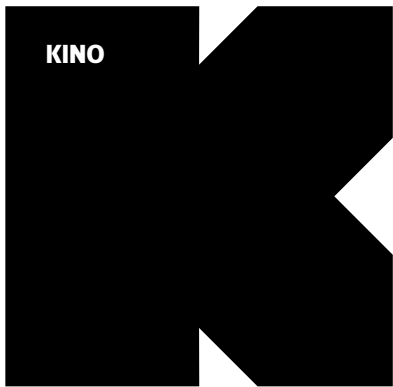


KINO | 20. - 26.03.



On y rit, on y pleure et on y fume sur le balcon : Emmanuel Mouret et Lolita Chammah dans « Les bureaux de Dieu ». Avant-première à l'Utopia et au Starlight.

extra

LUXEMBOURG

La Sonnambula

Opéra de Vincenzo Bellini. Mis en scène par Mary Zimmerman. Avec Natalie Dessay et Juan Diego Florez. 160' (1 entracte). V.o., s.-t angl. **Retransmission en direct du Metropolitan Opera New York.**

Utopolis, sa. 18h.

Utopia, sa. 18h.

La dualité du sommeil et de l'état réveillé de « La Sonnambula » est souligné dans une représentation intrigante qui se situe dans le présent.

Léif Lëtzebuenger ... D'Grande-Duchesse am Exil 1940-1945

GB/L 2008, Dokumentarfilm von Ray Tostevin. 98'. **Cycle Film and Popular Culture. Org.: Uni Lëtzebuerg. Séance suivie d'une discussion**

Utopia, Méi. 18h30 (lätz. V.).

Der Dokumentarfilm umspannt fünf dunkle Jahre in der Geschichte des Großherzogtums. Die „schwierige, aber notwendige Entscheidung“ des Exils, aus dem Großherzogin Charlotte jedoch beharrlich versuchte den Kontakt zu ihren Landsleuten durch regelmäßige BBC-Radioansprachen aufrechtzuerhalten.

⊗⊗ Toutefois, quelqu'intéressant que soit le propos, celui-ci est desservi par une réalisation d'une extrême timidité, aussi maîtrisée que convenue. Rien ne dépasse et rien ne surprend. (Vincent Artuso)

vorpremiere

LUXEMBOURG

Duplicity

USA 2008 von Tony Gilray. Mit Julia Roberts, Clive Owen und Tom Wilkinson. 122". O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopolis, Di. 19h30.

Claire und Ray sind zwei verfeindete Industrie-Spione, die eine heimliche Affäre haben. Sie sind in einen hochkarätigen Spionagefall verwickelt und realisieren, dass der schwierigste Teil des Jobs ist, herauszufinden, wie weit man dem eigenen Geliebten trauen kann.

Les Bureaux de Dieu

F/B 2008 de Claire Simon. Avec Anne Alvaro, Nathalie Baye et Michel Boujenah. 120'. V.o. A partir de 6 ans. **En collaboration avec le Planning Familial. Séance suivie d'une discussion.**

Utopia, ma. 19h.

Quatre conseillères reçoivent des jeunes femmes et écoutent leur problèmes sur la contraception et l'avortement et chacune se demande comment la liberté sexuelle est possible. Dans les bureaux de Dieu on rit, on pleure, on est débordées. On y danse, on y fume sur le balcon, on y vient, incognito, dire son histoire ordinaire ou hallucinante.

⊗⊗⊗ = excellent

⊗⊗ = bon

⊗ = moyen

⊗ = mauvais

Commentaires:

lc = Luc Caregari

cat = Karin Enser

tf = Thorsten Fuchshuber

lg = Lea Graf

rk = Raymond Klein

rw = Renée Wagener

dv = David Wagner

cw = Christiane Walerich

dw = Danièle Weber

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

KINO | 20. - 26.03.

DUDELANGE

Les Bureaux de Dieu

F/B 2008 de Claire Simon. Avec Anne Alvaro, Nathalie Baye et Michel Boujenah. 120'. V.o. A partir de 6 ans. En collaboration avec le Planning Familial. Séance suivie d'une discussion.

Starlight, me. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

ESCH

Duplicity

USA 2008 von Tony Gilray. Mit Julia Roberts, Clive Owen und Tom Wilkinson. 122''. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

CinéBelval, Di. 19h30.

Siehe unter Luxemburg.

neue filme

LUXEMBOURG

As I Was Wondering Where This Little Life of Mine Was Leading Me To

USA 2009, documentaire de Rob Hodselsmans. 97'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. + di. 16h30, sa. 15h30, lu. - je. 16h

Un document personnel sur la chanteuse de rock néerlandaise Ellen ten Damme, tourné pendant son traite-

ment du cancer du sein. Le vécu de son parcours est présenté avec beaucoup de sensibilité, d'humour, des fois de tristesse, mais surtout Ellen dégage une joie de vivre et un courage qui sont contagieux.

Coco

F 2008 de et avec Gad Elmaleh. Avec Pascal Arbillot et Jean Benguigui. 95'. V.o. A partir de 6 ans.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, lu. - je. 14h30, 16h30, 19h30 + 22h, sa. aussi 0h15, di. aussi 11h.

Coco, 40 ans, est l'exemple parfait de la réussite sociale. Parti de rien, immigré, il a réalisé en 15 ans une des plus fulgurantes success stories grâce à son invention de l'eau fréillante. Mais pour Coco, la plus grande consécration est à venir : la bar-mitsva de son fils Samuel. Il invite tout le monde à « l'évènement national de l'année » et promet du jamais vu...

Confessions of a Shopaholic

USA 2009 von P. J. Hogan. Mit Isla Fisher, Hugh Dancy und Krysten Ritter. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ab 6.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15, So. auch 11h.

Die erfolgreiche Finanzexpertin Rebecca, die anderen Menschen in Geldfragen kompetent zur Seite steht, kann keinem Schnäppchen widerstehen. Nun steckt sie in einer finanziellen Krise und versucht gleichzeitig sich die Bank vom Leib zu halten, den attraktiven Luke zu beeindrucken und ihrer täglichen Arbeit nachzugehen.

Die Drei ??? - Das verfluchte Schloss

D 2009 von Florian Baxmeyer. Mit Chancellor Miller, Nick Price und Cameron Monaghan. 97'. O.-Ton.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 17h, So. auch 10h.

Justus, Peter und Bob fällt in Rocky Beach ein Videoband in die Hände, auf dem eine verschlüsselte Botschaft zu einem besonders vertrackten Rätsel und einem verfluchten Schloss übermitteln wird. Die drei ??? machen sich auf den Weg zu dem verlassenen Anwesen des verrückten Erfinders Terrill.

Luftbusiness

CH/L 2008 von Dominique de Rivaz. Mit Tomas Lemarquis, Dominique Jann und Joel Basman. 90'. O.-Ton dt., fr. + engl. Ut. Ab 6.



Leid wegen ungesühnter Todesfälle. Jennifer Lawrence und Diego J. Torres in „The Burning Plain“. Neu im Utopia.

Utopia, Fr. - So. 21h30, Mo. - Do. 14h + 21h* (*außer Di. 22h).

In einer deutschen Stadt hangeln sich drei Außenseiter durchs harte Asphaltleben, bis einer auf die Idee kommt, sich Online anzubieten. Einer will seine Jugend, ein anderer die nächsten dreißig, vierzig Jahre seines Lebens und der dritte seine Seele verkaufen. Ein Mittel, um Geld zu verdienen, und warum nicht auch eine Provokation ...

Männersache

D 2009 von Gernot Roll. Mit Mario Barth und Dieter Tappert. 95'. O.-Ton. Ab 6.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h + 21h30, Sa. auch 0h15.

Paul und Hotte sind seit der Kindheit Kumpels. Paul schuffet in einer Zoohandlung und am Feierabend feilt er erfolglos an seinem Durchbruch als Komiker. Erfolg versprechende Ideen kommen ihm erst, als er auf Kosten von Hotte und dessen Freundin Susi böse Witze reißt. Die finden das gar nicht lustig und Paul steht vor der Wahl: Freundschaft oder Karriere ...

The Burning Plain

USA 2008 von Guillermo Arriaga. Mit Charlize Theron, Kim Basinger und Jennifer Lawrence. 108'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopia, Fr. - So. 16h30, 19h + 21h30, Mo. - Do. 16h, 18h30 + 21h.

Mariana versucht, das zerbrochene Leben ihrer Eltern in einer mexikanischen Grenzstadt zusammenzufügen. Sylvia, eine Frau aus Portland, begibt

sich auf eine Reise mit ungewissem Ausgang, um für eine Sünde in ihrer Vergangenheit Abbitte zu leisten. Gina und Nick werden mit einer heimlichen Affäre konfrontiert. Maria hilft ihren Eltern, wieder den Weg zurück ins Leben zu finden.

DUDELANGE

Männersache

D 2009 von Gernot Roll. Mit Mario Barth und Dieter Tappert. 95'. O.-Ton. Ab 6.

