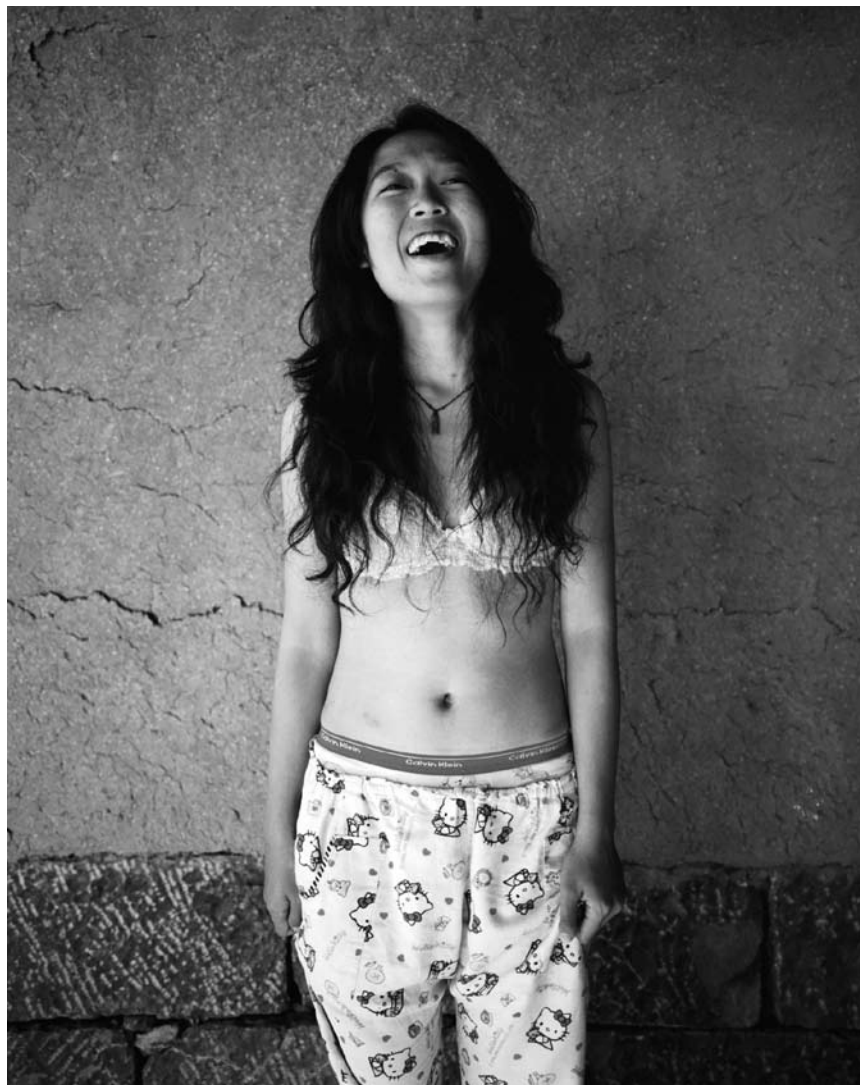


## EXPO

EXPO



Letzte Möglichkeit: Die Ausstellung Love Scenes von Emily Bates läuft an diesem Wochenende aus.

## EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

**Natur Musée**

(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg,  
ma. - di. 10h - 18h.

**Musée national d'histoire et d'art**

(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg,  
ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg**

(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg,  
ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

**Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean**

(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg,  
lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**The Family of Man**

(montée du Château, tél. 92 96 57), Clervaux,  
ma. - di. 10h - 18h.

**Arlon (B)****Chapeau, les petits artistes !**

créativité en milieu scolaire, Espace  
Beau-Site (av. de Longwy,  
tél. 0032 63 22 71 36), jusqu'au 12.7,  
lu. - ve. 9h - 18h30, sa. 9h30 - 17h.

