d'introduire
leur candidature écrite au minimum
24 heures avant de retirer le dossier de
soumission à

L'Administration des Bâtiments
publics
« Soumissions »
Boîte Postale 112
L-2011 Luxembourg
Télécopieur : 46 19 19-555

Les plans, cahiers de charges et
bordereaux de soumission sont à la
disposition des candidats à l'adresse de
l'administration à partir du jeudi
20 mars 2008.

Les offres portant l'inscription
'Soumission pour... dans l'intérêt du
Centre de Conférences à Kirchberg'
sont à remettre à l'adresse prévue
pour l'ouverture de la soumission
conformément à la législation et à la
réglementation sur les marchés publics
avant les date et heure fixées pour
l'ouverture.

Il ne sera procédé à aucun envoi de
bordereau.

Luxembourg, le 12 mars 2008
Le ministre des Travaux publics
Claude Wiseler

Avis d'adjudication

Ouverture de la soumission : **lundi
14 avril 2008 à 10:00 heures**,
Administration des Bâtiments publics,
10, rue du St-Esprit à L-1475 Luxembourg

**1ère extension du Centre de
Conférences à Luxembourg-
Kirchberg (Phase 1B)**

Objet : **1) travaux de carrelage et
d'étanchéité**

Envergure : Revêtement de sol en
carrelage : ca 1'400m²
Revêtement mural en carrelage :
ca 2'200m²
Etanchéité : ca 800m²

Début/Durée prévisible : Les travaux
sont adjugés en bloc à prix unitaires.
La durée prévisible des travaux est
de 100 jours ouvrables à débiter fin
2008.

Objet : **2) travaux de chapes et
d'isolation thermique**

Envergure : Chapes de
remplissage : ca 6'700m²
Chapes lisses : ca 3'230m²
Isolation thermique : ca 2'030m²
Marches et contre marches
d'escalier : ca 40m'

Début/Durée prévisible : Les travaux
sont adjugés en bloc à prix unitaires.
La durée prévisible des travaux est