Starlight, Fr. + Sa. 21h30, So. 19h, Mo. - Mi. 18h, Do. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

ECHTERNACH

Die drei ??? - Das verfluchte Schloss

D 2009 von Florian Bameyer. Mit Chancellor Miller, Nick Price und Cameron Monaghan. 97'. O.-Ton.

Sura, Sa. + So. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

ESCH

Coco

F 2008 de et avec Gad Elmaleh. Avec Pascal Arbillot et Jean Benguigui. 95'. V.o. A partir de 6 ans.

CinéBelval, ve. - je. 14h30, 16h30 + 20h45, ve. + sa. aussi 22h45.

Voir sous Luxembourg.

FILMTIPP

Bellamy

Un film policier posé et philosophique où la seule chose qui fait peur est l'obésité du commissaire. Il est porté entièrement sur l'interprétation et l'interaction des caractères et en tant que tel une réussite. Surtout grâce à la performance de Gérard Depardieu et de Clovis Cornillac.

A l'Utopia

Léa Graf



FILMKRITIK

KINO | 20. - 26.03.



Veulent casser la banque: les agents Salinger et Whitman.

TOM TYKWER

Forever in debt to their priceless advice

Luc Caregari

« **The International** » de Tom Tykwer est certes un film ambitieux, mais ne réussit pourtant pas à atteindre ses objectifs.

De deux choses l'une : ou on fait un film engagé qui explicite en détail les mécanismes du pouvoir et de la mauvaise gouvernance et on risque d'ennuyer profondément Hollywood. Ou on produit encore un de ces thrillers à la chaîne, beaux agents ténébreux et belle et blonde enquêtrice à l'appui. On pourrait aussi combiner les deux, mais pour cela il est évident que Tom Tykwer n'est pas à la hauteur.

Pourtant, le synopsis de « **The International** » est plutôt alléchant : une task force internationale, composée d'une jolie procureur new-yorkaise, Eleanor Whitman (Naomi Watts), et le bureau d'Interpol à Lyon - représenté par l'agent Salinger (Clive Owen) - essaient de faire tomber une grosse banque, la IBBC, dont le siège se trouve à ... Luxembourg-Ville. Cette banque s'est spécialisée dans le blanchiment et dans le trafic d'armes. Leur idée est simple, efficace et malheureusement très réaliste : rendre dépendants des meneurs politiques du Tiers Monde par le biais des dettes encourues. La banque aide ses clients à se procurer des armes - souvent des missiles sol-

aires d'origine chinoise - par lesquelles ces derniers se hissent au pouvoir. Une fois arrivés là-haut, ils resteront endettés et à la merci de la IBBC - qui, au cas où ils ne réussiraient pas leur coup d'Etat, n'aurait aucun scrupule à financer son adversaire.

Voilà un pan de l'histoire : le système complexe par lequel les capitalistes occidentaux réussissent toujours à contrôler les pays du Tiers Monde, quelque soit la politique officielle. « You control the debt, You control the conflict », comme le dit un des interlocuteurs interrogés par Whitman et Salinger - typiquement européen d'ailleurs de donner des noms littéraires à ses protagonistes.

Mais ce n'est malheureusement pas le seul élément typiquement européen. Il y a encore la morale et la situation complexe allemande, dont la présence dans le plot est plutôt artificielle, incarnés ici par Wexler (Armin Müller-Stahl) un ancien de la Stasi est-allemande, qui est passé de l'autre côté en tant que consultant de l'IBBC, qui profite bien de son carnet d'adresses. Une fois que l'étau se resserre autour de son cou, le vieil homme est prêt à changer encore une fois de camp pour aider Salinger à détruire l'IBBC. Pour le point culminant d'un thriller, c'est

plutôt faible et pas tellement crédible, tant le revirement de Wexler est rapide.

Et c'est cela le problème de « **The International** » : il perd les rênes, là où il aurait pu être une oeuvre engagée qui démontre en détail ce qui se passe derrière les coulisses. Mais Tykwer préfère simplifier son histoire, chose impossible si l'on ne veut pas perdre l'essentiel. De l'autre, son plot reste trop complexe pour être un thriller à l'américaine. Ainsi, pas d'histoire d'amour entre Salinger et Whitman, pas de finale furioso où la morale triomphe sur le mal absolu incarné par des bankers diaboliques qui en secret s'adonnent à des cultes sataniques et pervers. Cela laisse le spectateur sur sa faim, et à la fin on se demande vraiment quel était le message que Tykwer voulait faire passer, ou même s'il y en a un.

En bref, « **The International** » est un film mi-figue, mi-raisin. Le seul extra pour le spectateur luxembourgeois : les frissons qu'il éprouve en rentrant du Kirchberg à la vue de toutes les banques qui l'entourent. Mais bon, on ne vient pas d'alléger notre secret bancaire pour rien...

« **The International** », à l'Utopolis.

Confessions of a Shopaholic
USA 2009 von P. J. Hogan. Mit Isla Fisher, Hugh Dancy und Krysten Ritter. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ab 6.

CinéBelval, Fr. + Mo. 14h, 16h30, 18h30 + 21h15, Sa., So., Di. + Do. 16h30, 18h30 + 21h15, Mi. 16h, 16h30, 18h30 + 21h15, Fr. + Sa. auch 23h30, So. auch 10h.

Siehe unter Luxemburg.

Die drei ??? - Das verfluchte Schloss

D 2009 von Florian Baxmeyer. Mit Chancellor Miller, Nick Price und Cameron Monaghan. 97'. O.-Ton.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 16h30. CinéBelval, Fr. + Mo. 16h15, Sa., So., Di. + Do. 14h15 + 16h15, So. auch 10h.

Siehe unter Luxemburg.

Luftbusiness

CH/L 2008 von Dominique de Rivaz. Mit Tomas Lemarquis, Dominique Jann und Joel Basman. 90'. O.-Ton dt., fr. + engl. Ut. Ab 6.

CinéBelval, Fr., Mo. + Mi. 15h, 17h + 21h30, Sa., So. + Do. 17h + 21h30, Di. 17h, Fr. + Sa. auch 23h30, So. auch 10h.

Siehe unter Luxemburg.

The Spirit

USA 2008 von Frank Miller. Mit Gabriel Macht, Scarlett Johansson und Samuel L. Jackson. 102'. Ab 12.

Ariston, Fr. - Do. 20h30 (O.-Ton, fr. + dt. Ut.), Fr. - Do. 18h15 (dt. Fass.).

Ein ehemaliger junger Cop steht auf als „Spirit“ von den Toten auf, um aus der Schattenwelt das Verbrechen von Central City zu bekämpfen. Sein Erzfeind, der Octopus, hat eine andere Mission: Er plant, Spirits geliebte Stadt auszulöschen, indem er seiner eigenen Version von Unsterblichkeit nachgeht.

RUMELANGE

Die drei ??? - Das verfluchte Schloss

D 2009 von Florian Baxmeyer. Mit Chancellor Miller, Nick Price und Cameron Monaghan. 97'. O.-Ton.

Kursaal, Sa., So. + Di. 14h30 + 16h30.

Siehe unter Luxemburg.

KINO | 20. - 26.03.

verlängerungen

LUXEMBOURG

Bellamy

F 2009 de Claude Chabrol. Avec Gérard Depardieu, Clovis Cornillac et Jacques Gamblin. 110'. V.o. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. - di. 19h., lu., me. + je. 18h30. (2e sem.).

Paul Bellamy, commissaire, profite de la belle saison dans la maison de la famille de sa femme à Nîmes. Cette année, ses vacances seront troublées par l'arrivée de son jeune frère et du mystérieux Noël Gentil, qui l'emmènera dans une enquête qui intéresse le policier au plus haut point... Voir filmtipp page 13.

Bolt

USA 2008, Animationsfilm von Chris Williams und Byron Howard. 96'.

Utopolis, in 3D: Fr. - Do. 14h, So. auch 11h (dt. Fass.), ve. - je. 14h30, di. aussi 10h (v. fr.). (9. Woche).

Als Publikumsliebling einer Action-Serie ist Bolt ein Star. Doch eines Tages findet er sich nicht am Filmset in Hollywood, sondern im richtigen Leben wieder und muss erkennen, dass sein ganzes bisheriges Leben nichts weiter war als eine große Show. Und damit beginnt für den kleinen Hund das echte Abenteuer.

Gran Torino

USA 2008 von und mit Clint Eastwood. Mit Bee Vang und Ahney Her. 115'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h + 22h. (4. Woche).