**Laurence Dufrasne**

peintures, Maison de la Culture  
(Parc des Expositions,  
tél. 0032 63 24 58 56), jusqu'au 29.6,  
ve. + sa. 14h - 18h.

**Athus****Raymond Bernard,  
Géraldine Daviet et  
Danielle Mathaey : Le  
Printemps chromatique**

peintures, Centre culturel (17, rue  
du Centre, tél. 0032 63 38 95 73),  
jusqu'au 29.6, ve. - di. 14h - 18h.

**Bettembourg****Alan Johnston :  
Dérives botaniques du contour  
à l'ombre**

**NEW** dessins et peintures, Pavillon du  
Parc Merveilleux, du 1er au 28.7,  
tous les jours 11h - 17h.

**Bourglinster****Andreas Charalambides,  
Margarita Skokou et  
Radu Oreian**

peintures, Château (8, rue du Château,  
tél. 77 02 20), jusqu'au 6.7, me. - di.  
14h - 18h.

**Clervaux****Dany Bauer, Josée Godelet et  
Marianne Weis**

mosaïque, peinture et céramique,  
Dexia Banque Internationale,  
jusqu'au 4.7, lu. - ve. 13h - 16h.

**Differdange****Differdange, 100 ans  
d'histoire(s)**

Ancien bassin d'eau (rue Rattenm),  
jusqu'au 3.8, tous les jours 15h - 19h.

**Claude Piscitelli : Stars**

**NEW** photographies, Arena du  
Centenaire, (rue Emile Mark),  
du 30.6 au 20.7.

Vernissage ce dimanche 29.6 à 17h.

## EXPOTIPP



## GEMÄLDE

# Funky Abstraction

Christiane Walerich

**Ziemlich abstrakt sind die Gemälde von Thomas Scheibitz und dann auch wieder nicht. Seine ganz spezifische Ausdrucksform hat er auf jeden Fall gefunden.**

Mit Überlebenskampf im Regenwald hat die Arbeit des deutschen Künstlers Thomas Scheibitz recht wenig zu tun, auch wenn seine Ausstellung, die zur Zeit im Mudam zu sehen ist, den kryptischen Titel „About 90 Elements / Tod im Dschungel“ trägt. Scheibitz' Arbeiten sind hingegen viel abstrakter als das wilde Leben im Dschungel. Und sie erinnern aufgrund ihrer strukturalistischen Formgebung und der Farbwahl an das Bauhaus oder an Tapetenmuster der fünfziger Jahre.

Scheibitz, der in Berlin lebt und arbeitet, ist in der internationalen Kunstszene kein Unbekannter mehr: Er war 2005 im deutschen Pavillon bei der Biennale in Venedig vertreten. Ausgestellt im Mudam, sind vor allem seine großflächigen, in unterschiedlichen Formaten ausgeführten Ölgemälde, denen man eine ernsthafte Recherche anmerkt: So schöpft Scheibitz seine Inspiration aus einem unermesslichen Archiv an visuellem Material. Er sammelt Fotos, Zeitungsausschnitte und

Buchseiten, inspiriert sich an Alltagsdesign, Abbildungen aus Hollywoodfilmen oder historischen Grafiken und abstrahiert diese Ausgangsmaterialien in seinen Bildern. Typisch für seine Herangehensweise ist der dünne schwarze Pinselstrich, der die einzelnen Farbflächen seiner geometrischen Volumen und typografischen Elemente einrahmt. Gemeinsam ist den Bildern auch eine gewisse Starrheit - sie wirken abweisend und kühl. Und trotzdem: Auch wenn die Gemälde von der Formgebung und vom Aufbau her streng komponiert wurden, enthalten sie dennoch auch verspielte Elemente: Nüchternen, kubistischen Formen stehen expressive Pinselstriche gegenüber oder verlaufende Farbstriemen; eine graue oder dunkelblaue Farbgebung wird mittels eines fluoreszierenden Rosa durchbrochen.

Auch wenn Scheibitz seine Themen scheinbar auf Zeichenhaftes reduziert, sind dennoch wieder erkennbare Elemente auszumachen. Etwa in dem Gemälde „The Yellow Kid“. Scheibitz interessiert sich gerade für das Uneindeutige, die Dichotomie zwischen Abstraktion und Leben, auf die auch der Ausstellungstitel „90 Elements / Tod im Dschungel“ anspielt: Während

die „90 Elements“ an den Versuch der Wissenschaft erinnern, den chemischen Elementen im Periodensystem eine sinnvolle Ordnung zu geben und in ein abstraktes System hineinzuzwängen, gemahnt der „Tod im Dschungel“ - inspiriert von einem Film Werner Herzogs - daran, dass der Natur mit künstlicher Ordnung nicht beizukommen ist.

Im Mudam werden neben den Gemälden auch Skulpturen gezeigt sowie Papiermodelle. Hier fällt auf wie nahe sich die abstrakten Objekte und die Gemälde mit ihren teils irreführenden perspektivischen Räumlichkeiten sind: Einige Skulpturen wirken gar wie dreidimensionale Faltungen seiner Bilder.

Insgesamt hat der Künstler seine ganz eigene Ausdrucksform gefunden. Eine nicht uninteressante Ausstellung, für jene, die sich gerne im Gegenstandslosen verlieren.

Noch bis zum 22. September im Mudam.

## EXPO

## Rock History

peintures, plein air, *jusqu'au 3.8, en permanence.*

## Dudelange

### 10 Joer Diddelfamil

**NEW** Fotoen, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), *vum 6. bis den 27.7., Do. - So. 15h - 19h.*

*Vernissage de 5.7. ëm 15h.*

### Lise Sarfati : La Vie nouvelle

**NEW** photographies, CNA (1b, rue du Centenaire, tél. 52 24 24-1), *du 28.6 au 31.8, ma. - di. 10h - 20h.*

## Echternach

### Pracht Echternacher Buchkunst

Abteimuseum, *bis zum 31.10., täglich 10h - 12h + 14h - 17h.*

## Esch

### Deep South

**NEW** photographies, Hôtel de Ville (1er étage), *du 7 au 18.7, lu. - ve. 7h - 18h.*

*Vernissage le 4.7 à 18h.*

### Engagement humanitaire

photographies, Bâtiment Buggi, niveau 2 (Site du Centre Hospitalier Emil Mayrisch), *jusqu'au 15.8, tous les jours 8h - 20h.*

### Luc Ewen : Lieux urbains

photographies, Pavillon Arcelor Mittal (Nonnewisen, tél. 26 17 52 74), *jusqu'au 13.7, ma. - di. 15h - 19h et jours fériés.*

*„Ewens Fotos haben eine ganz eigene Poesie und Melancholie, gerade weil Menschen auf seinen Aufnahmen fehlen. Stattdessen sind seine Fotos vor allem Bildträger von Spuren und Hinterlassenschaften verschiedener Realitäten. Eine sehenswerte Ausstellung.“ (cw)*

### Guido'Lu : Interludes - Nothing for Nothing

vidéo, D'Konschtkescht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-200), *jusqu'au 30.6, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.*

## EXPO

**Eric Legrain et  
Marcel Maraite :  
Eifel andalouse**

**NEW** vidéo, D'KonschtKëscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-200), du 1er au 31.7, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.

**Esch-sur-Sûre****Antoinette Barthelemy-  
Lampertz et Arlette Weigel**

**NEW** céramiques et peintures, Hôtel de la Sûre, du 5 au 31.7, tous les jours 11h - 20h.

**Fond-de-Gras****Migration**

Hall Paul Wurth, Parc industriel et ferroviaire, (tél. 26 50 41-24), jusqu'au 13.7, tous les jours 14h - 19h.