Walt Kowalskis ganzer Stolz ist sein gepflegter 72er Gran Torino. Durch diesen Wagen tritt jetzt der schüchterne Nachbarsjunge Thao in Walts Leben, denn seine Hmong-Gang hat den Teenager so lange unter Druck gesetzt, bis er versuchte, den Gran Torino zu stehlen. Doch Walt verhindert nicht nur den Diebstahl, sondern auch die Übergriffe der Gang - wider Willen ist er plötzlich der Held des Viertels. **XXX** Hiermit setzt die Legende Clint Eastwood, sich und den Rollen die ihn bekannt machten, ein Denkmal - und überzeugt dabei. (Yves Steichen)

He's Just Not That Into You

USA 2009 von Ken Kwapis. Mit Ben Affleck, Jennifer Aniston und Drew Barrymore. 130'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Utopolis, Fr. - Do. 21h30. (5. Woche).

Janine steckt in einer öden Ehe mit Ben fest und sehnt sich nach Abwechslung. Auch Gigi, Beth, Anna und Mary suchen verzweifelt nach Mr. Right. Doch die Männerwelt, bestehend aus Alex, Neil und Connor scheint entweder zu unentschlossen oder einfach nicht auf sie zu stehen.

Hexe Lilli, der Drache und das magische Buch

D 2008 von Stefan Ruzowitzky. Mit Alina Freund, Michael Mittermeier und Ingo Naujoks. 90'. O.-Ton.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30, So. auch 11h. (5. Woche).

Für Hexe Surulunda ist die Zeit reif für eine Nachfolgerin und Erbin des Hexenbuches. Ihr Drache Hektor macht sich auf die Suche nach einer würdigen Hüterin des Zauberbuches und findet Lilli! Diese benutzt das Buch aber erst nur um Blödsinn zu zaubern. Sie setzt ihr Klassenzimmer unter Wasser und hext ihren Schulkameradinnen Schwänze an den Po.

Hotel for Dogs

USA 2009 von Thor Freudenthal. Mit Don Cheadle, Emma Roberts und Johnny Simmons. 100'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30, So. auch 10h (dt. Fass.). (7. Woche).

Weil ihre Pflegeeltern Tiere im Haus nicht erlauben, suchen die Geschwister Andi und Bruce für ihren Hund Friday ein neues Zuhause. Sie entdecken ein leerstehendes Hotel das sie in einen Hundespielplatz verwandeln. Dort kriegt Friday sehr schnell Gesellschaft von anderen Hunden.

Le Code a changé

F 2008 de Danièle Thompson. Avec Karin Viard, Dany Boon et Marina Foïs. 100'. V.o. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. - di. 16h30, lu. - je. 16h. (5e sem.).

Un dîner, c'est la dictature de l'apparence : on se fait beau, on rit, on raconte, on frime, on partage souvenirs et projets. Si on a le bon code et que l'on respecte les autres, cordialité, hypocrisie, bonne humeur, on risque de passer une bonne soirée... Mais les masques tombent dès le chemin du retour.

XX Même si ce film est plutôt destiné à la télévision, il réussit à dépeindre les mœurs bourgeoises à travers une conversation à table. (cw)

Marley & Me

USA 2008 von David Frankel. Mit Owen Wilson, Jennifer Aniston und Eric Dane. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h, So. auch 10h. (3. Woche).

Das junge Paar John und Jenny legt sich kurz nach der Heirat den Labrador Marley zu. Der ungestüme Vierbeiner verweigert zwar jeden Gehorsam, erweist sich aber als liebenswerter Zeitgenosse, der ihre wechselhafte Ehe über die Jahre begleitet. Auch als drei Kinder im Hause sind, bleibt Marleys Zuneigung unerschütterlich.

Milk

USA 2008 von Gus Van Sant. Mit Sean Penn, Josh Brolin und Emile Hirsch. 127' O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopia, Fr. + So. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Mo. - Do. 16h30, 19h + 21h30. (3. Woche).

1972 eröffnet der homosexuelle Harvey Milk mit seinem Freund Scott Smith einen Fotoladen in San Francisco, der bald zum Zentrum der Anrainer wird. Milk setzt sich leidenschaftlich für die Belange der diskriminierten schwulen Community ein, was ihm zur politischen Karriere und großer Berühmtheit verhilft, aber auch seine Gegner wie den Stadtrat Dan White provoziert.

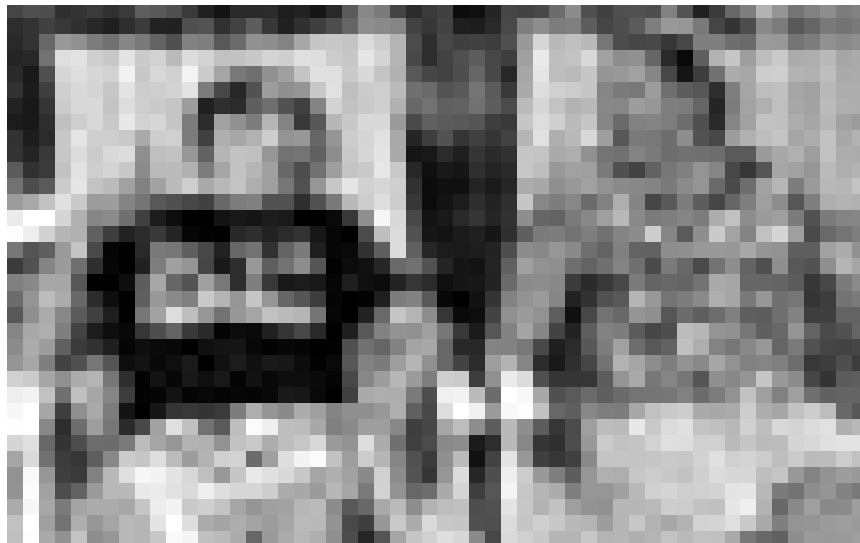
Petites Eclotions

L/F 2007, trois courts métrages d'animation sans paroles. 49'.

Utopia, ve. - je. 14h. (2e sem.).

« Ruzz et Ben » de Philippe Julien
« Eclotion » de Jérôme Boulblès et
« Le Gardien du Nid » d'Olivier Pesch.

Kumpels seit der Kindheit. Dieter Tappert und Mario Barth in „Männersache“. Neu im Utopolis und Starlight.



Pink Panther 2

USA 2007 von Harald Zwart. Mit Steve Martin, John Cleese und Andy Garcia. 92'. Ab 6.

Utopolis, Fr. - Do. 17h (O.-Ton, fr. + dt. Ut.). (5. Woche).

Inspektor Clouseau ist zwar ein gewissenhafter Polizist, doch etwas unbeholfen macht er Jagd auf mögliche Parksünder in den Straßen von Paris. Als der legendäre rosarote Panther-Diamant gestohlen wird, fällt ausgerechnet die Wahl auf ihn, um ein Expertenteam zusammenzustellen und den Stein zu finden.

Riparo

F/I 2007 de Marco Simon Puccioni. Avec Maria de Medeiros, Antonia Liskova et Mounir Ouadi. 98'. V.o. it., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.

Utopia, ve. + di. 21h30, ma. + je. 21h. (2e sem.).

Anna et Mara rentrent de voyage et réalisent qu'Anis, un jeune immigrant marocain, tente de se cacher dans leur voiture pour passer la frontière italienne. Les jeunes femmes décident de l'emmener avec elles. Peu à peu, Anis s'immisce dans la vie du couple et pendant un temps, le trio entre dans une relation intense et inhabituelle.

Avant-programme:

Senteurs

L 2008 de Laura Schroeder. Avec Julie Durand et Daniel Plier. 15'. V.o. fr. Un mari, une petite fille et une maison, la vie d'Emma contient tous les éléments nécessaires du bonheur familial modèle. Mais ses pensées sont ailleurs. Une belle femme asiatique lui envoie des mots d'amour et lui fait découvrir l'art de la parfumerie.

KINO | 20. - 26.03.

Slumdog Millionaire

USA/GB 2007 von Dany Boyle. Mit Dev Patel, Mia Drake und Freida Pinto. 120'. Ab 10.

Utopolis, Fr. - Do. 17h, 19h30 + 22h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),
Fr. - Do. 14h30 + 19h (dt. Fass.).
(10. Woche).

Nur noch eine Frage trennt Jamal Malik vom 20 Millionen Rupien-Hauptgewinn in Indiens TV-Show „Wer wird Millionär?“ Doch was hat ein mittel- loser Youngster aus den Slums von Mumbai in dieser Sendung verloren? Dabei geht es Jamal nicht um das Geld, sondern einzig und allein um seine verlorene, große Liebe Latika...
❌❌❌ Von der ersten bis zur letzten Sekunde spannender und bewegender als jede Quizshow. (Claire Barthelemy)

Tausend Ozeane

CH/L 2008 von Luki Frieden. Mit Max Riemelt, Maximilian Simonischek und Thierry van Werveke. 90'.
O.-Ton dt., fr. Ut. Ab 6.

Utopia, Fr. + So. 14h + 19h, So. + Mo. 14h, Di. - Do. 14h + 18h30.
(4. Woche).

Der junge Meikel wurde soeben von seinem Vater zum Junior Chef der Familienfirma befördert. Zur Feier des Tages soll er vor der Belegschaft eine Rede halten, was ihm Unbehagen bereitet. Als plötzlich sein Freund Björn mit einem großartigen Lastminute-Angebot für die Malediven auftaucht, reist er spontan mit ihm ab und lässt seinen Alltag inklusive Familienstress zurück.

The Curious Case of Benjamin Button

USA 2008 von David Fincher. Mit Brad Pitt, Cate Blanchett und Julia Ormond. 155'. Nach F. Scott Fitzgerald. Ab 6.

Utopolis, Fr. - Mo., Mi. + Do. 19h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (7. Woche).

Ein Mann kommt als über 80-jähriger Greis auf die Welt und wird immer jünger: Doch auch er kann die Zeit nicht anhalten. In New Orleans werden wir Zeugen seiner Lebensgeschichte, vom Ende des Ersten Weltkriegs bis ins 21. Jahrhundert ... einer Lebensgeschichte, wie sie ungewöhnlicher gar nicht sein könnte: Er findet die Liebe und verliert sie wieder, er freut sich des Lebens und trauert um die Toten - vor allem aber lernt er, was wirklich von zeitloser Bedeutung ist.
❌ Auch wenn David Finchers Werk preisgekrönt wurde, heisst dies nicht, dass ihm die Fabel über den sich verjüngenden Greis gelungen ist. (Yves Steichen)



Wieviel Schuhe braucht die Frau? Isla Fisher in „Confessions of a Shopaholic“.
Neu im Utopolis und Ciné Belval.

The International

USA/D 2009 von Tom Tykwer. Mit Clive Owen, Naomi Watts und Armin Mueller-Stahl. 118'. O.-Ton, fr. + dt. Ut. Ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 16h30*, 19h + 22h (*außer Sa.). (2. Woche).

Interpol-Agent Louis Salinger und die New Yorker Staatsanwältin Eleanor Whitman sind entschlossen eine der mächtigsten Banken der Welt zu Fall zu bringen. Während sie eine Reihe illegaler Aktivitäten aufdecken, folgen sie der Spur des Geldes von Berlin nach Mailand, New York und Istanbul.
Voir article. page 14.

The Reader

USA/D 2008 von Stephen Daldry. Mit Kate Winslet, Ralph Fiennes und Alexandra Maria Lara. 123'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12. Nach einem Roman von Bernhard Schlink.

Utopia, Fr. - So. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Mo. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30. (4. Woche).

Ende der 50er Jahre in Neustadt. Der 15-jährige Michael hat eine kurze Affäre mit der Mitdreißigerin Hanna, die eine fast magische Anziehung auf ihn ausübt. Hanna stillt Michaels unersättlichen Liebesdrang und lässt sich im Gegenzug von dem Jungen Geschichten vorlesen. Jahre später sehen sich die beiden bei einem Kriegsverbrecher-Prozess wieder.
❌ Die Verfilmung des Bestsellers ist recht gut gelungen. Nur der Schluss ist zu lang und zu melodramatisch. (cw)

The Unborn

USA 2009 von David Goyer. Mit Odette Yustman, Gary Oldman und Cam Gigandet. 87'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopolis, Fr. - Do. 17h, 19h30* + 22h, Sa. auch 24h (*außer Sa.). (2. Woche).

Eine junge Frau versinkt in einer Welt voller Albträume, da sie von dem dämonischen Geist ihres ungeborenen Zwillings verfolgt und bedroht wird. Gemeinsam mit einem Rabbi nimmt sie den Kampf gegen diesen auf.

The Wrestler

USA 2008 von Darren Aronofsky. Mit Mickey Rourke, Marisa Tomei und Evan Rachel Wood. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Utopia, Sa. 22h, Mo. + Mi. 21h. (6. Woche).

Früher war Profi-Wrestler Randy Robinson „The Ram“ ein Star. Doch mittlerweile ist er in die Jahre gekommen und seelisch wie körperlich am Ende. Als er während einem seiner wenigen Kämpfe mit einem Herzinfarkt zusammenbricht, scheint es für ihn keine Rückkehr mehr in den Ring zu geben.
❌❌❌ Mickey Rourkes glaubhafte Darstellung eines invaliden Wrestlers wirft ein ungewohntes Licht auf die Welt des Ringkampfes. (Clarie Barthelemy)

Watchmen

USA 2008 von Zack Snyder. Mit Jackie Earle Haley, Patrick Wilson und Matthew Goode. 163'. Ab 12.
Filmadaption des Comic-Romans von Alan Moore und Dave Gibbon.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 19h + 21h30, (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),
Fr. - Do. 14h (dt. Fass.).
(3. Woche).

Der Film, der Science-Fiction, Krimi und Mystery-Thriller zugleich ist, spielt im Jahre 1985 in einem fiktiven Amerika. Maskierte Superhelden sind Teil des täglichen Lebens und die „Uhr des jüngsten Tages“ - die den Stand der Spannungen zwischen den USA und der Sowjetunion anzeigt - steht auf fünf vor zwölf.

❌❌ Es scheint unmöglich aus der Originalvorlage einen ebenso genialen Film zu machen, dennoch ist er verrückt, schwierig und provokativ. Für Erwachsene, die die Hollywood-Klischees hinterfragen wollen. (Yves Steichen)

BETTEMBOURG**Revolutionary Road**

USA/GB 2008 von Sam Mendes. Mit Leonardo DiCaprio, Kate Winslet und Kathy Bates. 125'. Ab 12. Nach dem Roman von Richard Yates.

Le Paris, Fr. - Di. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

April und Frank Wheeler wollen ein Leben und eine Liebe ohne Kompromisse. Denn das junge Paar hat große Pläne und noch größere Träume. Doch als April schwanger wird, Frank einen gut bezahlten Job annimmt und sie schließlich in eine dieser schicken Vorortsiedlungen von Connecticut ziehen, müssen sie bald erkennen: Sie sind keine Individualisten. Sie sind nicht einmal anders. Sie führen eigentlich genau das Leben, das sie niemals wollten ...

Wolke 9

D 2008 von Andreas Dresen. Mit Ursula Werner, Horst Rehberg und Horst Westphal. 99'. O.-Ton. Ab 12.

Le Paris, Do. 20h.

Die Mittsechzigerin Inge ist seit 30 Jahren mit Werner verheiratet. An einen Seitensprung hat sie nie gedacht. Dann trifft sie den 76-jährigen Karl und ist sofort Feuer und Flamme. Wie eine Jugendliche stürzt sie sich in eine leidenschaftliche Affäre und landet mit Karl im Bett. Dafür riskiert sie, ihr altes Leben auf einen Schlag zu ruinieren.
❌❌❌ Ein wunderbarer Film über die Unberechenbarkeit der Liebe. (cw)

KINO | 20. - 26.03.

DIEKIRCH

He's Just Not That Into You

USA 2009 von Ken Kwapis. Mit Ben Affleck, Jennifer Aniston und Drew Barrymore. 130'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Scala, Fr. - So. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

The Meerkats

UK 2008, documentaire de James Honeyborne. 84'. A partir de 6 ans.

Scala, Sa. + So. 17h (dt. Fass.).

A travers l'histoire de Kolo, un bébé suricate, le documentaire montre la lutte de son espèce pour survivre dans l'immense savane.

Wolke 9

D 2008 von Andreas Dresen. Mit Ursula Werner, Horst Rehberg und Horst Westphal. 99'. O.-Ton. Ab 12. Cinéclub.

Scala, Mo. + Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

DUDELANGE

Bolt

USA 2008, Animationsfilm von Chris Williams und Byron Howard. 96'.

Starlight, Sa. + So. 14h, Di. 15h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Che : Part one - The Argentine

F/USA/E 2008 de Steven Soderbergh avec Benicio Del Toro, Demian Bichir et Santiago Cabrera. 127'. V.o. esp., s.-t. fr.

Starlight, ve. + di. 21h30, ma. + je. 18h.

Cuba, 1952 : le général Batista s'empare du pouvoir. Bravant ce dictateur corrompu, un jeune avocat, Fidel Castro, candidat du Parti du Peuple, passe à l'action. Le 26 juillet 1953 il attaque avec 150 jeunes la caserne de Monaca. L'opération échoue et Castro passe deux ans en prison. Pendant ce temps, au Guatemala, un jeune Argentin idéaliste, Ernesto Guevara, se lance en politique. Il prend contact avec un groupe révolutionnaire cubain. Raoul Castro présente Guevara à son frère Fidel.

XX Film minutieux et didactique. (Vincent Artuso)

Doubt

USA 2008 von John Patrick Shanley. Mit Meryl Streep, Philip Seymour Hoffman und Amy Adams. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Starlight, Sa. 21h30, Mo. + Do. 20h30.

New York 1964. An der katholischen Schule St. Nicholas, Hort des Konservativen, will der charismatische Priester Flynn das unbarmherzige Regiment der gestrengen Schwester Aloysius brechen. Als die junge Schwester James dieser erzählt, dass Flynn sich sehr um den schwarzen Schüler Donald kümmert, führt Schwester Aloysius einen Kreuzzug der Verdächtigungen gegen den Priester.