**Grevenmacher****Norbert Hoffmann und  
Desirée Wickler: Exchange**

Papierskulpturen und Buchprojekte, Kulturhuuf (54, rue de Trèves, Tel. 26 74 64-1), bis zum 12.9., Di. - So. 14h - 18h.

**Louftémont/Léglise (B)****J-Luc Curabet**

**NEW** peintures et objets, Galerie La Louve (rue Saint-Orban, tél. 0032 63 42 42 02, www.galerielalouve.free.fr), du 30.6 au 27.7, sa. + di. 15h - 18h, en semaine sur rendez-vous.

**Luxembourg****Marina Abramovic :  
8 Lessons on Emptiness With  
A Happy End**

vidéo et photographies, Beaumontpublic (21a, av. Gaston Diderich, tél. 46 23 43), jusqu'au 30.8, ma. - ve. 13h - 19h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

« L'artiste laisse au spectateur toute sa liberté d'interprétation ou - c'est selon - sa perplexité. » (lc)

Claude Piscitelli expose ses photographies de vedettes internationales dans le cadre des fêtes du centenaire à Differdange.

**Nilton Alves Cunha et  
Michael Becker**

objets d'orfèvrerie et bijoux d'art, Galerie Orfèò (28, rue des Capucins, tél. 22 23 25), jusqu'au 31.7, ma. - sa. 10h - 12h + 14h - 18h.

**Nobuyoshi Araki:  
Flowers and Nudes**

**NEW** Photographien, Espace 2 de la Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, Tel. 47 23 24), bis zum 26.7, Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

**Patrick Bailly-Maître-Grand**

photographies, Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16 56), jusqu'au 28.6, ve. + sa. 10h - 18h.

**Elvire Bastendorff et  
Bruno Baltzer**

**NEW** photographies, Arendt & Medernach (14, rue Erasme), jusqu'au 10.9, sa. + di. 9h - 19h.

**Emily Bates: Love Scenes**

Fotografien und Videoinstallationen, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, Tel. 22 50 45), bis zum 29.6., Fr. 11h - 19h, Sa. + So. 11h - 18h.

« Une très belle exposition, comme on voudrait en voir plus dans le futur. » (lc)

**Marcel Berlinger :**  
**Ajour - petite ouverture  
laissant passer le jour... et  
Myriam Mechita :**  
**Entrer dans la nuit de la nuit**  
Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wilhelm, tél. 26 19 05 55), jusqu'au 26.7, ma. - sa. 11h - 18h.

**LISE SARFATI  
LA VIE NOUVELLE**

Exposition du 28 juin au 31 août 2008  
Centre national de l'audiovisuel - DISPLAY01

Ouvert du mardi au dimanche  
de 10h00 à 20h00

**Candice Breitz :  
Be My Somebody**

Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 22.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

„Insgesamt ist die Auseinandersetzung von Breitz nicht ganz neu. Zwar beschäftigt sie sich mit einem interessanten Sujet, lotet es jedoch eher auf poppige und oberflächliche Weise aus.“ (cw)

**China Power Station III**

Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 15.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

**Karine de Rohan Chabot**

dessins, Cercle Munster (5 -7, rue Munster, tél. 47 06 43-1), jusqu'au 1.7, lu. - ve. 10h - 20h, sa. 10h - 18h.

**Robbert Fortgens : Transit**

peintures, Galerie d'Art Schortgen (21, rue Beaumont, tél. 26 20 10 26), jusqu'au 4.7, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.

**Greetings from Luxembourg**

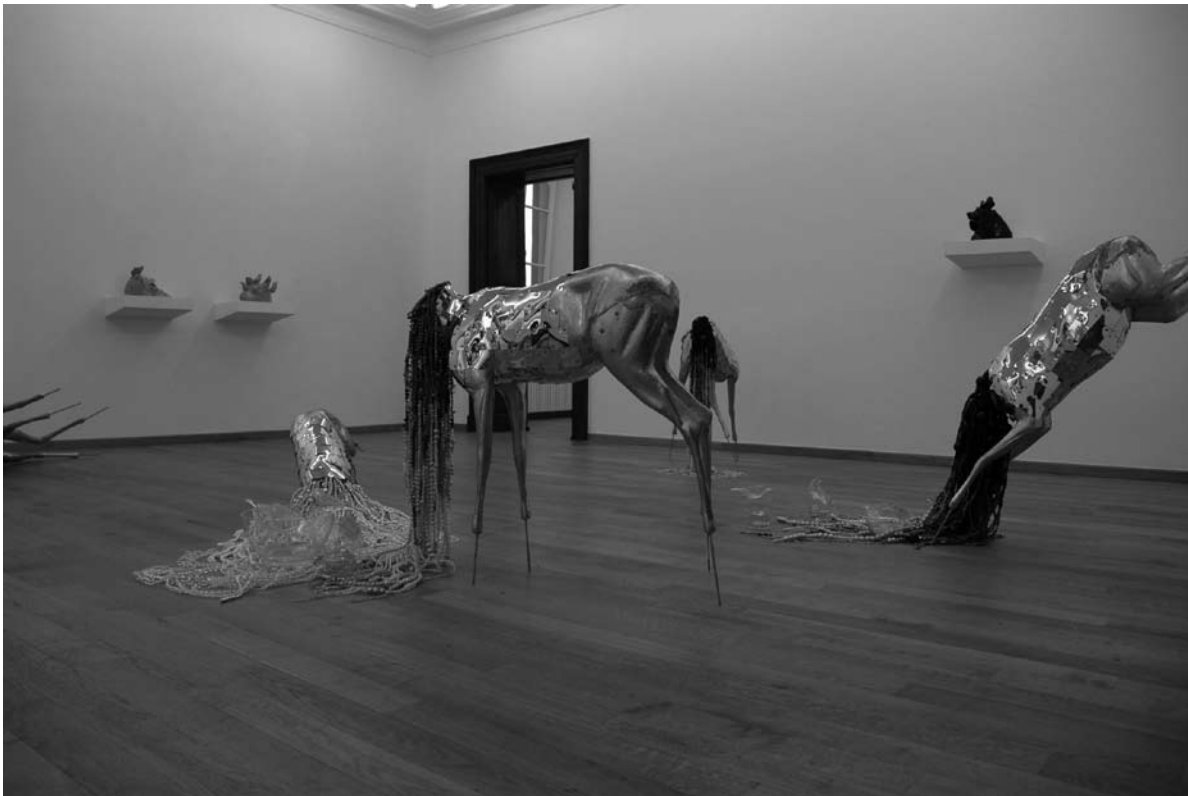
un voyage à travers le monde du tourisme, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), jusqu'au 12.10, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les je. à 18h (L) et les di. à 16h (F).

**Guido'Lu :  
Interludes -  
Nothing for Nothing**

vidéo, D'KonschtKëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, tél. 54 42 45-200), jusqu'au 30.6, lu. - sa. 9h - 19h.

## EXPO



Traite l'apparence qui fonctionne comme codage des contenus : Myriam Mechita à la galerie Nosbaum et Reding jusqu'au 26 juillet.



Cosmos platonique avec icônes marquantes : Marcel Berlinger à la galerie Nosbaum et Reding jusqu'au 26 juillet.

### Jan Holec

peintures et graphiques, Galerie Peinture (3, rue de Reims), jusqu'au 5.7, lu. - ve. 7h30 - 18h30, di. 8h - 14h et sur rendez-vous.

### Edgar Kohn

peintures, Espace Paragon (45, bd Joseph II, tél. 45 63 70), jusqu'au 13.7, lu. - sa. 15h - 19h.

### Vera Kox : Phénoménologie Urbaine

Kiosque MPK, (place de Bruxelles), jusqu'au 7.9, en permanence.