XXX Une intrigue universelle sur le doute et la haine, fine et psychologique qui déstabilise plus que l'on croirait le principe même de la certitude. (lc)

Hotel for Dogs

USA 2009 von Thor Freudenthal. Mit Don Cheadle, Emma Roberts und Johnny Simmons. 100'.

Starlight, Sa. + So. 14h + 16h30, Di. + Do. 15h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

LOL (laughing out loud) ®

F 2008 de Lisa Azuelos. Avec Sophie Marceau, Christa Theret et Alexandre Astier. 107'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 6 ans.

Starlight, ve. + sa. 19h, lu. + ma. 20h30, je. 18h.

LOL ça veut dire « Laughing Out Loud » en langage MSN, et c'est comme ça que les amis de Lola l'appellent. Pourtant, Lola n'a pas le cœur à rire. Son copain, l'a trompée

Il a réalisé une des plus fulgurantes success stories. Gad Elmaleh dans « Coco ». Nouveau à l'Utopolis et au CinéBelval.



pendant l'été. Et avec sa mère, Anne, le dialogue est devenu impossible. De son côté, Anne se demande ce qui a bien pu arriver à sa douce petite fille.

XX Une campagne d'information sur les coutumes de la génération SMS/MSN dans un monde un peu trop fashion. L'étude de moeurs a parfois un côté trop pointu. (cw)

Milk

USA 2008 von Gus Van Sant. Mit Sean Penn, Josh Brolin und Emile Hirsch. 127' O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Starlight, Fr. + So. 19h, Mo. + Mi. 18h.

Siehe unter Luxemburg.

Pink Panther 2

USA 2007 von Harald Zwart. Mit Steve Martin, John Cleese und Andy Garcia. 92'. Ab 6.

Starlight, Sa. 19h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Sa. + So. 16h30, Do. 15h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Ricky

F 2008 de François Ozon. Avec Alexandra Lamy, Sergi Lopez et Melusine Mayance. 90'. V. o. A partir de 6 ans.

Starlight, di. 21h30, ma. + me. 20h30.

Quand Katie, une femme ordinaire, rencontre Paco, un homme ordinaire, quelque chose de magique et de miraculeux se produit : une histoire d'amour. De cette union naîtra un bébé extraordinaire : Ricky, un enfant muni de pouvoirs surnaturels.

XX Cette histoire d'un enfant qui part, et qui pousse de petites ailes poulet sur le dos, est presque trop simple, trop timide pour un Ozon. (cw)

ECHTERNACH

Caos Calmo

I/GB 2008 von Antonello Grimaldi. Mit Nanni Moretti, Valeria Golino und Alessandro Gassman. 115'. O.-Ton it., fr. + nl. Ut. Ab 10. Cinéclub.

Sura, So. 17h45, Mi. 20h.

Sommer, Strand, Hilferufe. Pietro rennt los und rettet eine Frau aus der Flut. Als er heimkommt, ist seine Frau tot - aus heiterem Himmel gestorben. Und jetzt? Als es Herbst wird, muss seine kleine Tochter wieder zur Schule. Pietro, der vielbeschäftigte Pay-TV-Manager, bringt sie selbst bis zum Schultor. Bleibt einfach da, setzt sich auf eine Bank im Park und passt auf - Tag für Tag ...

XX Un film poussif malgré un Nanni Moretti en pleine forme. (Vincent Artuso)

Revolutionary Road

USA/GB 2008 von Sam Mendes. Mit Leonardo DiCaprio, Kate Winslet und Kathy Bates. 125'. Ab 12. Nach dem Roman von Richard Yates.

Sura, Fr. - Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

ESCH

Bolt

USA 2008, Animationsfilm von Chris Williams und Byron Howard. 96'.

CinéBelval, in 3D: Sa., So. Di. + Do. 15h15, So. auch 10h (dt. Fass.), me. 15h15 (v. fr.). Kinosch, Sa., So. + Di. 14h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Die wilden Hühner und das Leben

D 2009 von Vivian Naefe. Mit Sonja Gerhardt, Milena Tschardtke und Paulina Rümmelein. 108'. O.-Ton. Ab 6.

Kinosch, Sa., So. + Di. 16h15.

Die Mädchenbande von Sprotte ist ein Jahr älter geworden aber die Probleme reißen nicht ab. Nach dem ersten Liebeskummer, steht nun das Beziehungschaos im Mittelpunkt. Sprottes Freundschaft mit Fred kriselt, was ihr die Klassenfahrt in die Voreifel verdirbt.

KINO | 20. - 26.03.

Doubt

USA 2008 von John Patrick Shanley.
Mit Meryl Streep, Philip Seymour Hoffman und Amy Adams. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Kinosch, Fr. - Di. 18h30 + 20h45.

Siehe unter Luxemburg.

Gran Torino

USA 2008 von und mit Clint Eastwood.
Mit Bee Vang und Ahney Her. 115'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

CinéBelval, Fr. - Do. 14h45, 17h15 + 19h45, Fr. + Sa. auch 22h15, So. auch 10h.

Siehe unter Luxemburg.

Hexe Lilli, der Drache und das magische Buch

D 2008 von Stefan Ruzowitzky. Mit Alina Freund, Michael Mittermeier und Ingo Naujoks. 90'. O.-Ton.

Ariston, Sa., So., Di. + Do. 14h15.

Siehe unter Luxemburg.

Hotel for Dogs

USA 2009 von Thor Freudenthal. Mit Don Cheadle, Emma Roberts und Johnny Simmons. 100'.

CinéBelval, Sa., So., Di. + Do. 16h, So. auch 10h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Marley & Me

USA 2008 von David Frankel. Mit Owen Wilson, Jennifer Aniston und Eric Dane. 120'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

CinéBelval, Fr. - Do. 21h30, Fr. + Sa. auch 23h45.

Siehe unter Luxemburg.

Milk

USA 2008 von Gus Van Sant. Mit Sean Penn, Josh Brolin und Emile Hirsch. 127'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

CinéBelval, Fr. + Mo. 15h, 17h30 + 20h, Sa., So., Di., Mi. + Do. 17h30 + 20h.

Siehe unter Luxemburg.

Slumdog Millionaire

USA/GB 2007 von Dany Boyle. Mit Dev Patel, Mia Drake und Freida Pinto. 120'. Ab 10.

CinéBelval, Fr. - Do. 14h + 18h45, So. auch 10h.

Siehe unter Luxemburg.



Documentaire sur la chanteuse Ellen ten Damme et son traitement du cancer du sein.
« As I Was Wondering Where This Little Life of Mine Was Leading Me To ».
Nouveau à l'Utopia.

The International

USA/D 2009 von Tom Tykwer. Mit Clive Owen, Naomi Watts und Armin Mueller-Stahl. 118'. O.-Ton, fr. + dt. Ut. Ab 12.

CinéBelval, Fr. - Do. 18h, Fr. + Sa. auch 23h45.

Siehe unter Luxemburg.

The Reader

USA/D 2008 von Stephen Daldry. Mit Kate Winslet, Ralph Fiennes und Alexandra Maria Lara. 123'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12. Nach einem Roman von Bernhard Schlink.

CinéBelval, Fr. - Do. 19h* (*außer Di.).

Siehe unter Luxemburg.

The Tale of Desperaux

USA/GB 2008, Animationsfilm von Sam Fell und Robert Stevenhagen. 90'.

CinéBelval, Sa., So., Di. + Do. 14h (dt. Fass.)

Hoffnungslosigkeit beherrscht das Königreich Dor. Doch Mäuserich Desperaux fühlt sich trotz seiner Winzigkeit zu Höherem berufen. Prompt verbannt man ihn aus der Gemeinschaft. Mit seinen Gesinnungsgenossen Ratte Roscuro und Bauern-Mädchen Miggery Sow will er Prinzessin Pea retten.

Watchmen

USA 2008 von Zack Snyder. Mit Jackie Earle Haley, Patrick Wilson und Matthew Goode. 163'. Ab 12. Filmadaption des Comic-Romans von Alan Moore und Dave Gibbon.

CinéBelval, Fr. - Do. 20h30, Fr. + Sa. auch 22h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. 14h15, Sa., So., Di. + Do. 13h45 (dt. Fass.), ve. - ma. + je. 18h15, me. 14h45 + 18h15 (v. fr.).

Siehe unter Luxemburg.

GREVENMACHER**Die wilden Hühner und das Leben**

D 2009 von Vivian Naefe. Mit Sonja Gerhardt, Milena Tschartke und Paulina Rümmelein. 108'. O.-Ton. Ab 6.

Cinémaacher, Sa., So. + Di. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

The Duchess

GB 2008 von Saul Dibb. Mit Keira Knightley, Ralph Fiennes und Charlotte Rampling. 110'. O.-Ton, fr + nl. Ut. Cinéclub.

Cinémaacher, So. + Mi. 20h.

Ihre Abenteuer- und Lebenslust machten sie berühmt und berüchtigt: Georgiana Spencer wird jung von ihrer Mutter mit dem einflussreichen Herzog von Devonshire verheiratet. Doch schon bald fühlt sie sich gefangen in der Ehe mit dem eiskalten Herzog. Die lebenshungrige Georgiana findet Trost in ihrer Rolle als politische Aktivistin, Schönheitsideal und Fashion-Ikone. ❌ Das Beziehungs-drama mit den üblichen Klischees, untermalt mit dramatischer Geigenmusik. Das Ende des Films wirkt fade und abrupt. (cw)

The Women

USA 2008 von Diane English. Mit Meg Ryan, Candice Bergen und Annette Bening. 100'. Ab 10.

Cinémaacher, Fr., Sa. + Di. 20h (dt. Fass.).

Mary ist mit Stephen verheiratet. Die treue Mutter von einem Mädchen hat viele „Freundinnen“, wie Sylvia oder Miriam. Beide wissen etwas, das sie vor Mary geheim halten: Stephen betrügt sie ...

RUMELANGE**Pink Panther 2**

USA 2007 von Harald Zwart. Mit Steve Martin, John Cleese und Andy Garcia. 92'. Ab 6.

Kursaal, Fr. - Di. 18h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

The Curious Case of Benjamin Button

USA 2008 von David Fincher. Mit Brad Pitt, Cate Blanchett und Julia Ormond. 155'. Nach F. Scott Fitzgerald. Ab 6.

Kursaal, Fr. - Di. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxemburg.

TROISVIERGES**Bride Wars**

USA 2008 von Gary Winick. Mit Kate Hudson, Anne Hathaway und Bryan Greenberg. 100'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Orion, Fr. + So. 20h, Sa. 20h30.

Liv und Emma, beste Freundinnen, planen ihre bevorstehenden Hochzeitszeremonien die alle zwei in New Yorks berühmtem Plaza Hotel stattfinden sollen. Doch wegen eines Fehlers in der Terminplanung des Hotels fallen plötzlich beide Hochzeiten auf das selbe Datum. Doch nur eine der zwei Freundinnen kann im Hotel buchen. Es beginnt ein gnadenloser Wettbewerb um die ultimative Traumhochzeit.

Frost/Nixon

USA 2008 von Ron Howard. Mit Frank Langella, Michael Sheen und Sam Rockwell. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 10. Cinéclub.

Orion, Mo. + Di. 20h.

1977, drei Jahre nach der Watergate-Affäre und seinem Rücktritt, ließ sich Richard Nixon auf eine Reihe von Fernsehgesprächen ein, um über seine zurückliegende Amtszeit zu sprechen. Doch anstatt die Herzen der Amerikaner zurückzugewinnen zu können, wird die Begegnung mit dem britischen Moderator David Frost für den redogewandten Nixon zum Augenblick der Wahrheit.

❌❌❌ Der Showdown zwischen Nixon und Frost wird nicht nur Fans von Barthes und Saussure (die Gründerväter der modernen Linguistik und Rhetorik) fesseln. (Claire Barthelemy)

KINO | 20. - 26.03.

Stella und der Stern des Orients

D 2009 von Erna Schmidt. Mit Julius Römer, Tim Wilde und Hanna Schwamborn. 87'. O.-Ton.

Orion, So. 14h30 + 17h.

Als die 10-jährige Stella auf dem Dachboden ihrer urgroßmütterlichen Villa eine magische Pforte entdeckt, wird sie 100 Jahre in die Vergangenheit zurückversetzt. Sie trifft auf zwei Kinder in ihrem Alter: Uroma Clementine und Urgroßonkel Gustav.

WILTZ**Hexe Lilli, der Drache und das magische Buch**

D 2008 von Stefan Ruzowitzky. Mit Alina Freund, Michael Mittermeier und Ingo Naujoks. 90'. O.-Ton.

Prabbeli, Sa., So. + Di. 15h.

The Wrestler

USA 2008 von Darren Aronofsky. Mit Mickey Rourke, Marisa Tomei und Evan Rachel Wood. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.

Prabbeli, Fr. - So. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

Young@Heart

UK 2007, Dokumentarfilm von Stephen Walker. 104'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Cinéclub.

Prabbeli, Mo. + Di. 20h.

Ungewöhnlicher Chor von 75- bis 92-Jährigen: Einige der Chorsänger haben beide Weltkriege erlebt und nun bringen sie mit modernen Punk-, Soul- und Rock-Songs von The Clash über James Brown bis Nirvana weltweit die Säle zum Kochen und die Herzen zum Schmelzen.

Ein liebenswerter Film, auch für Unmusikalische bestens geeignet. (cat)

cinémathèque**LUXEMBOURG****Sogni d'oro**

I 1981 de et avec Nanni Moretti. Avec Piera Degli Esposti et Laura Morante. 105'. V.o., s.-t. fr.

Fr, 20.3., 18h30.

Dans l'Italie des années 80, Michele est un cinéaste incompris. Intellectuel, amoureux d'une de ses élèves qu'il voit dans son rêve et à laquelle il s'identifie...

Chameleon Street

USA 1989 de et avec Wandell B. Harris Jr. Avec Dave Barber et Marti Bowling. V.o.

Fr, 20.3., 20h30.

William Douglas en a marre de sa vie. Le travail chez son père lui pèse et sa femme veut toujours plus d'argent. Sa solution : réinventer soi-même ! Il prendra le rôle qui conviendra le mieux à la situation qu'il rencontrera : journaliste, avocat, docteur. L'essentiel, c'est de faire de l'argent...

La Femme d'à côté

F 1981 de François Truffaut. Avec Fanny Ardant, Gérard Depardieu et Michèle Baumgartner. 106'. V.o.

Sa, 21.3., 20h.

Le hasard conduit Mathilde et son mari à s'installer dans une maison qui voisine celle de Bernard et de

son épouse. Bernard et Mathilde se connaissent, se sont aimés jadis, et séparés violemment. L'harmonie trouvée depuis par les anciens résistera-t-elle aux torrents des passions qui reviennent?

Farewell, My Lovely

USA 1975 de Dick Richards. Avec Robert Mitchum, Charlotte Rampling et John Ireland. 95'. V.o., s.-t. fr. + all.

Sa, 21.3., 22h.

Marlowe est chargé par un certain Malloy, qui sort de prison, d'enquêter sur son ancienne amie, Velma. Marlowe l'identifie sous les traits de Mrs Grayle, épouse d'un juge collectionneur de jade...

Fairy Tale: A True Story

GB 1997 de Charles Sturridge. Avec Harvey Keitel, Peter O'Toole et Florence Hoath. 95'. V. fr.

So, 22.3., 15h.

Dans un petit village anglais pendant la Première Guerre mondiale, deux fillettes affirment être dans le secret des fées. D'authentiques photos, où on les voit en compagnie d'elfes, attestent leurs dires. Trucages ou réalité ? Quand on sait que le visible n'est pas forcément le réel...

Gorillas in the Mist

USA 1988 de Michael Apted. Avec Sigourney Weaver, Bryan Brown et Julie Harris. 129'. D'après Diane Fossey. V.o., s.-t. fr.

So, 22.3., 17h.

La vie de Diane Fossey : dix-huit ans passés seule dans les montagnes sauvages du Zaïre et du Rwanda à étudier les gorilles qui finirent par l'adopter.

Vivement dimanche

F 1983 de François Truffaut. Avec Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant, Jean-Pierre Kalfon et Jean-Louis Richard. 110'. V.o. D'après Charles Williams.

So, 22.3., 20h30.

Un agent immobilier, Julien Vercel, est soupçonné du double meurtre de sa femme et de son amant. Fuyant la police, il prend le large en laissant à sa secrétaire, Barbara, le soin d'enquêter ...

Kika

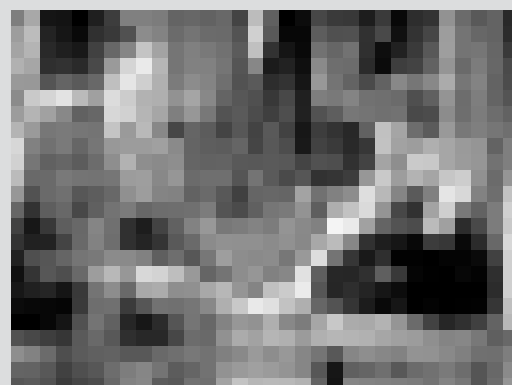
E/F 1993 de Pedro Almodóvar. Avec Veronica Forqué, Peter Coyote et Victorai Abril. 112'. V.o., s.-t. fr.

Mo, 23.3., 18h30.

Kika, maquilleuse dotée d'une nature plutôt ensoleillée et foncièrement optimiste, mène une vie compliquée : elle a un fiancé qui ne la comprend pas, un amant occasionnel, une ennemie jurée, une amie coiffeuse, une femme de ménage sombre et moustachue secrètement amoureuse d'elle et enfin un futur violeur...