### Late Ming

**NEW** porcelaine chinoise de la collection Butler, Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 14.9, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les je. 18 (L/D), les sa. 15h (F) et les di. 15h (L).

### Eric Legrain et Marcel Maraite : Eifel andalouse

**NEW** vidéo, D'Konschtkëscht (Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster, tél. 54 42 45-200), du 1er au 31.7, lu. - sa. 9h - 19h.

### Locked In

oeuvres de Carlos Amorales, Pierre Bismuth, Michaël Borremans, Heather & Patrick Burnett-Rose, Mircea Cantor, Sebastián Díaz Morales, Tessa Farmer, Miklos Gaál, Douglas Gordon, Antony Gormley, Sagi Groner, Nanna Hänninen, Thomas Hirschhorn, Boukje Janssen, Jesper Just, Victor Man, Melik Ohanian, Marilène Oliver, Stéphane Pencreac'h, Victor Victor Racatau, Jérôme Schlomoff, Speak UP! Tanja Nellemann Poulsen & Grete Aagaard, Yves Trémorin, Vera Weisgerber, Guido van der Werve, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), jusqu'au 29.6, ve. 11h - 19h, sa. + di. 11h - 18h.

« (...) pose un regard artistique sur notre société, qui s'enferme volontairement dans le visible. Pour une thématique aussi compliquée, le résultat est réussi et une visite vivement recommandée. »(lc)

### Alain Mila

sculptures, Espace 1900 (8, rue 1900, tél. 26 12 88 40), jusqu'au 5.7, lu. - sa. 8h30 - 12h30 + 14h30 - 18h.

### Natur - unser kostbares Netz

Fotografien, Centre d'Accueil Ellergrohn bis zum 9.7., Mo. + Di. 9h - 12h + 13h - 17h, Mi. 9h - 12h + 13h - 19h, Fr. 9h - 12h.

### Dani Neumann : Têtes couronnées

peintures et gravures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue, tél. 46 00 11-1), jusqu'au 18.9, lu. - ve. 8h30 - 17h30 sur rendez-vous.

### Roberto Neumiller : Sahel - l'Homme face au désert

photographies, parvis de l'Abbaye Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 29.6, ve. - di.

### **NEW** Baltic Blood

oeuvres d'August Künnapu, Arne Maasik, Andris Vitolins, et Flera Fedjukova, Kanschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), jusqu'au 28.6, ve. + sa. 10h - 12h + 13h - 18h30.

### Laurent Pariente

**NEW** Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), du 3.7 au 15.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

### Grayson Perry : My Civilisation

Mudam (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 22.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

« Perry est un des rares artistes qui ont su constituer un vocabulaire bein à eux, sans pourtant tomber dans la répétition qui aboutit à un branding

commercial de l'oeuvre. Car ses créations restent toujours ouvertes au monde (...). » (lc)

### Portraits - Selfportraits

**NEW** oeuvres de Joe Allen, Dieter Appelt, Nobuyoshi Araki, Rodrigo Braga, Giacomo Costa, Gisèle Freund, Daniel & Geo Fuchs, Günter Grass, Jörg Immendorff, Jürgen Klauke, Nina Mambourg, Tung Wen Margue, Michel Medinger, Arno Rafael Minkinen, Simon Nicholas, Alfred Hrdlicka, Arnulf Rainer, Roland Schauls, Cindy Sherman, Edward Steichen, Marie Taillefer, Joachim Van der Vlugt et Raymond Metti Weirig, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, tél. 47 23 24), jusqu'au 26.7, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 10h - 12h + 14h - 17h.

### Véronique Rischard et Fabienne Stadnicka

peintures et sculptures, La Galerie (Passage Alfa, 10-16, place de la Gare, tél. 26 95 70 70), jusqu'au 7.7, lu. - ve. 11h - 19h, sa. 14h - 18h.

### Alain Rolet : Au pays des lions d'Asie

photographies, Centre culturel français (34a, rue Philippe II, tél. 46 21 66-1), jusqu'au 29.8, lu. - ve. 12h - 17h.