The Wrong Macho - quatre films pour le 40e anniversaire de Javier Bardem.

Javier Bardem est né le 1er mars 1969... dans le cinéma. Issu d'une généalogie dédiée au septième art, cet acteur prodigieux, par son physique, sa diversité, et sa subtilité rappelle Depardieu à ses débuts. Avec la même force, le sens de la nuance, la recherche de personnages fascinants et de cinéastes émergents ou singuliers, Bardem crève l'écran depuis des années déjà. Aujourd'hui, il est un des comédiens les plus adulés par le public et les plus applaudis par la profession. Découvert par la comédie à l'humour noir « Jamón, jamón », il est rapidement

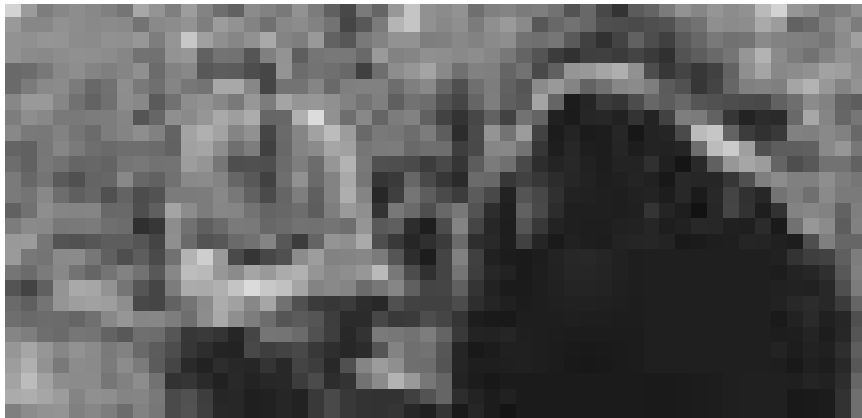


apparu comme un nouveau sex-symbol. Pour Bardem, le plus dur ne fût pas de jouer un rôle impossible mais bien de se départir de cette image de macho de calendrier. Mais très vite, il a démontré son immense talent en incarnant des rôles nécessitant des défis. Acteur exigeant, il aura travaillé e.a. sous la direction de Pedro Almodóvar, Julian Schnabel, Michael Mann, John Malkovich, Alejandro Amenabar, Milos Forman, Woody Allen... Il fût d'ailleurs le premier comédien espagnol récompensé par un Oscar pour son rôle dans le film des frères Coen « No Country for Old Men ». Gageons qu'à quarante ans, il aura encore de beaux rôles devant lui...

Javier Bardem et Laura Morante dans « The Dancer Upstairs »



KINO | 20. - 26.03.



Sigourney Weaver incarne Diane Fossey dans « Gorillas in the Mist », dimanche à la Cinémathèque.

What Did You Do in the War, Daddy?

USA 1966 de Blake Edwards. Avec James Coburn, Dick Shawn et Aldo Ray. 115'. V.o.

Mo, 23.3., 20h30.

A la fin de la Deuxième Guerre mondiale, les Italiens d'un village veulent bien se rendre à condition que les Américains les laissent célébrer leur fête annuelle. Mais les Alliés s'en mêlent, et les Allemands aussi...

Breakfast at Tiffany's

USA 1961 de Blake Edwards. Avec Audrey Hepburn, George Peppard et Patricia Neal. 113'. V.o., s.-t. fr.

Di, 24.3., 18h30.

Jeune femme fantasque aux goûts de luxe, Holly a abandonné son Texas natal et son mari pour s'installer à New York où elle a acquis des manières et un langage raffiné et mène grand train; du moins en apparence, car si elle loge dans un bel appartement d'un quartier chic où elle organise de bruyantes « parties » elle doit se contenter de regarder chaque matin les bijoux ardemment désirés dans les vitrines du joaillier Tiffany's.

The Dancer Upstairs

E / USA 2001 de John Malkovich. Avec Javier Bardem, Laura Morante et Abel Folk. 132'. V.o., s.-t. fr. + nl.

Di, 24.3., 20h30.

Un policier idéaliste tente de capturer un chef de la guérilla. Il croit échapper aux tourments que cette enquête lui cause dans les bras d'une belle danseuse, mais...

Jamón, Jamón

E 1992 de Bigas Luna. Avec Stefania Sandrelli, Anna Galiena, Penélope Cruz et Javier Bardem. 96'. V.o., s.-t. fr.

Mi, 25.3., 18h30.

Une bourgeoise engage un garçon-charcutier pour séduire la fiancée de son fils...

Funny Games

A 1997 von Michael Haneke. Mit Susanne Lothar, Ulrich Mühe und Arno Frisch. 103'. O-Ton, fr. Ut.

Mi, 25.3., 20h30.

Dies ist die Geschichte vom schrecklichen Schicksal einer Familie: Vater, Mutter, Kind; eher progressive Mittelschicht. Eigentlich hatten sie auf dem Lande ein paar geruhige Tage verbringen wollen. Bis plötzlich zwei junge Männer auftauchen, die sich ein paar Eier borgen möchten. Aufgrund eines winzigen Missverständnisses eskaliert die Situation: Die beiden Männer bringen die Familie in ihre Gewalt, foltern und töten sie.

Operation Petticoat

USA 1959 de Blake Edwards. Avec Cary Grant, Tony Curtis et Dina Merrill. 120'.

Do, 26.3., 18h30.

Pendant la guerre du Pacifique, un sous-marin américain recueille cinq infirmières perdues, à la grande joie de l'équipage...

Mar adentro

E 2004 de Alejandro Amenabar. Avec Javier Bardem, Belen Rueda et Lola Duenas. 125'. V.o., s.-t. fr. + nl.; enfants admis.

Do, 26.3., 20h30.

Ramon, paralysé depuis sa jeunesse, n'a plus qu'un seul souhait : pouvoir décider de sa propre mort et terminer sa vie en dignité.

AVIS

Avis

Elections pour la Chambre des Députés du 7 juin 2009

Circonscription électorale Nord

PRÉSENTATION DES LISTES DES CANDIDATS :

Le Président du bureau principal de la circonscription Nord (9 députés à élire) recevra les présentations des listes des candidats et les désignations des témoins, en son bureau au Palais de Justice à DIEKIRCH, 1er étage, bureau 104, les jeudi, 2 avril, vendredi, 3 avril et mercredi, 8 avril 2009, chaque fois de 15 à 18 heures. Le dernier délai utile pour faire les présentations est le mercredi, **8 avril 2009 de 17 à 18 heures**. Passé ce délai, aucune présentation de candidats ne sera plus recevable.

Aux fins de la présentation des listes des candidats, des formules imprimées sont mises à la disposition des intéressés au Palais de Justice à DIEKIRCH, 1er étage, bureau 108.

Diekirch, le 19 mars 2009
Le Président du Tribunal d'Arrondissement,
Paul KONSBRUCK

INSTRUCTIONS AU SUJET DES CANDIDATURES :

Les listes sont constituées pour chaque circonscription par des partis politiques ou par des groupements de candidats qui, par une déclaration signée par eux, acceptent la candidature dans cette circonscription. Les candidats sont présentés conjointement **soit par cent électeurs inscrits dans la circonscription, soit par un député élu dans la circonscription, sortant ou en fonction, soit par trois conseillers communaux élus dans une ou plusieurs communes de la circonscription**. Chaque liste doit être déposée par un mandataire désigné par et parmi les présentants de la liste et qui remplit tous les autres devoirs qui lui sont imposés par la loi électorale. En cas de présentation par un député ou par trois conseillers communaux, le mandataire est désigné par les candidats soit parmi les candidats de la liste, soit parmi les élus qui la présentent.

La liste comprend les nom, prénoms, profession et domicile séparément pour les candidats et les présentants.

Un candidat et un présentant ne peuvent figurer que sur une seule liste dans la même circonscription. Nul ne peut être candidat dans plus d'une circonscription.

Ne peuvent se porter candidat ceux qui ne sont pas éligibles.

Une liste ne peut comprendre un nombre de candidats supérieur à celui des députés à élire dans la circonscription.

Toute candidature isolée est considérée comme formant une liste à elle seule.

Chaque liste doit porter une dénomination. Si différentes listes portent des dénominations identiques, les mandataires sont invités à établir les distinctions nécessaires.

Toute liste doit être déposée au plus tard mercredi, le 8 avril 2009, avant 18 heures.

Lors de la présentation des candidats, le mandataire de la liste peut indiquer, pour assister aux opérations de vote, un témoin et un témoin-suppléant au plus pour chacun des bureaux de vote choisis parmi les électeurs de la commune.

Les mandataires chargés du dépôt des listes sont invités, afin de simplifier les vérifications imposées par la loi, de joindre, tant pour les candidats que pour les présentants, ainsi que pour les témoins, des certificats d'inscription sur la liste électorale, à délivrer par les administrations communales.