### Thomas Scheibitz: About 90 Elements / Tod im Dschungel

Malerei, Mudam (Park Dräi Eechelen,

## EXPO

tél. 45 37 85-1), *bis zum 22.9.*,  
Mo., Do. - So. 11h - 18h, Mi. *bis 20h.*

**Second Nature**

exposition collective d'artistes  
internationaux, Galerie l'Indépendance  
(Dexia Banque Internationale,  
69, rte d'Esch), *jusqu'au 31.10*, lu. - sa.  
8h30 - 16h30.

**Anatoly Shdanov: Putin, ein Mann wie die anderen?**

Fotografien, Kulturzentrum Abtei  
Neumünster (28, rue Münster,  
Tel. 26 20 52-1), *bis zum 30.6.*,  
Mo. - Sa. 9h - 19h.

**Arthur Thill : Visions du Sport**

photographies, Galerie d'art  
contemporain « Am Tunnel »  
(16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50),  
*jusqu'au 28.9*, lu. - ve. 11h - 17h30,  
di. 14h - 18h.

**Tiefgekühlt\*\*\*\***

Wanderausstellung, natur musée  
(25, rue Münster, Tel. 46 22 33-1),  
*bis zum 31.8.*, Di. - So. 10h - 18h.

« *Dommage que cette exposition soit  
traitée comme une pénible obligation  
à cause de l'année polaire, surtout  
quand on sait que le musée d'histoire  
naturelle peut faire beaucoup  
mieux.* » (lc)

**Un certain regard**

oeuvres par les élèves de la 3e année  
d'études de l'école primaire de Bridel,  
Tunnel menant à l'ascenseur reliant le  
Grund à la Ville Haute, *jusqu'au 30.6.*

**Claude Viallat**

peintures, Galerie Bernard Ceysson  
(2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08),  
*jusqu'au 27.7*, ma. - sa. 11h - 18h et  
sur rendez-vous.

**Mersch****Yvette Rischette : Le Fil rouge**

peintures, Imprimerie Faber (7, rue des  
Prés), *jusqu'au 15.8*, lu. - ve. 7h30 - 12h  
+ 13h - 16h30.

**Anne Weyer:  
Wort sucht Bild - Bild sucht  
Bild**

Illustrationen, Kollagen, Kostüme,  
Masken, Mierscher Kulturhaus,  
Nationales Literaturzentrum, Home  
St-Joseph und Schreinerei Hoffmann  
Frères (Tel. 26 32 43-1), *bis zum 28.7.*

**Metz (F)****Philippe Berry**

**NEW** sculptures, Galerie et jardins de  
l'Arsenal, Saint-Pierre-aux-Nonnains et  
Chapelle des Templiers (av. Ney,  
tél. 0033 3 87 39 92 00),  
*du 28.6 au 28.9*, ma. - sa. 13h - 18h,  
di. 14h - 18h. *Fermée du 28.7 au 6.8.*

*Vernissage ce vendredi 27.6 à 18h.*

**Christian Legay et Karim Siari**

photographies, Les Trinitaires  
(10-12, rue des Trinitaires,  
tél. 0033 3 87 20 03 03), *jusqu'au 28.6*,  
ve. + sa. 9h - 12h, 14h - 18h.

**Mondorf-les-Bains****Morisson : Et... si**

peintures, Bar-Restaurant de Paris  
(3, avenue des Bains) *jusqu'au 14.7*,  
lu. - ve. à partir de 17h, sa. + di.  
10h - 23h.

**Niederanven****Artistes dans le vent**

sculptures de Dominique Grentzinger,  
Nico Hienckes, Pascale Lelièvre,  
Dominique Métais, Christian  
Truchard, Monique Voz et Martine  
Haas, Kulturhaus (145, rte de Trèves),  
*jusqu'au 10.8*, ma. - di. 15h - 18h.