Avis

Elections pour la Chambre des Députés du 7 juin 2009

Circonscription électorale Est

PRÉSENTATION DES LISTES DES CANDIDATS :

Le président du bureau principal de la circonscription Est (7 députés à élire) recevra les présentations des listes des candidats et les désignations des témoins à l'Hôtel de Ville à Grevenmacher, 6, Place du Marché, salle des séances, 1er étage, les mercredi 1er et 8 avril 2009, chaque fois de 15 à 18 heures. Le dernier délai utile pour faire les présentations est le mercredi 8 avril 2009 de 17 à 18 heures. Passé ce délai, aucune présentation de candidats ne sera plus recevable.

Aux fins de la présentation des listes des candidats, des formulaires sont mis à la disposition des intéressés à l'Hôtel de Ville à Grevenmacher, 6, Place du Marché, bureau 8, rez-de-chaussée. Ces formulaires sont à retirer de préférence le matin de 9 à 11 heures.

Grevenmacher, le 20 mars 2009.
Le Président du bureau principal de la circonscription Est
Pierre Brücker

INSTRUCTIONS AU SUJET DES CANDIDATURES :

Les listes sont constituées pour chaque circonscription par des groupements de candidats qui, par une déclaration signée par eux, acceptent la candidature dans cette circonscription. Les candidats sont présentés conjointement, soit par cent électeurs inscrits dans la circonscription, soit par un député élu dans la circonscription, sortant ou en fonction, soit par trois conseillers communaux élus dans une ou plusieurs communes de la circonscription.

Chaque liste doit être déposée par un mandataire désigné par et parmi les présentants de la liste et qui remplit tous les autres devoirs qui lui sont imposés par la loi électorale. En cas de présentation par un député ou par trois conseillers communaux, le mandataire est désigné par les candidats, soit parmi les candidats de la liste, soit parmi les élus qui la présentent.

La liste comprend les nom, prénoms, profession et domicile séparément pour les candidats et les présentants.

Un candidat et un présentant ne peuvent figurer que sur une seule liste dans la même circonscription.

Nul ne peut être candidat dans plus d'une circonscription.

Une liste ne peut comprendre un nombre de candidats supérieur à celui des députés à élire dans la circonscription. Toute candidature isolée est considérée comme formant une liste à elle seule. Chaque liste doit porter une dénomination. Si différentes listes portent des dénominations identiques, les mandataires sont invités à établir les distinctions nécessaires. Toute liste doit être déposée au plus tard mercredi, le 8 avril 2009, avant 18 heures.

Lors de la présentation des candidats, le mandataire de la liste peut indiquer, pour assister aux opérations de vote, un témoin et un témoin-suppléant au plus pour chacun des bureaux de vote, choisis parmi les électeurs de la commune. Les mandataires chargés du dépôt des listes sont invités, afin de simplifier les vérifications imposées par la loi, de joindre, tant pour les candidats que pour les présentants, ainsi que pour les témoins, des certificats d'inscription sur la liste électorale, à délivrer par les administrations communales.

Avis

Elections pour la Chambre des Députés du 7 juin 2009

Circonscription électorale Centre

Présentation des listes des candidats :

Le Président du bureau principal de la circonscription centre (21 députés à élire) recevra les présentations des listes des candidats et les désignations des témoins, au Tribunal d'Arrondissement, Cité Judiciaire, 1er étage, Salle TL. 1.0 1, Cité Judiciaire à Luxembourg, les jeudi 2 avril, vendredi 3 avril et mercredi 8 avril 2009, chaque fois de 15 à 18 heures. Le dernier délai utile pour faire les présentations est le mercredi 8 avril 2009 de 17 à 18 heures. Passé ce délai, aucune présentation de candidats ne sera plus recevable.

Aux fins de la présentation candidats, des formulaires sont mis à la disposition des intéressés au Tribunal d'Arrondissement, Cité Judiciaire à Luxembourg. Ces formulaires sont à retirer de préférence le matin de 9 à 11 heures. Luxembourg, le 19 mars 2009

Le Président du Tribunal d'arrondissement,
Pierre GEHLEN

INSTRUCTIONS AU SUJET DES CANDIDATURES :

Les listes sont constituées pour chaque circonscription par des groupements de candidats qui, par une déclaration signée par eux, acceptent la candidature dans cette circonscription. Les candidats sont présentés conjointement soit par cent électeurs inscrits dans la circonscription, soit par un député élu dans la circonscription, sortant ou en fonction, soit par trois conseillers communaux élus dans une ou plusieurs communes de la circonscription.

Chaque liste doit être déposée par un mandataire désigné par et parmi les présentants de la liste et qui remplit tous les autres devoirs qui lui sont imposés par la loi électorale. En cas de présentation par un député ou par trois conseillers communaux, le mandataire est désigné par les candidats soit parmi les candidats de la liste, soit parmi les élus qui la présentent.

La liste comprend les nom, prénoms, profession et domicile séparément pour les candidats et les présentants.

Un candidat et un présentant ne peuvent figurer que sur une seule liste dans la même circonscription. Nul ne peut être candidat dans plus d'une circonscription.

Une liste ne peut comprendre un nom-

bre de candidats supérieur à celui des députés à élire dans la circonscription. Toute candidature isolée est considérée comme formant une liste à elle seule. Chaque liste doit porter une dénomination. Si différentes listes portent des dénominations identiques, les mandataires sont invités à établir les distinctions nécessaires.

Toute liste doit être déposée au plus tard mercredi, le 8 avril 2009, avant 18 heures.

Lors de la présentation des candidats, le mandataire de la liste peut indiquer, pour assister aux opérations de vote, un témoin et un témoin-suppléant au plus pour chacun des bureaux de vote choisis parmi les électeurs de la commune. Les mandataires chargés du dépôt des listes sont invités, afin de simplifier les vérifications imposées par la loi, de joindre, tant pour les candidats que pour les présentants, ainsi que pour les témoins, des certificats d'inscription sur la liste électorale, à délivrer par les administrations communales,

Avis

Elections pour la Chambre des Députés du 07 juin 2009

Circonscription électorale Sud

Présentation des listes des candidats :

Le Président du bureau principal de la circonscription Sud (23 députés à élire) recevra les présentations des listes des candidats et les désignations des témoins, en son bureau, au bâtiment de la Justice de Paix à Esch-sur-Alzette, 1er étage, bureau 10, les **jeudi 02 avril, vendredi 03 avril et mercredi 08 avril 2009, chaque fois de 15 à 18 heures.**

Le dernier délai utile pour faire les présentations est le mercredi 08 avril 2009, de 17 à 18 heures. Passé ce délai, aucune présentation de candidats ne sera plus recevable.

Aux fins de la présentation des listes des candidats, des formules imprimées sont mises à la disposition des intéressés à la Justice de Paix à Esch-sur-Alzette, rez-de-chaussée, au guichet.

Esch-sur-Alzette, le 12 mars 2009
Le juge de paix directeur adjoint
Tom MOES

INSTRUCTIONS AU SUJET DES CANDIDATURES :

Les listes sont constituées pour chaque circonscription par des groupements de candidats qui, par une déclaration

signée par eux, acceptent la candidature dans cette circonscription. Les candidats sont présentés conjointement soit par cent électeurs inscrits dans la circonscription, soit par un député élu dans la circonscription, sortant ou en fonction, soit par trois conseillers communaux élus dans une ou plusieurs communes de la circonscription.

Chaque liste doit être déposée par un mandataire désigné par et parmi les présentants de la liste et qui remplit tous les autres devoirs qui lui sont imposés par la présente loi. En cas de présentation par un député ou par trois conseillers communaux, le mandataire est désigné par les candidats soit parmi les candidats de la liste, soit parmi les élus qui la présentent.

La liste comprend les nom, prénoms, profession et domicile séparément pour les candidats et les présentants.

Un candidat et un présentant ne peuvent figurer que sur une seule liste dans la même circonscription. Nul ne peut être candidat dans plus d'une circonscription.

Une liste ne peut comprendre un nombre de candidats supérieur à celui des députés à élire dans la circonscription.

Toute candidature isolée est considérée comme formant une liste à elle seule.

Chaque liste doit porter une dénomination. Si différentes listes portent des dénominations identiques, les mandataires sont invités à établir les distinctions nécessaires.

Toute liste doit être déposée au plus tard le mercredi 08 avril 2009 avant 18 heures.

Lors de la présentation des candidats, le mandataire de la liste peut indiquer, pour assister aux opérations de vote, un témoin et un témoin suppléant au plus pour chacun des bureaux de vote, choisis parmi les électeurs de la commune.

Les mandataires chargés du dépôt des listes sont invités, afin de simplifier les vérifications imposées par la loi, de joindre, tant pour les candidats que pour les présentants, ainsi que pour les témoins, des certificats d'inscription sur la liste électorale des citoyens luxembourgeois, à délivrer par les administrations communales.