**Rodange****Patricia Lippert :  
Wasserwelten**

**NEW** Malerei, Galerie Recto-Verso  
(9c, av. Dr Gaasch, tél. 26 50 28 95),  
*du 28.6 au 20.7*, me. - di. 14h - 19h30.

*Vernissage ce vendredi 27.6 à 19h.*

**Saarbrücken (D)****Jens Titus Freitag**

Fotografien, K4 Galerie (Karlstraße 4,  
Tel. 0049 681 9 38 84 00),  
*bis zum 6.7.*, Di. - Do. 15h - 19h,  
Fr. 11h - 19h, So. 15h - 19h.

**Landeskunstaussstellung 2008**

Saarländisches Künstlerhaus  
(Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85),  
*bis zum 31.8.*, Di., Do. - So. 10h - 18h,  
Mi. 10h - 22h.

**Saint-Hubert (B)****Marie-Laure Alff**

**NEW** peintures, Fourneau Saint-  
Michel (Musée de la vie rurale en  
Wallonie, tél. 0032 84 21 08 90),  
*du 2 au 28.7*, tous les jours 13h - 18h.

**Ceci n'est (peut-être) pas de la  
fiction**

objets travestis, Fourneau Saint-Michel  
(Musée de la vie rurale en Wallonie),  
*jusqu'au 30.11*, ma. - di. 10h - 17h.

**Jardin des sens**

échange entre le Séminaire de  
Muséologie de l'Université de Liège  
et le Musée de Culture populaire de  
Trois-Rivières (Québec), Musées du  
Fourneau Saint-Michel  
(tél. 0032 84 21 08 90), *jusqu'au 30.10*,  
ma. - di. 9h30 - 18h30.



Le groupe emotionen<sup>3</sup> regroupant les trois artistes Solange Wozniak, Simone Finck et Yvette Gastauer-Claire, invite du 4 au 6 juillet aux trois journées découvertes dans leurs ateliers, maisons et jardins à Schiffflange.

**Objets de vies - Vies d'objets**

Musée du fer (Fourneau Saint-Michel),  
*jusqu'au 30.11*, ma. - di. 10h - 17h.

**Vous et nous, 150 années  
d'agriculture, évolution et  
enjeux**

**NEW** regard historique sur des enjeux  
d'actualité, Fourneau Saint-Michel  
(Musée de la vie rurale en Wallonie,  
tél. 0032 84 21 08 90),  
*du 28.6 au 30.11*, ma. - di. 13h - 18h.

**Schiffflange****Yvette Gastauer-Claire et  
Nora Gastauer, Simone  
Finck et Alexandre Forceille,  
Solange Wozniak et  
Patrick Becker**

peintures, sculptures et photos,  
Ateliers des artistes (31, rue de l'Eglise,  
tél. 54 17 41, 16, rue de la Forêt,  
tél. 22 98 13, 6-8, rue du Parc,

tél. 691 66 34 43), *du 4 au 6.7*,  
15h - 20h.

**Vianden****Theo Jacobi**

peintures, Château, salle des  
Chevaliers (tél. 83 41 08),  
*jusqu'au 29.6*, ve. - di. 10h - 18h.

**Lukasz Klis : Portfolio**

affiches, Café Ancien Cinéma  
(23, Grand-rue, tél. 26 87 45 32),  
*jusqu'au 19.7*, lu. - ve. 15h - 1h, sa. + di.  
11h - 1h

**Welchenhausen (D)****Luc Ewen et Jerry Frantz**

Fotografien und Xylogravuren,  
Artehalle  
(www.artehallewelchenhausen.de),  
*bis zum 1.7.*, täglich.

**Wiltz****Marie-Rose Bohnert et Ota  
Nalenzinek**

**NEW** collages et peintures, Galerie  
d'Art du château (tél. 95 74 44),  
*jusqu'au 27.7*, tous les jours 10h - 18h.